









أشكال

سلامة بلى وقيام كالكبرى باب حبب واصل بده من كبرى شمس

اوله وبيان اوله فرضك

فأما الثانية فمما

منه طالع كبرى  
الموصلات  
الجمالية

بدره كبرى  
بدره كبرى

حاشا له الدورق واصل الزمان الى نوبة النوبة  
الفقيه الى الغنى المنان عبد الكريم بن علي بن  
رمضان خصم الله واسلافهم بالرافعة  
الغفران

في سلك الغنى الى الله العتالي  
احقر الورى عبد الكريم بن علي

لا سب ولا سر لسر من  
في سلك الا



کتاب متوسط

وکیفیک قول الناس فما ملکتہ اللہ کان منہ ثمه اعلم



من عواري الدهر بل المصور ودواعي العصور  
العصور لدى العصر للفقير المنيان عبد الكريم  
بن علي بن رمضان قدس الله نفسه وروحهم

وہبت چا اکتاب المتطاب

محمد بن عبد السلام والتميز في الفنى

الكبير عبد الكريم بن علي الحقيير عفا عنه الملك  
العزيز محمد بن عبد الله



212



Suleymen	AMCA
Kışın	2406
Yeni	HİOYİN PASA
Eski	414



این مقدمه  
 از حسنات  
 است  
 و این مقدمه  
 از حسنات  
 است  
 و این مقدمه  
 از حسنات  
 است

و جعلته لرسم خدمة الامير الكبير العالم الفاضل الكامل  
سلالة الامراء والوزراء ومنجز العرب والعجم ناصر الدولة  
والدين شمس الاسلام والمسلمين يحيى بن محمد  
المعظم ملك ملوك الامراء والوزراء صاحب السيف  
والقلم صلاح العالم جلال الدين ابراهيم بن  
يغوش بك ملك الختن اعز الله انصادهما وعلما  
اقدارهما بسبب استغاليه بهذا الكتاب الذي هو  
دستور في هذا الفن لا ولى الابواب وسميته  
بالوافية في شرح الكافية كونه واقفا لكل الفاطمة  
وشرح معانيه وموصلا لطائفة الى مفاسد  
ومعانيه وما توفيقي الا بانيه عليه توكلت اليه  
انيب **لو** الكلمة لفظ وضع ليعرف **اسم**  
ان معرفة هذا الحق موقوفة على معرفة اللفظ والوضع

مفتيهم على العباد من  
الحمد لله الذي جعلنا  
الدين والحق والعدل  
والعدل والحق والعدل



والمعنى المفرد فاللفظ ما يتلفظ به الالفاظ في حكم  
 مطلقا كان مستعملا والمراد من الوضع مهننا تخصيص  
 بشئ، متى اطلق او احسن الشئ الاول فمعنى من الشئ  
 والمراد من المعنى المفرد هو ان لا يدل حرفه لفظه على جزء  
 معناه واذا عرفت ذلك فقولنا لفظ بمنزلة الجنس  
 الكلمة وبما في قيوده كاللفظ لفظا احراز به عن الخطوط  
 والعقود والاشارات والنصب قول وضع لمعنى  
 احراز به عن المجلات وهي الالفاظ الغير الدالة على معنى  
 بالوضع قول مفرد احراز به عن المركبات فمفرد  
 وخمسة عشر ولا يشك في ان الالفاظ التي مدلولها  
 الالفاظ كالاسم والفعل والحرف فانها وضعت لمثل زيد  
 والرجل وضرب وقد لان الالفاظ التي وضعت  
 الالفاظ لها معان فان المراد بالمعنى في قوله لفظ وضع

المعنى المفرد هو اللفظ الذي لا يدل على جزء  
 المستعمل والمراد من الوضع مهننا تخصيص  
 بشئ متى اطلق او احسن الشئ الاول فمعنى من الشئ

المعنى المفرد هو اللفظ الذي لا يدل على جزء  
 المستعمل والمراد من الوضع مهننا تخصيص  
 بشئ متى اطلق او احسن الشئ الاول فمعنى من الشئ

المعنى المفرد هو اللفظ الذي لا يدل على جزء  
 المستعمل والمراد من الوضع مهننا تخصيص  
 بشئ متى اطلق او احسن الشئ الاول فمعنى من الشئ

المعنى المفرد هو اللفظ الذي لا يدل على جزء  
 المستعمل والمراد من الوضع مهننا تخصيص  
 بشئ متى اطلق او احسن الشئ الاول فمعنى من الشئ

فان افترنت في الفصل وان لم تقرن في الاسم والمراد  
 من قولنا الحرف لا يدل على معنى في نفسه ان الحرف  
 معنى ولذلك المعنى متعلق لا بد من ذكر ذلك المتعلق عند  
 ذكر الحرف فحين فان معناه الابتداء ولا بد ان يتعلق  
 وهو للبصرة او الكوفة او غيرهما لا بد من ذكر البصرة او  
 الكوفة او غيرهما عند ذكر من في هو منقوض مثل ذو  
 والاصوب ان يقال معناه ان الحرف مشروط في دلالة  
 على معناه ذكر متعلقه ومع لا يراد عليه النقص مثل ذو  
 لانه غير مشروط فيه فكذلك لانه انما جي به للتوصل  
 في جعل الجنس صفة لشئ فليزم من ذلك ذكر متعلقه  
 لا لاجل دلالة على معناه **قوله** وقد علم بذلك  
 حد كل واحد منها الى وقد علم بذلك كل كلمة في الاسم  
 والفعل والحرف حد كل واحد من الاسم والفعل والحرف لانه

المعنى المفرد هو اللفظ الذي لا يدل على جزء  
 المستعمل والمراد من الوضع مهننا تخصيص  
 بشئ متى اطلق او احسن الشئ الاول فمعنى من الشئ

المعنى المفرد هو اللفظ الذي لا يدل على جزء  
 المستعمل والمراد من الوضع مهننا تخصيص  
 بشئ متى اطلق او احسن الشئ الاول فمعنى من الشئ



لَا قِسْمَ الْكَلِمَةِ الَّتِي هِيَ جُزْئُهَا إِلَيْهَا بِإِرَادِ الْفُصُولِ الْمُتَمَيِّزَةِ  
كَلِّمْ أَحَدُهَا عَنْ غَيْرِهِ فَيَكُونُ جُزْئُهَا وَقِسْمُهَا مَعْلُومًا  
مَعَ تَقْيِيدِ الْجُزْئِ بِالْفُصُولِ فَكُلُّ هَذَا مَعْلُومٌ أَلَا نَحْنُ  
أَعَدَّ هِيَ مَعْرِفَةُ الْجُزْئِ وَالْفُصُولِ مَعَ تَقْيِيدِ الْجُزْئِ بِالْفُصُولِ  
الْكَلَامُ مَا تَضُمُّنُ كَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ أَوْ فَقَوْلًا تَضُمُّنُ  
كَلِمَتَيْنِ شَامِلٍ لِمِثْلِ غَلَامٍ زَيْدٍ وَخَمْسَةِ عَشَرَ فَلَمَّا قُلْنَا بِالْإِسْنَادِ  
خَرَجَ عَنْهُ مِثْلُ غَلَامٍ زَيْدٍ لَانِ مِثْلُ غَلَامٍ زَيْدٍ وَإِنْ كَانَ  
مُتَضَمًّا لِكَلِمَتَيْنِ كَعَنَةِ لَيْسَ بِالْإِسْنَادِ لَانِ الْمُرَادُ بِالْإِسْنَادِ  
رُسْمُهُ حَادِثٌ يُرَى إِلَى الْآخِرِ لِيُقَيَّدَ الْمُخَاطَبُ بِأَيَّةِ تَعْيِ  
الشُّكُوتِ عَلَيْهَا فَهَذَا زَيْدٌ وَأَكْبَرُكُمْ أَمْرًا لِلْمُخَاطَبِ وَتَقَدَّرَ  
كَلَامُ مَرْكَبٍ مِنْ كَثَرَةِ الْكَلِمَاتِ كَسُئْلِهِ وَاحِدَةٌ مِثْلًا وَهَذَا  
قَالَ تَضُمُّنُ كَلِمَتَيْنِ لَمْ يَقُلْ تَرْكِبٌ لِأَنَّ الشُّكْلَ مِثْلَ قَائِمٍ أَبُوهُ فِي  
قَوْلِنَا زَيْدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ فَإِنَّ لَيْسَ بِكَلَامٍ مَعَ تَضَمُّنِ كَلِمَتَيْنِ

بالاسناد لانه ليس فيه اسناد بالتفسير المذكور لانه  
لا يصح السكوت على قائم ابوه **قول** ولا يتاتي ذلك  
اياه ولا يمكن حصول الكلام الا في المركب من اسمين نحو  
زيد قائم او من فعل واسم نحو قام زيد وانما لم يكن الا  
من يهذين القسمين لان التركيب العقلي من الاسم والفعل  
والحرف لا يزيد على ستة انواع وهي المركب من اسمين  
والركب من فعيلين والركب من حرفين والركب من اسم وفعل  
والركب من اسم وحرف والركب من فعل وحرف والكلام لا  
يكن الا من قسمين من هذه الاقسام الستة وهما المركب  
من اسمين والركب من فعل واسم لان الكلام يقضي الاسناد  
عليه ما ذكرنا في تعريفه والاسناد يقضي المسند اليه  
ووجوب تحقق المنسوبين عند تحقق النسبة فالكلام  
يقضي المسند والمسند اليه وهما موجودان في المركب

لأن سلووم المخلووم مخلووم،



الاسمين بجواز وقوع الاسم مستداً او مستند اليه وفي المركب  
 من فعل واسم بجواز وقوع الفعل مستداً او الاسم مستند اليه  
 وغير موجودين في البؤات لا تنفاه كليهما او واحد منهما  
 اما في المركب من الفعلين فلا تنفاه المستد اليه واما في المركب  
 من حرفين فلا تنفاه كل واحد من المستد والمستد اليه واما في  
 المركب من الاسم والحرف فلا تنفاه المستد والمستد اليه اما  
 في المركب من الفعل والحرف فلا تنفاه المستد اليه لان الفعل  
 يقع مستداً والحرف لا يقع مستداً ولا مستند اليه **قوله**  
 الاسم ما دل على معنى في نفسه غير مفعول باحد الازمنة  
 الثلثة **فقلت** ما دل على معنى يتناول الاسم والفعل  
 والحرف وقوله في نفسه يخرج الحرف وقوله غير مفعول  
 باحد الازمنة الثلثة يخرج الفعل لكن يدخل فيه  
 ما ليس مدلول الزمان نحو رجل وما مدلول الزمان فقط

لا يدل على الزمان نحو رجل

لان الاسم لا يدل على الزمان

لما دلت الازمنة الثلثة  
 على ان الفعل يتناول  
 الاسم والحرف  
 فخرج الحرف  
 وقوله غير مفعول  
 باحد الازمنة  
 الثلثة يخرج  
 الفعل لكن  
 يدخل فيه  
 ما ليس مدلول  
 الزمان

اما الاول فلانه لا يصح على مجموع الالاء كونه لان  
 مجموع الالاء مركب الكلمة مفرد واما الثاني فلان الخطوط  
 والعقد والاشادات والنصب ليست بكلمة  
 ولما قل ان يقول لا تح اما ان يراد باحد الازمنة  
 واحد منها بعينه كالملة مثلا او واحد غير معين اياما  
 كان ينقص حد الاسم والفعل ما ان اريد به واحد  
 بعينه فلانه يلزم منه ان يكون الذي يفتقرن به واحد  
 غير ذلك المعين اسمالاً فعلاً واما ان اريد به واحد غير  
 فلانه يلزم منه ان يكون الذي يفتقرن به واحد معين كالملة  
 مثلاً اسمالاً فعلاً فلا يكون حد الاسم مانعاً ولا الفعل  
 جامعاً وقد وجب ان يكون الحد جامعاً ومانعاً هذا  
 خلف وجوابه انه لا يراد به واحد معين ولا واحد غير  
 بل احد منهما من غير تقييده بالتعيين او بعدم التعيين لان

قوله فان اريد به واحد  
 يعني ان يكون  
 الالاء مفرداً  
 لان مجموع  
 الالاء مركب  
 الكلمة مفرد  
 واما الثاني  
 فلان الخطوط  
 والعقد والاشادات  
 والنصب ليست  
 بكلمة

قوله وان اريد به واحد  
 يعني ان يكون  
 الالاء مفرداً  
 لان مجموع  
 الالاء مركب  
 الكلمة مفرد  
 واما الثاني  
 فلان الخطوط  
 والعقد والاشادات  
 والنصب ليست  
 بكلمة



لقائل ان يعود ويقول لا جاز ان يراد به واحد من غير  
 تقييده بالتعيين وبعدته لانه يلزم منه ان الذي اقترن  
 بالزمان المعين لم يكن فعلا بل سما كونه ليس كذلك لان  
 لا شئ لزوم ذلك ان الذي اقترن بالزمان المعين صدق  
 عليه انه مقترن باحد الازمنة الثلاثة ولا منافاة بين  
 واحد منها وبين المعين لجواز اجتماع واحد منها مع التعيين  
 وان لم يقيد به ولم يلزم بذكر هذا الاسم ههنا مع قوله من  
 قبل وقد علم بذلك صدق واحد منها التكرار لان ذكره ههنا  
 بالمطابقة ومنه بالالتزام **قوله** ومن خواصه اعلم  
 ان الخواص جمع خاصة وهي ما يختص بالشئ سواء وجد  
 في جميع افراديه كالكتابة بالقوة بالنسبة الى الانسان او  
 في بعض افراديه كالكتابة بالفعل بالنسبة اليه واعلم ايضا  
 ان معرفة الاسم تكون بالحد ويكون بالخاصة والفرق بين

في معرفة الاسم

في معرفة الاسم

الحد والخاصة ان الحد مطرد بمعنى انه كلما صدق الحد صدق  
 المحدود ومثلا اني كلما صدق عليها انها دلت على معنى  
 في نفسها غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة صدق عليها  
 انها اسم ومنعكس بمعنى انه كلما صدق المحدود صدق الحد  
 بمعنى انه كلما صدق عليه انه اسم صدق عليه انه كلمة دلت  
 على معنى في نفسها غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة  
 وان الحصة مطردة بمعنى انه كلما وجد خاصته الشئ وجد  
 ذلك الشئ مثلا اني كلمة وجدت فيها اللام صدق عليها  
 انها اسم وغير منعكس لانه لا يمكن ان يقال كل اسم صحيح وقول  
 اللام عليه فان كثير من الاسماء لم يقع دخول اللام عليه  
 كالضمائر وغيرها وانما لم تنعكس لخاصة لجواز كونها غير  
 شاملة لجميع افرادها من خاصته له ثم نقول قوله ومن خواصه  
 اشارة الى كثرة خواص الاسم لان من التبيين الا ان المص

في معرفة الاسم

في معرفة الاسم

في معرفة الاسم

في معرفة الاسم

في معرفة الاسم



لم يذكر الا ما هو اشتهر واكثر استعمالا وعلى ضربين هما  
 لفظي وهو المعنوي فاللفظي مشتق الاول ودخل اللام التثنية  
 وانما لم يدخل لام التعريف على الفعل لعدم احصاء الفعل  
 الى التعريف لانه خبر ومن الخبر ان يكون نكرة ليعيد الخطاب  
 والتثنية دخول الجر وانما لم يدخل الجر على الفعل بناء على ان الالف  
 في الفعل ان لا يدخل عليه شيء من الاعراب لعدم المعنى  
 للاعراب فيه كما جى في بابه وانما قال دخول الجر ولم يقل دخول  
 حرف الجر لان حرف الجر يدخل الفعل على سبيل الكتابة كما  
 يقال زيد مرفوع بعام في قوله قام زيد وفيه نظ  
 لان المراد بعام ههنا لفظه ويكون اسما فالاولى ان  
 يقال انما قال دخول الجر ولم يقل دخول حرف الجر ليشمل المضاف  
 اليه والثالث التنوين والمراد بالتنوين ما عدا التنوين  
 الترخيم وانما اختص التنوين المذكور بالاسم ولم يدخل الفعل لان

لان التنوين لا يدخل الفعل والاسم

لان التنوين على خمسة اقسام تنوين التمكن وتنوين  
 التثنية وتنوين العوض عن المضاف اليه وتنوين المقابلة  
 وتنوين الترخيم اما تنوين التمكن فلكونه ذليلا على إمكانية  
 الكلمة التي يدخل عليها في الاسمية ولا إمكانية للفعل  
 في الاسمية فلم يدخل هذا التنوين الفعل اما تنوين التثنية  
 فلانه انما يدخل اللام ليعرف بين المعرفة والنكرة كقوله  
 وسينويده فاما تنوين معرفة ومعرفة التنوين نكرة  
 وصته الى سكنت السكوت لان وصية الى ان سكنت  
 سكوتا تاما وقتا تاما والفعل لا يقع معرفة فلم تحتج فيه  
 الى الفارق بين كونه معرفة ونكرة واما تنوين العوض  
 من المضاف اليه كتنوين الذي في يومئذ اي في يوم  
 اذ كان كذا فلما حذف المضاف اليه عوض من المضاف  
 اليه التنوين فلان الفعل لما لم يضاف الى شيء لم يحدف

تنوين التمكن  
 تنوين التثنية  
 تنوين العوض  
 تنوين المقابلة  
 تنوين الترخيم

لان التنوين على خمسة اقسام  
 تنوين التمكن  
 تنوين التثنية  
 تنوين العوض  
 تنوين المقابلة  
 تنوين الترخيم

معرفة التنوين في الاصل



المضاف اليه ويغرض التنوين عنه فلم يدخل التنوين  
من المضاف اليه واما تنوين لمقابله فخر التنوين في  
سلمات فانه مقابل وبعوض عن التنوين التي في سلمات  
على ما في في بابه ولما لم يجمع الفعل لم يدخل تنوين لمقابله  
واما تنوين لترغم فليس بخصوص بالاسم بل يدخل الاسم  
والفعل والحرف واما العلامات المعنوية الاسناد  
الكونية مسند اليه وانما اختص الاسناد بالاسم ولم يدخل  
الفعل لان الفعل مسند الى شيء واما فلو وقع مسند اليه  
لزم ان يكون مسندا او مسندا اليه في حالة واحدة وهو  
غير حائز والاضافة الى كونه مضافا بتقدير حرف الجر  
وانما لم يصف الفعل الى شيء لان الاضافة اما للمعرب  
او للتخصيص اما للتخفيف ولا يجوز اضافة للتخفيف  
والتخصيص لانه لا يجابح الى التوفيق والتخصيص لا يجابح اياه

المضاف اليه ويغرض التنوين عنه فلم يدخل التنوين من المضاف اليه واما تنوين لمقابله فخر التنوين في سلمات فانه مقابل وبعوض عن التنوين التي في سلمات على ما في في بابه ولما لم يجمع الفعل لم يدخل تنوين لمقابله واما تنوين لترغم فليس بخصوص بالاسم بل يدخل الاسم والفعل والحرف واما العلامات المعنوية الاسناد الكونية مسند اليه وانما اختص الاسناد بالاسم ولم يدخل الفعل لان الفعل مسند الى شيء واما فلو وقع مسند اليه لزم ان يكون مسندا او مسندا اليه في حالة واحدة وهو غير حائز والاضافة الى كونه مضافا بتقدير حرف الجر وانما لم يصف الفعل الى شيء لان الاضافة اما للمعرب او للتخصيص اما للتخفيف ولا يجوز اضافة للتخفيف والتخصيص لانه لا يجابح الى التوفيق والتخصيص لا يجابح اياه

المضاف اليه ويغرض التنوين عنه فلم يدخل التنوين من المضاف اليه واما تنوين لمقابله فخر التنوين في سلمات فانه مقابل وبعوض عن التنوين التي في سلمات على ما في في بابه ولما لم يجمع الفعل لم يدخل تنوين لمقابله واما تنوين لترغم فليس بخصوص بالاسم بل يدخل الاسم والفعل والحرف واما العلامات المعنوية الاسناد الكونية مسند اليه وانما اختص الاسناد بالاسم ولم يدخل الفعل لان الفعل مسند الى شيء واما فلو وقع مسند اليه لزم ان يكون مسندا او مسندا اليه في حالة واحدة وهو غير حائز والاضافة الى كونه مضافا بتقدير حرف الجر وانما لم يصف الفعل الى شيء لان الاضافة اما للمعرب او للتخصيص اما للتخفيف ولا يجوز اضافة للتخفيف والتخصيص لانه لا يجابح الى التوفيق والتخصيص لا يجابح اياه

على الكلمة والفعل لا يحتاج الى هذا الزيادة لافادته بدونه  
ولا يجوز اضافة للتخفيف لان الاضافة للتخفيف انما  
هي تحذف التنوين وما يقدم معناه ولا يؤيد في الفعل  
التنوين ولا يقدم معام التنوين فلم يصف للتخفيف  
وانما قيدنا الاضافة بقونا بتقدير حرف الجر لئلا  
يتحقق بقولنا حركت برزخ فان حركت مضاف  
الى زيد بواسطه حرف الجر لفظا **و** وهو موب  
ومبني الى الاسم موب ومبني لانه لا يخ من ان يختلف  
باختلاف العدول لفظا او بتقدير او لا يختلف فان  
فموجب وان لم يختلف فهو مبني **و** العرب مركب  
الذي لم يشبه مبني الاصل اعلم ان قوله المركب حركات  
الايقاظ التي لم تنكب مع غيره كالاعداد وسائر الاسماء  
وهو شامل للمبنيات ايضا كالمؤنات في قام هو مؤنات

على الكلمة والفعل لا يحتاج الى هذا الزيادة لافادته بدونه ولا يجوز اضافة للتخفيف لان الاضافة للتخفيف انما هي تحذف التنوين وما يقدم معناه ولا يؤيد في الفعل التنوين ولا يقدم معام التنوين فلم يصف للتخفيف وانما قيدنا الاضافة بقونا بتقدير حرف الجر لئلا يتحقق بقولنا حركت برزخ فان حركت مضاف الى زيد بواسطه حرف الجر لفظا و وهو موب ومبني الى الاسم موب ومبني لانه لا يخ من ان يختلف باختلاف العدول لفظا او بتقدير او لا يختلف فان موجب وان لم يختلف فهو مبني و العرب مركب الذي لم يشبه مبني الاصل اعلم ان قوله المركب حركات الايقاظ التي لم تنكب مع غيره كالاعداد وسائر الاسماء وهو شامل للمبنيات ايضا كالمؤنات في قام هو مؤنات

المضاف اليه ويغرض التنوين عنه فلم يدخل التنوين من المضاف اليه واما تنوين لمقابله فخر التنوين في سلمات فانه مقابل وبعوض عن التنوين التي في سلمات على ما في في بابه ولما لم يجمع الفعل لم يدخل تنوين لمقابله واما تنوين لترغم فليس بخصوص بالاسم بل يدخل الاسم والفعل والحرف واما العلامات المعنوية الاسناد الكونية مسند اليه وانما اختص الاسناد بالاسم ولم يدخل الفعل لان الفعل مسند الى شيء واما فلو وقع مسند اليه لزم ان يكون مسندا او مسندا اليه في حالة واحدة وهو غير حائز والاضافة الى كونه مضافا بتقدير حرف الجر وانما لم يصف الفعل الى شيء لان الاضافة اما للمعرب او للتخصيص اما للتخفيف ولا يجوز اضافة للتخفيف والتخصيص لانه لا يجابح الى التوفيق والتخصيص لا يجابح اياه



فلما قال لم يشبهه سمي الاصل فرج عنه مثل هؤلاء ككونه  
 مشابهاً لمبني الاصل كما في بابيه والاراد من مبني الاصل  
 الماخوذ واما المخاطب الحروف فاعلم ان المركب انما يكون  
 مؤبداً بمنزلة طين حدسها وجودي وهو سبب لا عاب وهو  
 المركب على ما في فتوحه له بقوله المركب انما علة في  
 وبه انتفاء المايه وهو عدم مشابهاً لمبني الاصل  
 له بقوله لم يشبهه مبني الاصل ولما قل ان يورد عليه النقص  
 بنفس مبني الاصل لانه يصدق عليه انه مركب لم يشبه  
 مبني الاصل لا متناع مشابهاً لشيء بنفسه وجوابه  
 ان تصور لما دل على ان المركب لم يشبه مبني الاصل  
 فدلالة على انه ليس بمبني الاصل اولى ولان تقديره  
 بهذا المركب لاسم المركب له لم يشبه مبني الاصل لانه  
 بحث عن احوال الامور لم يتوجه الاشكال واعلم ان قوله

فان قيل التعريف المذكور منقوض بالمناوذي المحفوز  
 المعرفة لانه يصدق عليه انه مركب لم يشبه مبني الاصل  
 لانه يشبه الضمير المخاطب الذي في او نحو كاحصه فتم في

ان في قوله المركب مركب تشابهاً لان المركب من حيث  
 هو مركب قد يكون مبنياً لكن مراده جزء المركب الى المركب  
 الذي مركب مع غيره والاراد من التركيب التركيب الاسناد  
 لئلا يتوجه عليه النقص مثل غلام رنيد والاراد بالمشابهاة  
 المنفية في قوله لم يشبهه مبني الاصل هو المشابهاة الموجهة  
 للبناء والسلاخ من هذا التعريف غير المنصرف كونه  
 مشابهاً للنقص الماخوذ واما المخاطب في تحقق الفرضين  
 والسلاخ من عنه كذا اسم الفاعل كونه مشابهاً للمايه  
 في وقوعه موقعة في محضر المبتدأ وفي دلالة كل واحد  
 منهما على الحدث لان هذه المشابهاة غير موجهة للبناء  
 فان قيل التعريف المذكور منقوض بالمناوذي المحفوز  
 المعرفة لانه يصدق عليه انه مركب لم يشبه مبني الاصل  
 لانه يشبه الضمير المخاطب الذي في او نحو كاحصه فتم في

فان قيل التعريف المذكور منقوض بالمناوذي المحفوز  
 المعرفة لانه يصدق عليه انه مركب لم يشبه مبني الاصل  
 لانه يشبه الضمير المخاطب الذي في او نحو كاحصه فتم في

لان كذا وكذا







وانما جمل الاعراب في افر المعرب لان الاعراب كالوصف  
 للمعرب فكما يذكر الوصف بعد الفراغ عن الموصوف كذلك يذكر  
 الاعراب بعد الفراغ عن المعرب انما قال لا اختلاف العوامل  
 احرازاً عن اختلاف الافر لا اختلاف العوامل فانية لا يكون  
 من خواص المعرب هو اختلاف افر في من انك من اليرجل  
 ومن يريد اعلم انه قال في شرح هذا الكتاب نالم افر  
 المعرب بما عرفت من سائر النحاة وهو الذي يختلف افره با  
 العوامل لفظاً او تقدير لانه تعريف الشيء بما هو افر منه  
 لان الفرض من تعريف المعرب ان يثبت له هذا الحكم  
 اختلاف افره با اختلاف العوامل وانما يثبت هذا الحكم  
 له انما يكون بعد العلم به فكون هذا الحكم افر من  
 المعرب فلو عرفت انه لزم تعريف الشيء بما هو افر منه  
 وانه غير جائز ويمكن ان يجاب عنه نكرة للنحاة بان يقال

هذا هو المعرب لان الاعراب كالوصف للمعرب فكما يذكر الوصف بعد الفراغ عن الموصوف كذلك يذكر الاعراب بعد الفراغ عن المعرب

لان الفرض من تعريف المعرب ان يثبت له هذا الحكم اختلاف افره با اختلاف العوامل وانما يثبت هذا الحكم له انما يكون بعد العلم به فكون هذا الحكم افر من المعرب

فان كان المعرب هو الذي يختلف افره با اختلاف العوامل وانما يثبت هذا الحكم له انما يكون بعد العلم به فكون هذا الحكم افر من المعرب

لان الفرض من تعريف المعرب ان يثبت له هذا الحكم اختلاف افره با اختلاف العوامل وانما يثبت هذا الحكم له انما يكون بعد العلم به فكون هذا الحكم افر من المعرب

لان ان الفرض من تعريف المعرب ان يثبت له هذا الحكم  
 يجوز ان يعرف هذا الحكم له باستعمال العرب بل الفرض  
 من تعريفه ان يعرف ان المعرب على اتي نوع من انواع الاعراب والافعال  
 يطلق بعد ان عرف ان احد نوعيها يختلف افره با  
 العامل والنوع الا فر لا يختلف افره با اختلاف العوامل  
 باستعمال العرب **قوله** والاعراب اختلف افره به الى  
 الاعراب هو الذي به يحصل اختلاف افر المعرب الى الاعراب  
 هو سبب اختلاف افر المعرب هو الضمة والفتح والكسرة  
 او ما يقوم مقام الضمة والفتح والكسرة وهو الواو والالف  
 والياء **اعلم** ان المراد بالسبب منها هو السبب العرب  
 غير العام اما تقييده بالقراب فلانما بدخل فيه  
 العوامل والمعا المختلفة فانها اسباب بعيدة لاختلاف  
 ولا تسمى اعاباً او اما تقييده بغير اسم فلان لا اختلاف

لان الفرض من تعريف المعرب ان يثبت له هذا الحكم يجوز ان يعرف هذا الحكم له باستعمال العرب بل الفرض من تعريفه ان يعرف ان المعرب على اتي نوع من انواع الاعراب والافعال

لان الفرض من تعريف المعرب ان يثبت له هذا الحكم اختلاف افره با اختلاف العوامل وانما يثبت هذا الحكم له انما يكون بعد العلم به فكون هذا الحكم افر من المعرب

فان كان المعرب هو الذي يختلف افره با اختلاف العوامل وانما يثبت هذا الحكم له انما يكون بعد العلم به فكون هذا الحكم افر من المعرب

لان الفرض من تعريف المعرب ان يثبت له هذا الحكم اختلاف افره با اختلاف العوامل وانما يثبت هذا الحكم له انما يكون بعد العلم به فكون هذا الحكم افر من المعرب

لان الفرض من تعريف المعرب ان يثبت له هذا الحكم اختلاف افره با اختلاف العوامل وانما يثبت هذا الحكم له انما يكون بعد العلم به فكون هذا الحكم افر من المعرب



۱۰۴

بعض اعتقود الشيخان في تباينها في بعض المواضع

السيد يونس بن عبد الوهاب النخعي

مکتبہ اسلامیہ  
لاہور

مجلس اول

卷之四



علمية والمقصود به القضية وتجب لهم ان يكونوا انفسهم  
للاشياء المنسوبة الى الفاعل دون ان  
وان يكون التصديق على الاشياء المنسوبة  
المقصود دون ان يكون انشئ فاعلم  
فوقها محمد بن علي بن ابي طالب  
انشئ مقبولا وبها ضيق ان لا تعلم  
والزق علم الفاعلية التي على النشئ  
لا لفاعله فاعلم ان الفاعل علم الفاعل  
ما علمه فاعلم ان الفاعل علم الفاعل  
ففي محمد بن علي بن ابي طالب  
بما يكون انشئ مقبولا وبها ضيق

علم المتفاني له علامته  
والفاسية  
الأنوار  
وجعل علامته  
التي هي  
وجعل علامته  
والأشياء  
التي هي  
التي هي

انما طمعنا ان نقورن و نمنا  
نالا و نرسي انصورن و نمنا  
ما كان متغيرا الا في الحيا

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

فوقه خورما الحسن زاده ان مشرق كنده ان نشانه الى لا يميز فيها  
التي سبب العياط ربيع الكعبه لار على اربعة اركانها  
الاعراب في بعض النسخ النسخ وان لم يرد في النسخ  
الاعراب والاعراب في النسخ النسخ النسخ  
فوقه ان يميز فيها في النسخ النسخ النسخ



اعلم اننا نذكر مقدمة قبل الشروع في تفسير هذا الكلام هي

الحروف فان كان الحروف فليعلمه و اصل ما كان ع اية ح كما

مختلف ذلك فلعليته وأصل ما كان معرباً بالوقوف ان يكون

حركة ذك الأعراب فان كان مخالفاً فذكر فليعلم واذا عرفت

فذكر فنفقة الآكلين أنواع الأكل: من الأكل باليد ومن الأكل باللعف

مقدمه

فمن كان منكم غافلا فليكن منكم غافلا

حسبنا ايها السموات والارض والسموات والارض

...

المنصرف والجمع المكسر المنصرف أه الى آءاب المرد المنصرف

والجمع المكسر المنصرف حال الرفع بالضمه وحال النصب

بالفتى وحال الرجب بالكسرة لفظاً او تقديراً الح حازن

و در حال و دانت زند او را و محبت بزند و در حال

واعانتها خا رعلا صا وانا قد المفة : والمكة بالمكة

لَا يَخْلُقُ إِلَّا مَا يَشَاءُ وَيُعَلِّمُ

الحج الى مكة سنة ١٢٠٠

يَسْمَعُ بِمَنْسَرَةٍ لَوْ كَانَ سَبِيحًا مِثْلَ بَيْنِ عَوَابِدِكَ لَكَ انْ

كان من المثلون على ابيه بالحق و ان كان موصيا

الصفة بغير الفاعل ان يقول في العبارة نظر والعبارة

الصحيحة ان يقدر دفعه الصمة او اعياه الصمة دفعاً واحداً

ان يقول ذلك المفرد ههنا غير جائز لان المراد به اما متقابل

المختل والمجموع وإنما مقابل المركب مع الغيرة لا بسبيل إلى الأول

بالمنفعة الغير،  
والأخلاق،



في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة

لان لاسماء الستة المضافة الى غيرياء المتكلم المكسرة  
مفردة بهذه الوجه مع ان اعرابها ليس كذلك ولا سبيل  
الى ايها لان مثل غلام زيد غير مفرد بهذا الوجه مع ان  
اعرابه كذلك فان **الاول** كونه يخرج عنه  
الاسماء الستة لذكرها كما سيجيء فلها لا حاشية الى ذكر  
قيد المنصرف لذكرها مكالم غير المنصرف بعدة واذا عرفت  
ذلك فالمراد بالمفرد غير المشي والمجوع وغير الاسماء الستة  
جمع الموث السالم بالفتحة والكسرة الى رفعه في الموضع السالم  
بالفتحة ونصبه بوجه بالكسرة ونصبه غير جار على الاصل لان  
جمع الموث السالم رفع جمع المذكور السالم ونصبه مع المذكور  
تابع بوجه كما جئ فحصل معنا كذلك للثلاثين للرفع زيادة  
منية على الاصل **والثاني** غير المنصرف بالفتحة والفتحة الى رفع  
غير المنصرف بالفتحة ونصبه بوجه بالفتحة كما جئ لتعليقه

والمراد بالمراد  
بالمراد بالمراد  
بالمراد بالمراد

في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة

في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة

في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة

في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة

انه شكل مثل مليات علما فانه غير منصرف مع ان اعرابه  
بالفتحة والكسرة عند المص كما ذكره في بعض كتبه وبمثل جواب  
حالة الجوفانه ليس بالفتحة لفظ ولا تقديرا ولا لكان مفتوح  
لحقة الفتحة **والثاني** اخذوا بوجه ووجه آه انما قيد اعراب  
هذه الاسماء بالحروف بكونها مضافة لانها لو كانت  
مفردة كان اعرابها بالحركات تقول جاني ابي ورايت  
ابا ومررت بابي انما اشترط كونها مضافة الى غيرياء المتكلم  
لانها لو كانت مضافة الى باء المتكلم كانت مبنية او موقوفة  
اعرابها تقديري نحو جاني ابي ورايت ابي ومررت بابي  
وكان من الواجب عليه ذكر شرط آخر وهو مبنية لانها  
لو كانت مصفرة كان اعرابها بالحركات تقول جاني ابي  
ودايت ابيك ومررت بابي فيك وهذا النوع جار  
على خلاف الأصل من حيث ان اعرابها بالحروف وانما قيل

في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة

في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة

في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة

في هذا الموضع من الكتاب  
الذي هو في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة  
والتي هي في باب الكسرة







فقط انه ان الود عشرة في ليس كذلك **قريب** عشرة و  
 كذلك لان واحدة عشرة قلنا لم يتجزئ لكون عشرة في جمع عشرة  
 والذي يدل على ذلك انه لو كان كذلك لجاز المطلق عشرة  
 على ثلثين لوجوب طلاق الجمع على ثلثة مفاد يوافق  
 لكنه ليس كذلك ولو جاز ان يقال عشرة في بقية العيين والشي  
 ولانه يدل على عدم معين ولا شئ من الجمع يدل على عدم معين  
 فلا يكون عشرة في جماعه اعلم ان الاعراب المشي والجمع  
 جاز على خلاف القياس من وجهين احدهما من حيث ان الاعراب  
 بالحروف والكلمات من حيث ان رفع اليمين ليس بالواو ونصبه  
 ليس بالالف والنصب بالجمع ليس بالالف اما العلة في مخالفتها  
 القياس في الوجه الاول فلان اليمين والجمع في مكان على الاطراف  
 والاعراب بالحروف في على الاعراب بالحركات والاعراب بعض  
 الاطراف وهو الاسماء الستة بالحروف ولولم يجعل الاعراب بالحو

والواو والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

لكان للرفع منزلة على الاصل وانه غير جائز ولانه كان  
 في اوامر مما يعرف وهي علامة التثنية والجمع تصليح  
 لم تكن اعرابا بقلب بعضها الى بعض فجعل اعرابها بالواو  
 لان الحروف بغير الحركة اخف من الحروف مع الحركة واما  
 البعثة في مخالفتها القياس في الوجه الثاني فلان حروف  
 الاعراب ثلثة ومحل الاعراب ستة ثلثة للمثنى وثلثة  
 للمجموع فلو جعل اعرابها حالة الرفع بالواو وحالة النصب  
 بالالف وحالة الجر بالياء لالتبس المثنى بالمجموع لاختصاص  
 حالة الاضافة الا ترى انك لو قلت رايت زيد اكر اعلم  
 انه مثنى او مجموع ولو جعل اعراب المثنى كذلك دون الجمع لبق  
 الجمع بلا اعراب ولو جعل اعراب الجمع كذلك دون المثنى لبق  
 المثنى بلا اعراب فلو رعت هذه الحروف على المثنى والمجموع  
 بان جعلوا اعراب المثنى حالة الرفع بالالف لان الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف

والواو هو الالف والواو هو الالف والواو هو الالف



طمير الرفع للفتح كخضبان وضربا واءاب المجموع حالة  
 الرفع بالواو لوقوع الواو ضمير الرفع للمجموع كخضربا واءاب  
 وجعلوا اءابها بالياء حالة الرفع والواو فرقوا بينهما  
 بان فتحا ما قبل الياء وكسرا النون في المفتح وكسرا  
 ما قبل الياء وفتح النون في المجموع واتبعوا الضبط  
 النصب فيها الجر دون الرفع لمناسبة النصب الجر دون  
 الرفع من حيث ان كل واحد منهما فضلة في الكلام ومن حيث  
 قرب المخرج لان الفتح من أقصى الحلق والكسرة من وسطه  
 والضم من شفتين ثم اعلم ان الالف والياء في المنع للالف  
 وكل واحد منهما مع فتح ما قبل الياء مع النعز وبهذه  
 علامة التشنية والواو والياء في الجمع لاءاب كل واحد  
 منهما مع كسر ما قبل الياء مع النون وبهذه النعز علامة  
 الجمع فان النون في حالة الاضافة بمنزلة التشنيين في غيرهما

الالف في المجموع

واءابها بالياء حالة الرفع والواو فرقوا بينهما

مع ضم ما قبل الواو

في الالف والواو والياء عند نفس  
 الالف كخضبان وضربا واءاب المجموع

للعلامة فقط وليس النون عوضا عن الحركة لان هذه الحروف  
 عند نفس الالف **والالف** التقدير فيما تعد واه اعلم  
 ان الالف لفظي وتقديره اما الالف لفظي وتقديره  
 احدهما ان يتعذر فيه الالف لفظا واخر ان لا يتعذر فيه  
 الالف لفظا لكن يستعمل اما الاول ففي موضعين احدهما  
 الاسماء المنقولة وهي اسماء في آخرها الف مقصورة  
 نحو خيل وعصا وفتى تقول جازي فتى ورايت فتى ومرث  
 بفتح وانما تعد فيه الالف لفظا لكون الالف في آخرها  
 واستناع قبول الالف الحكة فان **الالف** وجود الالف  
 في فتى لوجوب حذفه لاسماء الساكنين قلنا وجوده  
 في حالة فتى الالف والاضافة ظاهره واما حالة التشكية فيفقد  
 فلهذا لم يجر الالف على ما قبله **والالف** الالف في الجمع  
 المكسرة وجمع المذكر السالم المضافة الى باء المتكلم في قوله

في الالف والواو والياء عند نفس

الالف في المجموع

الالف في المجموع

الالف في المجموع

الالف في المجموع



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

مسجد جامع امامزاده صالح

و هو ان هذه الكلمة موجودة في  
الكتاب المنقح للأب اسكندر

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

تفقه في كل فن من العلوم والادب والسياسة  
والفقه في كل فن من العلوم والادب والسياسة



وأما النصب في لفظي لانه كان من الواجب ان يكون ثانيا  
 وبما ذكره واذا عرفت ان لاجاب التقدير في اتي صورة  
 فما سواه لفظي لا يقال قوله فما سواه لفظي مكرر لانه ذكره من قبل  
 بقوله فالمراد المنصرف والجمع المكسر المنصرف اه لانه نقول  
 فالمراد المنصرف اه متناول للفظي والتقديري لان اعيانهم الضم  
 والفتح والكسر قد يكون لفظيا وقد يكون تقديريا وغير المنصرف  
 فانه علان من تسع او واحدة منها تقدم فاما اي غير المنصرف  
 اسم معرب يكون فيه علان من تسع على او على واحدة  
 من هذه التسع تقدم فاما العلين والعل التسع ما ذكره في  
 البيتين انما قال هذا القول تقريبا لان عدد العلين خلافا  
 قال بعضهم انه تسعة وقال بعضهم انه اثنان بحكاية والتركيب  
 وقال بعضهم انه احد عشر وهي التسع المذكورة وشبهه القوم الثاني  
 نحو اذ لي وراعات الاله بل نحو اخر بعد التشكيك فقال القوم

منه من الواجب ان يكون ثانيا  
 وبما ذكره واذا عرفت ان لاجاب التقدير في اتي صورة  
 فما سواه لفظي لا يقال قوله فما سواه لفظي مكرر لانه ذكره من قبل  
 بقوله فالمراد المنصرف والجمع المكسر المنصرف اه لانه نقول  
 فالمراد المنصرف اه متناول للفظي والتقديري لان اعيانهم الضم  
 والفتح والكسر قد يكون لفظيا وقد يكون تقديريا  
 فانه علان من تسع او واحدة منها تقدم فاما اي غير المنصرف  
 اسم معرب يكون فيه علان من تسع على او على واحدة  
 من هذه التسع تقدم فاما العلين والعل التسع ما ذكره في  
 البيتين انما قال هذا القول تقريبا لان عدد العلين خلافا  
 قال بعضهم انه تسعة وقال بعضهم انه اثنان بحكاية والتركيب  
 وقال بعضهم انه احد عشر وهي التسع المذكورة وشبهه القوم الثاني  
 نحو اذ لي وراعات الاله بل نحو اخر بعد التشكيك فقال القوم

تسعة تقريب وهو اقرب مما ذكره غيره او كونه المراد به  
 ان ذكر العل التسع منظومة تقريب على فهم المبتدئين وزيادة البيت  
 منصوبة على انها حال والعل فيما لم يصرف في البيت  
 المتقدم وهو شيان من تسع في اسم اذا اجمع لم يصرف  
 وبعض القول تذهب قوله عدل ووصف في البيت بدل عن  
 فاعلم لم يصرفه وعلى تقدير ان لم يتقدم على البيتين بيت  
 فزيادة منصوبة على انها حكاية عن حال في مثل قولنا يمنع الام  
 الصرف النون زائدة اذ لا عامل بهنا بنصبها على الحال  
 ولا يمكن فعلها بان يكون خبر مبتدأ وهو النون لان الجملة  
 وهي قولنا النون زائدة ليست بسبب منع الصرف  
 ولان بان يكون صفة للنون كونه انكرة والنون معرفة  
 اللهم الا ان يحكم بزيادة اللام في النون فيدل عليها ذكر  
 بقية السباب في البيتين بكثرة واسم ان كل واحدة

منه من الواجب ان يكون ثانيا  
 وبما ذكره واذا عرفت ان لاجاب التقدير في اتي صورة  
 فما سواه لفظي لا يقال قوله فما سواه لفظي مكرر لانه ذكره من قبل  
 بقوله فالمراد المنصرف والجمع المكسر المنصرف اه لانه نقول  
 فالمراد المنصرف اه متناول للفظي والتقديري لان اعيانهم الضم  
 والفتح والكسر قد يكون لفظيا وقد يكون تقديريا  
 فانه علان من تسع او واحدة منها تقدم فاما اي غير المنصرف  
 اسم معرب يكون فيه علان من تسع على او على واحدة  
 من هذه التسع تقدم فاما العلين والعل التسع ما ذكره في  
 البيتين انما قال هذا القول تقريبا لان عدد العلين خلافا  
 قال بعضهم انه تسعة وقال بعضهم انه اثنان بحكاية والتركيب  
 وقال بعضهم انه احد عشر وهي التسع المذكورة وشبهه القوم الثاني  
 نحو اذ لي وراعات الاله بل نحو اخر بعد التشكيك فقال القوم



من هذه العلة التسع فرع الشئ فالفعل فرع المعدول عنه  
والوصف فرع الموصوف والثاني فرع التذكير لانك تقول  
فان لم تأية والتعرف فرع التنكير لانك تقول رجل ثم تقول  
الرجل والعجبة فرع العربي لان لفظة كل قوم اصل بالنسبة اليهم  
ولفظة غيرهم فرع لغتهم والجمع فرع الواحد والتركيب فرع الافراده  
واما الالف والنون فان فاختلف فيه فقال البصريان  
انما يمنع الصرف من التثنية والثاني فرع لم يقل انه فرع  
الشئ وقال الكوفيون انه انما يمنع الصرف لا ماله لا للتثنية  
وحيث يكون فرعاً على ما زيد عليه وزن الفعل فرع لوزن الاسم  
فكما ان الاسم اصل الفعل فرع كذلك وزن الاسم اصل وزن  
الفعل فرع فلما فرع المص عن ذكر العلة اوردنا مثلها على  
ترتيب ذكر العلة بقوله نحو فرع واحد الى فرع غير منفرد للعدل  
والتعرف واحد للوصف ووزن الفعل وطا للتثنية للفظ

تقول

فان لم تأية والتعرف فرع التنكير لانك تقول رجل ثم تقول الرجل والعجبة فرع العربي لان لفظة كل قوم اصل بالنسبة اليهم

والعلية وزينب للتثنية المعنوي والتعريف وابراهيم  
للبع والعلية مساجد للجمعية المكثرة ومعدى كرب للتركيب  
والعلية وعمر ان لالف والنون والعلية احمد لوزن الفعل  
والعلية وحكم ان لا كسر لاتنين في حكم غيرهم

ان لا يدخل كسر لاتنين فيمكن اذا كان الكسر مخصوصاً في  
الاسم بالجر لو كان منصوباً ولهذا لم يسمت امرأة بمسكاً كان  
حالها في الاعراب حال كونها منصوبة قبل التسمية كما  
غير منصوبة حال التسمية وانما لم يمنع الكسر لانه ليس علامة  
لجو فقط لكونه مشتركاً بين النصب والجر وعلامة النصب لا تحذف  
من غير المنصرف وانما كسر حالة الجر ايضا لان غير المنصرف

يجعل ممة كنيته كما يفعل في سائر المواضع لكونه معرباً حال  
الجر وانما لم يحذف التنوين لانه لا يمنع غير المنصرف من التنوين  
الاتنين الممكن هو الفارق بين المنصرف وغير المنصرف وهذا

فان لم تأية والتعرف فرع التنكير لانك تقول رجل ثم تقول الرجل والعجبة فرع العربي لان لفظة كل قوم اصل بالنسبة اليهم

فان لم تأية والتعرف فرع التنكير لانك تقول رجل ثم تقول الرجل والعجبة فرع العربي لان لفظة كل قوم اصل بالنسبة اليهم

فان لم تأية والتعرف فرع التنكير لانك تقول رجل ثم تقول الرجل والعجبة فرع العربي لان لفظة كل قوم اصل بالنسبة اليهم

فان لم تأية والتعرف فرع التنكير لانك تقول رجل ثم تقول الرجل والعجبة فرع العربي لان لفظة كل قوم اصل بالنسبة اليهم



التنوين ليس للتمكن من المقابلة فلا يمنع وانما لم يدخل غير المنصرف

الكسرة والتنوين لانه لما شابه الفعل من جهتين منع عنه ما منع من الفعل وهو كسر التنوين وانما قلت انه شابه الفعل من جهتين لان في الفعل فرعتين كاف في كل اسم غير منصرف عليان كل واحدة منهما فرع لشيء كما ذكرنا وانما قلت ان في الفعل فرعتين لان الفعل فرع الاسم من جهة الاشتقاق لكونه مشتقا من الاسم فان ضرب ويضرب مشتقان من الضرب ومن جهة الافادة لان الفعل يتوقف في الافادة على الاسم ولا يمكن ان يتوقف على الفعل في الافادة **ول** ويجوز صرفه للمادة

اول التناسب الى مجرد صرف غير المنصرف لاجل التنوين احدى ضرورة الشئ لان الضرورة تدور الاشياء الى اصلها واصل غير المنصرف ان يكون منصرفا ومثاله **أعجز** ذكر فثمان **اعظم** لنا ان ذكره هو المسك ما كثرته يتفق **والكنا** تناسبا **اس** يتقوم

لانه قال من فعل المنصرف ما فيه عليان تناسبا او واحدة منها تقوم مقامهما فافاجب منها

لانه قال من فعل المنصرف ما فيه عليان تناسبا او واحدة منها تقوم مقامهما فافاجب منها

في التنوين

الكلام كقوله في سلا سلا واغلا لان سلا سلا غير منصرف للجمع لكنه صرف لثنا سب الكلام لانه لما كان ما قبله وما بعده متوفا صرف وتوون ايضا للتناسب لان التنا سب مقصود **عندهم** **ول** وما يقوم مقامها الجمع والفا التانيث الى وما يقوم مقام العلتين الجمع والفا التانيث المقصورة نحو جبل وبشري والحمدودة نحو **أعجز** و **أعظم** وانما ذكر ههنا الى بيان العلة التي تقوم مقام العلتين فالعلة التي تقوم مقام العلتين اثنتان احدى ثما الجمع وانما قام مقام العلتين لان كونه جمعا بمنزلة عليه واحدة وكونه على صيغة منتهى الجموع الى على صيغة غير صيغة الجمع السالم يمنع جمعا جمع التكنية لانه على اخرى فكان فيه علتين لا يقال لو كان الجمع سببا وصيغة منتهى الجموع سببا آخر لكان مثل **أعجز** غير منصرف للجمع والصفة لانه لافعل لانم ذلك لجواز ان يكون الجمع مع صيغة منتهى الجموع **لانه**

لانه قال من فعل المنصرف ما فيه عليان تناسبا او واحدة منها تقوم مقامهما فافاجب منها

لانه قال من فعل المنصرف ما فيه عليان تناسبا او واحدة منها تقوم مقامهما فافاجب منها

لانه قال من فعل المنصرف ما فيه عليان تناسبا او واحدة منها تقوم مقامهما فافاجب منها



يمنع الصرف ولا يكون مع الصفة كذلك والثانية لها الثانية  
 وانما قام الفاعل الثاني مقام العلتين لان الثانية بمنزلة  
 عليه واحدة وكون الثانية لازما للكلية غير مفارقة عنها بمنزلة  
 علتها اخرى فكان فيهما علتين **قوله** فالعدل فوجبه عن صفة  
 الاصلية اه ان العدل فوجبه الالهي عن صفة الاصلية الى صفة  
 اخرى وهو على ضربين احدهما حقيقة والاف تقديرية والامر  
 بالعمل التحققة انه اذا نظر الى الاسم المعدول وجد فيه قياس  
 غير الصرف يدل على ان اصله شيء آخر كثلث ومثلث وربع  
 ومربع واحاد وموحد وثلاث ومثلث ومثلث والعدل في شيء  
 اذا نظر الى الثلث ومثلث وجد فيه قياس غير منع الصرف يدل  
 على ان اصله شيء آخر وذلك ان من الاعداد والاعداد من الواحد  
 الى العشرة واحد واثنان وثلاثة واربعه فاحاد وموحد معدول  
 عن واحد واحد وثلاث ومثلث عن اثنين اثنين وثلاث ومثلث

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

وربع ومربع عن اربعة اربعة لان المراد من كل منها المعدول  
 المكون من غير منفردة للعدل والصفة كما في قوله تعالى  
 مثلث ومثلث وربع واحاد وما فوق الاربعه يعني خاصا  
 وسداس وسدس الى عشار ومثلثه بل يقال اسم لا فية  
 خلاف والاصح انه لا يقال لضعف الرواية واما خفي العدل  
 في آخر فلانة اسم التقصيل وقياس اسم التقصيل اذا لم يكن  
 مع لام التعريف ولا مع الاضافة ان يكون على صفة فعل  
 من وهما اخذ ليس مع لام التعريف ولا مع الاضافة  
 فوجب ان يكون على صفة اخرى من فلما قبل قرعهم  
 انه معدول عن اخرى من وخفي العدل في جمع ان جمع جمع  
 جمعا وجمعا ثانيا جمع وجمعا على وزن فعلا وفعلا  
 غير صفة قياسه ان تجمع على فعلا او فعلاوات كما جمع  
 صحا على صحا او صحاوات فحقا من جمعا وان تجمع على

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية

في قوله فوجبه عن صفة  
 الالهي عن صفة الاصلية



المجلد ٥٠

في اخر ما را، فهو معرب غير منصرف فان كان في اخره  
راء فهو حاضرا وبوار فيمنع وليس فيه الا سببان وهما  
العمية والثاني في السببان لا يؤيدان لبناء فقد  
فيه العدل للضرورة ليحصل موجب لبناء فلما قدر العدل  
فيما اخره فقد ر في غيره لاطراد الباب ضعف هذا  
ظاهر لعدم الاحتياج الى تقدير العدل فيه انا وجدت نسخة  
هذا الكتاب مقروءة على المصنف لم تكن فيها لفظة  
فسالت فاربها عنها فقال حذفها المصنف عند قراءة  
بعض المستقلين عليه لعدم مطابقتها المقصود منها  
الوصف شرطه ان كلفه وصفا في الاصل  
الح الى شرط الوصف مانع من الصرف ان يكون صفا  
في الاصل فلا تفرقة غلبة الاسمية على الوصفية الاصلية  
ولا تؤثر الوصفية العارضية ولا الحيل الى الوصف المانع

[illegible]



من الصرف ان كثر وصف في الاصل صرفاً ربع في قولنا  
 مررت بنسوة اربع فان ربعاً فيه وزن الفعل  
 والصفة فلو كان لو صف العارض مانعاً من الصرف كان  
 اربع غير منصرف للعلتين ليس كذلك فلم يكن الوصف  
 العارض مانعاً من الصرف لا بقا لان شرط وزن الفعل مانع  
 من الصرف منتف في اربع لان شرطه ان لا يقبل التاء هو  
 منتف لقبوله التاء لانا نقول ان التاء الذي في اربعة  
 ليس للتأنيث بل علامة للتذكير والمادة بالتاء والتأنيث  
 ولاجل ان غلبة الاسمية على الوصفية الاصلية لا تنصرف  
 امتنع صرف اسود وارقم للحية وادهم للفيد وبيان  
 ان اسود وصفة في الاصل ثم جعل اسماً للحية وارقم  
 صفة في اصل الوضع ثم جعل اسماً للحية وكذلك ادهم  
 صفة في اصل الوضع لشيء فيه سواد ثم جعل اسماً للفيد

من الصرف ان كثر وصف في الاصل صرفاً ربع في قولنا  
 مررت بنسوة اربع فان ربعاً فيه وزن الفعل  
 والصفة فلو كان لو صف العارض مانعاً من الصرف كان  
 اربع غير منصرف للعلتين ليس كذلك فلم يكن الوصف  
 العارض مانعاً من الصرف لا بقا لان شرط وزن الفعل مانع  
 من الصرف منتف في اربع لان شرطه ان لا يقبل التاء هو  
 منتف لقبوله التاء لانا نقول ان التاء الذي في اربعة  
 ليس للتأنيث بل علامة للتذكير والمادة بالتاء والتأنيث  
 ولاجل ان غلبة الاسمية على الوصفية الاصلية لا تنصرف  
 امتنع صرف اسود وارقم للحية وادهم للفيد وبيان  
 ان اسود وصفة في الاصل ثم جعل اسماً للحية وارقم  
 صفة في اصل الوضع ثم جعل اسماً للحية وكذلك ادهم  
 صفة في اصل الوضع لشيء فيه سواد ثم جعل اسماً للفيد

فاسود  
 الذي فيه سواد اذ في الماخذ  
 من الحيد لا للفيد بل لخلق سواد

صارت

فاسود وادهم وادهم صفات في الاصل واسماء بسبب  
 العارض فلو كانت غلبة الاسمية على الوصفية  
 الاصلية مفضرة في تأثير الوصفية الاصلية لكان اسود  
 وادهم منصرفاً لكنهما غير منصرف فلم تنصرف غلبة  
 الاسمية على الوصفية الاصلية **ول** وضعف منع  
 افقي للحية اعلم ان في افقي للحية واجدل للصقر وادهم  
 للشعراق مذهبين احدهما منع الصرف لتوهم الحية في  
 افقي وكون الاجدل من الجدل وهو القوة وكون الاجدل  
 من الجدل فيمنع من الصرف لوزن الفعل والصفة عليه  
 فخرستان بن ثابت **د** ريني وعلي بالأمور وشيخي  
 فما طاب من فناء عليك يا ضيلاً والمذهب الثاني ان الصرف لعدم  
 العلم بكونها صفات في اصل الوضع واصل الاسم الصرف ولهذا  
 قال وضعف منع صرف افقي واجدل وادهم **ول** التأنيث بالتاء

من الصرف ان كثر وصف في الاصل صرفاً ربع في قولنا  
 مررت بنسوة اربع فان ربعاً فيه وزن الفعل  
 والصفة فلو كان لو صف العارض مانعاً من الصرف كان  
 اربع غير منصرف للعلتين ليس كذلك فلم يكن الوصف  
 العارض مانعاً من الصرف لا بقا لان شرط وزن الفعل مانع  
 من الصرف منتف في اربع لان شرطه ان لا يقبل التاء هو  
 منتف لقبوله التاء لانا نقول ان التاء الذي في اربعة  
 ليس للتأنيث بل علامة للتذكير والمادة بالتاء والتأنيث  
 ولاجل ان غلبة الاسمية على الوصفية الاصلية لا تنصرف  
 امتنع صرف اسود وارقم للحية وادهم للفيد وبيان  
 ان اسود وصفة في الاصل ثم جعل اسماً للحية وارقم  
 صفة في اصل الوضع ثم جعل اسماً للحية وكذلك ادهم  
 صفة في اصل الوضع لشيء فيه سواد ثم جعل اسماً للفيد



شرط العلميه ان شرط التانيث بالناء في منع الصرف ان يكون علما لانه لو لم يكن علما لكان ذلك التانيث في معرض الزوال فلا يكون لازما والتانيث المعتبر هو اللازم ولهذا صرف فاعية في قولنا مررت بامرأة فاعية مع تحقق الوصف والتانيث بالناء فهما من غير العلميه وانما قيد التانيث بقوله بالناء احترازا عن التانيث بالالف كجاء وجرأ فان العلميه ليست بشرط فيه **بول** والمعنى كذلك الا بشرط

التانيث المعنوي في منع الصرف ان يكون علما لانه لو لم يكن علما لكان ذلك التانيث في معرض الزوال فلا يكون لازما والتانيث المعتبر هو اللازم ولهذا صرف جرح في قولنا مررت بامرأة جرح مع تحقق الوصفية والتانيث المعنوي من غير العلميه وكذلك صرف اذنب مع تحقق التانيث المعنوي ووزن الفصل فيه من غير العلميه **بول** وشرط تحتم ما نيره آه الى شرط

فانما كان التانيث بالناء في منع الصرف ان يكون علما لانه لو لم يكن علما لكان ذلك التانيث في معرض الزوال فلا يكون لازما والتانيث المعتبر هو اللازم ولهذا صرف فاعية في قولنا مررت بامرأة فاعية مع تحقق الوصف والتانيث بالناء فهما من غير العلميه وانما قيد التانيث بقوله بالناء احترازا عن التانيث بالالف كجاء وجرأ فان العلميه ليست بشرط فيه **بول** والمعنى كذلك الا بشرط

وجوب ما نيره التانيث المعنوي في منع الصرف احد الامور الثلاثة وهو ان يكون زائدا على ثلثة اعراف او وسط متحرك او العجمة معا لانه لو انتفى هذه الامور الثلاثة بانسرها لكان الاسم ثلثيا ساكنا الاوسط من غير العجمة في غاية الخفة فعالية الخفة تقاوم احد السببين اللذين فيه فلم يبق في الاسم السبب واحد والسبب الثاني لا يمنع الصرف فلم يجب منع صرفه فعند جواز صرفه لا تنقضاء شرط وجوب ما نيره التانيث المعنوي ولا يجب صرفه لوجود التانيث والعلميه التي هي شرط جواز منع صرفه وزينب وجب منع صرفها لوجود العلمين مع وجود شرط وجوب منع صرفها وهو الزيادة على الثلثة وسبق وجب منع صرفها لوجود العلمين مع وجود شرط وجوب منع صرفها وهو كون الاوسط وما به وجوب وجب منع صرفها لوجود العلمين مع وجود شرط وجوب منع صرفها

فانما كان التانيث بالناء في منع الصرف ان يكون علما لانه لو لم يكن علما لكان ذلك التانيث في معرض الزوال فلا يكون لازما والتانيث المعتبر هو اللازم ولهذا صرف فاعية في قولنا مررت بامرأة فاعية مع تحقق الوصف والتانيث بالناء فهما من غير العلميه وانما قيد التانيث بقوله بالناء احترازا عن التانيث بالالف كجاء وجرأ فان العلميه ليست بشرط فيه **بول** والمعنى كذلك الا بشرط

بالتانيث معنوي علم



وهو العجبة وانما اختص المعنوي بهذه الشرط لعدم احتياج اللفظ اليه لانه لا يوجد موت بالتاء ثلثي ساكن الاوسط

ولما قل ان يمنع ذلك لوجود مثل شاة وذات ويكون ان يجاب عنه بانها منحركة الاوسط تقدير الا انه يلزم من هذا الجواب ان يكون طراد بحرك الاوسط الذي هو احد امور شرط ختم التاثير بحرك الاوسط لفظا او تقدير اوليم منه انه ان تح بمثل شاة وذات مذكور وجب منع صرفه لكنه ليس كذلك وقد نظر والدليل على فادة هذا الكلام بكيته ان طراد بالتاء في قوله التانيث بالتاء هو الالف المفتحة بشرطه للتانيث والتاثير في شاة وذات ليست كذلك لانها بدل عن شئ واصل شاة وذات شبيهة وذوية فيها

وهو العجبة وانما اختص المعنوي بهذه الشرط لعدم احتياج اللفظ اليه لانه لا يوجد موت بالتاء ثلثي ساكن الاوسط

وهو العجبة وانما اختص المعنوي بهذه الشرط لعدم احتياج اللفظ اليه لانه لا يوجد موت بالتاء ثلثي ساكن الاوسط

فان سمي به مذكرا له الفان سمي بالمؤنث

المعنوي مذكور شرطه في منع الصرف ان يكون ذا ايد اعل لمثبة اعراف لانه لو كان على مثله اعراف لم يكن فيه تانيث في لام حيث اللفظ ولا من حيث المعنى فلكونه اسماء لذكر واما من حيث اللفظ فلكونه خاليا من علامة التانيث ومن فام مقام التانيث هو حرف الرابع وانما قلنا ان الحرف الرابع فام مقام حرف التانيث لانك تصغر قدما بقضية وعقربا بعقرب والتعقيب تزد الاشياء الى اصولها قلنا ان الحرف الرابع بمنزلة ما التانيث للزم اتيان التاء في تصغير عقرب اذا تقرر ذلك فقديم اذا سمي به مذكور انصرف لانتفاء شرطه منع صرفه وهو الزيادة على ثلثة اعراف وعقرب ثلاث من شوة ثلاث اذا سمي به مذكور

حرف

اما من حيث المعنى

فان قيل التعقيب تزد الاشياء الى اصولها قلنا ان الحرف الرابع فام مقام حرف التانيث لانك تصغر قدما بقضية وعقربا بعقرب والتعقيب تزد الاشياء الى اصولها قلنا ان الحرف الرابع بمنزلة ما التانيث للزم اتيان التاء في تصغير عقرب اذا تقرر ذلك فقديم اذا سمي به مذكور انصرف لانتفاء شرطه منع صرفه وهو الزيادة على ثلثة اعراف وعقرب ثلاث من شوة ثلاث اذا سمي به مذكور

وهو العجبة وانما اختص المعنوي بهذه الشرط لعدم احتياج اللفظ اليه لانه لا يوجد موت بالتاء ثلثي ساكن الاوسط



۱۱ اقسام الادب

هذا اذا لم يقتضيه تعريف التوكيد اما اذا اعتبرت شرط  
التعريف هذا الامر من هو ما تعريف العلية اما تعريف التوكيد  
وهو يتقدير اللام او الاضافة نحو اجمع فانه غير منصرف لوزن  
الفعل والتعريف واعتباره اولى للاحتياج اليه في منع  
صرف بعض التوكيد وفي تعريف التوكيد تعريف  
العلية لان لفاظ التوكيد اعلام لها والية ذهب  
الفارسي فعلى هذا الاحتياج الى شرط احد الامرين **اول**  
البحر شرطه ان لا يكون علم في البحر لانه لو لم يكن علم في  
البحر لم تصرف العيب فيه با دخال لام التعريف او الاضافة  
او التنوين او غير ذلك فصار من جنس كلامهم فلم يبق في البحر  
فيه فلم يمنع الصرف وهذا الوجه رجل بلجام لم يمنع الصرف  
لانتهاء الشرط وهو كونه علم في البحر والشرط الثاني الامر

هذا



وهو ما ذكره الاوسط او زيادة على ثلثة حرف لانه لو لا ذلك  
لكان الاسم على ثلثة حرف ساكن الاوسط فكثر في غاية الخفة  
وعاينه خفة تعاقب احدى السبلين فلم يبق فيه الا السبيل الواحد  
فلم يمنع الصرف اذا تغير ذلك فنوع منصرف لانتفاء الشرط  
الساوي وهو ذكر الاوسط او زيادة على ثلثة حرف وشيئ

وابرهين ا. استع بها امتنع من الصرف للعلمية والجموع  
الشرطية **ثاني** الجمع شرطه صيغة منتهى الجموع اي شرط  
الجمع المانع من الصرف ان يكثر صيغة على صيغة منتهى الجموع بغير  
هاء والاراد بمنتهى الجموع ان يكون على صيغة غير صيغة الجمع الم  
يتمتع بجمع التذكير فلما يتنوع جمعها جمع التذكير  
لانه يجوز جمع السلامة نحو الصوابات ولهذا الجمع  
امثلة احدى ان يكثر بعد الف التذكير فان نحو كان نحو  
والساكن يكثر بعده حرفان ولما تدغم في الساكنات والتكسب

ان يكون

ان يكون بعده ثلثة حرف او وسطها ساكن نحو مصابيح انا  
فان بغير ثاء لانه لو كان بهاء نحو مصابيح لثابة المفرد  
لفظا ومعنى نحو كرايمية وطواعية فكان حكمه حكم المفرد  
اما مشابة كرايمية وطواعية لفظا فقط بواو اما مشابة  
معنى فلو وقع كل واحد منهما على كثيرين اما بالجمع فظاهرا واما  
نحو كرايمية فلكونه مصدر او وقوع المصدر على كثيرين  
واسلم ان المراد بالهاء هاء التانيث للتاليه ينقص  
فواردة مجمع فاديه ولو كان بغير ثاء وياو النسبة لكان اصب  
للا ينقص بمثل تداعي ثانيه على صيغة منتهى الجموع بغير  
هاء مع انه منصرف فيمكن ان يجاب بان المراد بصيغة منتهى  
في قوله منتهى الجموع جميع الحروف الموجودة في لغة البشر  
تداعي كذا لانه على صيغة منتهى الجموع بغير ثاء النسبة  
الا ان هذا الجواب يقتضي عن قوله بغير ثاء لان لا حراز

فان بغير ثاء لانه لو كان بهاء نحو مصابيح لثابة المفرد لفظا ومعنى نحو كرايمية وطواعية فكان حكمه حكم المفرد

فان بغير ثاء لانه لو كان بهاء نحو مصابيح لثابة المفرد لفظا ومعنى نحو كرايمية وطواعية فكان حكمه حكم المفرد







في العربي وكانت اللفاظ التي على <sup>اللفظ</sup> في العربية غير منفردة  
 فتعريفه ايضا الوجه الثاني انه لما وجد غير منفرد وعلم  
 من قاعدة كلام العربي ان هذا الوزن لم يمنع الصرف  
 الا اذا كان جمعا فقبل انه جمع سر والية تقديره الحفظ  
 قاعدة كلام العربي علم ان لبناء الماتعة من الصرف  
 بلزم ان يكون عشرة بناء على الجواب الاول وان الجمع المانع  
 من الصرف حقيقة وتقديره بناء على الجواب الثاني لم يتعذر المصنف  
 بهما في موضعهما واما اذا حرف سراويل وهو القليل فلا شك  
 لان الوزن انما يمنع الصرف لاجل الجمعية الحقيقية منها  
 فوجب مرقة **قوله** وهو جوارده نفا وجرا مثل ما بين  
 اعلم ان مثل جوار مثل ما بين رفا وجرا من حيث  
 اللفظ بلا خلاف بين النحاة المحققين كما يقال جازي ما بين  
 وحرث بها من التنوين وحذف الياء فنقول جازي جوار

في العربية كانت اللفاظ التي على في العربية غير منفردة  
 فتعريفه ايضا الوجه الثاني انه لما وجد غير منفرد وعلم  
 من قاعدة كلام العربي ان هذا الوزن لم يمنع الصرف  
 الا اذا كان جمعا فقبل انه جمع سر والية تقديره الحفظ  
 قاعدة كلام العربي علم ان لبناء الماتعة من الصرف  
 بلزم ان يكون عشرة بناء على الجواب الاول وان الجمع المانع  
 من الصرف حقيقة وتقديره بناء على الجواب الثاني لم يتعذر المصنف  
 بهما في موضعهما واما اذا حرف سراويل وهو القليل فلا شك  
 لان الوزن انما يمنع الصرف لاجل الجمعية الحقيقية منها  
 فوجب مرقة **قوله** وهو جوارده نفا وجرا مثل ما بين  
 اعلم ان مثل جوار مثل ما بين رفا وجرا من حيث  
 اللفظ بلا خلاف بين النحاة المحققين كما يقال جازي ما بين  
 وحرث بها من التنوين وحذف الياء فنقول جازي جوار

السراويل حرف  
 السراويل حرف  
 السراويل حرف  
 السراويل حرف  
 السراويل حرف  
 السراويل حرف  
 السراويل حرف  
 السراويل حرف  
 السراويل حرف  
 السراويل حرف

بجوار بالتنوين وحذف الياء واما من حيث التقدير في  
 خلاف فنقل بعضهم انه منصرف لان هذا الجمع انما لم ينصرف  
 اذا كان بعد الف التفسير فان نحو مساجدا وثلاثة  
 اقرب واسطها ساكن نحو مصلح وليس منها بعد الف  
 التفسير فان ولانثثة احرف فيكون جوار مثل  
 كلام وسلام فيكون منصرفا **قوله** ومن يابى  
 لان انه ليس بعد الف التفسير فان فان الياء مقدرة  
 بعد الراء والذي يدل على ذلك انك تقول جازي جوار  
 الراء فلو لا ان الياء مقدرة بعد الراء لكان الاعراب  
 جازيا على الراء فتقول جازي جوار بالرفع واذا كانت  
 الياء مقدرة للاعراب كانت مقدرة لمنع الصرف والجمع  
 كون كل واحد منهما حكما لفظيا فان **قوله** فما هذا الشي  
 عند سبويه فانه غير منصرف عنده فلن ان يعوض من الياء

في العربية كانت اللفاظ التي على في العربية غير منفردة  
 فتعريفه ايضا الوجه الثاني انه لما وجد غير منفرد وعلم  
 من قاعدة كلام العربي ان هذا الوزن لم يمنع الصرف  
 الا اذا كان جمعا فقبل انه جمع سر والية تقديره الحفظ  
 قاعدة كلام العربي علم ان لبناء الماتعة من الصرف  
 بلزم ان يكون عشرة بناء على الجواب الاول وان الجمع المانع  
 من الصرف حقيقة وتقديره بناء على الجواب الثاني لم يتعذر المصنف  
 بهما في موضعهما واما اذا حرف سراويل وهو القليل فلا شك  
 لان الوزن انما يمنع الصرف لاجل الجمعية الحقيقية منها  
 فوجب مرقة **قوله** وهو جوارده نفا وجرا مثل ما بين  
 اعلم ان مثل جوار مثل ما بين رفا وجرا من حيث  
 اللفظ بلا خلاف بين النحاة المحققين كما يقال جازي ما بين  
 وحرث بها من التنوين وحذف الياء فنقول جازي جوار

الاء في الجوار



اومن حركة الياء كان اصله مؤلّا، جوار جوارى استقلت  
 اليمّة على الياء فحذفت فصار مؤلّا، جوارى فلما كانوا  
 يخذفون الياء اكتفاء بالكسرة في المفرد مخ قوله تعالى  
 والليل اذا يسير والكبير المتعالي كان حذف ياء في الجمع الذي  
 هو انقل من المفرد او لي فلما حذفت ياء والحركة عوض  
 التنوين عن ياء او عن حركة فهذا التنوين فيه عند سببه  
 ليس تنوين التمكن بل تنوين العوض وعند الاولين تنوين  
 التمكن اما حال النصب فلانها غير منصرفة بقول ما يش  
 جوارى الحقة الفحجة ولو قيل حُررت جوارى بالفتح لكان  
 له وجه لكونه غير منصرف وحقة الفحجة على الياء كقول الفرد  
 فلو كان عبد الله مؤلى محمّد لم يكن عبد الله مؤلى مؤابيا  
 والتركيب شرط العلانية اه الى شرط التركيب المانع من  
 ويجردى وعقدى اما الوجودى فهو ان كافر علما لانه لو لم يكن

و  
 ۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳

لا بد من تصديق ما في هذه الحاشية  
من أن هذه الحاشية هي التي  
تحتوي على ما في هذه الحاشية  
من أن هذه الحاشية هي التي  
تحتوي على ما في هذه الحاشية

۱۰۵۶  
 ۱۰۵۷  
 ۱۰۵۸  
 ۱۰۵۹  
 ۱۰۶۰  
 ۱۰۶۱  
 ۱۰۶۲  
 ۱۰۶۳  
 ۱۰۶۴  
 ۱۰۶۵  
 ۱۰۶۶  
 ۱۰۶۷  
 ۱۰۶۸  
 ۱۰۶۹  
 ۱۰۷۰  
 ۱۰۷۱  
 ۱۰۷۲  
 ۱۰۷۳  
 ۱۰۷۴  
 ۱۰۷۵  
 ۱۰۷۶  
 ۱۰۷۷  
 ۱۰۷۸  
 ۱۰۷۹  
 ۱۰۸۰  
 ۱۰۸۱  
 ۱۰۸۲  
 ۱۰۸۳  
 ۱۰۸۴  
 ۱۰۸۵  
 ۱۰۸۶  
 ۱۰۸۷  
 ۱۰۸۸  
 ۱۰۸۹  
 ۱۰۹۰  
 ۱۰۹۱  
 ۱۰۹۲  
 ۱۰۹۳  
 ۱۰۹۴  
 ۱۰۹۵  
 ۱۰۹۶  
 ۱۰۹۷  
 ۱۰۹۸  
 ۱۰۹۹  
 ۱۱۰۰  
 ۱۱۰۱  
 ۱۱۰۲  
 ۱۱۰۳  
 ۱۱۰۴  
 ۱۱۰۵  
 ۱۱۰۶  
 ۱۱۰۷  
 ۱۱۰۸  
 ۱۱۰۹  
 ۱۱۱۰  
 ۱۱۱۱  
 ۱۱۱۲  
 ۱۱۱۳  
 ۱۱۱۴  
 ۱۱۱۵  
 ۱۱۱۶  
 ۱۱۱۷  
 ۱۱۱۸  
 ۱۱۱۹  
 ۱۱۲۰  
 ۱۱۲۱  
 ۱۱۲۲  
 ۱۱۲۳  
 ۱۱۲۴  
 ۱۱۲۵  
 ۱۱۲۶  
 ۱۱۲۷  
 ۱۱۲۸  
 ۱۱۲۹  
 ۱۱۳۰  
 ۱۱۳۱  
 ۱۱۳۲  
 ۱۱۳۳  
 ۱۱۳۴  
 ۱۱۳۵  
 ۱۱۳۶  
 ۱۱۳۷  
 ۱۱۳۸  
 ۱۱۳۹  
 ۱۱۴۰  
 ۱۱۴۱  
 ۱۱۴۲  
 ۱۱۴۳  
 ۱۱۴۴  
 ۱۱۴۵  
 ۱۱۴۶  
 ۱۱۴۷  
 ۱۱۴۸  
 ۱۱۴۹  
 ۱۱۵۰  
 ۱۱۵۱  
 ۱۱۵۲  
 ۱۱۵۳  
 ۱۱۵۴  
 ۱۱۵۵  
 ۱۱۵۶  
 ۱۱۵۷  
 ۱۱۵۸  
 ۱۱۵۹  
 ۱۱۶۰  
 ۱۱۶۱  
 ۱۱۶۲  
 ۱۱۶۳  
 ۱۱۶۴  
 ۱۱۶۵  
 ۱۱۶۶  
 ۱۱۶۷  
 ۱۱۶۸  
 ۱۱۶۹  
 ۱۱۷۰  
 ۱۱۷۱  
 ۱۱۷۲  
 ۱۱۷۳  
 ۱۱۷۴  
 ۱۱۷۵  
 ۱۱۷۶  
 ۱۱۷۷  
 ۱۱۷۸  
 ۱۱۷۹  
 ۱۱۸۰  
 ۱۱۸۱  
 ۱۱۸۲  
 ۱۱۸۳  
 ۱۱۸۴  
 ۱۱۸۵  
 ۱۱۸۶  
 ۱۱۸۷  
 ۱۱۸۸  
 ۱۱۸۹  
 ۱۱۹۰  
 ۱۱۹۱  
 ۱۱۹۲  
 ۱۱۹۳  
 ۱۱۹۴  
 ۱۱۹۵  
 ۱۱۹۶  
 ۱۱۹۷  
 ۱۱۹۸  
 ۱۱۹۹  
 ۱۲۰۰  
 ۱۲۰۱  
 ۱۲۰۲  
 ۱۲۰۳  
 ۱۲۰۴  
 ۱۲۰۵  
 ۱۲۰۶  
 ۱۲۰۷  
 ۱۲۰۸  
 ۱۲۰۹  
 ۱۲۱۰  
 ۱۲۱۱  
 ۱۲۱۲  
 ۱۲۱۳  
 ۱۲۱۴  
 ۱۲۱۵  
 ۱۲۱۶  
 ۱۲۱۷  
 ۱۲۱۸  
 ۱۲۱۹  
 ۱۲۲۰  
 ۱۲۲۱  
 ۱۲۲۲  
 ۱۲۲۳  
 ۱۲۲۴  
 ۱۲۲۵  
 ۱۲۲۶  
 ۱۲۲۷  
 ۱۲۲۸  
 ۱۲۲۹  
 ۱۲۳۰  
 ۱۲۳۱  
 ۱۲۳۲  
 ۱۲۳۳  
 ۱۲۳۴  
 ۱۲۳۵  
 ۱۲۳۶  
 ۱۲۳۷  
 ۱۲۳۸  
 ۱۲۳۹  
 ۱۲۴۰  
 ۱۲۴۱  
 ۱۲۴۲  
 ۱۲۴۳  
 ۱۲۴۴  
 ۱۲۴۵  
 ۱۲۴۶  
 ۱۲۴۷  
 ۱۲۴۸  
 ۱۲۴۹  
 ۱۲۵۰  
 ۱۲۵۱  
 ۱۲۵۲  
 ۱۲۵۳  
 ۱۲۵۴  
 ۱۲۵۵  
 ۱۲۵۶  
 ۱۲۵۷  
 ۱۲۵۸  
 ۱۲۵۹  
 ۱۲۶۰  
 ۱۲۶۱  
 ۱۲۶۲  
 ۱۲۶۳  
 ۱۲۶۴  
 ۱۲۶۵  
 ۱۲۶۶  
 ۱۲۶۷  
 ۱۲۶۸  
 ۱۲۶۹  
 ۱۲۷۰  
 ۱۲۷۱  
 ۱۲۷۲  
 ۱۲۷۳  
 ۱۲۷۴  
 ۱۲۷۵  
 ۱۲۷۶  
 ۱۲۷۷  
 ۱۲۷۸  
 ۱۲۷۹  
 ۱۲۸۰  
 ۱۲۸۱  
 ۱۲۸۲  
 ۱۲۸۳  
 ۱۲۸۴  
 ۱۲۸۵  
 ۱۲۸۶  
 ۱۲۸۷  
 ۱۲۸۸  
 ۱۲۸۹  
 ۱۲۹۰  
 ۱۲۹۱  
 ۱۲۹۲  
 ۱۲۹۳  
 ۱۲۹۴  
 ۱۲۹۵  
 ۱۲۹۶  
 ۱۲۹۷  
 ۱۲۹۸  
 ۱۲۹۹  
 ۱۳۰۰  
 ۱۳۰۱  
 ۱۳۰۲  
 ۱۳۰۳  
 ۱۳۰۴  
 ۱۳۰۵  
 ۱۳۰۶  
 ۱۳۰۷  
 ۱۳۰۸  
 ۱۳۰۹  
 ۱۳۱۰  
 ۱۳۱۱  
 ۱۳۱۲  
 ۱۳۱۳  
 ۱۳۱۴  
 ۱۳۱۵  
 ۱۳۱۶  
 ۱۳۱۷  
 ۱۳۱۸  
 ۱۳۱۹  
 ۱۳۲۰  
 ۱۳۲۱  
 ۱۳۲۲  
 ۱۳۲۳  
 ۱۳۲۴  
 ۱۳۲۵  
 ۱۳۲۶  
 ۱۳۲۷  
 ۱۳۲۸  
 ۱۳۲۹  
 ۱۳۳۰  
 ۱۳۳۱  
 ۱۳۳۲  
 ۱۳۳۳  
 ۱۳۳۴  
 ۱۳۳۵  
 ۱۳۳۶  
 ۱۳۳۷  
 ۱۳۳۸  
 ۱۳۳۹  
 ۱۳۴۰  
 ۱۳۴۱  
 ۱۳۴۲  
 ۱۳۴۳  
 ۱۳۴۴  
 ۱۳۴۵  
 ۱۳۴۶  
 ۱۳۴۷  
 ۱۳۴۸  
 ۱۳۴۹  
 ۱۳۵۰  
 ۱۳۵۱  
 ۱۳۵۲  
 ۱۳۵۳  
 ۱۳۵۴  
 ۱۳۵۵  
 ۱۳۵۶  
 ۱۳۵۷  
 ۱۳۵۸  
 ۱۳۵۹  
 ۱۳۶۰  
 ۱۳۶۱  
 ۱۳۶۲  
 ۱۳۶۳  
 ۱۳۶۴  
 ۱۳۶۵  
 ۱۳۶۶  
 ۱۳۶۷  
 ۱۳۶۸  
 ۱۳۶۹  
 ۱۳۷۰

[illegible]

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠



اذن الى الاضراس عن التركيب السنادي كونه مخصوصا  
 بالمبني فدلته احد الاسمين وهو اما تذكر الاضراس عن التركيب  
 الاسنادي او وجوب الاضراس عن مثل سوره وخمسة عشر علما  
 واعلم ان المراد بالتركيب كيب من اسمين للثلاثين مثل  
 علما لان زيد اركب من اسمين وتكوين **لوك** الالف والنون  
 اذا كانا في اسم اه **اعلم** ان الالف والنون انما يمنع الاسم من  
 الصرف عند حاجة البصر بسبب مشابهة الالف التانيث  
 في امتناع دخول الالف التانيث عليهما واذ عرفت ذلك  
 فنقول ان كان الالف والنون في اسم فشرطه في منع ان يكون  
 علما ليصح مشابهة الالف التانيث لانه لو لم يكن علما لم يمنع  
 دخول الالف التانيث عليه نحو سعد ان لبيت وسعداته ورفاه  
 ومجانة فخرج ان فعلان وسبحان وان كانا في صفة  
 فشرطه في منع الصرف انتفاء فعلانه لتحقيق مشابهة الالف

الالف والنون

الالف والنون

الالف والنون

الالف والنون

الالف والنون

ليس

لا الالف التانيث في امتناع دخول الالف التانيث وقبل شرطه  
 في منع الصرف وجود فعل كونه مستلزما لانتفاء فعلانه لانه  
 لا وضع للوثة صيغة غير صيغة المدرك لم يفرق بين المدرك  
 والموت بناء على التانيث وعدمه كسكون وسكون  
 والاول هو الحق لان وجود فعل شرط بالذات بل كونه  
 مستلزما لانتفاء فعلانه الذي هو شرط بالذات **لوك**  
 ومن ثم اختلف في رجحان اه الى ومن اجل انه اختلف في  
 شرط منع صرف الالف والنون في الصفة اختلف في رجحان  
 ولم يختلف في سكون وان كان لان من قال شرط منع  
 صرفه انتفاء فعلانه منع صرفه من تحقيق شرطه وهو  
 انتفاء فعلانه من حيث ومن قال شرط منع صرفه وجود فعل  
 صرفه من حيث لانتفاء شرط منع صرفه وهو وجود فعل  
 لعدم من حيث فعل من حيث وانما لم يختلف في سكون لتحقيق الشرط

وهما

الالف والنون

الالف والنون



استفاه فعلانه ووجود فعل فسكر ان غير منصرفات اتفاقا ولم يختلف  
ايضا في زمان لان استفاء الشرطين معا لمجي فعلانه وعدم مجي  
فعل فصرف اتفاقا **قوله** وزن الفعل شرطه ان شرط  
وزن الفعل المانع من الصرف احد الاثنين وهو اما ان يخص  
بالفعل ولا يوجد في الاسم الا منقولان من العجم الى العربي كقوله  
منقولان من الفعل الى اسم العلم كغريب وشجر اذا سمع رجل بهما  
وكا نفع ونفعل ايضا اذا جعلوا علما واستفعل واستفعل  
وما شابهها واما ان يكون في اوله زيادة كزيادة في اول  
الفعل غير قابل لبناء التانيث لبناء كد مشا بجهة الفعل  
واوزانه افعل ونفعل ونفعل وبفعل وافعل امر المحا  
ولا تفعل بغيره ونحوه وان سمع رجل بنز جيش ينصرف  
للعلمية ووزن الفعل كزيادة النون في اوله لعدم مجي مثل  
جغيف بكسرة الفاء وهو كغريب اذا سمع به لا يقال انه اعجمي فمن

اين عرف زيادة النون لانا نقول ان النخاة يحرون  
 اللفظ المنقول الي لغتهم في زيادة طرف من حروفه او  
 اصالة كاللفظ العربي واذا قالوا النون في زجس  
 زائدة او لو وابه انه لو اخذ الفصل منه لقبيل زجس  
 بخلاف ما لو سمي زجس جلا بخيل فانه منصرف لان في  
 الاسماء فعل مثل جعفر فلم يكن نون زائدة ولا يشك  
 بقبوله الماء كقولهم زجس ونجس لانه غير قابل للماء  
 حال كونه علما واعلم انه بشكلا باسودا سما للحيه فانه  
 غير منصرف للوصف الاصل ووزن الفصل مع كونه قابلا  
 للماء كقولهم اسوددة للحيه الاثنى واجاب عنه بعضهم  
 بان قبوله الماء طار بعد استنزاله سما ومعناه ان الماء  
 بانه غير قابل للماء انه لا يقبل الماء اذا استعمل صفه  
 وكان غير منصرف للوصف ووزن الفصل ورجح لا يتقصد

و علی غرض بیان نکون  
و علی غرض بیان نکون



لا شك أن بن جرس علما ولا بأسوا شيئا للحيوية **ول** ومن  
 ثم امتنع امر وانصرف بعمل الأول من أجل أن شرط وزن  
 الفصل الثاني من الصرف أحد الأمرين المذكورين امتنع  
 صرف امر يكون لآخر التام موجودا فيه وهو أن يكون  
 في أوله زيادة كما في أول الفصل غير قابل للنساء لأن الزيادة  
 في أوله زيادة لانه من الحرة وكونه غير قابل للنساء لانه لا يقال  
 امره ومن أجل هذا انصرف بعمل مع وجود الوصف ووزن  
 الفصل لانتفاء الأمرين معا أما الأول فظاهر وأما الثاني فلكونه  
 قابلا للنساء نقول هذا أجل يعمل وهذه باقية بعدة قسم  
 إذا كان غير منصرف لانه غير قابل للنساء مع ذلك لم يكن  
 أو **م**يل **ول** وما فيه عليه مؤثرة إذا انكسر صرف  
 إلى غير منصرف فيه عليه مؤثرة إلى العلمية بسبب منع الصرف  
 فانه إذا انكسر صرف لانه يتأتى من قبل أن العلمية المؤثرة لا كما

لا بأسوا شيئا للحيوية

لا بأسوا شيئا للحيوية

لا بأسوا شيئا للحيوية

لا بأسوا شيئا للحيوية

لا بأسوا شيئا للحيوية

لا تجامع علمة الأولى العلمية شرط في تأثير تلك العلمة لا القدر  
 ووزن الفصل فانها تجامع العدل ووزن الفصل مؤثرة  
 وليست بشرط في العدل ووزن الفصل وانما قلنا انه يتأتى  
 ان العلمية المؤثرة لا تجامع علمة الأولى بشرط فلهذا لان تلك العلمة  
 ان كانت الوصف فلانها لا تجامع من حيث ان بينهما  
 الضاد وان كانت التانيث بالتاء او التانيث المعنو  
 او المعرفة او الحجة او التركيب او الالف والنون في الاسم العلمية  
 شرط فيها وان كانا في الصفة فان العلمية لا تجامعها لانهما  
 من الضناد وان كانت التانيث بالالف فلانها لا تجامع  
 مؤثرة لاستقلالها في منع بدون العلمة وانما قلنا ان العلمية  
 تجامع مؤثرة في العدل ووزن الفصل لمنع صرف علمة العدل  
 والعلمية ولمنع صرف احد العلمية ووزن الفصل وانما قلنا  
 ان العلمية تجامع مؤثرة وليست بشرط في العدل ووزن الفصل

لا بأسوا شيئا للحيوية

لا بأسوا شيئا للحيوية

لا بأسوا شيئا للحيوية



يمنع صرف العدل من غير العلية في ثلاث رباغ و يمنع صرف  
 وزن الفعل من غير العلية في آخر اذا كان صفة **وله** و بها خلوا  
 ان العدل و وزن الفعل متضادان و هو اشارة الى جواب السؤال  
 مقدور و ذلك السؤال ان يقال اذا لم يكن العلية شرطا في العدل و وزن  
 الفعل فماذا ان يكون كنه في العدل و وزن الفعل و العلية  
 فاذا كانت زالت العلية و لم يزل العدل و وزن الفعل لان العلية  
 ليست بشرط فيها فاذا لم يصدق كل ما فيه علمية مؤثرة اذا  
 نكته صرف و جوابه ان يقال ان العدل و وزن الفعل متضادان  
 ان لا يجتمعان معا لا يستفاد فاذا لا يكون مع العلم الاصل  
 وفيه **نظم** لانه لا يتوجه السؤال المقدح لان العلية في الحكم  
 المفروضة غير مؤثرة و جوابه انما لان العلية ليست بمؤثرة  
 و الا لان الترتيب من غير مرجح اذ كل من الترتيب حسب ما  
 فالقول بمؤثره الاثنين و هو الثالث مع تساويها في السببية

انما علمنا ان العدل و وزن الفعل متضادان لان  
 وزن الفعل من غير العلية و هو الثالث مع تساويها في السببية

و هو الثالث مع تساويها في السببية

و هو الثالث مع تساويها في السببية  
 و هو الثالث مع تساويها في السببية  
 و هو الثالث مع تساويها في السببية

ترجح بلا مرجح و ليس مثل مساجد علماء كذا لان الجمع  
 و صده مانع من الصرف من غير النظر الى العلية و ليست العلية  
 كذلك و لا شيء من العدل و وزن الفعل كذا اذا عرفت ذلك  
 فنقول ان لم يكن في غير المنصرف الذي فيه العلية المؤثرة  
 شيء منها اعني العدل و وزن الفعل فاذا نكته صرف لبعاءه  
 بلا سبب لزال العلية و زال ما هي شرط فيه و ان كان  
 احدهما فاذا نكته صرف ايضا لبعاءه على سبب واحد لانه  
 زال العلية لم يزل احدهما و سلم انه الماقيد العلية  
 بالمؤثرة لانه لا يصدق قوله كل ما فيه علمية مؤثرة  
 اذا نكته صرف لان مثل مساجد و ضلع و غيره اذا كانت  
 به فيه علمية و ليس من حكمه اذا نكته صرف لان العلية  
 غير مؤثرة لان منع صفة انها بالجمعية الاصلية التامة  
**وله** و خالف كسويه الا حش في مثل آخر اعلم ان  
 فاضل صرفا

انما علمنا ان العدل و وزن الفعل متضادان لان  
 وزن الفعل من غير العلية و هو الثالث مع تساويها في السببية

و هو الثالث مع تساويها في السببية

و هو الثالث مع تساويها في السببية

و هو الثالث مع تساويها في السببية



علم غير منصرف للصفة ووزن الفعل واذا سمى به فذلك  
 غير منصرف للعلمية ووزن الفعل اما اذا انكر بان يقع فيه  
 اشتراك اتفاق فيه خلاف بين سبويه والاخص  
 فقال سبويه انه غير منصرف لوزن الفعل والصفة الأصلية  
 وقال الاخص ان منصرف لانه انما انكره مالم يعتبر فيه الصفة  
 فلم يكن فيه السبب واحد وهو وزن الفعل فصرف وجوابه  
 ان يقول سلمنا انه انما انكره مالم يعتبر فيه الوصفية الأصلية  
 لم قلتم انه لم يعتبر بعد ذلك وبيان ذلك ان مثل آخر  
 اذا كان علما لم يكن اعتبار الوصفية لما بين العلم والوصفية  
 من التضاد واذا انكره زال ذلك المانع وكذلك حكم كل ما فيه  
 منعة مع سبب آخر كسكران ولهذا قال في آخر باب  
 ثلث مستثنى من هذا الحكم لانه اذا سمى به لم يبق فيه  
 العدل فلم يكن فيه لا العلمية بعد التسمية وقبل التكرار

العلمية هي التي لا تتغير بغيرها  
 والوصفية هي التي تتغير بغيرها  
 والصفة هي التي لا تتغير بغيرها  
 والصفة هي التي تتغير بغيرها

العلمية هي التي لا تتغير بغيرها  
 والوصفية هي التي تتغير بغيرها  
 والصفة هي التي لا تتغير بغيرها  
 والصفة هي التي تتغير بغيرها

فلم يكن فيه الا الوصفية الأصلية قوله ولا بد منه باب حاتم  
 الى ولا يلزم سبويه باب حاتم اذا سمى به هذا جواب عن سوال  
 مقدور وهو ان يقال لو كانت الصفة الأصلية معتبرة في آخر  
 كانت معتبرة في مثل حاتم اذا سمى به كونه وصفا في الهم  
 ولو كانت معتبرة فيه لكانت حاتم غير منصرف للعلمية والوصفية  
 الأصلية لكن ليس كذلك فلم يكن الصفة الأصلية معتبرة  
 ان يقال لا ثم ان الصفة الأصلية لو كانت معتبرة بعد العلمية  
 في آخر لكانت معتبرة في مثل حاتم اذا سمى به لان الوصفية  
 لو اعتبرت في حاتم علما لزم اعتبار المتضادين في حكم واحد  
 وهو منع الصرف لان العلم لا يقع على كثير من الصفة تقع على  
 كثير من اعتبار المتضادين في حكم واحد غير جائز وكذلك  
 آخر بعد تنكير لعدم اعتبار العلمية في منع الصرف فلم يلزم  
 من اعتبار الصفة في منع الصرف حال التنكير اعتبار المتضادين

العلمية هي التي لا تتغير بغيرها  
 والوصفية هي التي تتغير بغيرها  
 والصفة هي التي لا تتغير بغيرها  
 والصفة هي التي تتغير بغيرها

العلمية هي التي لا تتغير بغيرها  
 والوصفية هي التي تتغير بغيرها  
 والصفة هي التي لا تتغير بغيرها  
 والصفة هي التي تتغير بغيرها



وانما قل في حكم واحد لجازا اعتبار المتضادين في مكان  
 مختلفين كقوله انا في وعيد الخوص من آل جعفر فبا عبد عمر  
 ولو ثبتت الاضافة لكانت الالف في قوله انا في وعيد الخوص من آل جعفر  
 منع الصرف وجمعه على احوال واعبر الصفة من جهة جمعه على  
 الخوص اعلم ان قوله وكلما فيه علمية مؤثرة اذا انك صرف  
 انما يكون كليا على الالف فقل لا على الالف سبويه قوله  
 وجميع ابواب اللام او الاضافة فيجب ان يعلم ان النحاة اتفقوا  
 على ان جميع ما لا ينصرف اذا اضيف او دخله الالف واللام  
 انما بالكسرة لفظا ان كان اعرابه لفظيا ولكن فلتعذر في قوله  
 الكسرية من حيثية انه منصرف اقل من هذه الحبشية فقال  
 قوم انه منصرف لانه لما دخل عليه فهو من خواص الاسم اعني اللام  
 والاضافة افرجه من مشابهة الفعل فصار منصرفا فدخله  
 الكسرة فلو قوم انه غير منصرف ايضا لوجود العلتين فيسبل

هذا هو الوجه في قوله انا في وعيد الخوص من آل جعفر فبا عبد عمر  
 ولو ثبتت الاضافة لكانت الالف في قوله انا في وعيد الخوص من آل جعفر  
 منع الصرف وجمعه على احوال واعبر الصفة من جهة جمعه على  
 الخوص اعلم ان قوله وكلما فيه علمية مؤثرة اذا انك صرف  
 انما يكون كليا على الالف فقل لا على الالف سبويه قوله  
 وجميع ابواب اللام او الاضافة فيجب ان يعلم ان النحاة اتفقوا  
 على ان جميع ما لا ينصرف اذا اضيف او دخله الالف واللام  
 انما بالكسرة لفظا ان كان اعرابه لفظيا ولكن فلتعذر في قوله  
 الكسرية من حيثية انه منصرف اقل من هذه الحبشية فقال  
 قوم انه منصرف لانه لما دخل عليه فهو من خواص الاسم اعني اللام  
 والاضافة افرجه من مشابهة الفعل فصار منصرفا فدخله  
 الكسرة فلو قوم انه غير منصرف ايضا لوجود العلتين فيسبل

انما دخله الكسرة لان الكسرة تضاف شيئا للتدوين حال اللام او  
 الاضافة لم يوجد التدوين في حذف فتيح الكسرة فلو قوم ان  
 بقي العلتان حال الكسرة كان غير منصرف كسبا جذا وخب وخب  
 واتخذ وسكان صفة عملا بالعتلتين ان لم يبقيا ولم يبق  
 احدهما كان منصرفا كعلبك وابراهيم واحد وعمر وهذا اقرب

الى الخ من المذهبين الاولين **قوله المرفوعات**  
 هو ما اشتمل على علم الفاعلية او هو الرفع وانما لم يقل ما اشتمل  
 على الرفع لانه لا يتوهم تعريف الشيء بما هو متعلق في المعرفة  
 من حيث اللفظ او اقله لان كل من لم يعرف المرفوع لم يعرف  
 الرفع فالرفوعات خبر مبتدأ محذوف الى هذا الباب  
 المرفوعات ولم يرجع الصلة الى المرفوعات لان التعريف  
 انما هو للماهية لا للافاد ما كتر تعريف الاسم والفعل والمعرف  
 وغير ما بل يرجع الى المرفوع **قوله** فمنه الفاعل اي فمن الرفع

هذا هو الوجه في قوله انا في وعيد الخوص من آل جعفر فبا عبد عمر  
 ولو ثبتت الاضافة لكانت الالف في قوله انا في وعيد الخوص من آل جعفر  
 منع الصرف وجمعه على احوال واعبر الصفة من جهة جمعه على  
 الخوص اعلم ان قوله وكلما فيه علمية مؤثرة اذا انك صرف  
 انما يكون كليا على الالف فقل لا على الالف سبويه قوله  
 وجميع ابواب اللام او الاضافة فيجب ان يعلم ان النحاة اتفقوا  
 على ان جميع ما لا ينصرف اذا اضيف او دخله الالف واللام  
 انما بالكسرة لفظا ان كان اعرابه لفظيا ولكن فلتعذر في قوله  
 الكسرية من حيثية انه منصرف اقل من هذه الحبشية فقال  
 قوم انه منصرف لانه لما دخل عليه فهو من خواص الاسم اعني اللام  
 والاضافة افرجه من مشابهة الفعل فصار منصرفا فدخله  
 الكسرة فلو قوم انه غير منصرف ايضا لوجود العلتين فيسبل



هذا هو الرفع الذي هو الرفع للفاعل  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع

الفاعل انما ابتداء بالفاعل من الرفع لان الرفع للفاعل  
 في الاصل وما سواه محمول على الفاعل في الرفع وهو ما كان  
 اليه الفعل اه وانما قل اسند ولم يقل اضرب ليدخل فيه فاعل الا  
 والنهي وانما قال اسند اليه الفعل ولم يقل اسم اسند الفعل اليه  
 ليدخل فيه الفاعل الذي ليس باسمه فاعجبني ان ضربت زيد انا

مع الفعل في محل الرفع بانه فاعل اعجبني وليس باسم وان كان  
 في تقدير الاسم **اول** او شبهه ليدخل فيه فاعل اسم الفاعل و  
 الصفة المشبهة وغيرهما كالمصدر واسم المفعول واسماء  
 الافعال والظرف والحار والمجرور لا كاسم المفعول لان مفعول  
 ليس بفاعل بل مفعول لم يسم فاعله نحو زيد يارب ابوه وزيد  
 حسن ابوه فاعل اسم الفاعل في الاول وفاعل الصفة المشبهة  
 في الثاني **وقد** علم اليه وقد علم الفعل او شبهه على الفاعل  
 لدفع وهم من يتوهم ان زيدا في قولنا زيدا فاعلم اسند اليه

ان اسند اليه الفاعل الذي هو فاعله  
 ان اسند اليه الفاعل الذي هو فاعله  
 ان اسند اليه الفاعل الذي هو فاعله  
 ان اسند اليه الفاعل الذي هو فاعله

هذا هو الرفع الذي هو الرفع للفاعل  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع

هذا هو الرفع الذي هو الرفع للفاعل  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع

هذا هو الرفع الذي هو الرفع للفاعل  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع

فاعلم لانه على تقدير ان يكون اسندا اليه ليس الفعل محمولا  
 عنه **اول** على جهة قيامه به اي على جهة قيام الفعل بالفاعل  
 ليخرج عنه مفعول لم يسم فاعله نحو ضربت زيدا فان زيدا  
 اسند الفعل اليه فقدم عليه كمن لاسن جهة قيامه به لان  
 الفعل ومولنا غير لا يكون فائما بالمفعول بل فائما بالفاعل  
 وانما قال على جهة قيامه به ولم يقل فائما به ليدخل فيه الفاعل الذي  
 يقدم الفعل حقيقة نحو علم زيدا والفاعل الذي لا يقدم  
 حقيقة نحو ضربت زيدا ومات زيدا ولم يقع زيدا فاعلم  
 عنده انما يكون فاعلا بثلاثة شروط احدها ان يكون  
 الفعل او شبهه اسندا اليه والثاني ان يكون الفعل او شبهه  
 مقدا عليه **الثالث** ان يكون الفعل على جهة قيامه به ولم  
 اتخذ بمثل زيد في قولنا ان قام زيد قمت لان المراد بالاسناد  
 اعم من الاسناد بالفعل او تقدير الاسناد ولا يخل في قوله

هذا هو الرفع الذي هو الرفع للفاعل  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع

هذا هو الرفع الذي هو الرفع للفاعل  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع

هذا هو الرفع الذي هو الرفع للفاعل  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع

هذا هو الرفع الذي هو الرفع للفاعل  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع  
 في الرفع والرفع للفاعل من الرفع



مع انه ما استند الفعل اليه لان المراد بالاستناد هو الاستناد  
 في الاجاب والسلب لفاعل ان يفعل لا تخ من ان يراد بفعل  
 في قوله ما استند اليه الفعل الفعل الاصطلاحي او الفعل الحقيقي  
 الذي هو المصدر واما ما كان فقيده اشكال اما ان اريد به  
 الفعل الاصطلاحي فلان الفعل الاصطلاحي غير قائم بالفاعل كما  
 انه غير قائم بالمفعول واما ان اريد به الفعل الحقيقي فلانه  
 في قوله او شبهه يمكن ان يجاب عنه بان المراد به مدلول  
 الفعل الاصطلاحي وهو الحدث المفترى على الازمنة الثلاثة  
 او شبهه في الحدث فقط والضمير في قيامه يعود الى ذلك المدلول  
 وحي لا يشك في ذلك نظرا لانه ينتقص الحدث ببعض التوابع  
 نحو اعني زيد حمله مع ان حمله استند اليه الفعل متقدما  
 عليه على جهة قيامه به ليس بفاعل ويمكن ان يجاب بان المراد  
 بالمدلول هو المستند اليه اولاً **قوله** والاصل ان فعله

والفعل  
 هو  
 الفعل  
 الاصطلاحي  
 هو  
 الحدث  
 المفترى  
 على  
 الازمنة  
 الثلاثة

المراد  
 به  
 المدلول  
 الذي  
 هو  
 الحدث  
 المفترى  
 على  
 الازمنة  
 الثلاثة

المراد  
 به  
 المدلول  
 الذي  
 هو  
 الحدث  
 المفترى  
 على  
 الازمنة  
 الثلاثة

الواصل الفاعل ان يفي الفعل ويتقدم على المفعول وسائر الاشياء  
 المعولة للفعل لان قربه بالفعل اكثر من قرب سائر الاشياء  
 ولكونه موحداً للفعل عالياً بخلاف سائر الاشياء **قوله** فلذلك  
 جاز ضرب علامته زيداً الى ولاجل ان اصل الفاعل ان يفي  
 فعله ويتقدم على المفعول جاز ان يقال ضرب علامته زيداً فانه  
 لو ان زيداً الموقر لفظاً عن علامته مقدم رتبة على علامته لم  
 اضمار قبل الذكر لفظاً ورتبة وهو غير جائز ولهذا جاز  
 نقول لظنهما انهما ان منطلقان لاجل ان اصل الفاعل ان يتقدم  
 على المفعول امتنع ان يقال ضرب علامته زيداً لانه بلزومه  
 اضمار قبل الذكر لفظاً ورتبة واما لفظاً فقط لان الضمير الدكا  
 في علامته يعود الى زيد وزيده موقر لفظاً واما تقدمه رتبة  
 فلان علامته فاعل ضرب زيداً مفعول ضرب الفاعل مقدم  
 على المفعول رتبة فان **قوله** لم يجوزتم اضماراً اقبل الذكر

المراد  
 به  
 المدلول  
 الذي  
 هو  
 الحدث  
 المفترى  
 على  
 الازمنة  
 الثلاثة

المراد  
 به  
 المدلول  
 الذي  
 هو  
 الحدث  
 المفترى  
 على  
 الازمنة  
 الثلاثة

المراد  
 به  
 المدلول  
 الذي  
 هو  
 الحدث  
 المفترى  
 على  
 الازمنة  
 الثلاثة

المراد  
 به  
 المدلول  
 الذي  
 هو  
 الحدث  
 المفترى  
 على  
 الازمنة  
 الثلاثة



في مثل قولنا اكرهني وضربت زيد اودم يجوزنه فيما نحن فيه  
 مع وجود المفسر بعد في الموضعين قلنا لضرورة لغة وهي  
 وجوب جود الفاعل واستتباع وجوده الابع اضمار قبل  
 الذكر على تقدير افعال الفعل الثاني فقد سمنا الجواز  
 تقديم المفعول على الفاعل **ع** سلم ان المفعول الاول من باب  
 اعطيت بمنزلة الفاعل في مثل اخذوا الكتاب بمنزلة المفعول  
 في مثل اخذ عند البصريين في عدم جواز اعطيت صاحب  
 الدرهم وجواز اعطيت درهمه زيد اودم قوله ومن كان  
 يعطى فحقن القصايد **الاول** واذا انتفع الاعراب بها اذا  
 انتفع الاعراب في الفاعل والمفعول مع اللفظ والقرينة نحو  
 ضرب موسى عيسى وضرب من على الباب من على السطح وجب  
 تقديم الفاعل على المفعول وفعلا لا تناسا وانما قلنا القرينة  
 لانه لو انتفع الاعراب لفظا ولم ينتف القرينة لم يجب تقديم الفاعل

في مثل قولنا اكرهني وضربت زيد اودم يجوزنه فيما نحن فيه  
 مع وجود المفسر بعد في الموضعين قلنا لضرورة لغة وهي  
 وجوب جود الفاعل واستتباع وجوده الابع اضمار قبل  
 الذكر على تقدير افعال الفعل الثاني فقد سمنا الجواز  
 تقديم المفعول على الفاعل سلم ان المفعول الاول من باب  
 اعطيت بمنزلة الفاعل في مثل اخذوا الكتاب بمنزلة المفعول  
 في مثل اخذ عند البصريين في عدم جواز اعطيت صاحب  
 الدرهم وجواز اعطيت درهمه زيد اودم قوله ومن كان  
 يعطى فحقن القصايد الاول واذا انتفع الاعراب بها اذا  
 انتفع الاعراب في الفاعل والمفعول مع اللفظ والقرينة نحو  
 ضرب موسى عيسى وضرب من على الباب من على السطح وجب  
 تقديم الفاعل على المفعول وفعلا لا تناسا وانما قلنا القرينة  
 لانه لو انتفع الاعراب لفظا ولم ينتف القرينة لم يجب تقديم الفاعل

على المفعول نحو اكل موسى الكعكي فان من العلوم ان موسى  
 اكل والكعكي ما كولى وضرب موسى العياقل عيسى العياقل فلم  
 الا لتباس بنا في الفاعل وضرب موسى شقدي واكرم موسى  
 العياقل عيسى الجاهل وكذلك اذا كان الفاعل مفعلا متصلا  
 وجب تقديم المفعول على الفاعل لانه لا يقر لزم ان لا يكون  
 متصلا وقد فرض ان متصل بمفعول انما لم يجد ان يكون الفاعل  
 متصلا موافقا عن المفعول المتصل كذا اجمع ان يتقدم الا متصلا  
 على لا قدس فيما يثبوكا كونه الواحدة وانما قال مفعلا لانه لو كان  
 الفاعل متصلا لم يجب تقديمه على المفعول وانما قال متصلا  
 لانه لو كان مفعلا متصلا لم يجب تقديمه على المفعول نحو ما  
 ضربني لانا انت ما ذكره **ب** مثل قولنا زيد اضرب  
 فان فاعله مضمحل مع جواز تقديم المفعول عليه ويمكن  
 ان يجاب عنه بان المراد من وجوب تقديم الفاعل على المفعول

في مثل قولنا اكرهني وضربت زيد اودم يجوزنه فيما نحن فيه  
 مع وجود المفسر بعد في الموضعين قلنا لضرورة لغة وهي  
 وجوب جود الفاعل واستتباع وجوده الابع اضمار قبل  
 الذكر على تقدير افعال الفعل الثاني فقد سمنا الجواز  
 تقديم المفعول على الفاعل سلم ان المفعول الاول من باب  
 اعطيت بمنزلة الفاعل في مثل اخذوا الكتاب بمنزلة المفعول  
 في مثل اخذ عند البصريين في عدم جواز اعطيت صاحب  
 الدرهم وجواز اعطيت درهمه زيد اودم قوله ومن كان  
 يعطى فحقن القصايد الاول واذا انتفع الاعراب بها اذا  
 انتفع الاعراب في الفاعل والمفعول مع اللفظ والقرينة نحو  
 ضرب موسى عيسى وضرب من على الباب من على السطح وجب  
 تقديم الفاعل على المفعول وفعلا لا تناسا وانما قلنا القرينة  
 لانه لو انتفع الاعراب لفظا ولم ينتف القرينة لم يجب تقديم الفاعل

في مثل قولنا اكرهني وضربت زيد اودم يجوزنه فيما نحن فيه  
 مع وجود المفسر بعد في الموضعين قلنا لضرورة لغة وهي  
 وجوب جود الفاعل واستتباع وجوده الابع اضمار قبل  
 الذكر على تقدير افعال الفعل الثاني فقد سمنا الجواز  
 تقديم المفعول على الفاعل سلم ان المفعول الاول من باب  
 اعطيت بمنزلة الفاعل في مثل اخذوا الكتاب بمنزلة المفعول  
 في مثل اخذ عند البصريين في عدم جواز اعطيت صاحب  
 الدرهم وجواز اعطيت درهمه زيد اودم قوله ومن كان  
 يعطى فحقن القصايد الاول واذا انتفع الاعراب بها اذا  
 انتفع الاعراب في الفاعل والمفعول مع اللفظ والقرينة نحو  
 ضرب موسى عيسى وضرب من على الباب من على السطح وجب  
 تقديم الفاعل على المفعول وفعلا لا تناسا وانما قلنا القرينة  
 لانه لو انتفع الاعراب لفظا ولم ينتف القرينة لم يجب تقديم الفاعل



فقط وهما تقدم المفعول على الفاعل الفصل فلما وجد نقصا  
وكذلك اذا وقع مفعول الفاعل بعد الالف وجب تقديم الفاعل على  
المفعول نحو ما ضرب زيد الالف لانه لو اقر انقلب المعنى لان  
ما ضرب زيد الالف انما اخبار ضرب زيد في غير موضع جازان  
يكفر عن مضروب بالشخص آخر واذا قبل ما ضرب زيد الالف زيد  
جازان يكفر زيد صار بنا بالشخص آخر ولم يجر لزيد كغيره ومضروب لآخر  
ويقال لانه انما يلزم انقلاب المعنى لو قدم المفعول على الفاعل  
من غير الالف اما اذا قدم عليه مع الالف لم يلزم انقلاب المعنى وهو  
ظاهر نحو ما ضرب زيد الالف لانه لو جاز ما ضرب زيد الالف فلان  
من ان يجوز مع تعدد المستثنى المفعول بعد الالف الفاعل والمفعول  
بمعنى ما ضرب احد الالف لانه اذا بدأ الالف مع تعدد المستثنى  
المفعول فان كان الاول كان المحصر فيهما والمقصود المحصر فيهما  
صف وان كان المحصر كان المقود ما ضرب زيد الالف لانه اذا بدأ الالف

فقط وهما تقدم المفعول على الفاعل الفصل فلما وجد نقصا  
وكذلك اذا وقع مفعول الفاعل بعد الالف وجب تقديم الفاعل على  
المفعول نحو ما ضرب زيد الالف لانه لو اقر انقلب المعنى لان  
ما ضرب زيد الالف انما اخبار ضرب زيد في غير موضع جازان  
يكفر عن مضروب بالشخص آخر واذا قبل ما ضرب زيد الالف زيد  
جازان يكفر زيد صار بنا بالشخص آخر ولم يجر لزيد كغيره ومضروب لآخر  
ويقال لانه انما يلزم انقلاب المعنى لو قدم المفعول على الفاعل  
من غير الالف اما اذا قدم عليه مع الالف لم يلزم انقلاب المعنى وهو  
ظاهر نحو ما ضرب زيد الالف لانه لو جاز ما ضرب زيد الالف فلان  
من ان يجوز مع تعدد المستثنى المفعول بعد الالف الفاعل والمفعول  
بمعنى ما ضرب احد الالف لانه اذا بدأ الالف مع تعدد المستثنى  
المفعول فان كان الاول كان المحصر فيهما والمقصود المحصر فيهما  
صف وان كان المحصر كان المقود ما ضرب زيد الالف لانه اذا بدأ الالف

الفعل

الفعل لما فاعل ولا فاعل مع الفاعل لان زيدا مستثنى من كغيره  
فاحل لما ضرب مع لا ما تخار القسم الثاني وهو ان يجوز لا مع  
تعدد المستثنى المفعول وتنتج بقاء الفاعل لان زيدا المستثنى من كغيره  
المقدم وتنتج كغيره فاعلا للفعل فيكون تقديمه ما ضرب زيد  
الالف او مع لم يلزم بقاء الفعل لما فاعل مع لان لا خفض جازان  
في كتابه الكبير وكذلك عند العايد وكذلك اذا وقع مفعول الفاعل  
بعد معنى الالف انما ضرب زيد الالف لان معناه ما ضرب زيد  
الالف فاعله التي ذكرنا ما في الالف موجودة هي هنا  
واذا انفصل به ضمير مفعول الالف الى اذا انفصل بالفاعل ضمير يعود  
الى المفعول نحو ما ضرب زيد الالف لانه وجب ضمير الفاعل عن  
لانه لو قدم وقبل ضرب غلامه زيد الالف انما اخبار ضرب زيد  
الذكر لفظا ومعنى وانه مستثنى كما قرأ لم انه اذا انفصل  
بالمفعول الاول من باب اعطيت ضمير المفعول الثاني وجب ضمير الاول

فقط وهما تقدم المفعول على الفاعل الفصل فلما وجد نقصا  
وكذلك اذا وقع مفعول الفاعل بعد الالف وجب تقديم الفاعل على  
المفعول نحو ما ضرب زيد الالف لانه لو اقر انقلب المعنى لان  
ما ضرب زيد الالف انما اخبار ضرب زيد في غير موضع جازان  
يكفر عن مضروب بالشخص آخر واذا قبل ما ضرب زيد الالف زيد  
جازان يكفر زيد صار بنا بالشخص آخر ولم يجر لزيد كغيره ومضروب لآخر  
ويقال لانه انما يلزم انقلاب المعنى لو قدم المفعول على الفاعل  
من غير الالف اما اذا قدم عليه مع الالف لم يلزم انقلاب المعنى وهو  
ظاهر نحو ما ضرب زيد الالف لانه لو جاز ما ضرب زيد الالف فلان  
من ان يجوز مع تعدد المستثنى المفعول بعد الالف الفاعل والمفعول  
بمعنى ما ضرب احد الالف لانه اذا بدأ الالف مع تعدد المستثنى  
المفعول فان كان الاول كان المحصر فيهما والمقصود المحصر فيهما  
صف وان كان المحصر كان المقود ما ضرب زيد الالف لانه اذا بدأ الالف

فقط وهما تقدم المفعول على الفاعل الفصل فلما وجد نقصا  
وكذلك اذا وقع مفعول الفاعل بعد الالف وجب تقديم الفاعل على  
المفعول نحو ما ضرب زيد الالف لانه لو اقر انقلب المعنى لان  
ما ضرب زيد الالف انما اخبار ضرب زيد في غير موضع جازان  
يكفر عن مضروب بالشخص آخر واذا قبل ما ضرب زيد الالف زيد  
جازان يكفر زيد صار بنا بالشخص آخر ولم يجر لزيد كغيره ومضروب لآخر  
ويقال لانه انما يلزم انقلاب المعنى لو قدم المفعول على الفاعل  
من غير الالف اما اذا قدم عليه مع الالف لم يلزم انقلاب المعنى وهو  
ظاهر نحو ما ضرب زيد الالف لانه لو جاز ما ضرب زيد الالف فلان  
من ان يجوز مع تعدد المستثنى المفعول بعد الالف الفاعل والمفعول  
بمعنى ما ضرب احد الالف لانه اذا بدأ الالف مع تعدد المستثنى  
المفعول فان كان الاول كان المحصر فيهما والمقصود المحصر فيهما  
صف وان كان المحصر كان المقود ما ضرب زيد الالف لانه اذا بدأ الالف



ما عطيته لدرهم صاحبته عند البصر من لان من المفعول  
 الا وان ينعدم على الساو كذلك اذا وقع الفاعل بعد الاوجب  
 ما فيه الفاعل عن المفعول نحو ما ضرب عمر الا زيد لانه لو قدم  
 انقلب المعنى لان معنى قولنا ما ضرب عمر الا زيد ان عمر ليس  
 مضروباً الا لزيد و زيد جاز لنزكعة ضارباً بالغير غير اذا قدم  
 الفاعل على المفعول نحو ما ضرب زيد الا جاز لنزكعة عمر مضروباً  
 بالغير زيد ولم يجر لنزكعة زيد ضارباً بالغير غير وفيه من الاشكال  
 الذي عرفت وكذلك اذا وقع الفاعل بعد معنى الا نحو ما ضرب عمر  
 زيد وجب ما فيه الفاعل عن المفعول لانه في المعنى ما ضرب عمر الا  
 زيد فالعلة التي ذكرناها في امتناع تقدم الفاعل في الوجود  
 في انما وكذلك اذا اتصل مفعول الفاعل بالمفعول والفاعل غير متصل  
 نحو ضربني زيد وجب ما فيه الفاعل لانه لو قدم لزم انفصال  
 والتقدير انه متصل بمعني وانما قال والفاعل غير متصل لانه لو كان الفاعل

ما عطيته لدرهم صاحبته عند البصر من لان من المفعول  
 الا وان ينعدم على الساو وكذلك اذا وقع الفاعل بعد الاوجب

ما عطيته لدرهم صاحبته عند البصر من لان من المفعول  
 الا وان ينعدم على الساو وكذلك اذا وقع الفاعل بعد الاوجب

ما عطيته لدرهم صاحبته عند البصر من لان من المفعول  
 الا وان ينعدم على الساو وكذلك اذا وقع الفاعل بعد الاوجب

ما عطيته لدرهم صاحبته عند البصر من لان من المفعول  
 الا وان ينعدم على الساو وكذلك اذا وقع الفاعل بعد الاوجب

متصلاً مع اتصال المفعول وجب تقديم الفاعل على  
 المفعول نحو ضربتك لكوني **و** وقد حذف الفاعل  
 لقيام قدينية الح اسم ان الفعل الرفع للفاعل حذف  
 لقيام قرنية والته عليه مارة على سبيل الجواز وتارة على  
 سبيل الوجوب ما على سبيل الجواز فكقول الفاعل زيد في قوله  
 من قال من قام الى قام زيد فيجوز اظهار قام وحذفه وكقول  
 ما وليك من ضاربك لخصوصه **و** محتبب ما تطيح الطوايح  
 فكان قال من يكب زيد فقال ضارب الى يكب  
 ضارب لخصوصه فضارب مرفوع بانه فاعل فعل محذوف  
 والضارب الضعيف الذي لا يحد والمحبط السائل الذي يحتبط  
 بالليل والطوايح جمع المطيح وهي الممثلة على خلاف النبال  
 ومثل قوله تعالى يستجلب فيها بالقدوة والاسرار جان بفتح  
 الباء على فاء عام و ابن عامر قد جاز مرفوع بانه فاعل فعل

ما عطيته لدرهم صاحبته عند البصر من لان من المفعول  
 الا وان ينعدم على الساو وكذلك اذا وقع الفاعل بعد الاوجب

ما عطيته لدرهم صاحبته عند البصر من لان من المفعول  
 الا وان ينعدم على الساو وكذلك اذا وقع الفاعل بعد الاوجب

ما عطيته لدرهم صاحبته عند البصر من لان من المفعول  
 الا وان ينعدم على الساو وكذلك اذا وقع الفاعل بعد الاوجب



محذوف فكان قال من يشبه فقبله جازا يشبه  
 جازولا يجوز لنكون جازا فوعا على انه مفعول مالم يسم على  
 لقوله يشبه لان الجاز ليسوا سبحانه في البيت بالقدرة  
 والاصار واما حذف الفعل على سبيل الوجوب ففي كل موضع له  
 مفسر كقوله في وان احد من المشركين استجاركم فاعدوا  
 بانه فاعل محذوف اي من المشركين استجاركم وانما وجب حذفه  
 لانه فمتر هذا الفعل بفعل بعده فلو اني به لزم جمع المفسر  
 والمفسر هو غير ما به لان ذكر المفسر يعبر عنه اطلاقا في  
 وانما قلت انه فاعل محذوف ولم يفسر انه مبتدأ ما به  
 خبره لان ان حرف الشرط وحرف الشرط يجب ان يدخل  
 الفعل لفظا او تقدير **اول** وقد محذوفان وقد حذف  
 الفعل والفاعل جميعا في جواب من فلا فام زيد فيقال في  
 جوابه نعم الا نعم فام زيد فيجوز حذف الفعل والفاعل ويجوز

من يشبه جازا يشبه جازولا يجوز لنكون جازا فوعا على انه مفعول مالم يسم على

ان استجاركم احد

من يشبه جازا يشبه جازولا يجوز لنكون جازا فوعا على انه مفعول مالم يسم على

من يشبه جازا يشبه جازولا يجوز لنكون جازا فوعا على انه مفعول مالم يسم على

التمهيد هما وانما قد رجمت الفعالية لا الا سمية هي المبتدأ و  
 الخبر ليكون الجواب مطابقا للسؤال **وال** واذا تنازع  
 الفعلان في الوجود **اول** واذا تنازع العاملان واكثر استظهارا بعد  
 سواء كان العاملان فعلا من نحو ضربت واكرمته زيد او اسمين  
 نحو انا ضارب ومكرم زيد بمعنى ان كل واحد منهما يطلب  
 ان يعمل في ذلك الاسم فهد التنازع قد يكون في الفاعلية  
 الى كل واحد منهما يطلب ان يكون ذلك الاسم فاعلا او مفعولا  
 نحو ضربني واكرم من زيد وضربت اكرم زيد وقد يكون في  
 الى كل واحد منهما يطلب ان يكون ذلك الاسم مفعولا له صريحا  
 نحو ضربت واكرمته زيد او غير صريح كقوله في استفتونكم  
 قل الله يفتيكم في الكلاله وقد يكون في الفاعلية والمفعولية  
 الى احد هما يعنى الفاعلية والاخر يعنى المفعولية هو على  
 ضربين احدهما ان الاول يعنى الفاعلية والثاني يعنى المفعولية

من يشبه جازا يشبه جازولا يجوز لنكون جازا فوعا على انه مفعول مالم يسم على

من يشبه جازا يشبه جازولا يجوز لنكون جازا فوعا على انه مفعول مالم يسم على

من يشبه جازا يشبه جازولا يجوز لنكون جازا فوعا على انه مفعول مالم يسم على



نحو اكرمني وضربت زيداً او اكرم وضربت في بداو الثاني ان  
 يعنى الاول المفعولية والثاني الفاعلية نحو اكرم مع ضربت  
 واكرم مع ضرب زيد واشاد الى هذين الضربين صريحاً بقوله  
 مختلفين الى متعاكسين ليكن في الاقسام الاربعة مذكورة باللفظ  
 وهو ما عر عن الفعلين المقربين بعد قوله فقد كونه في الفاعلية  
 الا وقد يكون في الفاعلية تنازع الفعلين في الفاعلية والمفعولية  
 متعاكسين بمعنى ان الاول يعنى الفاعل والثاني يعنى المفعول  
 او بالعكس لا يمكن لكونه حالاً من الفاعلية والمفعولية لانه يقع  
 زائداً غير محتاج اليه ولانه لو كان كذلك لوجب ان يشترط  
 ويمكن ان يقال انهما قيد الفعلين مختلفين لدفع وهم من  
 يتوهم ان مثل ضربت ضرب زيد وضربت ضربت زيد من  
 هذا الباب انه ليس منه لان الفعل الثاني تأكيد للاول والراد  
 بالمختلفين على هذا الوجه هو المختلفان في لفظهما او في عملهما

في قوله وضربت زيداً او اكرم وضربت في بداو الثاني ان  
 يعنى الاول المفعولية والثاني الفاعلية نحو اكرم مع ضربت  
 واكرم مع ضرب زيد واشاد الى هذين الضربين صريحاً بقوله  
 مختلفين الى متعاكسين ليكن في الاقسام الاربعة مذكورة باللفظ

في قوله وضربت زيداً او اكرم وضربت في بداو الثاني ان  
 يعنى الاول المفعولية والثاني الفاعلية نحو اكرم مع ضربت  
 واكرم مع ضرب زيد واشاد الى هذين الضربين صريحاً بقوله  
 مختلفين الى متعاكسين ليكن في الاقسام الاربعة مذكورة باللفظ

حتى لا ينقض بمثل ضربت وضربت زيداً او اكرم في الفاعلية  
 والمفعولية لم يقل في الفاعل والمفعول ليتناول مفعول ما لم  
 فاعله والجار والمجرور فالبصير يميز مختارون اعمال الفعل الثاني  
 في ذلك الاسم للتقريب الجوار والكوفي يميز مختارون اعمال الفعل  
 الاول في ذلك الاسم لكونه اعم لتقديم اعمال الاظم اولى وكل واحد  
 احدهم الفريقان حجج ومناقضات كثيرة لا تطول الكتاب  
 يذكرها وانما قال ظاهر ابعدهما لا متنازع تنازعهما معاً بعد  
 لاسواء الفعلين في الاضمار سواء كان مفعلاً غائباً نحو زيد  
 طرني اكرمني او مفعلاً مخاطباً نحو ضربت وكومت او متكلماً  
 نحو ضربت وكومت لدفع الالتباس كذا في غيره وفي  
 الجواز ان يقال ماضى اكرم الا انا وانت وماضى ضربت  
 الا اياك وندى ضربك واما ان او ضربت اياك ولا يجاب عنه  
 بان معمول احدهما محذوف لاسم لان الكلام في تنازع الفعلين

في قوله وضربت زيداً او اكرم وضربت في بداو الثاني ان  
 يعنى الاول المفعولية والثاني الفاعلية نحو اكرم مع ضربت  
 واكرم مع ضرب زيد واشاد الى هذين الضربين صريحاً بقوله  
 مختلفين الى متعاكسين ليكن في الاقسام الاربعة مذكورة باللفظ

في قوله وضربت زيداً او اكرم وضربت في بداو الثاني ان  
 يعنى الاول المفعولية والثاني الفاعلية نحو اكرم مع ضربت  
 واكرم مع ضرب زيد واشاد الى هذين الضربين صريحاً بقوله  
 مختلفين الى متعاكسين ليكن في الاقسام الاربعة مذكورة باللفظ







في قوله اخبرت الفاعل هو الفاعل وما يقدم مقام الفاعل المدخل فيه  
 مثل ضرب وضربت بدأ ويعلم ان ما زاد في قوله قبل الفاعل  
**والجواز** خلاف للفراء ان وجاز مثل هذه المسئلة وهي ان  
 الفصل الاول يقتضى الرفع والى يقتضى النصب يعمل الفعل ان  
 دون الاول نحو ضربت واكرمت زيداً خلاف للفراء ويسمى  
 ان لو اقتضى الفعلان الرفع او النصب والاول النصب والى  
 الرفع او الاول الرفع والى النصب يعمل الاول دون الجواز  
 الفراء والى اخرج به انه لو جاز مثلها لزم احد الامرين وهو  
 اما حذف الفاعل من الاول واما ضمائر قبل الذكر وكل واحد منهما غير  
 جائز والذى يبطل قول الفراء قول الشاعر وكنتا مائة كانا  
 متدننا جري فوقنا واستشوت لون مذهب وان جرى  
 واستشوت تنازعاً لون مذهب جرى اقتضى الرفع واستشوت  
 اقتضى النصب يعمل استشوت دون جرى **قوله** وحذف المفعول

في قوله اخبرت الفاعل هو الفاعل وما يقدم مقام الفاعل المدخل فيه  
 مثل ضرب وضربت بدأ ويعلم ان ما زاد في قوله قبل الفاعل

في قوله اخبرت الفاعل هو الفاعل وما يقدم مقام الفاعل المدخل فيه  
 مثل ضرب وضربت بدأ ويعلم ان ما زاد في قوله قبل الفاعل

ان ان عملت الفعل كما يدرى البصر بين الفعل والفاعل  
 يقتضى المفعول حذف المفعول من الفصل الاول ان استغنى  
 عن ذلك المفعول نحو ضربت واكرمت زيداً وانما لم يجوز ضمها  
 نهياً من الاضمار قبل الذكر وانما لم يدر بوا عنية في الفاعل  
 دون المفعول فادركت في الفاعل ضمها قبل الذكر مع  
 تفريق الضرورة ولم يتركبوا في المفعول لعدم الضرورة  
 وان لم يستغن عن ذلك المفعول اظهرت ذلك المفعول نحو  
 حبسني مطلقاً وحسبت زيدا مطلقاً فان حبسني  
 وحسبت تنازعاً مطلقاً الاخير واعمل فيه حسب  
 فوجب اظهرا مفعول حبسني وهو مطلقاً الاول لان حذف  
 متمنع لانه لا يجوز حذف احد مفعولي باب حسبت كما جئ  
 ولا يجوز اضماره لئلا يلزم منه ضمائر قبل الذكر في المفعول  
 الذى هو فاعله وفيه نظر لجاز اضمار المفعول الى

في قوله اخبرت الفاعل هو الفاعل وما يقدم مقام الفاعل المدخل فيه  
 مثل ضرب وضربت بدأ ويعلم ان ما زاد في قوله قبل الفاعل

في قوله اخبرت الفاعل هو الفاعل وما يقدم مقام الفاعل المدخل فيه  
 مثل ضرب وضربت بدأ ويعلم ان ما زاد في قوله قبل الفاعل

في قوله اخبرت الفاعل هو الفاعل وما يقدم مقام الفاعل المدخل فيه  
 مثل ضرب وضربت بدأ ويعلم ان ما زاد في قوله قبل الفاعل

في قوله اخبرت الفاعل هو الفاعل وما يقدم مقام الفاعل المدخل فيه  
 مثل ضرب وضربت بدأ ويعلم ان ما زاد في قوله قبل الفاعل

في قوله اخبرت الفاعل هو الفاعل وما يقدم مقام الفاعل المدخل فيه  
 مثل ضرب وضربت بدأ ويعلم ان ما زاد في قوله قبل الفاعل







نقول لا واحد الكنه ليس كذلك لان الاول يعنى المفرد  
 يعنى المنع وجوابه ان الاول والى تنازعا اسم الفاعل على  
 من غير نظر الى كونه مفردا او مشق والافراد انما يلزم من حيث  
 انه اعمل في الاول ولو اعمل فيه لكان لزم التشنية **وقوله**  
 القيس كفاية ولم اطلب قليل من المال استدلالا لكونه في غير  
 اعمال الفعل الاول اولى من اعمال الفعل الثاني بقول امر القيس هو  
 هو لو انما اشق لا اذني معيشة كفاية ولم اطلب قليل من المال  
**وجه الاستدلال** ان كفاية ولم اطلب تنازعا فليد كفاية  
 رفع قليل ولم اطلب انتفى لغيره هو اختيار اعمال الفعل الاول  
 مع انه يلزم منه حذف المفعول من الثاني ولم يلزم حذف شيء  
 على تقدير اعمال الفعل الثاني فلو لا ان اعمال الفعل الاول اولى من الثاني  
 لم يخرجه امر القيس مع لزوم الحذف لانه فصيح والقصيد  
 الا القصيد واجاب عنه المصنف بقوله ليس منه فساد المعنى الى ليس

لا يجوز ان يكون  
 لا يجوز ان يكون  
 لا يجوز ان يكون

ولوه

هذا البيت مما تنازع فيه الفعلان ظاهر الا انه لو تنازعا  
 لفسد المعنى لانه يلزم منه اجتماع النقيضين في ذلك مبنى على  
 معرفة مقدمتين احدهما ان لا لا تنفاه الثانية لا تنفاه الاول  
 ولو دخل لو على مثبت لصار ذلك المثبت منقيا ولو دخل على  
 المنع لصار ذلك المنع مثبتا والثانية ان حكم المعطوف  
 على جواب لو يكون حكم جواب لو مقوله لم اطلب يكون معطوفا على  
 جواب لو واذا تقرر ان ثانيا ان المقدمتان في مقولتين يتنازع  
 كفاية ولم اطلب قليل من المال من حيث المعنى يلزم منه اجتماع  
 لان قوله انما اشق لا اذني معيشة فكيف منقيا بعد دخول لوه  
 فلم يكن شعبة لا اذني معيشة واذا لم يكن شعبة لا اذني معيشة  
 لم يكن طائبا لغيره من المال واذا كان لم اطلب قليل من المال في  
 حكم جواب لو يكون مثبتا فكيف طائبا لغيره من المال فلو  
 يلزم لزم كونه طائبا لغيره من المال ونزلا يكون طائبا لغيره من

من ان لا لا تنفاه  
 من ان لا لا تنفاه  
 من ان لا لا تنفاه

لا يجوز ان يكون  
 لا يجوز ان يكون  
 لا يجوز ان يكون



من الملام هو اجتماع النقيضين انه مح واذ لم يكن من هذا  
 الباب فمفعول لم اطلب محذوف فنقد به لم اطلب المكس  
 والمجد وبذل عليه البيت الثاني لهذا البيت هو قوله  
 وبكتما اشسى لمجد مؤنث في قد يدرك المجد المؤنث مثالي **قوله**  
 مفعول لم يشم فاعله اعلم انه انما ذكر المفعول الذي لم  
 فاعله لانه ذكر تعريب الفاعل بحيث لم يدخل فيه مفعول فاعلم  
 فاعله وجب فداؤه بالذكر لانه من المرفوعات ومفعول فاعلم  
 فاعله هو كل مفعول حذف فاعله واقم هو مقام الفاعل  
 من جهة الاسباب وهو ضرب ريد وشرطه ان يغير صيغة  
 الفعل الى فعل ان كان ما ضميا او الى تفعل ان كان مضارعا  
 الى يضم اوله ويكسر قبل اخره ان كان ما ضميا ويضم اوله ويفتح  
 ما قبل اخره ان كان مضارعا ويعلم من قوله وشرطه ان يغير صيغة  
 الفعل ان السطر المذكور شرط فيما اذا كان عاملة فعلا اما اذا

انما هو ان يكون  
 من الملام هو اجتماع  
 النقيضين انه مح واذ  
 لم يكن من هذا الباب  
 فمفعول لم اطلب محذوف

وبكتما اشسى لمجد مؤنث  
 في قد يدرك المجد المؤنث  
 مثالي قوله مفعول لم  
 يشم فاعله اعلم انه انما

من جهة الاسباب وهو  
 ضرب ريد وشرطه ان  
 يغير صيغة الفعل الى  
 فعل ان كان ما ضميا

الى يضم اوله ويكسر  
 قبل اخره ان كان ما  
 ضميا ويضم اوله ويفتح

انما هو ان يكون

وبكتما اشسى لمجد مؤنث

من جهة الاسباب

الى يضم اوله ويكسر

انما هو ان يكون

كان اسما محذوف بضرب علامة فليس بشرط فان عاملة  
 قد تكون اسما وقد تكون فعلا ويتناول الحد المذكور القسمين **قوله**  
 ولا يقع المفعول الثاني الى ولا يقع المفعول الثاني من اجل  
 نحو علمت زيد انا بما مقام الفاعل لان المفعول الثاني من اجل  
 سند الى المفعول الاول دائما لكونهما مبتدأ وخبر في الاصل  
 فلو وقع مقام الفاعل لكان سندا او سندا اليه في حالة واحدة  
 وهو غير جائز وكذلك لا يقع المفعول الثالث من اجل  
 نحو علمت زيد اخير الناس موقع الفاعل لان المفعول  
 الثالث سند الى مفعول الثاني فلو وقع موقع الفاعل لكان سندا  
 وسندا اليه في حالة واحدة وهو غير جائز وكذلك المفعول  
 نحو ضربت زيد انا ديبا لا يقع موقع الفاعل لان النصب  
 هو المشعر بالعلية فلو اقيم مقام الفاعل لكان مرفوعا فلم يشعر  
 بالعلية وكذلك المفعول معه نحو استولى الماء والخشب لا يقع مقام

انما هو ان يكون

وبكتما اشسى لمجد مؤنث  
 في قد يدرك المجد المؤنث  
 مثالي قوله مفعول لم  
 يشم فاعله اعلم انه انما



الفاعل لانه لا وقع مقام الفاعل لكان مامع الواو نحو استوى الله  
 والخشبة اولامع الواو نحو استوى الخشبة **السبيل الاول** لانه  
 يلزم المعطوف به من المعطوف عليه لان مفعول معطوف  
 على ما قبله بالحقيقة اللغوية ولا سبيل الى التمسك لان مفعول  
 به المذكور بعد الواو ولم يذكر الحيز والتميز مع انهما يقعان  
 موقع الفاعل لانه يعلم من قوله كل مفعول حذف فاعلهما  
 ليس بمفعولين **قوله** واذا وجد المفعول الى اي  
 واذا وجد المفعول به ووجد ظرفا الزمان والمكان المصدر  
 والجار والمجور تعين المفعول ان يقوم مقام الفاعل لان  
 منسبة الفاعل اكثر فنقول في ضربت يداي يوم الجمعة امام  
 الامير ضربا شديدا في داره ضربت يدي يوم الجمعة امام الامير  
 ضربا شديدا في داره تعين يدي مقام الفاعل وتضبط  
 على ما كان عليه وانما قيد المصدر لانه لم يقع موقع الفاعل الا

انما هو في قوله استوى الله  
 والخشبة اولامع الواو  
 نحو استوى الخشبة  
 لان الواو مامع  
 الفاعل لكان  
 مامع الواو  
 نحو استوى الله

انما هو في قوله استوى الله  
 والخشبة اولامع الواو  
 نحو استوى الخشبة  
 لان الواو مامع  
 الفاعل لكان  
 مامع الواو  
 نحو استوى الله

٢١

الا بعد تقييده بما مر زايده على مدلول الفعل من مفعول وغيره  
 ليعينه فائدة زائدة على مدلول الفعل **قوله** فان لم يكن  
 فالجمع سواء الى فان لم يكن المفعول به موجودا فالجميع  
 اعني ظرفي الزمان والمكان المصدر والجار والمجور سواء  
 في قيامه مقام الفاعل **قوله** فاختار في ذهب يريد  
 يوم الجمعة امام الامير ذهبها بشديدا في اقامة اتي واحد  
 منها مقام الفاعل في واحد منها اتمته مقام الفاعل  
 جعلت سواء منصوبا **قوله** والاول من باب عطيت اولى  
 من السا الى اقامة المفعول الاول من باب عطيت عطيت  
 رندا ادهما مقام الفاعل اولى في اقامة المفعول السابق  
 لان منسبة المفعول الاول الفاعل اكثر من منسبة المفعول  
 الثاني لان الاول آخذ والسا مأخوذ فلا شك ان نسبة الا

انما هو في قوله استوى الله  
 والخشبة اولامع الواو  
 نحو استوى الخشبة  
 لان الواو مامع  
 الفاعل لكان  
 مامع الواو  
 نحو استوى الله

انما هو في قوله استوى الله

انما هو في قوله استوى الله

قوله اكثر موقع على خبره

انما هو في قوله استوى الله

انما هو في قوله استوى الله



هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالاسم في قوله تعالى  
والله اعلم بالصواب

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالاسم في قوله تعالى  
والله اعلم بالصواب

الى الفعل اكثر من مناسبتة لما هو في الية واراد بباب  
اعطيت كل فعل كان في مفعوله الاقل فاعية قواني  
التي مفعوليه قواني **وهذا المبتدأ**  
فالمبتدأ هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية **سند اليك**  
ومن المفعولات المبتدأ والخبر **وقال** فالمبتدأ هو الاسم  
المجرد **واة** فقول الاسم هو المقصود لانه لا يكثر الا اسما او ما  
في معنى الاسم كخ عندك نك عالم وشيع بالعبدة خبر من ان  
شاه الى ان شيع بالعبدة اعني سماعك بالعبدة وقوله  
المجرد عن العوامل اللفظية خراز به عن الاسماء التي لا يكثر  
عن العوامل اللفظية كاسمي ان وكان واسمي ما ولا المقصود  
الاول من باب علمت والاسم من باب علمت وقوله **سند اليك خراز**  
به عن الاسماء المجردة عن العوامل اللفظية التي هي في حكم الاسماء

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالاسم في قوله تعالى  
والله اعلم بالصواب

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالاسم في قوله تعالى  
والله اعلم بالصواب

التي يتبع بها وهي الاسماء الغريبة المركبة مع غيرها واخرا  
به ايضا عن خبر المبتدأ لانه وان كان مجردا عن العوامل  
اللفظية لكنه ليس **سند اليك** سند به **وهو**  
او الصفة الواقعة بعد الف للاستفهام او حرف النفي لظن  
فيه مثل قائم زيد وما قائم زيد فان قائم مبتدأ ومع انه ليس  
بمبتدأ لانه زيد فاعل له **سند اليك** خبر على معنى ان الفاعل  
التي تحصل من المبتدأ والخبر تحصل منهما فلم يقبل او الصفة  
الخبر من تعريف المبتدأ وهذا النوع من المبتدأ وانما خبره  
**اسلم** انه لو قال بعد حرف الاستفهام كان ولي ليدخل  
هل قائم زيد **وهو** دافعة لطاير خراز به عن القضية الواقعة  
بعد الف للاستفهام وحرف النفي الواقعة لمخبره فاجاب ان  
الزيد ان قائم لم تكن مبتدأ بل خبر **سند اليك** والزيد ان  
مبتدأ لانها لو كانت مبتدأ **واة** والزيد ان فاعل هي ساء

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالاسم في قوله تعالى  
والله اعلم بالصواب

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالاسم في قوله تعالى  
والله اعلم بالصواب

هذا هو اللفظ الذي هو المراد بالاسم في قوله تعالى  
والله اعلم بالصواب







المسند به اضراؤه عن المبتدأ الذي هو المسند اليه قول المتأخر  
 للصفة المذكورة اضراؤه عن الصفة الواقعة بعد حرف التعليل  
 الاستفهام الواقعة لظاهر **ولفظ** لان الفعل المضارع  
 نحو يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة  
 المسند به المتأخر للصفة المذكورة مع انه ليس بالمبتدأ  
 وينتقض ايضا بمثل قائم في قائم انتم لكونه مجردا عن  
 العواطف للقطعة سنداً به متغيراً للصفة المذكورة مع انه  
 ليس بخبر ويمكن ان يجاب عن الاول بان المراد بالمسند  
 المسند الى المبتدأ وعن الثاني بان المراد بالظاهر هو اللفظ  
 سواء كان متظاهراً او متخافاً **اول** واصل المبتدأ التقديم  
 الى اصل المبتدأ لئلا يكون مقدماً على الخبر لانه محكوم عليه  
 المحكوم عليه لئلا يكون مقدماً عن المحكوم به **ثاني** ومن ثم جاز  
 في دارة ديد واستغنى صاحبها في الدار اي ومن اجل ذلك

في قوله اضراؤه عن المبتدأ الذي هو المسند اليه قول المتأخر  
 للصفة المذكورة اضراؤه عن الصفة الواقعة بعد حرف التعليل  
 الاستفهام الواقعة لظاهر

في قوله يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة

في قوله يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة

في قوله يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة

في قوله يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة

في قوله يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة

المبتدأ التقديم جاز لئلا يغال في دارة ديد لان زيد اولتر كان  
 متاعاً عن في دارة لفظاً فهو مقدم بقدره ومن اصل  
 هذا استغنى ان يقال صاحبها في الدار لانه ملزم منه الاضمار  
 قبل الذكر لفظاً وقدره لان الضمير في صاحبها يعود الى  
 الدار وهو مقدم على الدار لفظاً ومعنى اما تقديم لفظاً فظاهر  
 واما تقديم معنى فلان صاحبها مبتدأ وحقه لئلا يكون مقدماً  
 على الخبر **ثاني** وقد كثر المبتدأ نكرة اذا خصصت بوجه ما  
 مثل ولعبد مؤمن خير من مشرك وازجل في الدار ام امرأة  
 وما اشد خير منك شرّاً اي ذاك الباب وفي الدار رجل و  
 سلام عليكم **ثالث** ان حق المبتدأ لئلا يكون مقدماً لانه  
 محكوم عليه حق المحكوم عليه لئلا يكون مقدماً لئلا يكون  
 مخبراً والام بعد لكن جاز لئلا يرفع نكرة اذا خصصت بوجه  
 النكرة بوجه من الوجوه لانه في تقرب عن المعرفة والمختص

في قوله يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة

في قوله يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة

في قوله يغير يبدل بعدد عليه في المجرى عن العواطف للقطعة



التي هي من جنسها

على ما ذكره في الكتاب سنة احدى بالخصبة بالوصف قوله  
ولبعد مؤمن خبر من مشرك فقول له ولبعد مبتدأ وسو من صفة  
خبر من مشرك خبره فالمبتدأ ههنا نكرة مختصة بالصفة  
والنصب كالصفة خبره فليل قائم لانه في معنى الصفة والاسم  
مختصة بالعلم بشيئ خبره كقولك انك في الدار ام امرأة  
فجعل مبتدأ نكرة وخبره في الدار وامرأة عطف على رجل  
النكرة مختصة ههنا بحصوله في الدار لانه ثبت من  
استعماله انه انما يسأل بالعمرة وام اذا عرفت حصول احدهما  
في الدار لكن على التبيين والثالث يختص بالعموم كقولك فاق  
خبر منك فاق مبتدأ وهو نكرة وخبر منك خبره والمبتدأ مختص  
بالعموم الذي افاده حرف النفي الداخل عليه لما ثبتت كلامهم  
ان حرف النفي اذا دخل النكرة افاد العموم فلو افاده العموم  
لم يجر لئلا يفتقد مبتدأ كما لم يجر لئلا يقال احد خبر منك لعدم الفائدة

والنصب كالصفة خبره فليل قائم لانه في معنى الصفة والاسم مختصة بالعلم بشيئ خبره كقولك انك في الدار ام امرأة

الاشياء

النكرة

التي هي من جنسها

والنصب

والنصب كالصفة خبره فليل قائم لانه في معنى الصفة والاسم مختصة بالعلم بشيئ خبره كقولك انك في الدار ام امرأة

وكذلك كل موضع يفيد العموم كخبر من كسيرة وخبر من  
عندك وما عندك وما احسن زيد او الدارج مختصة بكونه  
فاعلا في المعنى او موصوفا بصفة في المعنى كقولك شتر امرئ  
فانك فشر مبتدأ نكرة وامرئ فاعل ما من فاعله خبر عابد الى  
شتر وانا اناب مضمون به معقول امر واملح في محل الفاعل  
بانه خبر المبتدأ فالمبتدأ النكرة مختصة بالصفة المخصوصة  
تقديره شتر عظيم امر وانا اناب مختص بما يختص به الفاعل  
حتى جاز وقوعه نكرة وهو تقدم الحكم عليه وانا قلنا ان  
مختص بما يختص به الفاعل لانه فاعل في التقدير لان معنى  
ما امر وانا اناب شتر والاسم مختص به كخبر الجبر فاقا مقدما  
عليه كقولك في الدار رجل فجعل مبتدأ وهو نكرة وفي الدار  
خبره ومختص المبتدأ النكرة بالحكم المتقدم عليه مع الانساع  
في الظروف لهذا لم يجر قائم رجل والسادس مختص بالمتكلم وهو

والنصب كالصفة خبره فليل قائم لانه في معنى الصفة والاسم مختصة بالعلم بشيئ خبره كقولك انك في الدار ام امرأة

والنصب كالصفة خبره فليل قائم لانه في معنى الصفة والاسم مختصة بالعلم بشيئ خبره كقولك انك في الدار ام امرأة

والنصب كالصفة خبره فليل قائم لانه في معنى الصفة والاسم مختصة بالعلم بشيئ خبره كقولك انك في الدار ام امرأة

والنصب كالصفة خبره فليل قائم لانه في معنى الصفة والاسم مختصة بالعلم بشيئ خبره كقولك انك في الدار ام امرأة



في الدعاء له او في الدعاء عليه نحو سلام عليك فسلام مبتدأ  
نكرة وعليك جار ومجرور في محل الرفع بانه خبر المبتدأ وخصر  
المبتدأ النكرة بالمسلم اذ معناه اُسلم سَلَامًا عليك ففعل  
فعله كما تحذف فعل المصاير وخصر سَلَامًا عليك ففعل عن  
النصب الى الرفع للنبات والبقاء لان النصب مشعر بالفتور  
المقدور وهو **سَلَامًا** وان كان لا في الاول لم يدل اللاحق على  
ولم يكن **سَلَامًا** يدل اللاحق على الحار او الاستقبال والرفع غير مشعر  
معناه سلام عليك مطلقا من غير اعتبار الماضي والحاضر والاستقبال  
واذا كان كذلك كان سلاما مخصصا بالمسلم كما كان حال النصب  
وفيما نظر لان مراد المسلم بقوله سلام عليك مطلق السلام  
لا السلام من قبله فقط لانه للدعاء المطلق وجوابه ظاهر **ول**  
والخبر قد كثر جملة **اُسلم** لئلا يظن المبتدأ لئلا يكون مفردا نحو زيد قائم  
والمراد بالمفرد ههنا ما شئت في مقابل المركب **السلم** اي بالاصالة وقرنا

والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى

بقولنا بالاصالة عن مثل اسمي الفاعل والمفعول المتدين  
الى الفاعل مفعول تام بسم فاعله وقد يكفر جملة خبرية الى محلة  
للمصدق والكذب لا يشك في مثل قولهم زيد اضر به اولاً ثمرة  
لانه على ما ويل زيد مفعول في خبره اولاً ثمرة فالحق مفعول به  
مفعول وما بعده مفعول الفعل وهي اما اسمية وهي التي كثر الخبر  
الاول منها اسمها نحو زيد ابوه قائم فزيد مبتدأ وابوه مبتدأ  
ثاني وقائم خبر والجملة اعني المبتدأ الثاني خبره في محل الرفع بانه  
خبر المبتدأ الاول واما فعليه وهي التي كثر الخبر الاول منها  
فعلا نحو زيد قائم ابوه فزيد مبتدأ وقائم فعل ماض فاعله ابوه  
والجملة الفعلية في محل الرفع بانه خبر المبتدأ وخبر المصنف  
ذكر المجلتين غير الاسمية والفعلية مما اشترطية نحو زيد لئلا يظن  
يكفي في الخبرية نحو زيد في الدار والمص لم يذكر ههنا لان الجملة الشرطية  
جملة فعلية با حقيقه والظرفية كذلك لانها ان كانت مقدرة

والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى

والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى  
والسلام على من اتبع الهدى

الاصالة

لأنه هو المشروط به خبر على الفاعل

سواء في ذلك



بالمفرد تقديره زيد حاصل في الدار لم يكن حلة وكما نشأ في الجملة وان  
 كانت مقدرة بالفعل تقديره زيد حصل في الدار كانت  
 حلة فعلية **وقال** من عايدني لآية الجملة الواقعة خبر المبتدأ  
 من ضمير يعود الى المبتدأ او قائم مقام الضمير اللام في نحو نعم  
 الرجل زيد وذا في خبره زيد ولهذا قال من عايد ولم يقل من عايد  
 ليحصل الفائدة الا ترى انك لو قلت زيد ع وقائم لم يفهم  
 ارتباط الجملة الثانية بالمبتدأ واذا عرفت ذلك فالجواب  
 لنزول آية من عايد اذا لم يكن الخبر عبارة عن المبتدأ لئلا  
 بالخبر الجملة عن ضمير الشان نحو زيد قائم وليست عدم احتياج  
 هذا الخبر الى العايد كونه بمنزلة المفرد لكون المبتدأ عبارة  
 عنه في المعنى **وقال** يذهب الى وقد حذف الضمير العايد  
 الى المبتدأ اذا وجد قرينة دلت عليه نحو قولهم البركت  
 بستان فان البركت مبتدأ والكتبت مبتدأ ثان وبستان خبر الجملة

هذا هو المبتدأ الثاني  
 وهو الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول  
 وهو المبتدأ  
 الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول

هذا هو المبتدأ الثاني  
 وهو الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول  
 وهو المبتدأ  
 الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول

هذا هو المبتدأ الثاني  
 وهو الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول  
 وهو المبتدأ  
 الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول

هذا هو المبتدأ الثاني  
 وهو الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول  
 وهو المبتدأ  
 الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول

اعني الكتبت بستان في محل الرفع بانه خبر البركت وليس فيها  
 ضمير يعود الى المبتدأ الكتبت محذوف لوجود القرينة الدالة  
 عليه هي انه لما جرى ذكر البركت ثم ذكر الكتبت بستان علم ان  
 الكتبت الذي بستان من البركت وتقديره البركت الكتبت بستان  
 منه وكذا قولهم السمن منوان بدرهم فالسمن مبتدأ  
 ومنوان خبر مبتدأ ثان وبدرهم خبر المبتدأ الثاني والجملة اعني  
 منوان بدرهم في محل الرفع بانه خبر السمن وليس في الخبر جملة  
 ضمير يعود الى المبتدأ الكتبت محذوف لوجود القرينة وهي انه لما  
 جرى ذكر السمن ثم ذكر منوان بدرهم علم ان منوان منه وتقديره  
 السمن منوان بدرهم فالجاء والمجور في الصورة الاولى في  
 محل نصب بانه حال والعال في بستان في الصورة الثانية في محل  
 الرفع بانه صفة منوان وهو الذي صح وقوع منوان منه وتقديره  
**قول** وانظرنا فالكتبت انه مقدر بجملة اعلم ان خبر المبتدأ يقع ظرفا

تقديره البركت بستان  
 وهو الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول  
 وهو المبتدأ  
 الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول

هذا هو المبتدأ الثاني  
 وهو الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول  
 وهو المبتدأ  
 الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول

مع قوله لا يذهب الى  
 وهو الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول  
 وهو المبتدأ  
 الذي يعود الى  
 المبتدأ الاول











الخبر ضمير في المبتدأ الذي يكمن في المبتدأ ضمير يعود الى متعلق  
 الخبر نحو على التمرة مثلها <sup>بمبتدأ</sup> تبدأ فمثلها مبتدأ والضمير الذي في  
 مثلها يعود الى التمرة وهو متعلق بالخبر لان خبر بالحقيقة  
 حاصل وحصل كاذكراه غير <sup>مبتدأ</sup> وعلى التمرة متعلق بحال او حصل  
 وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ لئلا يلزم اضماع  
 الذكر لفظا ومعنى وانه غير جاز <sup>مبتدأ</sup> وفي <sup>مبتدأ</sup> نظر لجاز للفظ  
 على انه عمدة متوكل فالصلوب ان تقول او متعلقة ضمير في  
 المبتدأ وكان الخبر ظاهرا كالمثال الذي ذكره ويمكن ان يجازي عن  
 المذكور بانه اراد بالخبر لفظا وهو الجار والمجرور واراد بالمتعلق  
 المجرور فلم يقع الا شكا <sup>مبتدأ</sup> ونهض <sup>مبتدأ</sup> الذي كثر الخبر فباع ان  
 من عندى انك قائم فان مع الاسم والخبر في محل الرفع بانه مبتدأ  
 وعندى مقدم عليه هو خبره ونقدية عندى فيا مكد الى  
 فيا مكد حاصل عندى وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ

الخبر

الخبر ضمير في المبتدأ الذي يكمن في المبتدأ ضمير يعود الى متعلق الخبر نحو على التمرة مثلها تبدأ فمثلها مبتدأ والضمير الذي في مثلها يعود الى التمرة وهو متعلق بالخبر لان خبر بالحقيقة حاصل وحصل كاذكراه غير وعلى التمرة متعلق بحال او حصل وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ لئلا يلزم اضماع الذكر لفظا ومعنى وانه غير جاز وفي نظر لجاز للفظ على انه عمدة متوكل فالصلوب ان تقول او متعلقة ضمير في المبتدأ وكان الخبر ظاهرا كالمثال الذي ذكره ويمكن ان يجازي عن المذكور بانه اراد بالخبر لفظا وهو الجار والمجرور واراد بالمتعلق المجرور فلم يقع الا شكا ونهض الذي كثر الخبر فباع ان من عندى انك قائم فان مع الاسم والخبر في محل الرفع بانه مبتدأ وعندى مقدم عليه هو خبره ونقدية عندى فيا مكد الى فيا مكد حاصل عندى وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ

الخبر ضمير في المبتدأ الذي يكمن في المبتدأ ضمير يعود الى متعلق الخبر نحو على التمرة مثلها تبدأ فمثلها مبتدأ والضمير الذي في مثلها يعود الى التمرة وهو متعلق بالخبر لان خبر بالحقيقة حاصل وحصل كاذكراه غير وعلى التمرة متعلق بحال او حصل وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ لئلا يلزم اضماع الذكر لفظا ومعنى وانه غير جاز وفي نظر لجاز للفظ على انه عمدة متوكل فالصلوب ان تقول او متعلقة ضمير في المبتدأ وكان الخبر ظاهرا كالمثال الذي ذكره ويمكن ان يجازي عن المذكور بانه اراد بالخبر لفظا وهو الجار والمجرور واراد بالمتعلق المجرور فلم يقع الا شكا ونهض الذي كثر الخبر فباع ان من عندى انك قائم فان مع الاسم والخبر في محل الرفع بانه مبتدأ وعندى مقدم عليه هو خبره ونقدية عندى فيا مكد الى فيا مكد حاصل عندى وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ

الخبر ضمير في المبتدأ الذي يكمن في المبتدأ ضمير يعود الى متعلق الخبر نحو على التمرة مثلها تبدأ فمثلها مبتدأ والضمير الذي في مثلها يعود الى التمرة وهو متعلق بالخبر لان خبر بالحقيقة حاصل وحصل كاذكراه غير وعلى التمرة متعلق بحال او حصل وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ لئلا يلزم اضماع الذكر لفظا ومعنى وانه غير جاز وفي نظر لجاز للفظ على انه عمدة متوكل فالصلوب ان تقول او متعلقة ضمير في المبتدأ وكان الخبر ظاهرا كالمثال الذي ذكره ويمكن ان يجازي عن المذكور بانه اراد بالخبر لفظا وهو الجار والمجرور واراد بالمتعلق المجرور فلم يقع الا شكا ونهض الذي كثر الخبر فباع ان من عندى انك قائم فان مع الاسم والخبر في محل الرفع بانه مبتدأ وعندى مقدم عليه هو خبره ونقدية عندى فيا مكد الى فيا مكد حاصل عندى وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ

لئلا يلزم المنقوضة بالكسوة في الكتابة لانه لو افترق عند  
 وكنت انك قائم عندى فعل انما الكسوة وعندى ظرف  
 قائم وافعل انما المنقوضة وهي مع ما بعد ما مبتدأ وعند  
 خبر <sup>مبتدأ</sup> وقد يتعد والخبر ان خبر المبتدأ جاز لئلا  
 اكثر من احدى لان الخبر هو الحكم على شئ واحد باحكام كثيرة  
 جاز لئلا يكفر الا خبرا عن شئ واحد باخبار كثيرة نحو قوله  
 وهو الفقدور الدود وذو العرش المجيد فعلى لما يريد فوضعه  
 مبتدأ والباء اخبار <sup>مبتدأ</sup> وقد يتضمن المبتدأ مع النظرة  
 اعلم ان المبتدأ اذا تضمن مع الشرط صح دخول الفاء في خبره  
 كما صح دخول الفاء في جواب الشرط لكونه مشابها للشرط من حيث  
 ان طر او كونه سببا للخبر ومن حيث الابهام ومن حيث انه  
 ذكر معه ما يصلح دخول حرف الشرط عليه ذلك اذا كان  
 المبتدأ موصولا صلته فعل او ظرف نحو الذي بآبنة اوفى الداد فله دم

تعد

فكاجاز الحكم

الخبر ضمير في المبتدأ الذي يكمن في المبتدأ ضمير يعود الى متعلق الخبر نحو على التمرة مثلها تبدأ فمثلها مبتدأ والضمير الذي في مثلها يعود الى التمرة وهو متعلق بالخبر لان خبر بالحقيقة حاصل وحصل كاذكراه غير وعلى التمرة متعلق بحال او حصل وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ لئلا يلزم اضماع الذكر لفظا ومعنى وانه غير جاز وفي نظر لجاز للفظ على انه عمدة متوكل فالصلوب ان تقول او متعلقة ضمير في المبتدأ وكان الخبر ظاهرا كالمثال الذي ذكره ويمكن ان يجازي عن المذكور بانه اراد بالخبر لفظا وهو الجار والمجرور واراد بالمتعلق المجرور فلم يقع الا شكا ونهض الذي كثر الخبر فباع ان من عندى انك قائم فان مع الاسم والخبر في محل الرفع بانه مبتدأ وعندى مقدم عليه هو خبره ونقدية عندى فيا مكد الى فيا مكد حاصل عندى وانما وجب تقدم الخبر مهنا على المبتدأ



هذا هو الوجه في كونها  
مستقلة عن الشرط لان  
الشرط لا يمتنع من  
الصدق بل يمتنع من  
الكذب

انما شرط الفعل  
لان الشرط لا يمتنع  
من الصدق بل يمتنع  
من الكذب

او نكتة صفتها فعل وظرف فكل من ياتى او في الدار فله  
درهم وانما اشترط لتركز صلتها او صفتها فعلا لئلا يشترط  
الشرط لان الشرط لا يمتنع الا فعلا وكذلك اذا كان صلتها  
او صفتها ظرفا لان الظرف معمول محض الى عامل وذلك  
هو الفعل فذا سم الفاعل يتحقق مشا بينهما الشرط وجب  
ان يعلم انه لا بد لصحة دخول الفاعل في خبره من ان يقصد ان  
المبتدأ سبب للخبر وانه غير متعين وانه لم يدخل عليه خبر  
على الشرط سوى ان قوله بالذي ياتى له درهم ولم يكن صلتها  
او صفته جملة شرطية نحو الذي ان يك من اكرمه له درهم لان  
الشرط قد اخذ ما يقتضيه من الجواب فلم يمتنع الى جواب آخر  
**قوله وليست** ولعل ما بان في الثاني ان ليست ولعل بمنعان بالغا  
النخبة دخول الفاعل على خبرهما اذا كان سببا سويا صلتها  
فعل وظرف ونكتة صفتها فعل وظرف مثلا لا يقال وليست

هذا هو الوجه في كونها  
مستقلة عن الشرط لان  
الشرط لا يمتنع من  
الصدق بل يمتنع من  
الكذب

وكذا لا فرق

هذا هو الوجه في كونها  
مستقلة عن الشرط لان  
الشرط لا يمتنع من  
الصدق بل يمتنع من  
الكذب

انما شرط الفعل  
لان الشرط لا يمتنع  
من الصدق بل يمتنع  
من الكذب

انما شرط الفعل  
لان الشرط لا يمتنع  
من الصدق بل يمتنع  
من الكذب

انما شرط الفعل  
لان الشرط لا يمتنع  
من الصدق بل يمتنع  
من الكذب

الذي في الدار او ياتى غله درهم لانه لم يمتنع المشا بجهة  
بان اسم ليست ولعل من بين الشرط وذلك لان الشرط واجبا  
بحتم الصدق والكذب لكونهما خبرا او الكلام الذي فيه  
ليست ولعل لم يمتنع شيئا من الصدق والكذب لكونه انشاء  
واعلم انه لا وجه لمخصص ليست ولعل بهذا الحكم فان جميع  
نواحيها لا يمتنع بانها كانت على ما علمت ما ولا وان  
المقصود ما يقع بالثاني **قوله** والحق بعضهم انهما الى  
والحق بعض النخبة ان ليست ولعل في امتناع دخول الفاعل  
على خبرهما ونقل الاكثر ان سببه لم يجوز ذلك وانما  
جوزوه وذلك قليل منهم ان سببه يجوز والاحسن منه  
حجة المانع انه كما لم يجوز دخول ان على الشرط لم يجوز  
على ان شبهه حجة المجوز ان ان لم يغير معنى الجملة بل يوكده  
فكما جاز دخول الفاعل قبل دخول ان كذلك يجوز بعد دخول







والمذكورين لان لولا بدل على خصوصية الخبر لان لولا لانتفاع

المتا لوجود الاول وان جواب لولا التزم في موضع الخبر  
وفي نظر لان خبر المبتدأ بعد لولا قد يكون خلاصا  
ومع لم يدل لولا عليه كقول الشافعي رحمه الله لولا الشجر  
بالعلماء يذوق لكن الشجر من ليلته وهو كلام الروماني  
والشجر بعد كل مبتدأ فهو مقدر منسوب الى الفاعل والمفعول  
او اليها مذكور بعده الحال او افضل التقدير مضاف الى المصدر  
المذكور بعده الحال مثال الاول اذا كان منسوبا الى الفاعل  
فما لم يزل را جلا ومثاله اذا كان منسوبا الى المفعول ضرب زيد  
فما لم يزل يضل مضاف بدل منسوب ليدخل فيه مثل ضرب  
زيد اقامه فانه ليس بمضاف اليها بل منسوب اليها ففعل  
في تقدير الرفع بانه مبتدأ وهو مضاف الى الفاعل و زيد  
بانه مفعول ضربي وخبر المبتدأ محذوف تقديره ضربي زيد

والمذكورين لان لولا بدل على خصوصية الخبر لان لولا لانتفاع  
المتا لوجود الاول وان جواب لولا التزم في موضع الخبر  
وفي نظر لان خبر المبتدأ بعد لولا قد يكون خلاصا  
ومع لم يدل لولا عليه كقول الشافعي رحمه الله لولا الشجر  
بالعلماء يذوق لكن الشجر من ليلته وهو كلام الروماني  
والشجر بعد كل مبتدأ فهو مقدر منسوب الى الفاعل والمفعول  
او اليها مذكور بعده الحال او افضل التقدير مضاف الى المصدر  
المذكور بعده الحال مثال الاول اذا كان منسوبا الى الفاعل  
فما لم يزل را جلا ومثاله اذا كان منسوبا الى المفعول ضرب زيد  
فما لم يزل يضل مضاف بدل منسوب ليدخل فيه مثل ضرب  
زيد اقامه فانه ليس بمضاف اليها بل منسوب اليها ففعل  
في تقدير الرفع بانه مبتدأ وهو مضاف الى الفاعل و زيد  
بانه مفعول ضربي وخبر المبتدأ محذوف تقديره ضربي زيد

فما لم يزل را جلا ومثاله اذا كان منسوبا الى المفعول ضرب زيد  
فما لم يزل يضل مضاف بدل منسوب ليدخل فيه مثل ضرب  
زيد اقامه فانه ليس بمضاف اليها بل منسوب اليها ففعل  
في تقدير الرفع بانه مبتدأ وهو مضاف الى الفاعل و زيد  
بانه مفعول ضربي وخبر المبتدأ محذوف تقديره ضربي زيد

والمذكورين لان لولا بدل على خصوصية الخبر لان لولا لانتفاع  
المتا لوجود الاول وان جواب لولا التزم في موضع الخبر  
وفي نظر لان خبر المبتدأ بعد لولا قد يكون خلاصا  
ومع لم يدل لولا عليه كقول الشافعي رحمه الله لولا الشجر  
بالعلماء يذوق لكن الشجر من ليلته وهو كلام الروماني  
والشجر بعد كل مبتدأ فهو مقدر منسوب الى الفاعل والمفعول  
او اليها مذكور بعده الحال او افضل التقدير مضاف الى المصدر  
المذكور بعده الحال مثال الاول اذا كان منسوبا الى الفاعل  
فما لم يزل را جلا ومثاله اذا كان منسوبا الى المفعول ضرب زيد  
فما لم يزل يضل مضاف بدل منسوب ليدخل فيه مثل ضرب  
زيد اقامه فانه ليس بمضاف اليها بل منسوب اليها ففعل  
في تقدير الرفع بانه مبتدأ وهو مضاف الى الفاعل و زيد  
بانه مفعول ضربي وخبر المبتدأ محذوف تقديره ضربي زيد

حاصل اذا كان قائما وما لم منصوب نه حال والفاعل فيه كان  
ولم يجر ان يكون خبر كان الا لجاز تعريفه ولم يكن فيه دلالة  
على الظرف بخلاف الحال فان لولا دلالة على الظرف ودلالة  
الضمير الذي في كان وهو عائد الى زيد وحذف خبر المبتدأ  
حاصل كما حذف متعلقات الظروف العامة ثم حذف اذا كان  
لدلالة الحال عليه وهو قائما لان الحال تدل على الوقت الزمان  
وانما وجب حذف الخبر مهنما لحصول خبر طعن لان قوله زيد  
على اذا كان لدلالة الحال على الظرف واذا كان يدل على  
الخبر لدلالة الظرف على متعلقة العام فعائما يدل على الجملان  
الدال على الدال على الشيء الدال على ذلك الشيء ولان غير الخبر التزم  
موضعه هو قائما ومثاله اذا كان منسوبا الى السويين مثلهما  
واخطب يكون الامير قائما الى اخطب كون الامير بمعنى وجوده  
اذا كان قائما جعل وجوده خطيبا مسانعة او اخطب

والمذكورين لان لولا بدل على خصوصية الخبر لان لولا لانتفاع  
المتا لوجود الاول وان جواب لولا التزم في موضع الخبر  
وفي نظر لان خبر المبتدأ بعد لولا قد يكون خلاصا  
ومع لم يدل لولا عليه كقول الشافعي رحمه الله لولا الشجر  
بالعلماء يذوق لكن الشجر من ليلته وهو كلام الروماني  
والشجر بعد كل مبتدأ فهو مقدر منسوب الى الفاعل والمفعول  
او اليها مذكور بعده الحال او افضل التقدير مضاف الى المصدر  
المذكور بعده الحال مثال الاول اذا كان منسوبا الى الفاعل  
فما لم يزل را جلا ومثاله اذا كان منسوبا الى المفعول ضرب زيد  
فما لم يزل يضل مضاف بدل منسوب ليدخل فيه مثل ضرب  
زيد اقامه فانه ليس بمضاف اليها بل منسوب اليها ففعل  
في تقدير الرفع بانه مبتدأ وهو مضاف الى الفاعل و زيد  
بانه مفعول ضربي وخبر المبتدأ محذوف تقديره ضربي زيد

فما لم يزل را جلا ومثاله اذا كان منسوبا الى المفعول ضرب زيد  
فما لم يزل يضل مضاف بدل منسوب ليدخل فيه مثل ضرب  
زيد اقامه فانه ليس بمضاف اليها بل منسوب اليها ففعل  
في تقدير الرفع بانه مبتدأ وهو مضاف الى الفاعل و زيد  
بانه مفعول ضربي وخبر المبتدأ محذوف تقديره ضربي زيد

والمذكورين لان لولا بدل على خصوصية الخبر لان لولا لانتفاع  
المتا لوجود الاول وان جواب لولا التزم في موضع الخبر  
وفي نظر لان خبر المبتدأ بعد لولا قد يكون خلاصا  
ومع لم يدل لولا عليه كقول الشافعي رحمه الله لولا الشجر  
بالعلماء يذوق لكن الشجر من ليلته وهو كلام الروماني  
والشجر بعد كل مبتدأ فهو مقدر منسوب الى الفاعل والمفعول  
او اليها مذكور بعده الحال او افضل التقدير مضاف الى المصدر  
المذكور بعده الحال مثال الاول اذا كان منسوبا الى الفاعل  
فما لم يزل را جلا ومثاله اذا كان منسوبا الى المفعول ضرب زيد  
فما لم يزل يضل مضاف بدل منسوب ليدخل فيه مثل ضرب  
زيد اقامه فانه ليس بمضاف اليها بل منسوب اليها ففعل  
في تقدير الرفع بانه مبتدأ وهو مضاف الى الفاعل و زيد  
بانه مفعول ضربي وخبر المبتدأ محذوف تقديره ضربي زيد



في الخبر لا يكون خطيب بمعنى الزمان فاعلى التقدير  
 الا خبر لا كغنى الفعل التفضيل مضافا الى المصدر من حيث المعنى الى الوقت

في الخبر لا يكون خطيب بمعنى الزمان فاعلى التقدير  
 الا خبر لا كغنى الفعل التفضيل مضافا الى المصدر من حيث المعنى الى الوقت

المضاف الى المصدر والثالث بعد كل مبتداء عطف عليه  
 التي بمعنى مع وتقدم المعارنة مثل كل رجل وضعته فكل مبتداء بعد  
 مضاف اليه وضعته معطوفة على كل رجل الواو بمعنى مع وفيه  
 محذوف تقديره كل رجل وضعته معطوفة على كل رجل الواو بمعنى مع وفيه  
 وانما وجب حذف الخبر لحصول شرط لان الواو المعطوفة بمعنى مع  
 تبدل على خصوصية الخبر وهي المعارنة وان غير الخبر وهو  
 التزم موضع الخبر لان خبر الخبر لا يكون بعد المبتداء وانما هو  
 بعده غيره وهو المعطوف والرابع بعد كل مبتداء متقسم به مثل  
 لئلا فاعلى كذا فليذكر مرفوع بانه مبتداء خبره محذوف  
 تقديره لئلا فليذكر او بمعنى وانما وجب حذف الخبر لحصول  
 لانه لما قيل لئلا فليذكر علم ان ثمة قسما وان غير الخبر وهو جواب القسم

في الخبر لا يكون خطيب بمعنى الزمان فاعلى التقدير  
 الا خبر لا كغنى الفعل التفضيل مضافا الى المصدر من حيث المعنى الى الوقت

الترم معانه اعلم انه قد يحذف المبتداء والخبر معا جوازا كقولك  
 نعم لجواب من قال ازيد قائم **و** خبر ان واخواتها  
 هو المسند اليه واعلم انه انما ذكر خبر ان مع انه خبر المبتداء  
 بالحقبة وذكر ترفيعه من قبل لانه مخالف لخبر المبتداء من  
 بعض الوجوه وهو جواز تقدم خبر المبتداء عليه وعدم  
 جواز تقدم خبر ان على اسم ان في غير الظروف ومن حيث  
 ان وعدم دخول ان فترفيه فقال انه المسند بعد دخول هذه  
 الحروف الى واحدة من هذه الحروف فقوله المسند شامل لخبر  
 كان خبر المبتداء وخبر لا التي تنفي الجنس خبرا ولا التي تنفي  
 ليس غيرا فقوله بعد دخول هذه الحروف خبره جميع هذه  
 الاشياء عنه والطلب التويف عليه مثاله ان زيدا قائم  
 فقام هو المسند بعد دخول ان وفيه نظر لانه يشك  
 بمثل يقوم في قولنا ان زيدا يقدم ابوه وان يقوم مسند

في الخبر لا يكون خطيب بمعنى الزمان فاعلى التقدير  
 الا خبر لا كغنى الفعل التفضيل مضافا الى المصدر من حيث المعنى الى الوقت



في زمان ومكان لا نادرا واذا كان كذلك يجوز ان لا يكون  
 عالم يجوز وانما في غير ما **لو** خبر لا التي لينة الجنس اعلم ان التي  
 لينة الجنس تعبر عن ان لمشا بهما ان اما لا جدران ان لا  
 ولا لا جل النية فحل لا على ان حملا للنقيض على النقيض كالحمل  
 النظر على النظر واما لا جل ان ان التحقق الاثبات ولا  
 النية فحل لا على ان من حيث انها الخبر ان من حيث التحقق  
 وتعرفة انه هو المسند بعد دخول التي لينة الجنس فقول  
 المسند مثل الخبر المبتدأ والخبر كان خبر ان وخبر ما ولا خبر  
 بليس غير ما وبقوله بعد دخول لا خرج جميع هذه الاشياء  
 التوفيق عليه مثاله لا غلام رجل طريف فما طريف هو  
 المسند بعد دخول التي لينة الجنس انما اورد وهذا  
 ولم يورد المثال المشهور وهو لا رجل طريف للتأنيدهم  
 ان الطريف صفة له **لو** ولا يحدف كثير الى وتحدف

بعد دخول ان مع انه ليس خبر ان لان خبر هو الجملة اعني يقوم مع  
 فاعلم وهذا الاشكال وارد على خبر كان وخبر ما ولا يمكن ان يكون  
 عنه بان المراد بالمسند المسند الى اسم ان او ضميره او سببه  
 للمبتدأ **لو** وانه كالم خبر المبتدأ التي وانه خبر ان كالم  
 خبر المبتدأ من حيث انه يجوز ان يكون مفردا او جملة والجملة  
 تكون فعلية واسمية وشرطية وظرفية ولا بد في الجملة من خبر  
 يعود الى المبتدأ فكذلك خبر ان والى خبر ان حكم خبر ان  
 حكم خبر المبتدأ الا في شيء واحد وهو ان خبر المبتدأ جاز  
 ان يكون مقننا على المبتدأ وخبر ان لم يخر تقديمه على اسم ان  
 لضعف عملها الا اذا كان الخبر ظرفا في يجوز تقديم الخبر على الاسم  
 كقوله نبع ان لدنيا انكالا وكقوله نبع ان علينا جناسا  
 وغير ذلك وانما جاز تقديم الخبر على الاسم اذا كان ظرفا لانسانا  
 في الظروف بما لم يتسعوا في غير ما لانه ما من اسم وفقر الاول

بعد دخول ان مع انه ليس خبر ان لان خبر هو الجملة اعني يقوم مع  
 فاعلم وهذا الاشكال وارد على خبر كان وخبر ما ولا يمكن ان يكون  
 عنه بان المراد بالمسند المسند الى اسم ان او ضميره او سببه  
 للمبتدأ **لو** وانه كالم خبر المبتدأ التي وانه خبر ان كالم  
 خبر المبتدأ من حيث انه يجوز ان يكون مفردا او جملة والجملة  
 تكون فعلية واسمية وشرطية وظرفية ولا بد في الجملة من خبر  
 يعود الى المبتدأ فكذلك خبر ان والى خبر ان حكم خبر ان  
 حكم خبر المبتدأ الا في شيء واحد وهو ان خبر المبتدأ جاز  
 ان يكون مقننا على المبتدأ وخبر ان لم يخر تقديمه على اسم ان  
 لضعف عملها الا اذا كان الخبر ظرفا في يجوز تقديم الخبر على الاسم  
 كقوله نبع ان لدنيا انكالا وكقوله نبع ان علينا جناسا  
 وغير ذلك وانما جاز تقديم الخبر على الاسم اذا كان ظرفا لانسانا  
 في الظروف بما لم يتسعوا في غير ما لانه ما من اسم وفقر الاول



خبر لا هذه كثيرة اذا كان الخبر عاما كالوجود والعدم وغير ذلك  
 لدلالة النفي عليه نحو لا اله الا الله ولا شيء الا على ولا شيء  
 الا ذو الفقار ان لا اله موجود الا الله **قوله** وبنو نعيم لا يشهدون  
 ان وبنو نعيم لا يشهدون خبر لا هذه ان لا يشهدون اذا كان  
 عاما لمحصور العلم فاذا قالوا الارجل افضل منك فليضربوا  
 على الصفة فكيف الخبر محذوف وهو العام كالوجود وغيره يعلم  
 من قولنا اذا كان عاما انه اذا كان خبرا محذوف لم يحذف  
 كقولنا الخبر محض صا بالظرف ويمكن ان يقال ان مراد بني نعيم انه  
 لا يجوز اثبات الخبر اصلا وتوجيه ان قولنا لا رجل مثلا  
 اذا دل على عدمه دل على عدم المحصور في الدلالة مستلزام  
 نفي العام نفي الخاص **قوله** اسم ما ولا المشبهات ليس علم ان ما  
 ولا لا يعلمان عند بني نعيم لانها بدخلان الاسم والفعل وكل  
 ما بدخل على القبيلتين لا يعلم عند امر الحجاز يعلمان به ورد

القرآن كقولهم ما هذا بشرا وما من اسمائهم وانما علمنا  
 لمشا بهما ليس من حيث ان ما للنفي ونفي الحال والدخول  
 على المعارف والتكررات وعلى المبتدأ والخبر ودخول الباء  
 على خبره كما ان ليس كذا كذا اذا شبه ما ليس بهذه الوجود  
 عمل عمل ليس في رفع الاسم ونصب الخبر وقوله المسند اليه مثل  
 للمبتدأ واسم كان وان اسم لا التي لنفي الجنس وقوله بعد  
 قريه ما عداه مثاله ما زيد فاما فند سند اليه بعد دخول ما  
 فلما كان مشابها للليس اقل من مشابها للليس لان  
 لا ليس انما هي للنفي والدخول على المبتدأ والخبر دون نفي  
 الحال والدخول على المعارف ودخول الباء في خبر ما كان عمل  
 لا قبلا ولا جبر هذا قالوه في لاشاذا اي عمل لاشاذا  
 وقد جاء في الشرح من صدق عن نبي انما كانا بن قيس لا نراهم  
 اي لا يراهم الى ان لا يراهم **المنصوبات** هو ما اشتمل على

في خبر ما ليس انما هي للنفي والدخول على المبتدأ والخبر دون نفي الحال والدخول على المعارف ودخول الباء في خبر ما كان عمل لا قبلا ولا جبر هذا قالوه في لاشاذا اي عمل لاشاذا وقد جاء في الشرح من صدق عن نبي انما كانا بن قيس لا نراهم اي لا يراهم الى ان لا يراهم

لان المنصوب في الكلام كذا  
 كما ورد في كلامه في المنصوبات



علم المفعولية في الاستعمال على النصب وانما عدل عنه  
 قلنا يتوهم تعريف الشيء بما هو مثله وانما قال هو بلفظ التذكير  
 لانه يعدد الى المنصوب لا الى المنصوبات لان التعريف انما  
 هو للماهية لا للافراد اولاً لانه في المعنى عبارة عن ما هو  
 مذكر لفظاً **لو** فانه المفعول المطلق انما ابتداء المفعول  
 المطلق دون ما عداه لانه فعل الفاعل على الحقيقة دون  
 ما عداه الا يدرك انك اذا قلت ضربت زيداً يوم الجمعة  
 امام الامير ضرباً شديداً ما ديباله فان فعلك هو الضرب  
 فقط وانما سمى مفعولاً مطلقاً اما لهذا المعنى واما لانه غير  
 بحرف من الحروف كالمنصور به وله ومعه **لونه** وهو  
 اسم ما فعله فاعل غير مذكور بمعناه الى المفعول المطلق  
 ما فعله فاعل غير مذكور بمعناه فقولنا **لونه** هو ما فعله  
 فاعل مذكور بمعناه وليس باسم هو ضرباً لانه قولنا ضرباً

فان قيل ضرباً شديداً  
 فاعل ضرباً شديداً  
 فاعل ضرباً شديداً  
 فاعل ضرباً شديداً

فيل

زيد فان ضرباً لانه يصدق علمه انه فعله فاعل فعل مذكور بمعناه  
 لكنه ليس مفعول مطلق لانه ليس باسم ولما قل ان يقول المراء  
 يضرباً لانه لفظه او مدلوله الذي هو الضرب واما ما كان  
 فلما حازه الى لفظ الاسم اما اذا كان مراد لفظه فلانه مفعول  
 فاعل فعل مذكور لان فعل الفاعل هو الضرب لا ضرباً واما  
 اذا كان مراد مدلوله الذي هو الضرب فلانه مفعول مطلق فلما  
 يحترز عنه **لونه** ان يحجب عنه ان المراد لفظه وهو فعل  
 الفاعل على اصطلاح القدم وان لم يكن صادراً عنه والجواب  
 من وجهين احدهما ان زيدا في المثال المذكور ليس بفاعل  
 لضرباً لانه الضرب لا اول السات كما قيل لاول واما السات  
 فلانه لا يطلق باصطلاح القدم على لفظة ضرباً فاعله  
 زيد في المثال المذكور وان اطلق بالاصطلاح انه فعله لانه  
 انما فعله المتكلم باللفظ به وجوابه الصحيح ان مراد بغير السات

في



مدلوله الذي هو الضرب قوله فلا يختر عنه لانه مفعول مطلق  
فلنا لان اسم مفعول مطلق وانما يكون كذلك ان لو كان غير  
عنه بلفظ الاسم اما اذا عبر عنه بالفعل فلا يقوله ما فعله  
فاعل اضراجه عما لم يفعل فاعل فانه ليس بمفعول مطلق  
وقوله فعل مذكور اضراجه عن مثل عجب القيام فان القيام  
اسم فاعله فاعل كنهه ليس بمفعول مطلق لانه ما فعله فاعله  
مذكور لان فاعل الفعل المذكور هو القيام والقيام مجتمع ان  
يكون فعلا لنفسه وقوله بمعناه اضراجه عن اسم فاعله فاعل  
فعل مذكور ليس بمعناه ففكره قيه قياحي وان صدق عليه  
انه اسم ما فعله فاعل فعل مذكور لان كل واحد منهما فعل المتكلم  
لكن لا يصدق عليه بمعناه لان معنى القيام غير معنى الكراهة  
وليس العالم في قولنا خلق الله العالم بمفعول مطلق بالتفسير  
المذكور لان العالم ليس بمعنى الخلق الذي هو مصدر خلق لان

لان الخلق حدث والعالم ليس كذلك

لان العالم ليس بمصدر والمراد بالفعل من ان يكون مشتقا  
او غير مشتق منه ليدخل فيه مثل ويجزئونه قوله والمراد  
بالمذكور اعم من ان يكون لفظا او قد يرد اليه مثل شيئا  
ورعيا ولا ينقض التعريف المذكور بنحو ضربه شوطا وضربه  
ضربا لا مبر لان قولهم بانه مفعول مطلق قول مجازي كونه  
لان اسم الشيء في الاول وفي الثاني تسمية للشيء باسم شبيهه  
واعلم انه لو زاد عليه قيد آخر وهو ذكر بيان انه لم ينقض  
بمثل كرهت كراهي لان كراهية لا يكون مفعولا مطلقا  
بل مفعولا لا بفعل بشكل الحد كراحي في قولنا كرهت كراحي  
لا كراحي عرافا انه يصدق على اكرام المذكور الحد المذكور مع  
انه ليس مفعولا مطلقا بل مفعولا لانه نقول ان كان  
المراد الجار والمجرور فلان انه يصدق عليه الحد المذكور  
وان كان المراد الجار فقط فلان انه لا يكون مفعولا مطلقا

والمراد بالخلق هنا من ان يكون مشتقا  
او غير مشتق منه ليدخل فيه مثل ويجزئونه قوله والمراد  
بالمذكور اعم من ان يكون لفظا او قد يرد اليه مثل شيئا  
ورعيا ولا ينقض التعريف المذكور بنحو ضربه شوطا وضربه  
ضربا لا مبر لان قولهم بانه مفعول مطلق قول مجازي كونه  
لان اسم الشيء في الاول وفي الثاني تسمية للشيء باسم شبيهه  
واعلم انه لو زاد عليه قيد آخر وهو ذكر بيان انه لم ينقض  
بمثل كرهت كراهي لان كراهية لا يكون مفعولا مطلقا  
بل مفعولا لا بفعل بشكل الحد كراحي في قولنا كرهت كراحي  
لا كراحي عرافا انه يصدق على اكرام المذكور الحد المذكور مع  
انه ليس مفعولا مطلقا بل مفعولا لانه نقول ان كان  
المراد الجار والمجرور فلان انه يصدق عليه الحد المذكور  
وان كان المراد الجار فقط فلان انه لا يكون مفعولا مطلقا



هذا هو اللفظ الذي لا يثبت له النوع والعدد ولا يثبت له الجنس والعدد ولا يثبت له النوع والعدد ولا يثبت له الجنس والعدد

نعم لا يكون مهنًا كذلك لمعادته حرف الجر آية واخره  
 معناه كقول الجار والمجرور بمنزلة كلمة واحدة **قوله**  
 ويمكن للمؤكد النوع والعدد والمفعول المطلق على ثلثة  
 انواع لان مدلوله ان لم يكن في ايداع مدلول الفعل هو  
 للمؤكد نحو جلست جلوسا وان كان في ايداع مدلول  
 الفعل فان كان دالا على صفة ضد الفعل فهو للنوع والهيئة  
 نحو جلست جلوسا كسره ليم وهو اما ان يدل عليه باسم خاص  
 نحو رجع القهقرى واما ان يدل عليه بالصفة نحو ضربت  
 شديدا او اني ضربت ضربا الذي لفرقة واما ان يدل  
 اليه نحو ضربت ضربا للغير او بلام العهد نحو ضربت الضرب  
 اذا كان معهودا بينك وبين محابك ضربت وان كان دالا على  
 مراد ضد وهو للعدد والامرات نحو جلست جلوسا بفتح  
 الجيم **قوله** قالوا لا يثبت ولا يجمع خلاف اضافة الى المفعول

الفعل المطلق

عطف التفسير للنوع

قوله ضربت ضربا

قوله ضربت ضربا

قوله ضربت ضربا

هذا هو اللفظ الذي لا يثبت له النوع والعدد ولا يثبت له الجنس والعدد ولا يثبت له النوع والعدد ولا يثبت له الجنس والعدد

المطلق الذي للمؤكد لا يثبت ولا يجمع لا قضاء التثنية المجمع  
 الكثرة وانتفاء الكثرة فيه لان الحقيقة المشتركة ولا  
 كثرة فيما بل في افرادها ويجوز تثنية المفعول المطلق وهو  
 اذا كان للعدد والنوع لا مكانها فاما لانه اذا كان للعدد  
 فاذا اجمع المراتم لم يكن تثنية واذا اجمع المراتم لم يكن  
 جمعة واذا كان للنوع فاذا اجمع النوع حصل الموجب  
 للتثنية واذا اجمع الانواع حصل الموجب للجمع فيقال ضربته  
 ضربتين وضربايت لكثرة الافراد والانواع **قوله** وقد يمتنع  
 بغير لفظه ان يجوز كذا المفعول المطلق من غير لفظ الفعل لان  
 شرطه ان يكفر بمعنى الفعل لا من لفظه كما ذكرناه في تعريفه  
 نحو قدت جلوسا **قوله** وقد يحذف الفعل لقيام قدرته  
 اني وقد يحذف الفعل الناصب للمفعول المطلق على سبيل الوجه  
 اما الاول وهو المحذوف على سبيل الجواز فكذلك لمن قدم عن

اللفظ الذي لا يثبت له النوع والعدد ولا يثبت له الجنس والعدد

على سبيل الجواز

المطلوب







الاسم هو الذي يسم به شيء من جنس غيره  
 بعد نفي داخل على فعل فانه ليس من هذا القبيل لان فعله

مذكور وقوله لا تكفر خبرا عنه الى لا تكفر المفعول المطلق خبرا  
 عن ذلك الاسم خبرا عن ان وقع مثبتا بعد نفي داخل على اسم  
 يكفر المفعول المطلق خبرا عن ذلك الاسم نحو ما سيري الا خبرا عن  
 فانه مثبت بعد نفي داخل على اسم كغنى خبر عن ذلك الاسم  
 من هذا القبيل **قوله** او وقع مكررا الى او وقع المفعول المطلق  
 مكررا في موضع خبر عن اسم ولم يصلح لترك خبرا عنه ليدخل  
 فيه مثل قولنا زيد سيرا سيرا قد يره زيد سيرا سيرا او انما  
 قلنا في موضع خبر عن اسم ولم يصلح لترك خبرا عنه لئلا يتحقق  
 بمثل قوله نفي كذا اذا كنت الارض وكذا كذا فعلمه ما انت الى  
 سيرا سيرا مثبت بعد نفي وهو ما داخل على اسم وهو ليس  
 عن انت وكذلك قوله ما انت الا سيرا ليريد تقديره ما انت سيرا  
 سيرا الا سيرا وما انت سيرا الا سيرا ليريد وانما او روي

انت سيرا  
 لغات

الاسم هو الذي يسم به شيء من جنس غيره  
 بعد نفي داخل على فعل فانه ليس من هذا القبيل لان فعله

ليعلم ان الاسم الواقع موقع الخبر وان لم يكن خبرا للبند او فاع  
 على خبرين احدهما انه فعل للبند كالمثال الاول والثاني فعلة  
 مثبتة به كالمثال الثاني وقوله ما انت سيرا سيرا مثبت  
 بعد معنى نفي داخل على اسم وهو انت وليس سيرا خبرا عن  
 انت وقوله وزيد سيرا سيرا سيرا او وقع مكررا  
 في موضع خبر عن زيد وليس خبرا عنه **قوله** ونها ما وقع  
 تفصيلا آة الى من المواضع التي يجب حذف الفعل الثاني  
 للمفعول المطلق حذفها قياسا ان يقع المفعول المطلق  
 تفصيلا لآثر مضمون جملة متقدمة فقوله تفصيلا اخر  
 به عن ان يقع اثر مضمون جملة متقدمة ولم يقع تفصيلا  
 نحو قوله نفي فشددوا الوثاق فتقلعت فتلا فانه ليس من  
 هذا القبيل لان فعله مذكور وقوله لا اثر مضمون جملة اخر  
 عن ان يقع تفصيلا لآثر مضمون جملة بل تفصيل لمضمون

الاسم هو الذي يسم به شيء من جنس غيره  
 بعد نفي داخل على فعل فانه ليس من هذا القبيل لان فعله



في قوله تعالى  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا

في قوله تعالى  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا

في قوله تعالى  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا

مفرد او تفصيل مضمون جملة لا تفصيل اثره مثال الاول  
ونريد انفسا فاسفرا قريبا او بعيدا او مثال الثاني زيد يسافرا  
سفرة القريب وسفرة البعيد وانما قيد الجملة بالمتقدمة لانها  
لا تكون الا كذلك لا تمنع تقديم تفصيل مضمون الشيء على  
ومثاله قوله تعالى فشدوا الوثاق فاما متنا بعد واما فداء  
فتنا وفداء تفصيل لثمة مضمون جملة متقدمة لان الجملة  
هي قوله تعالى فشدوا الوثاق ومضمونها شد الوثاق وانته  
المن والفداء او الاسترقاق او غير ذلك تقديره فاما متنا  
متنا واما تفدون فداء **قوله ومنه** ما وقع للتشبيه علاجا  
اه ومن المواضع التي يجب ان الفعل انصب للمفعول المطلق  
قياسا هو الذي يقع المفعول المطلق فيه للتشبيه علاجا بعد  
جملة شتمه على اسم بمعنى المفعول المطلق وعلى صاحب ذلك  
الاسم فتقوله للتشبيه صرازا به عن يقع لغير التشبيه علاجا بعد

في قوله تعالى  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا

في قوله تعالى  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا

جملة شتمه علاجا صرازا به عما وقع للتشبيه بعد جملة شتمه  
على اسم بمعنى وصاحبه لم يكن علاجا فانه ليس من التثنية  
كقولنا له علم علم الفقهاء وكذا زهد زهد الصالحين وهذا  
يلزم النصب مثل زيد ضرب ضرب المذكر والفعل العلا  
يا يحتاج صدوثة الى تحريك عضو نحو الضرب والشم ونحوها  
وغير العلاجي لا يحتاج اليه كالعلم والظن وقوله بعد جملة  
اصرازا به عن ان يقع بعد مفرد فانه ليس من هذا القبيل  
نحو الصوت صوت حمار وقوله شتمه على اسم بمعنى صرازا  
به عن ان يقع للتشبيه علاجا بعد جملة غير شتمه على اسم  
نحو حررت به فاذا له ضرب صوت حمار فانه ليس من  
هذا القبيل وقوله وصاحبه صرازا به عن ان يقع للتشبيه علاجا  
بعد جملة شتمه على اسم بمعنى وكما لا يشتمل على صاحب  
ذلك الاسم نحو حررت فاذا في الدار صوت صوت حمار فانه

للفاء فاء الفاء لفظ  
للفاء فاء الفاء لفظ  
للفاء فاء الفاء لفظ

في قوله تعالى  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا

في قوله تعالى  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا  
وَمَا تَكُنْ لَهُ كُفْرًا



ليس من هذا القبيل وإنما وجب شتمها على صاحبك  
 الاسم ليحقق فاعل الفعل المقدار المناسب للفعل المطلق مثله  
 حررت برید فاذا له صوت صوت حررت حررت حررت حررت  
 علاجا للتشبيه وقع بعده جملة وهي حررت برید فاذا له صوت  
 وتلك الجملة شتمها على اسم بمعناه وهو صوت مشتبه باليد  
 على صاحبك لك الاسم وهو الماء في له نقد به حررت برید فاذا  
 هو ينفو صوت حررت حررت حررت حررت برید فاذا له صوت  
 ضارح التكليل نقد به حررت برید فاذا هو ينفو ضارح  
 الشكل **لواك منه** ما وقع مضمون جملة الى من المواضع التي  
 بحذف الفعل المناسب للفعل المطلق قياسا ان يقع الفعل  
 المطلق مضمون جملة لا احتمال لتلك الجملة عن غير ذلك المفعول  
 المطلق فنقول مضمون جملة اضرابه عن ان يقع مضمون مفرد  
 فنقولنا ضربت ضربا وقوله لا محتمل لها غيره اضرابه عن

الاسم المطلق المسمى

الاسم المسمى بالاسم المسمى

الاسم المسمى بالاسم المسمى

الاسم المسمى بالاسم المسمى

الاسم المسمى بالاسم المسمى

الاسم المسمى بالاسم المسمى

الاسم المسمى بالاسم المسمى

ان كثر لها احتمال غير ذلك المفعول المطلق كالقسم الذي بعده  
 مثاله له على الف درهم اعترافا فاعترافا وقع مضمون جملة  
 وهي له على الف درهم ولا احتمال لتلك الجملة غير الاعتراف  
 نقد به اعترافا فاعترافا وقع مضمون جملة هذا القسم يؤكد النفي  
 لانه يؤكد مضمون جملة التي هي على الاعتراف فهو تأكيد  
 لنفي **لواك منه** ما وقع مضمون جملة الى من المواضع التي  
 بحذف الفعل المناسب للفعل المطلق قياسا ان يقع  
 المفعول المطلق مضمون جملة لا احتمال غير ذلك المفعول  
 فنقول مضمون جملة اضرابه عن ان يقع مضمون مفرد  
 ضربت ضربا وقوله لها محتمل غيرها اضرابه عن ان لا كثر  
 لها احتمال غير ذلك القسم الذي قبله ومثاله زيد قائم حقا نقضه  
 فحين وقع مضمون جملة هي زيد قائم ولزيد قائم احتمال غير  
 الحقيقة لا احتمال لتكفر قولنا زيد قائم حقا وغير حقا فنقولنا

نقد به اضرابه

الاسم المسمى بالاسم المسمى

الاسم المسمى بالاسم المسمى



مفتی محمد قزوینی دارالعلوم دیوبند

بعد اقامه

ایضا در کتاب تاریخ طبرستان  
در باب اول از صفات و احوال  
آن حضرت آمده است که

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

باب ما كان اذا قام به ونفته قال الخليل  
 قالوا انما منعه على ما عرفت  
 ونصب على القيد ونقد لهم هذا الكلام  
 ان يقال لئلا يكون منى على معناه  
 بعد اقامته لئلا

وإذا كان هذا هو الوجه الذي ذهب إليه هؤلاء  
فإنه لا يخلو من عيبين أحدهما أن هذا الوجه  
لا يفي بالغرض من إنشاء القيد الثاني  
لأنه لا يبين ما هو المقصود من إنشاء  
القيد الثاني ولا يبين ما هو المقصود من  
إلغاء القيد الأول بل يبين ما هو المقصود  
من إنشاء القيد الثاني فقط وهذا لا يفي  
بالغرض من إنشاء القيد الثاني لأن الغرض  
من إنشاء القيد الثاني هو إلغاء القيد الأول  
وإلغاء القيد الأول هو إلغاء القيد الأول  
فإنه لا يخلو من عيبين أحدهما أن هذا الوجه  
لا يفي بالغرض من إنشاء القيد الثاني  
لأنه لا يبين ما هو المقصود من إنشاء  
القيد الثاني ولا يبين ما هو المقصود من  
إلغاء القيد الأول بل يبين ما هو المقصود  
من إنشاء القيد الثاني فقط وهذا لا يفي  
بالغرض من إنشاء القيد الثاني لأن الغرض  
من إنشاء القيد الثاني هو إلغاء القيد الأول  
وإلغاء القيد الأول هو إلغاء القيد الأول



فخرت ضربتين **قوله المفعول** هو ما وقع عليه **فعل الفاعل**  
 والمراد بوقوع الفعل تعليقه بشئ لا يُعقل الا بعد تفعل ذلك  
 الشئ ولا يرد عليه المفعول فيلان تفعل الفعل لم ين بعد تفعله  
 بل الامر بالعكس لان الفعل يدل على الزمان والمكان بالانتماء  
 وتعلق ان بفعل الامر اى دلالة الفعل على الزمان بالانتماء  
 لان الفعل بحقيقته يدل الزمان فيتوقف تفعل الفعل على  
 الزمان يمكن ان جاب عنه بان المراد بالفعل قولنا يتوقف  
 تفعل الفعل هو المصدر ولا شك ان المصدر لا يدل على  
 الزمان والمكان لا بالانتماء وتعلق ان بقوله انه منقوض  
 بالفاعل فان الفعل متعلق به تفعل الفعل موقوف على تفعله  
 وجوابه ان اراد ان تفعل الفعل موقوف على تفعل شئ  
 غير الفاعل فهذا معلوم من سياق الكلام **قوله** وقد يتقدم  
 على الفعل اى وقد يتقدم المفعول على الفعل العاطف فيلان

[illegible]



الى انتقوا عن التثنية واقتصدوا خيرا لكم ولا يمكن ان يحل  
 على انتقوا عن خيركم لان الامر بالانتها عن خيركم لا يشر  
 وقولهم املا وسخطا الى اثبت مكانا ما هو لا الى معبودا  
 واثبت مكانا سهلا دون عزين **قوله** والنا المنادي  
 وهو المطلوب قبالة حرف اه الى الباب الثاني من الابواب  
 الاربعة التي يجب حذف الفعل انصب للفعل المنادي  
 وهو المطلوب قبالة حرف نايب مناب دعول فقط  
 او تقديره اقوله المطلوب قبالة شامل لغير المنادي نحو  
 اطلب اقبالا زيدا فلما قال حرف نايب مناب دعول خرج  
 عنه مثل اطلب اقبالا زيدا وقوله لفظا او تقديره تفصيل لللفظ  
 النايب مناب دعول مثاله يا زيدا فان يا قائم مقام ادعو  
 لان اصل يا زيدا ادعو زيدا او انما حذف الفعل واقسم يا زيدا  
 بعدل على الاشياء والتخفيف وقوله او تقديره امثل يوسف

لان ذكر الفعل يوم الاضار بنا على المراكب

انتقوا عن التثنية واقتصدوا خيرا لكم ولا يمكن ان يحل على انتقوا عن خيركم لان الامر بالانتها عن خيركم لا يشر

اطلب اقبالا زيدا فلما قال حرف نايب مناب دعول خرج عنه مثل اطلب اقبالا زيدا وقوله لفظا او تقديره تفصيل لللفظ النايب مناب دعول مثاله يا زيدا فان يا قائم مقام ادعو لان اصل يا زيدا ادعو زيدا او انما حذف الفعل واقسم يا زيدا بعدل على الاشياء والتخفيف وقوله او تقديره امثل يوسف

زيدا فلما قال حرف نايب مناب دعول خرج عنه مثل اطلب اقبالا زيدا

لفظا

اعرض عن هذا الى يا يوسف اعرض عن هذا فيما نايب منا  
 او دعول تقديره او انما وجب حذف الفعل مهما لان حرف  
 النداء قائم مقام الفعل ونايب منابه فلم يجر الجمع بل نايب  
 والمنوب لم يجر ايضا ذكر الفعل عند حذف حرف النداء  
 للنايب بالاضار **قوله** ويثني على ما يرفع به اه الى وينتهي  
 المنادي اذا كان مفردا معرفة على ما يرفع به ان كان  
 مع يا قبل النداء سواء كان عرابه لفظا او تقديره  
 على الضم لفظا او تقديره ان كان عرابه بالضم لفظا  
 او تقديره نحو يا زيدا يا فاضل ويا فاضل ويا فاضل ويا فاضل  
 رفعه بالالف نحو يا زيدا ويا فاضل ويا فاضل ويا فاضل  
 نحو يا زيدا ويا فاضل ويا فاضل ويا فاضل ويا فاضل  
 مشابها له ولا جمل لا يقال لو قال يثني على ما يرفع به او يثني  
 على ما كان عليه من حركة او سكينة كان صوابا ليدخل فيه

اعرض عن هذا الى يا يوسف اعرض عن هذا فيما نايب منا او دعول تقديره او انما وجب حذف الفعل مهما لان حرف النداء قائم مقام الفعل ونايب منابه فلم يجر الجمع بل نايب والمنوب لم يجر ايضا ذكر الفعل عند حذف حرف النداء للنايب بالاضار



مثل يا هذا او يا هؤلاء لان المراد من قوله بين بناء المنادى  
بسبب حرف النداء ويدل عليه قوله بين على ما يرفع به  
وليس مثل يا هذا او يا هؤلاء كذلك انما اوردوا ياريد  
وبارجل طبعهما لان الاول معرفة قبل النداء ايضا والسا  
نكرة قبل النداء ومعرفة حال النداء وانما بين هذا القسم  
مع ان صله ان يكون مع منصوبا لانه مفعول به لكونه  
مشتابا لكاف الخطاب في قولنا ادعوك من حيث  
الافراد والتعريف والخطاب وقوله مفعول وانما بين على  
الحركة فرتابين ما كان بناؤه لازما وبقا كان بناؤه  
عارضاً وانما بين على الضم لانه لو بين على الكسرة لالتبس بالمشا  
المضاف الى ياء المتكلم المحذوف لياء اكتفاء بالكسرة عن الياء  
نحو يا غلام ولو بين على الفتح لالتبس بالمشا المضاف المحذوف  
الفه اكتفاء بالفتح في بعض اللغات نحو يا غلام **قوله** ويخفف

منه لانه يضاف وينقل  
لأنه على اللفظ لا يشبه المنادى  
المنكره في مثل يا غلام

دعا دعوك حرف  
والحرف معجم  
الشيء

لام الاستغاثة وانما يخفف المنادى اذا دخل عليه لام  
الاستغاثة نحو يا لله للمسلمين لانه مع محوب لعدم كونه مشا  
لكاف الخطاب من حيث الافراد لانه مركب لانضمائه مع حرف الجر  
**قوله** ويخفف لا محاذ الفها فلا لام اي ويخفف المنادى المشا  
عند المحاذ الفها للاستغاثة به ويخفف لا لكونه متماثا  
لاستغاث اجتمع لام الاستغاثة مع الالف لان اللام تخفف  
المشتا والالف تفتح فلو جمع بينهما لم ان يكون مخفوضا  
ومفتوحا وانما مح وجوز الحاق السا مع اللوقف فيقال يار  
**قوله** ينصب ما سواها اي وينصب ما سوي المنادى الموقف  
المعرفة وسوي المشتا لفظا او تقديره ان كان معيا  
قبل دخول حرف النداء وما سواها المضاف نحو يا عبد الله  
والمشتا به المضاف نحو يا طالبا قبله والنكرة الغير المعينة  
نحو يا رجلا لغير معين وانما ينصب هذه الاشياء الثلاثة

قوله  
نحو يا رجلا

هذا المنادى يخفف

منه لانه يضاف وينقل  
لأنه على اللفظ لا يشبه المنادى  
المنكره في مثل يا غلام

هذا المنادى يخفف  
منه لانه يضاف وينقل  
لأنه على اللفظ لا يشبه المنادى  
المنكره في مثل يا غلام

هذا المنادى يخفف  
منه لانه يضاف وينقل  
لأنه على اللفظ لا يشبه المنادى  
المنكره في مثل يا غلام

عند المحاذ

موجودا

هذا المنادى يخفف  
منه لانه يضاف وينقل  
لأنه على اللفظ لا يشبه المنادى  
المنكره في مثل يا غلام



كونه مفعولاً بها على الحقيقة وعدم علم البناء أما الأول  
 فلعدم مشابهة لكاف الخطاب من حيث الافراد وأما الثاني  
 فلكونه متبادلاً للمنادي المضاف من حيث أن كل واحد منهما  
 فيها بعده وما بعده ثم ونخصص لهما فكانه عدم مشابهة  
 لكاف الخطاب من حيث الافراد وأما الثالث فلكونه متبادلاً  
 وأعلم أن جميع الاسماء المضافة حازلن تكون متبادلاً  
 إلا المضاف إلى مخاطب لا يقال يا غلامك لاستلزامه اجتماع التخصيص  
 لأن الغلام مخاطب من حيث أنه متبادلي غير مخاطب من حيث  
 أنه مضاف إلى المخاطب فوجب تعادلهما وتوابع المتبادر  
 المبنى المفردة إلى أي وتوابع المنادى المبني إذا كانت مفردة  
 أو في مكملتها نحو ياربنا الطويل وياربنا الحسين الوجه رفع  
 حملاً على اللفظ وتنصب حملاً على محله ففعله المبنى احرازه  
 عن توابع المنادى المعرب نحو يا عبد الله التلخيص فإن لم يبع

المضاف إلى المضاف  
 المضاف إلى المضاف

المضاف إلى المضاف  
 المضاف إلى المضاف

المضاف إلى المضاف  
 المضاف إلى المضاف

المضاف إلى المضاف  
 المضاف إلى المضاف

لا يرفع وقوله المفردة احرازه عن توابع المضافة فإن  
 التوابع المضافة نحو ياربنا هذا المال لا يجوز فيها إلا التنصب  
 لأن المتبادر إذا كان مضافاً لم يجر فيه إلا التنصب والتوابع  
 المنادى إذا كانت مضافة لم يجر فيها إلا التنصب بالاول  
 وتلك التوابع الساكنة الصفة وعطف الينا والمعطوف  
 المنع ودخول يا عليه كالمعروف بلام التعريف وأما قال  
 المنع ودخول يا عليه لأنه لو جاز ودخول يا عليه نحو ياربنا  
 وعرو لم يكن حكمه كذلك مثال التاكيد بانهم اجتمعوا  
 ومثال الصفة ياربنا العاقل والعاقل ومثال عطف الينا  
 ياربنا بطنة ويطنة ومثال المعطوف المنع ودخول يا  
 ياربنا الحارث والحارث وقوله يا جبال اقبلي معني  
 والطير والطير ترفع هذه التوابع حملاً على اللفظ المنادى  
 المبنى وتنصبها حملاً على محله فإن جاز الرفع حملاً

المضاف إلى المضاف  
 المضاف إلى المضاف

المضاف إلى المضاف  
 المضاف إلى المضاف

المضاف إلى المضاف  
 المضاف إلى المضاف



على الفظه وكان من الواجب ان لا يجوز لانا نواجه المبني وتوا  
 المبني نواجه محله فلا يقال في المبني الذي يكسر الواو بل  
 وكذلك لا يقال جازي متولاه الكوايم بكسر الكوايم بل رفعها فلما  
 انما جازي لمشا بجهة حركة المنادى المبني حركة الاعراب من حيث  
 العروض يعني ان حركة كل واحد من المنادى المبني وحركة الموح  
 عارضة ولهذا لم يجر يا هؤلاء الكوايم لان حركته غير عارضة  
 ومن هذا يعلم ان مراد بالمتادى المبني في قوله وتواجه المنادى  
 المبني المفردة هو المنادى المبني بسبب حرف التثنية  
 انه لو قال ترفع حملا لفظة او تقديره او محله وتثني حملا  
 على محله لكان اصوب ليشمل مثل يافى العاقل وباقى العا  
 ومثل يا هذا الرجل وباقى هؤلاء الكوايم لان المنادى في هذه  
 الصور ليس بمضموم لفظا بل مضموم تقديره في المثالين  
 الاولين ومضموم محلا في المثالين الآخرين فان قيل المتاد

وهو الذي يوجه اليه

وهو الذي يوجه اليه

المتادى

في غير الفظه

في المثالين الآخرين ليس بمضموم المحل بل منصوب المحل لانه  
 مفعول به قلت انه مضموم المحل لان المراد بمضموم انه لو رفع  
 موقعه مفعول مفعول معرب في الاصل لفظا لكان مضموما  
 وجازي لتركه في واحد مضموم المحل مع كونه منصوب المحل  
 باعتبارين كهذا في قولنا عجبت من ضرب هذا الرجل  
 زيد ا فان محله الجر باعتبار كونه مضافا اليه والرفع باعتبار  
 كونه فاعلا للمصدر من حيث المعنى ولهذا جازي ما بعده  
 الرفع والجر كذا المنادى مضموم المحل باعتبار وقوعه  
 موقع المنادى المفرد المعرب لفظا ومنصوب المحل باعتبار  
 كونه مفعولا به **قوله** والجليل في المعطوف بخيار الرفع  
 اه اعلم ان الجليل بن احمد يخار في المعطوف المتعذر  
 يا عليه الرفع تنبيها على انه منادى ثان وابا عمير الجر في  
 بخار النصب لانه تابع المبني وتابع المبني كغيره تابع المحل

المحل

وهو الذي يوجه اليه

المتادى

هذا المتادى لفظه ان الحاد النصب



ان كان المعطوف على الموصوف  
 في الجملة كان له في الجملة  
 ان كان المعطوف على الموصوف  
 في الجملة كان له في الجملة  
 ان كان المعطوف على الموصوف  
 في الجملة كان له في الجملة

**قوله** و ابو العباس ان كان كان الحسن ان كان المعطوف  
 المستمع دخول عليه مثل الحسن ان من الاسماء المعروفة  
 بلام التعريف التي يجوز ان تنزع الالف واللام عنها وقد  
 صرف النداء فيه كما راى ابو العباس الرفع كالخيل لا يرفع  
 يمكن ان تنزع الالف واللام منه وتقدّر حرف النداء فيه  
 فكيف وجوب الالف واللام فيه كعدمه فيقول يا عاب  
 بدل عا انه منادى بان ان كان المعطوف المستمع دخول  
 يا عليه محال جزا ان نزل المالف اللام عنه نحو النجم والصعود  
 فانه كما ان النصب كافي غير لانه محال يمكن ان تنزع الالف  
 واللام عنه لم يكن تقدير حرف النداء فيه وكان تابعا  
 لغيره فالاولى ان يكون تابعا لمحمد ولغالبه ليعكس هذا الحكم  
 ويقول اذا لم يكن تنزع اللام من الكلمة كالتجيم والصقون  
 كان كجزء منها فلم يكن للتعريف واذا كان كذلك جاز تقدير

ان كان المعطوف على الموصوف  
 في الجملة كان له في الجملة  
 ان كان المعطوف على الموصوف  
 في الجملة كان له في الجملة  
 ان كان المعطوف على الموصوف  
 في الجملة كان له في الجملة

ان كان المعطوف على الموصوف  
 في الجملة كان له في الجملة

حرف النداء فيها فالرفع حرف اولي بينهما على انه منادى بان اذا  
 امكن تنزع اللام منها كان للتعريف فلم يجر تقدير حرف النداء فيها  
 حرفا للنصب اولى ويمكن ان ينظر مذنبك العباس بان لا اعتبار  
 في اللام عندهم صورة للام التعريف ولهذا لا يقال النجم والصعود  
 ويحتاج الى التعذر في جواز يا الله والي التي تيمت فليكن يدل  
 عليه جواز يا زيد ويا هذا واستناع يا الرجل مع كون  
 تعريف اللام اقل من تعريف العلم والاسمارة واذا كان كذلك  
 كان الرفع اولى فيما ينزع اللام عنه لئلا يمانع دخول حرف  
 في بعض الاوقات والنصب اولى فيما لم ينزع اللام عنه للزوم  
 مانع دخول حرف النداء عليه اعلم انه ذكر في شرح الكتاب  
 قال ابو العباس ان كان المعطوف علما معروفا بلام التعريف  
 نحو يا زيد والنضر كان الرفع اولى وان لم يكن علما نحو يا زيد الرجل  
 كان النصب اولى وقد بينا بان النضر والنضر علما وليس الالف

وان جاز دخول حرف النداء في اسم هو صورة  
 للام التعريف لانه عوض عن الالف واذا كان كذلك  
 علم ان النضر والنضر علما معروفا بلام التعريف  
 وان جاز دخول حرف النداء في اسم هو صورة  
 للام التعريف لانه عوض عن الالف واذا كان كذلك

ان كان المعطوف على الموصوف  
 في الجملة كان له في الجملة



انصب  
 في سنة ١٢٠٠ هـ  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الاثنين  
 في الساعة السادسة  
 في دار السلطنة  
 في مدينة دمشق  
 في عهد السلطان  
 في سنة ١٢٠٠ هـ

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style. The text is arranged in several lines, following the curve of the page's fold.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, written diagonally across the page. The text is dense and appears to be a continuation of the preceding section.

عقل و تقوى و العلم و الخلق و مضى فؤاد  
ان الله تعالى افاض الخصال على كل رزاقا بقدر  
اقله و ليس على ما ينبغي سدا سريرة  
عقل و تقوى و العلم و الخلق و مضى فؤاد  
ان الله تعالى افاض الخصال على كل رزاقا بقدر  
اقله و ليس على ما ينبغي سدا سريرة



يا عبد الله و زيد و يا عبد الله و افا عروا انما كان حكمها في  
 الاعراب البناء حكم المنادى المستقلا في البديل طائفة  
 بتكرير العال كما جئ في باب فيكفر حرف النداء مفرد اجتمع  
 واما في المعطوف فظ لان حرف المعطف قائم مقام حرف  
 النداء **قوله** والعلم الموصوف باب مضاف الى علم اختيار  
 فتحه اعلم ان المنادى المبني العلم اذا وصف بابين والابن مضاف  
 لا يعلم آخر نحو بارئ بن عير ويجوز في المنادى الضم والفقه لكن  
 الفقه هو المختار افا جواز الاول فظ لانه منادى مفرد معرفة  
 فكيف يبنى على الضم والابن صفة له مضافة فيكفر منصوبا  
 ويعلم جواز من قوله ويجوز فتحه واما اختيار الثاني لانه  
 اشتمل اجزاء الموصوف والصفة مع كثرة الاستعمال فخير  
 بمنزلة اسم واحد من اسمين نحو حضر موت وبعبك اذا كان كذا  
 فتحه اخر المنادى كما يفتح اخر الاسم الاول المركب مع غيره واعلم

لوحته عشرة

في باب فيكفر  
 في باب فيكفر

ان الاقسام الممكنة اربعة لان المتأدي والمضاف اليه لا يبين  
 اما ان يكونا علمين او يكونا غير علمين او الاول علميا والثاني غير  
 علم او بالعكس فان الاول يختار بناؤه على الفتح مع جواز ضم  
 لا ذكرنا وان كان احد الاقسام الباقية لم يخرجه الا الضم على  
 الاصل والفرق بين الاول وبين الاقسام الباقية ما ذكرنا في  
 شدة الامتزاج وكثرة الاستعمال في الاول ورونها وانما نصب  
 مصاحبا على الحال من ابن لان الابن معرفة لان المراد به لفظ  
 دون المعنى لان لفظ الابن لا شدة فيه لان الشدة انما يقع  
 في المستبد دون الاسم **قوله** واذا نودي بالمعرف بالاسم  
 اه انما نودي بالاسم المعروف بالاسم التعريف هو الرجل مثلا  
 نحو من في نه بالاسم المبهم يقال في نه بالاسم الرجل  
 الرجل وبأيتنا الرجل ثم اعلم ان ما في ايتنا الرجل هو  
 في ايتنا الرجل لانه بعد ان يندب ليدل به لم يسمع بأيتنا الرجل

كان

وهو لان المراد من  
 في باب فيكفر

فيكفر ذكره لانه كما في ايتنا الرجل فكما لا يجوز في ايتنا الرجل  
 لانه في ايتنا الرجل لانه في ايتنا الرجل



ثم قلنا لنقول لا فائدة في انيات اسم الاشارة بعد اي لا حتما  
 ان الى اسم جنس فيه اللام لا الابهام ولانه يحصر التوصل الى  
 مثل الرجل يواحد منها فلا حاجة الى الاخر وانما اوضح التوصل  
 باليهما في هذا لكونهما اجتماع اللام وعرف النداء في كل واحد  
 لكون اللام للتعريف وعرف النداء مع القصد للتعريف فلما  
 لزم اجتماع هـ في التعريف وهو غير جائز فتوصلوا باليهما  
 وادخلوا عرف النداء عليه وجعلوا ذلك الاسم المعرف بالياء  
 لانه اصلا في اللفظ **لوق** والنزمو ارفع الرجل اه الى الترموا  
 رفع الرجل والركوبه صفة للمنادي اليهم مع انه صفة مفردة  
 للمنادي اليهم وانه جاز لنزكف الصفة المفردة تابعة للفظ  
 اليهم ومحله وانما الترموا ارفعه ليكنز بينهما على انه المقصود  
 بالنداء او الترموا ايضا في توافع الرجل مفردة كانت وصفا  
 لانها توافع العرب لو جوب كون توافع العرب تابعة للفظ

هذا هو الوجه في رفع الرجل والركوبه صفة للمنادي اليهم مع انه صفة مفردة للمنادي اليهم وانه جاز لنزكف الصفة المفردة تابعة للفظ اليهم ومحله وانما الترموا ارفعه ليكنز بينهما على انه المقصود بالنداء او الترموا ايضا في توافع الرجل مفردة كانت وصفا لانها توافع العرب لو جوب كون توافع العرب تابعة للفظ

الوجه في رفع الرجل والركوبه صفة للمنادي اليهم مع انه صفة مفردة للمنادي اليهم وانه جاز لنزكف الصفة المفردة تابعة للفظ اليهم ومحله وانما الترموا ارفعه ليكنز بينهما على انه المقصود بالنداء او الترموا ايضا في توافع الرجل مفردة كانت وصفا لانها توافع العرب لو جوب كون توافع العرب تابعة للفظ

هذا هو الوجه في رفع الرجل والركوبه صفة للمنادي اليهم مع انه صفة مفردة للمنادي اليهم وانه جاز لنزكف الصفة المفردة تابعة للفظ اليهم ومحله وانما الترموا ارفعه ليكنز بينهما على انه المقصود بالنداء او الترموا ايضا في توافع الرجل مفردة كانت وصفا لانها توافع العرب لو جوب كون توافع العرب تابعة للفظ

التي ما كبد لفظي للقول واما على تقدير ان كان مضافا الى عدي  
 محذوف وتقديره يا يتم عدي يتم عدي حذف الاوكر  
 دلالة التاكيد عليه وانما قال الفهم والنصب ولم يقل الفهم  
 والفتح لانه مع معرب لكونه مضافا الى ما ذكرناه **لوق**  
 والمضاف الى ياء المتكلم اي المناادي المضاف الى ياء المتكلم  
 نحو يا غلامي يجوز فسم يا غلامي بفتح الياء وهو الاصل  
 لان الياء فيه بمنزلة الكاف في غلامك يا غلامي بلنا  
 الياء وسكونها تخفيفا ويا غلام محذوف الياء والاكفاء  
 بالكسرة ويا غلاما بفتح الياء التا تخفيفا ويا لها وقفا  
 اي ويجوز الحاق الهاء وقفا بالكل فتقول يا غلاميه  
 ويا غلاميه ويا غلاميه ويا غلاماه للفرق بين الوصل  
 والوقف **لوق** وقالوا يا ابي ويا اتي اه يعني اذا كان  
 المنادي المضاف الى ياء المتكلم ابا واما يجوز فسم ما جاز

هذا هو الوجه في رفع الرجل والركوبه صفة للمنادي اليهم مع انه صفة مفردة للمنادي اليهم وانه جاز لنزكف الصفة المفردة تابعة للفظ اليهم ومحله وانما الترموا ارفعه ليكنز بينهما على انه المقصود بالنداء او الترموا ايضا في توافع الرجل مفردة كانت وصفا لانها توافع العرب لو جوب كون توافع العرب تابعة للفظ







للتخفيف لا لعلته اخرى غير التخفيف **قوله** وشرطه ان لا يكون  
 مضافا الى وشرط الترفيم ان لا يكون مضافا لان المضاف  
 لو رخم لرخم آخره او اخر المضاف اليه فلو رخم آخر المضاف  
 لم يكن الترفيم في آخر المنادى لان المضاف اليه من تنه الاول  
 معنى وكذا لو رخم آخر المضاف اليه لم يكن الترفيم في آخر المنادى  
 لان المضاف ليس من المنادى لفظا وان لا يكون مستغنى  
 لان المطلوب من الاستغناء مده الصوت والتطويل **قوله**  
 مناف له وان لا يكون جملة لان الجملة محكية بحالها  
 فلا تغية وان يكون احد الامرين اما علما زائدا على غنة  
 اعرف اما بناء التانيث لانه اذا كان علما كان معلوما  
 اذا حذف عنه شيء واذا كان زائدا على غنة عرف  
 لم يلزم الاجفاف في نفس الكلمة لجر التخفيف واما اذا كان  
 بناء التانيث فلا يشترط فيه لزوم علما ولزوم زائدا

اليه

وان لا يكون مستغنى بالان لانه اذا كان مستغنى  
 التانيث لا اوصاف فوجب ان يكون علما

لغة

على ثلث احرف لانه لو رخم لم يحذف منه الا تاء التانيث  
 وهي ليست من نفس الكلمة فاذا لم يلزم من حذف تاء  
 التانيث الحذف من نفس الكلمة فلم يلزم الاجفاف في نفس  
 الكلمة بسبب حذفها **قوله** اعلم ان سبب شرط في ترفيم  
 على من يجعل الباء في اسمها براسه لزم كونه علما للتانيث  
 تاء فيه فلا يقال في ترفيم حبيبة اذا كانت صفتها  
 اقبل حصول التباس يجوز انما تانيث فعل المذكر  
 غير العلم اذا اراد به النفس اما اذا كان علما فلا يحصل  
 التباس لانه لا يوثق المذكر وبالعكس في العلم  
 مما على المعنى **قوله** وان كان في آخره زائدا وان  
 اعلم ان هذا الشارة الى ما حذف من المنادى الترفيم  
 فانه قد حذف له حرفان وقد حذف له اسم براسه وقد  
 يحذف له حرف احدا اما الاول فهو ان يحذف له حرفان



فاذا كان في آخر الاسم حرفان زايديتان زيدتا معاً في حكم  
 الزائدة الواحدة وذلك كما فيه الالف الممدودة في اسماء  
 وحرء او الالف والنون المزيديتان في سكران وحرور  
 او باء النسبة نحو بصري وكوفي او علامة التشبيه والجمع نحو  
 رنديين وديريين فانه حذف له حرفان لكونهما بمركبة  
 حرف واحد لكن بشرط ان يبقى بعدهما ثلثة  
 احرف صرنا من مثل رنديين وديريين كذلك حذف  
 حرفان اذا كان في اخر الاسم حرف صحيح قبله مدهو  
 ذلك الاسم اكثر من اربعة احرف نحو منصور وعمار وسكين  
 فانه يحذف له حرفان ما اذا قلنا في آخر الاسم وجوب  
 الترخيم في آخر الاسم واما الواو فلانه حرف علة الزائدة  
 اولى بالحذف واما قال وهو اكثر من اربعة احرف فاضرا  
 من ان يكون على اربعة احرف نحو محمود وسعيد فانه لا يحذف

نافية

له حرفان لئلا يلزم الاجفاف في نفس الكلمة فخم الله  
 سيد لجره والتخفيف عليه بين الكتاب تشكيك متابع  
 معرفة لمي بالميم تحذف السين وتبقى باء فعيل والمراد  
 بالمدة حرف زايدي من حرف المد ساكن في الاصل وهذا  
 حذف حرفان للتخفيف من منصرف وعمار وسكين ولم  
 يحذف من محار بل يقال في تخفيفه يا محار يا نيب الالف  
 لانها ليست بمدة بالنسبة المذكور لكون الالف غير زائدة  
 بل تدل على ما هو محو في الاصل من محار مخيار مخنبر يفتح  
 الباء او كسرهما وكذلك تنمى وسما واعلم انه لو قال  
 او قبل آخره مده وهو اكثر من اربعة احرف لكان ولي  
 ليدخل فيه مثل حرمي فانه حذف منه حرفان ايضا للعلة  
 المذكورة اعلم اني سما على وزن فعلاء عند بعضهم  
 من الوسم فليت الواو ممة وعلى افعال عند سبويه

رتبة النقص في النسخ الكرم

في حذف الالف في قوله  
 في قوله في قوله  
 في قوله في قوله  
 في قوله في قوله

فاضله وسما لكونه من الوسم  
 على غير قياس كما قبلت في انات اصلها



بجاءه في غير ما سبق

جمع اسم اصله اسماؤه قلبت الواو حمزة فعلى الاول وهو  
اختيار المصنفين في آخره وايد ثمان وعلى الثاني في آخره  
صحيح قبله مدة وهو اكثر من ربعة **ولو** وان كان مركبا  
الى وان كان المنادى مركبا نحو بعلبك وحضر موت فانه حذف  
الاسم الاخير لانه بمنزلة تاء التانيث في نحو قايمة تكلمت  
تاء التانيث للترقيم كذلك تحذف الاسم الاخير لانه  
**ولو** وان كان غير ذلك الى وان كان المنادى غير ذلك  
الى غير ما حذف له حرفا واسم غير محذوف له حرف واحد عكسا  
بالاصل اذ الاصل هو ان تحذف له حرفا واحدا والزيادة  
بسبب عارض في العارض منتهى **ولو** وهو في حكم  
الثابت على الاكثر الى المحذوف في المنادى المرهم يكون في حكم  
الثابت على مذهب الاكثرين هو الاصح لان المراد بقوله  
القائل يا حارو هو يا حارث لفظا ومعنى فلان المراد هو ذلك

الاصح

بجاءه في غير ما سبق

بجاءه في غير ما سبق

مفردا او مضافا لحكم نواحي المنادى مفردا او مضافا وانما  
حكمه مثل حكم المنادى في الاعراب البناء لانه لما اجرى  
مجره في صبغته اجرى ايضا مجراه في احكامه من الاعراب  
والبناء **ولو** وكذا زيادة الالف الى وكذا زيادة  
الالف او ما يقوم مقامه في آخر المندوب لان المطلوب  
فيه مدد الصوت والتطويل الا ان المندوب ذاك  
مضافا او موصولا الى ما هو المضاف اليه الصلة  
فان حقت الالف الى فان حرف التبيين بزيادة الالف  
لم تزد الالف بل تزد حرفا مجانسا ككتبة او محاسن  
له نحو غلام مخاطبة فتقور في غلام مخاطبة واغلامك  
بزيادة الباء لانه لو زيد في آخره الف وقيل يا غلامك  
لا تبتس غلام رجل مخاطبة الى يا حارو الباء المنان  
حكمة الكاف وهي الكسرة ونحو غلام جماعة مذكرة

بجاءه في غير ما سبق

بجاءه في غير ما سبق

بجاءه في غير ما سبق

بجاءه في غير ما سبق

بجاءه في غير ما سبق

بجاءه في غير ما سبق

بجاءه في غير ما سبق







۱۰۰

لأن المضاف جملة والى مفرد  
والجملة لا يفتح صف مفرد

مجلس ۱۰۰

حرفا علمان في اطراف كوى شعله ذين اذ كلاله  
 بسبب لمرحمتك من بيننا ان لا يبرحم وان لا يلف  
 من حرفنا لعداء الكون اصله كوران الصدها بالبحر  
 طابره في شراط كوران ان انصافه في العوى بغيره  
 بغيره  
 بغيره

و لا بد  
 من شرط التزجيم ان يكون المراد  
 من شرط التزجيم ان يكون المراد  
 من شرط التزجيم ان يكون المراد  
 من شرط التزجيم ان يكون المراد



**قوله** قد حذف لنا دى آه الى ويجوز حذف لنا دى  
 اذا دل عليه قرينة لانه مفعول فكما جاز حذف  
 المفعول به جاز حذفه ومثاله قوله تعالى يا ايها السجودوا  
 اي اليا قوم اسجدوا **قوله الثالث** ما اضمر عامه على شرطية  
 التفسير الثالث من المواضع الاربعة التي وجب حذف  
 عام المفعول به فيها ان كلف العامل مفسر الاشياء  
 فيجب حذفه للتلا بدم اجتماع المفسر والمفسر **قوله** هو  
 كل اسم بعده فعل او شبهه شغل عنه بضمير او متعلق  
 آه فقول كل اسم لانه لا بد ان يكون شيئا لانه مفعول وقوله  
 بعده فعل اضرا عن مثل قولنا زيد قائم فانه ليس من  
 هذا القبيل وقوله او شبهه ليدخره مثل قولنا زيد  
 انيت محبوبك عليه فان زيدا ههنا اسم ليس بعده  
 فعل لكن بعده شبهة وهو محبوب لان اسم المفعول شبهة

الضمة من دور او دور الى

دخول الاسم في قوله

وهو المفعول به

وهو المفعول به

وهو المفعول به

الفعل كما يحكى في موضعه وقوله شغل عنه بضمير اضرا  
 عن مثل قولنا زيد اضرب فان زيدا اسم بعده فعل غير  
 شغل عنه بضمير لان لانه ليس ما نحن فيه لانه  
 منصوب بالفعل الذي بعده وقوله او متعلق ليدخل  
 فيه مثل قولنا زيد اضرب غلامه فان زيدا اسم بعده  
 فعل غير عنه بضمير كنهه شغل بمتعلق ذلك الاسم  
 وهو الغلام فلو لم يقل او متعلق لم يحرم عنه وهو  
 وقوله او متعلق عليه اضرا عن الاسم الذي لا يصح  
 تسلط الفعل لانه مناسبه عليه من حيث اللفظ كالاسم  
 الذي يتوسط بينه وبين الفعل حرف له صدر الكلام  
 كحرف الاستفهام وما لانه في مثل قولنا زيد  
 ضربته فان زيدا اسم بعده فعل شغل عنه بضمير  
 كنهه لا يصح تسلط عليه لفظ لان ما بعد الاستفهام لم

شغل

وهو المفعول به

وهو المفعول به

وهو المفعول به

بعل



هذا هو الوجه الثاني في بيان ان الفعل لا يرفع في هذه الحالة  
لان الفعل لا يرفع في هذه الحالة لان الفعل لا يرفع في هذه الحالة

فيما قبله واضرا ايضا عن اسم الذي لا يرفع في الفعل  
ولا منسوبة عليه من حيث المعنى كقولهم وكفى  
فعلوه في الزير اعلم ان عبارة عن الماض من الفعل  
فأمره وهو ظاهر لكنه لا بد من قيد يدل على مذهب  
الاضرب لان عبارة يقتضي ان يدخل مثل زيد  
من ضربته وكثرته فعلوه في الزير في الحد لصدق الحد  
المذكور عليهما وبما لبس من هذا الباب ويعلم منه  
انه لا يجوز نصبه في زيد ضاربه ابوه لان اسم  
الفاعل لا يعمل على الفعل لا بعد الاعتناء على صاحب  
او التهمة او حرف النفي وهما لم يعتمدوا **او** مناسبه  
اي في معناه او لازم معناه كيدخل فيه مثل زيد امرت  
به او جئت عليه فان زيدا بعده فعل شغل عنه  
بضمير وليس اذا سيطر عليه نصبه لكن مناسبه

هذا هو الوجه الثالث في بيان ان الفعل لا يرفع في هذه الحالة

هذا هو الوجه الرابع في بيان ان الفعل لا يرفع في هذه الحالة

هذا هو الوجه الخامس في بيان ان الفعل لا يرفع في هذه الحالة

اسم

وهو جاوزت ولازم

هذا هو الوجه السادس في بيان ان الفعل لا يرفع في هذه الحالة

جاوزت ولازم استلزم عليه نصبه مثال ما ذكره  
من الصور الاربع وهي قولنا زيد اضربه وزيدا امرت  
به وزيدا اضرب غلامه وزيدا اجئت عليه بقدر  
الاول ضربت زيدا او تعذرت بالثاني جاوزت زيدا او تعذرت  
الثالث امنت زيدا لان ضرب غلام زيد سئل  
الاربع وتقدر الرابع لا يستلزم ولازم في المثال  
كونه محبوسا عليه ملازمته او ملازمته له والحاصل  
انه ان امكن تقدير نفس الفعل المقتضية قد يقال امكن  
تقدير فعل بمعنى الفعل المقتضية قد وان لم يكن قد لازم  
معنى الفعل المقتضية والقائل ان يقول يدخل في التعريف  
المذكور لما اضمر عامله صبر كان لان زيدا في قولنا  
زيدا اكنث اياه يصدق عليه الحد المذكور فلهذا لم يرفع  
مفعولا به لان ما اضمر عامله قسم من اقسام المفعولات

هذا هو الوجه السابع في بيان ان الفعل لا يرفع في هذه الحالة

وان لم يكن

هذا هو الوجه الثامن في بيان ان الفعل لا يرفع في هذه الحالة

هذا هو الوجه التاسع في بيان ان الفعل لا يرفع في هذه الحالة



المدرسة  
لا يلزم من التسمية  
مغفلة لا بد

نصفه غنیمت بضمیر

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the list or a separate entry, partially obscured by the binding.

والتاريخ في تاريخه

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

الاعروا مني الى الله تعالى في حق الامراض يا  
فاخر به و من الله انتم يا فناء فناءكم  
و من الله عا و اما زيد بن جهمر الله تحسبه

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



مع الطلب كان النصب هو المختار نحو ضربت زيداً أو أماً  
 عراً أو كرمته لانه على تقدير الرفع كان الطلب ضماً على المبدأ  
 وهو بعيد لان الجرح محتمل للصحة والكذب في الطلب  
 لا محتمل الصدق والكذب وعلى تقدير النصب لا يلزم الا  
 حذف الفعل الناصب له وتقدر الفعل بعد انا وكلاهما  
 اكثر من وقوع الطلب خبر المبتدأ وكذلك الرفع محار  
 بعد اذا للمفاجاة نحو جاز زيداً واعزوا كرمته لان  
 اولوية عطف الجملة الفعلية تعارضها ندرة وقوع  
 الفعل بعد اذا للمفاجاة فيترجح الرفع لعدم استلزامه  
**قوله** ويجوز النصب بالعطف على جملة فعلية اي  
 ويجوز الرفع ويجوز النصب بعد جملة فعلية معطوفة  
 عليها جملة اخرى نحو جاز زيداً وعزوا كرمته لانه على تقدير  
 النصب يلزم عطف جملة فعلية على جملة فعلية على تقدير الرفع

أخبر الخبر والرفع

حذف الفعل

على زيد لا أفقت ما رتبته من الضمة فالتقدير الضرب  
 لان الضمة هي الضمة دون الالف واللام والسين والهمزة  
 نحو زيداً ضمة لان الاستفهام عن الضمة في الرفع

يلزم عطف جملة سمية على جملة فعلية الاول ولي حفظاً للتنا  
**قوله** وبعد حرف النفي اي ويجوز النصب بعد حرف  
 النفي والاستفهام مع جواز الرفع نحو ان زيداً ضربته  
 وما زيداً ضربته فانم على تقدير الرفع كان النفي والاستفهام  
 داخلين على الاسم وعلى النصب كان النفي والاستفهام  
 داخلين على الفعل ولا شك ان دخولهما على الفعل  
 اولى من دخولهما على الاسم لكن الرفع بعد فعل الاستفهام  
 اضعف من الرفع بعد الفقرة لما يذكر في باب الاستفهام  
 واما قال بعد حرف الاستفهام احترانه **قوله** استفهام  
 نحو من لعدم ترتيب هذا الحكم على اسم الاستفهام **قوله**  
 واذا الشرطية وجبت اي يجوز الرفع ويجوز النصب  
 بعد اذا الشرطية نحو اذا زيداً ضربته فاكرمه وبعد حيث  
 نحو اجلس حيث زيداً ضربته واما كان النصب هو المختار

تقديم

كأنه كسر

انما كان

لان النصب سبب في كلامهم على الرفع في  
 الرفع من حيث حذف لان الحذف وان كان طاف  
 باليد من حيث حذف لان الحذف وان كان طاف  
 باليد من حيث حذف لان الحذف وان كان طاف

لان النصب سبب في كلامهم على الرفع في  
 الرفع من حيث حذف لان الحذف وان كان طاف  
 باليد من حيث حذف لان الحذف وان كان طاف  
 باليد من حيث حذف لان الحذف وان كان طاف  
 باليد من حيث حذف لان الحذف وان كان طاف



دون الرفع لانه على تقدير النصب كان اذا وصيت مفعول  
 الى الجملة الفعلية على تقدير الرفع كما يضاف من الى الجملة الاسمية  
 وضافتها الى الجملة الفعلية الى من اضافتها الى الجملة الاسمية  
 تكون اذا في معنى الشرط وتخل حيث عليها لمشاها  
 اياها ولا تفتعل ايضا للشرط وانما قيد اذا بالشرط  
 اضرازا على هذا المعنى فان الرفع هو المحذور بعد هذا  
**قول** وفي الامر والنهي ان يجوز الرفع ويجوز النصب  
 اذا كان بعده الامر نحو زيد اضر به او النهي نحو زيد لا تضرب  
 لا بد من وقوع الامر او النهي خبرا عن المبتدأ  
 وهو بعيد لان الخبر يحتمل الصدق والكذب والامر والنهي  
 لا يحتملان الصدق والكذب وانما جاز على ما ذكره بعيد  
 وهو ان يقال ان تقديره زيد مقتول فيه اضر به او لا تضرب  
 وعلى النصب لا يلزم الا حذف الفعل وحذف الفعل كغيره بعيد

في رفع الجملة بعد واحدتها  
 كما في قوله تعالى  
 قد يرفع الرفع في  
 تقدير الرفع في  
 تقدير الرفع في

هذا هو الرفع في قوله تعالى  
 قد يرفع الرفع في  
 تقدير الرفع في

وعند خوف لبس المفسر بالصفة ان يجوز الرفع ويختار  
 النصب عند خوف لبس المفسر بالصفة لانه على تقدير الرفع  
 احتمال ان يكون المفسر صفة لما يفيد معنى هو مقصود  
 وعلى تقدير النصب لا يفيد الا معنى مقصودا كقوله في  
 انا كل شيء خلقناه بقدر فان معنى الآية خلقنا كل  
 بقدر فاذا نصب كل شيء كان تقديره انا خلقنا كل  
 شيء بقدر فلم يفد الا معنى مقصودا من الآية واذا رفع  
 كل شيء احتمال ان يكون كل شيء مبتدأ وخلقناه بقدر  
 مركبة من الفعل والفعل والمفعول والجار والمجور وفي محل الرفع  
 باننا خبر كل شيء ومع يفيد معنى مقصودا من الآية واحتمل  
 ان يكون كل شيء مبتدأ خلقناه في محل الجوابه صفة لشيء يفيد  
 اعني الجار والمجور في محل الرفع باننا خبر كل شيء واذا  
 لبس المفسر بالصفة هذا الاحتمال ومع لم يفد معنى مقصودا

انما خلقنا كل شيء بقدر  
 على تقدير الرفع  
 على تقدير النصب  
 على تقدير الرفع  
 على تقدير النصب  
 على تقدير الرفع  
 على تقدير النصب



من الآية لان معناه ان كل ما هو مخلوقا هو بقدر العلم  
 منه لئلا يفتقر جميع الاشياء مخلوقا بقدر والمقصود من الآية  
 هو الاول والاول كما ذكرنا واذا كان النصب منصوبا  
 فيما هو المطلوب من الآية والرفع غير مخصوص فيه بل  
 محتملا له ولغيره كان النصب والى بالضرورة **قوله**  
 ويسنوي الاحزان في مثل زيد قام وعمر اكرمت  
 ان ويسنوي الرفع والنصب المعطوف على جملة ذات  
 وجهين اسمية فعلية مثل زيد قام وعمر اكرمت لان الجملة الاولى  
 ذات وجهين احدهما كونها جملة اسمية وهي الجملة الكبرى  
 اعني المبتدأ والخبر والساكنة كونها جملة فعلية وهي الجملة الصغرى  
 اعني الفاعل والفاعل وهو قام مع فاعله فرفع عمر على تقدير  
 عطفا الجملة الاسمية على الجملة الاسمية وهي الكبرى ونصب عمر  
 على تقدير عطفا الجملة الفعلية على الجملة الفعلية وهي الصغرى

هذا هو المقصود من الآية

هذا هو المقصود من الآية

هذا هو المقصود من الآية

هذا هو المقصود من الآية

هذا هو المقصود من الآية

فان ربح النصب بقرب المعطوف عليه مع الرفع بعدم  
 حذف العامل فيتمتعان لكن هذا المثال غير صحيح لا  
 مع تقدير في داره او عنده او غير ذلك لوجوب ان يرفع  
 للمعطوف ما يجب ويمنع للمعطوف عليه **قوله** والنصب  
 ان وجب النصب بعد حرف الشرط نحو ان زيد اضرته  
 ضربك وبعد حرف التخييض نحو الا زيد اضرته وهذا  
 زيد اضرته لان حرف الشرط والتخييض واجبة  
 الدخول على الفعل لفظا او تقديرية كما جئنا وهما لما لم يكن  
 داخل لفظا وجب ان يقدّر الفعل بعدا ولا تقدر  
 الا من جنس المقتضى وهو الذي بعد الايم وذلك الفعل تام  
 فوجب النصب اعلم ان المراد بحرف الشرط ان ولو دون ان  
**قوله** ويسنوي مثل زيد ذهب منه الى ان ليس قولنا ازيد  
 ذهب منه من باب اضر عاملا على شرطه التفسير لان شرطه

هذا هو المقصود من الآية

هذا هو المقصود من الآية

هذا هو المقصود من الآية

هذا هو المقصود من الآية

هذا هو المقصود من الآية



في الزيادة

هامة لو سلب الفعل او مناسبه عليه نصبه ههنا ليس كذلك  
لان ذمهم لو سلب على زيد لم ينصب **قوله** او لا مناسبه لان  
مناسبه في ههنا به اذ ههنا هو لم يقتض النصب فانه رفع  
لازم في على الابتداء والجملة التي بعده خبره **قوله** وكذلك  
كل شئ فعلوه في الزبراني وكذلك قوله في كل شئ فعلوه في  
الزبراني من باب افعله على شرطه التفسير ان كان  
منه ظاهر الاية لانه تصح تسليط الفعل عليه لانه لو صح لكان  
لقد يره فعلوا كل شئ في الزبر وهو باطل وذلك لان الجار  
والجور وهو في الزبر اما صفة لشئ او متعلق بفعلوا  
وكل احد منهما باطلا اما الاول فلانهم ما فعلوا كل شئ  
مستطور في الزبر من الاواخر والنواحي والساكنة كذلك لا فخر  
ما فعلوا في الزبر شيئا فالرفع لانه فكل شئ مبتدأ وفعلوا  
في الخبر اعني الفصل والفعل

في الزيادة  
في الزيادة  
في الزيادة

في الزيادة  
في الزيادة  
في الزيادة

في الزيادة

والجار والجور في محل الرفع بانه خبر المبتدأ تعديده كل شئ  
مفعول لم يمت في الزبر **قوله** هو الزانية الزانية فاجلوا  
كل واحد منهما مائة جلدة اعلم ان ظاهر هذه الآية يدل  
على انها من هذا الباب لانه اسم بعده فيكون مذكور مع الطلب  
كقوله اقرأ السبعة التفقوا على الرفع فالمراد منها غير الظ  
فذهب المبتدأ الى ان الزانية مبتدأ والزانية عطفا عليه  
وقوله في فاجلوا خبر المبتدأ وانما اذفل الفاء على خبر  
لان الالف واللام في الزانية والزانية بمعنى التي والدي فتقدم  
التي زنت الذي زنى وثبت من قبل ان المبتدأ اذا  
كان موصولا اصلية فعل وظرف جاز دخول الفاء على خبره  
فيما زنى دخول الفاء على الخبر ههنا كذلك وقع الامر خبر المبتدأ  
على ما ويل فمفعول فيه اجلوا واحدا منهما وفتح لم يكن من  
هذا الباب لان ما بعدهم الفاء ولا يعمل فيها قبله وذهب

في الزيادة  
في الزيادة  
في الزيادة

في الزيادة

في الزيادة  
في الزيادة  
في الزيادة



لا تعلق بالانفرد

يسبويه الى ان الزاينة مبتدأ على تقدير حذف  
المضاف خبره محذوف وهو فيما يتلى عليكم وتذيرة  
حكم الزاينة والزاينة فيما يتلى عليكم فمذبة جملة وقوله  
فا جلدوا كل واحد منهما جملة ثانية بيان للجملة الاولى  
لم يكن من هذا الباب ان قوله فا جلدوا لا تعلق له  
بالزاينة من حيث العطف كونه من جملة في قوله **والا**  
فالمختار النصب ان لم يكن المراد غير الظاهر كما ذكره المبرز  
وسبويه كان المختار النصب كانه القراءة الشاذة لانه  
من باب امر عامله على شرطه التفسير معية قوى فنية  
النصب المختار وهو الطلب اعني الامر كما في قوله **الراجح**  
**التحذير** اعلم ان لباب الراجح من جملة الابواب الاربعة  
التي يجب حذف عامل المفعول فيها التحذير والتحذير محو  
بتقدير اني تحذيرا مما بعده او محو بتقدير اني تحذيرا

النصب

هو الاسم لان ما بعد التحذير هو ما كان  
لا يترك مستغنى لوضوح اني تحذيرا

هذا هو المختار النصب  
لان ما بعد التحذير هو ما كان  
لا يترك مستغنى لوضوح اني تحذيرا

مكدر فقوله محمول متناول لغير التحذير نحو زيد اني جواز  
من تقدير من اضرب فقولته بتقدير اني اضرب محذوف  
فان زيدا في المثال المذكور وان كان محمولا لكنه ليس  
بمحمول بتقدير اني بل هو محمول بتقدير اضرب قوله  
ما بعده اعتراض عن مثل زيد اني جواب من يقول من اني  
فانه محمول بتقدير اني لكن لا تحذيرا مما بعده فانه  
ليس من هذا الباب جواز ذكر فعله **او ذكر**  
المحذور منه مكدر البديل فيه مثل قولنا المريد الطريق  
فانه ان لم يكن محمولا بتقدير اني تحذيرا مما بعده لكنه  
محمول بتقدير اني والمحذور منه مكدر وقوله او ذكر محذوف  
على تقديرنا صلب التحذير والتقديرية وهو محو بتقدير اني  
تحذيرا مما بعده او ذكره تحذيرا مما بعده فتحذيرا  
على التقدير الاول مفعول مطلق وعلى التقدير الثاني مفعول

لا تعلق بالانفرد

هذا هو المختار النصب  
لان ما بعد التحذير هو ما كان  
لا يترك مستغنى لوضوح اني تحذيرا



وانما وجب حذف الفعل العامل لعدم الفرقة بلفظ  
 الفعل ووجود القرينة الدالة عليه مثالها اياك والاسد  
 الى ان تنفك ان تنفك الاسد والاسد ان تنفك  
 تنفك فحذف تنفك لما ذكرنا فاستغنى عن النفس لعدم  
 موجب البيان به وهو كراهية الجمع بين ضميرى الفعل  
 والمفعول **المفعول** وايدى ثم عدل عن الضمير المتصل الى الضمير  
 المنفصل للضرورة فقبل اياك والاسد وكذلك قوله  
 اياك وان تحذف الى ان تنفك ان تنفك ان تنفك  
 والحذف ان تنفك ان تنفك والحذف هو قرب الاربعة  
 بالعضا ولكن في عبارة اخرى وهي اياك من الاسد  
 واياك من ان تحذف في كفة عبارة اخرى وهي اياك  
 ان تحذف الى ان تحذف لجواز حذف تنفك من سائر حروف  
 الجر عن ان وان لطلب الحذف لولا انما بالصلة ولا يجوز

انما وجب حذف

انما وجب حذف الفعل العامل لعدم الفرقة بلفظ  
 الفعل ووجود القرينة الدالة عليه مثالها اياك والاسد  
 الى ان تنفك ان تنفك الاسد والاسد ان تنفك  
 تنفك فحذف تنفك لما ذكرنا فاستغنى عن النفس لعدم  
 موجب البيان به وهو كراهية الجمع بين ضميرى الفعل  
 والمفعول

انما وجب حذف

انما وجب حذف الفعل العامل لعدم الفرقة بلفظ  
 الفعل ووجود القرينة الدالة عليه مثالها اياك والاسد  
 الى ان تنفك ان تنفك الاسد والاسد ان تنفك  
 تنفك فحذف تنفك لما ذكرنا فاستغنى عن النفس لعدم  
 موجب البيان به وهو كراهية الجمع بين ضميرى الفعل  
 والمفعول

ان يقال اياك الاسد لانه لو جاز لكان اما بتقدير اياك والاسد  
 او بتقدير اياك من الاسد والاول غير جائز لا منساع  
 حذف حرف العطف والى كذا لا منساع حذف حرف  
 من الاسماء الصريحة الا في المواضع التي حذفها العرب  
 فيها الا يروى لك تقول خذت من يدور بها ولا تقول  
 اخذت زيدا او بها وتقول في اخذت من لرجل زيدا  
 اخذت الرجل زيدا الا اذا اتسعوا فحذفوا حرف الجر  
 للعلم بتعدي الفعل الى الاسم بواسطة ذلك الحرف وهو كونه  
 واخراجه من قومه سبعين جلا واستغنى الله ذنبا  
 وما نحن فيه ليس ما حذفته العرب حرفا بل منه **قوله**  
**المفعول** هو ما فعلت في فعل مذكور اه الى  
 المفعول فيه اسم فعل فيه فعل مذكور لفظا او تقديرا  
 فقوله ما فعلت فعل متنازل لمتنازل قولنا يوم الجمعة

انما وجب حذف

انما وجب حذف

انما وجب حذف

انما وجب حذف

انما وجب حذف

انما وجب حذف الفعل العامل لعدم الفرقة بلفظ  
 الفعل ووجود القرينة الدالة عليه مثالها اياك والاسد  
 الى ان تنفك ان تنفك الاسد والاسد ان تنفك  
 تنفك فحذف تنفك لما ذكرنا فاستغنى عن النفس لعدم  
 موجب البيان به وهو كراهية الجمع بين ضميرى الفعل  
 والمفعول



الجمعة في يوم الجمعة

طَبَقَ فان يوم الجمعة فعل فيه فعل وقوله مذکور خرج عن  
لانه وان فعل فيه فعل لكنه في فعل فيه فعل مذکور لعدم  
الفعل مبنيا لفظا او قدرا **قوله** من زمان ومكان إشارة  
الى اقسام المفعول في الزمان وهو اليوم والليلة واذا  
وما يتركب منهما والمكان يشغله الجسم **قوله** شرط  
تقدير في أي وشرط نصب المفعول فيه ان لا يكون في مفعولة  
لانها لو كانت مفعولة امتنع نصبه والا لزم كونه  
مع باقي اربع مختلفين لفظا في حالة واحدة وان يكون  
في مفعولة لانه لا يمكن تقديره لكان شيئا جازما ولم  
يكن مفعولا فيه **قوله** وظروف الزمان كلها تقبل  
ذلك أي وظروف الزمان مبنيا كان ومبنيما فانه يقبل نصب  
بتقدير في لولا الفاعل عليهما كذا لا ينفرد على المصدر فكما نصب  
المصدر معرفة كان ونكرة بنصب ظرف الزمان مبنيما كان او مبنيا

سما  
سما على اليوم  
وسما على اليوم

وان لم يصب

وجودي

الجمعة في يوم الجمعة

الجمعة في يوم الجمعة

الجمعة في يوم الجمعة

الجمعة في يوم الجمعة

ظرف في ظرف  
ظرف في ظرف

**قوله** وظروف المكان ان كان مبنيما قبل أي ان كان  
ظروف المكان مبنيما قبل نصب بتقدير في محطت  
خلف المسجد وان لم يكن مبنيما بل كان مبنيا لم يقبل  
النصب بتقدير في لعدم دلالة الفعل عليه وبيان ذلك  
ان الفعل كضرب مثلا يدل على الزمان المعين ولم يدل على  
المكان المعين بخلاف المسجد والدار والسوق وتدل على  
المكان المبهم لان الضرب مستلزم المكان من الامكنة  
ولما كان كذلك قبل ظرف الزمان ان نصب بتقدير  
في ولم يقبل ظرف المكان النصب بتقدير في الا ما كان  
مبنيما **قوله** وقسم المبهم بالجملة الستة أي لما كان  
ظرف المكان المبهم قابلا للنصب بتقدير في والمعنى غير  
قابل له وجب تفسير المكان المبهم فتفسيره وقال المكان  
المبهم بالجملة الستة وهي خلف والقدام والفوق والحت



واليمين الشمال وما في معنا **قوله** وحمل عليه عند ليدى  
 الى وحمل على المكان اليهم عند وليدى وشبهها خورون  
 ومع لكونها مشابحة للجهنم السبب من جهنم الالهيا  
 الا يري انك اذا قلت خلف المسجد فانه بهم يتناولوا  
 كان خلف المسجد الى انقطاع الارض فكذلك اذا قلت  
 جلست عندك يتناول جميع الامكنة التي هو اليك  
**قوله** لفظ مكان كثرته اي وحمل على المكان اليهم  
 لفظ مكان في لو كنت جلست مكانك مع كونه معينا كثرته  
 استعماله اولانه مبهم كالتجسس كثرته الامكنة اعلم ان الامكنة  
 المبهمة غير الجها السبب كثرته قالوا الى ان يقال ليرفع  
 في تعريف اليهم انه مكان اليهم سميته به سبب اخر  
 في مسماه كالحلف فان سميته ذلك المكان بالحلف فانه  
 سبب كثر الحلف في جهنم وهو غير داخل في مسماه

الامكنة هي الامكنة التي هي في الجاهل

الامكنة هي الامكنة التي هي في الجاهل

الامكنة هي الامكنة التي هي في الجاهل

والمكان المعين مكان له اسم سميته به سبب اخر  
 في مسماه كالدار فان سميته بها سبب الحائط والشفت  
 وغيرهما وكلها داخله في مسماه **قوله** وبعد دخلت  
 الى وحمل على المكان اليهم ما بعد دخلت من الامكنة المعينة  
 كفوك الدار على المذهب الاصح لكثرة الاستعمال وانما قال  
 على الاصح لان في دخلت خلافا فقال بعضهم انه لم يرد  
 فيما بعده مع مفعول به ولا كونه من هذا القبيل  
 والاصح وهو مختار المصالح غير منع لان مفعوله مفعول  
 به من المصارف اللازمة غالبا ولان نظيره وهو غرض من لغو  
 ونقيضه هو خرجت لاركان فيكفر دخلت كذلك  
 قياسا له عليها **قوله** وينصب بعامل مفعول به  
 المفعول فيه بعامل مفعول به يوم الجمعة لمن قال من اصوم  
 الى ضم يوم الجمعة **قوله** وعلى شرطية التفسير الى وينصب

دخلت

على المكان المعين

الامكنة هي الامكنة التي هي في الجاهل

الامكنة هي الامكنة التي هي في الجاهل



المتن في قوله تعالى...

المفعول فيه على شرطه التفسير كما قرئ في المفعول به متع  
يعني يجوز النصب ويختار الرفع في نحو يوم الجمعة صمت  
الرفع ويختار النصب في مثل يوم الجمعة صمت وما يوم  
الجمعة صمت يوم الجمعة صمت اول انصت واما يوم الجمعة يوم  
السبت سافرت فيه واذا يوم الجمعة سافرت  
فيه فضمه وحيث يوم الجمعة سافرت فيه فضمه وشاؤ  
الامر ان في نحو يوم الجمعة صمت فيه ويوم السبت سافرت  
فيه ويجب النصب في نحو ان يوم الجمعة صامت في صمت وملا  
يوم الجمعة صمت **المفعول** ما فعل لاجله فعل مذكور قوله  
ما فعل لاجله فعل متنا والغيرة نحو اجمع التاديب لانه  
فعل لاجله فعل من الضرب والشتم وغيرهما ولما قال مذكور  
خرج عنه مثله لانه لم يفعل لاجله فعل مذكور مثله فربما  
تاديبه لانه التاديب فعل لاجله فعل مذكور وهو الضرب

هذا هو المفعول به...

هذا هو المفعول به...

وذكره في التاديب

المتن في قوله...

وكذلك قوله فعدت جينا فالتجين فعل لاجله فعل مذكور  
وهو القعود والمراد بالفعل المذكور بهما هو المصدر  
لا الفعل الاصطلاح فان المصدر مذكور ضمنا بهما فالفعل  
على غايته للفعل ان سبب حامل للفعل على الفعل  
قد كثر سببا للمفعول في الخارج نحو ضربته وما ديباله  
وقد لا كثر نحو فعدت عن الحرب جينا فان القعود ليس  
سببا للجهنم في الخارج ولهذا اورد مثالين **قوله**  
خلافا للزجاج الى التاديب والجهنم المثالين المذكورين  
مفعول له خلافا للزجاج فان التاديب عند الزجاج  
في قولنا ضربته ما ديباله مصدر من غير لفظ الفعل فكان  
قال ضربته ضربا او اذ بته ما ديباله وهو متعجب لان  
المفهوم منه عند العرب العلية وعلى ما ذكره الزجاج  
لم يفهم منه العلية **قوله** وشرط نصبه تقدير اللام الى شرط

هذا هو المفعول به...

هذا هو المفعول به...



نصب المفعول له لئلا يترك اللام مقدرة غير ملفوظة لان اللام  
لو كانت ملفوظة لكان مجزوا فلم يكن نصبه مع الجر  
ولو لم يكن مقدرة لم يفهم منه العلية التي هي شرط المفعول  
**قوله** وانما يجوز حذفها اه اي انما يجوز حذف اللام عن المفعول  
عند حصول شرطين احدهما ان يترك المفعول فعلا فاعل  
الفعل المعلق اليه يكون فعلا فاعلا فاعل هذا الفعل  
فكما كان الضرب المنار المذكور فعلا للمتكلم كذلك نادى  
فعلا للمتكلم لا يقال انه منقول عن قوله مع يريكم البرق خوفا  
وطمعا فان خوفا مفعول له مع انه ليس فعلا فاعلا فاعل  
المعلق لانه تع منزه عن الخوف الطمع لانا نقول لاننا  
مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سلمنا انه مفعول  
لكن على تقدير حذف المضاف اي ارادة خوفا وطمعا  
او لكون الخوف بمعنى الاخافة والطمع لا يطاع واتى

انما يجوز حذف اللام عن المفعول عند حصول شرطين احدهما ان يترك المفعول فعلا فاعل الفعل المعلق اليه يكون فعلا فاعلا فاعل هذا الفعل فكما كان الضرب المنار المذكور فعلا للمتكلم كذلك نادى فعلا للمتكلم لا يقال انه منقول عن قوله مع يريكم البرق خوفا وطمعا فان خوفا مفعول له مع انه ليس فعلا فاعلا فاعل المعلق لانه تع منزه عن الخوف الطمع لانا نقول لاننا مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سلمنا انه مفعول لكن على تقدير حذف المضاف اي ارادة خوفا وطمعا او لكون الخوف بمعنى الاخافة والطمع لا يطاع واتى

قوله وانما يجوز حذف اللام عن المفعول عند حصول شرطين احدهما ان يترك المفعول فعلا فاعل الفعل المعلق اليه يكون فعلا فاعلا فاعل هذا الفعل فكما كان الضرب المنار المذكور فعلا للمتكلم كذلك نادى فعلا للمتكلم لا يقال انه منقول عن قوله مع يريكم البرق خوفا وطمعا فان خوفا مفعول له مع انه ليس فعلا فاعلا فاعل المعلق لانه تع منزه عن الخوف الطمع لانا نقول لاننا مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سلمنا انه مفعول لكن على تقدير حذف المضاف اي ارادة خوفا وطمعا او لكون الخوف بمعنى الاخافة والطمع لا يطاع واتى

ان يترك المفعول فعلا فاعل الفعل في الوجود وذلك بان  
كثرة التاديب مقدارنا للضرب فلو اتفق احداهما وكلاهما  
لم يجر حذف اللام مثلا لو لم يكن فعلا فاعلا فاعل  
لم يجر حذف اللام سواء لم يكن فعلا فاعلا فاعل  
كان فعلا لكن بغيره فاجبت لاكمالها اي اولم يكن مقادرا  
للفعل في الوجود فاجبت اليوم لا كرامى كذا  
فعلا فاعلا فاعل المعلق ولا مقادرا للفعل في الوجود  
فاجبت اليوم لا كرامى كذا  
اشترط في جواز حذف اللام شرطين المذكورين  
المصدر الذي من لفظ الفعل من حيث كونه  
منهما متصفا بهذين الشرطين فلما شابه المصدر  
الفعل الذي من غير اللام كما يتعدى الى المصدر ولانه اذا  
علم حصوله من الشرطين علم انه على حاملة للفعل

قوله وانما يجوز حذف اللام عن المفعول عند حصول شرطين احدهما ان يترك المفعول فعلا فاعل الفعل المعلق اليه يكون فعلا فاعلا فاعل هذا الفعل فكما كان الضرب المنار المذكور فعلا للمتكلم كذلك نادى فعلا للمتكلم لا يقال انه منقول عن قوله مع يريكم البرق خوفا وطمعا فان خوفا مفعول له مع انه ليس فعلا فاعلا فاعل المعلق لانه تع منزه عن الخوف الطمع لانا نقول لاننا مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سلمنا انه مفعول لكن على تقدير حذف المضاف اي ارادة خوفا وطمعا او لكون الخوف بمعنى الاخافة والطمع لا يطاع واتى

قوله وانما يجوز حذف اللام عن المفعول عند حصول شرطين احدهما ان يترك المفعول فعلا فاعل الفعل المعلق اليه يكون فعلا فاعلا فاعل هذا الفعل فكما كان الضرب المنار المذكور فعلا للمتكلم كذلك نادى فعلا للمتكلم لا يقال انه منقول عن قوله مع يريكم البرق خوفا وطمعا فان خوفا مفعول له مع انه ليس فعلا فاعلا فاعل المعلق لانه تع منزه عن الخوف الطمع لانا نقول لاننا مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سلمنا انه مفعول لكن على تقدير حذف المضاف اي ارادة خوفا وطمعا او لكون الخوف بمعنى الاخافة والطمع لا يطاع واتى

قوله وانما يجوز حذف اللام عن المفعول عند حصول شرطين احدهما ان يترك المفعول فعلا فاعل الفعل المعلق اليه يكون فعلا فاعلا فاعل هذا الفعل فكما كان الضرب المنار المذكور فعلا للمتكلم كذلك نادى فعلا للمتكلم لا يقال انه منقول عن قوله مع يريكم البرق خوفا وطمعا فان خوفا مفعول له مع انه ليس فعلا فاعلا فاعل المعلق لانه تع منزه عن الخوف الطمع لانا نقول لاننا مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سلمنا انه مفعول لكن على تقدير حذف المضاف اي ارادة خوفا وطمعا او لكون الخوف بمعنى الاخافة والطمع لا يطاع واتى

قوله وانما يجوز حذف اللام عن المفعول عند حصول شرطين احدهما ان يترك المفعول فعلا فاعل الفعل المعلق اليه يكون فعلا فاعلا فاعل هذا الفعل فكما كان الضرب المنار المذكور فعلا للمتكلم كذلك نادى فعلا للمتكلم لا يقال انه منقول عن قوله مع يريكم البرق خوفا وطمعا فان خوفا مفعول له مع انه ليس فعلا فاعلا فاعل المعلق لانه تع منزه عن الخوف الطمع لانا نقول لاننا مفعول له بل انه حال عن مفعول يريكم سلمنا انه مفعول لكن على تقدير حذف المضاف اي ارادة خوفا وطمعا او لكون الخوف بمعنى الاخافة والطمع لا يطاع واتى



هذا هو اللفظ الذي هو  
المفعول به في قوله  
فما اذا دخل اللام عليه

عالم الفقد ولم ينجح الى اللام وتعلم من قوله انما يجوز ان  
الشروط ان لم يجر حذف اللام لانه للمحضر تعلم من قوله يجوز  
انه يجوز ان يثبت اللام مع حصول الشرطين لكن ينبغي  
ان يعلم ان ثبات اللام مع التنكير ضعيف وقيل غير  
جائز لانه مع شبه الى او التميز لما فيه من البيان كونه  
كافيا والتميز وينبغي ان يرفع منصوبا لنا كيد المشابهة  
فاذا دخل اللام عليه كان مجزوا ولما لم يرفع  
ان الامر الاول ليس شرط فان الجبن في المثال المذكور  
منصوب مع انه ليس فعلا لفاعله الفقد المعطلة لانه  
لا اختيار له فيه وجوابه ان الامر ذلك لان الجبن  
وانه لنفسه من اجبه ولا يلزم من عدم اختيار فاعله  
فيه ان لا يكون فعلا لانه لان الفقد فاعله اختيار  
وطبع فان لنا متحقق منها قوله **المفعول به** المذكور

هذا هو اللفظ الذي هو  
المفعول به في قوله  
فما اذا دخل اللام عليه

هذا هو اللفظ الذي هو  
المفعول به في قوله  
فما اذا دخل اللام عليه

هذا هو اللفظ الذي هو  
المفعول به في قوله  
فما اذا دخل اللام عليه

بعد الواو قوله المذكور بعد الواو احرازه عن المذكور  
بعد الفاء وغيره نحو زيد ففعل كالمصاحبة مع فعله وان  
عالم لا يرفع مع فعله نحو زيد وعمر اخر او كرفع مع فعله  
لكن للمصاحبة نحو جان زيد وعمر قبله او بعده ولا يرفع  
الحد بمثل قولنا جان زيد وعمر مع ان عمر ليس  
باني لمراد بالمصاحبة هي المصاحبة الى الواو وبذلك  
تفصيل الواو بالمصاحبة وهي ليست الواو المصاحبة  
والا لكان ذكره مع تكرار **قوله** لفظا او مع  
لفظا لانه ليس بالمفعول مع **قوله** فان كان الفعل  
او اعلم ان لعل للمفعول مع لانه من ان يكون فعلا لفظا  
او فعلا لفظا او المراد بالفعل لفظا الفعل اسم الفاعل  
والمفعول والصفة المشبهة بالمصدر ونحوها والمراد بالفعل  
تقدير غير ما ذكرنا مما يشبه منه معنى الفعل فان كان

هذا هو اللفظ الذي هو  
المفعول به في قوله  
فما اذا دخل اللام عليه

هذا هو اللفظ الذي هو  
المفعول به في قوله  
فما اذا دخل اللام عليه

هذا هو اللفظ الذي هو  
المفعول به في قوله  
فما اذا دخل اللام عليه

هذا هو اللفظ الذي هو  
المفعول به في قوله  
فما اذا دخل اللام عليه



الفعل العطف فلا يحل أن يجوز العطف ولا يجوز أن يجوز  
 العطف جاز الوجهان العطف والنصب على أن يكون مفعولا  
 معه نحو جئت أنا وزيدا وزيدا بالرفع والنصب وإنما جاز  
 العطف ههنا لتأكيد الضمير المتصل بالمنفصل ونحو  
 لأنه يشكك بمثل ضربت زيدا وعمرا فإنه جاز العطف  
 مع أنه لم يجر غيره لا يقال يربد بالجواز جواز العطف  
 وههنا العطف لأننا نقول الجواز أعظم من ذلك والذي  
 يدل عليه قوله عقيب ذلك أن كان فعلا مع وجوب  
 العطف تعين العطف فإنه اطلق الجواز على العطف  
 مع أنه واجب فيه نظرا من وجه آخر وهو أنه لا يلزم من  
 جواز العطف جواز الوجهين وإنما يجوز النصب لأن لو أريد  
 المصاحبة هو ممنوع وجواب الأخير أن الزيد قد في  
 المذكور بعد الواو للمضام لا شك أنه يجوز فيه الوجهان

هذا هو الوجه الثاني في جواز العطف مع النصب  
 وهو أن يكون العطف مع النصب على أن يكون مفعولا  
 معه نحو جئت أنا وزيدا وزيدا بالرفع والنصب وإنما جاز  
 العطف ههنا لتأكيد الضمير المتصل بالمنفصل ونحو

هذا هو الوجه الثالث في جواز العطف مع النصب  
 وهو أن يكون العطف مع النصب على أن يكون مفعولا  
 معه نحو جئت أنا وزيدا وزيدا بالرفع والنصب وإنما جاز  
 العطف ههنا لتأكيد الضمير المتصل بالمنفصل ونحو

فإن ما جاز المفعول معه لينصب إذا علم فكيف جاز  
 فيه غير النصب والجواب الذي ذكره في المفعول المطلق  
 والمفعول به والمفعول فيه لا يمكن ههنا لأنه إنما جاز  
 كل واحد منهما بعد أن علم أن قسما منه يرفع وهو الذي  
 يعام مقام الفاعل قلت إنما جاز فيه غير النصب لبيان  
 ههنا كما بين في غيره قبل ذكره فلو لا بيان ههنا لجرنا  
 أن جميع قسامه منصوب لكن يلزم مما ذكرناه ومن زيدا  
 في الكتاب أن عمرا في قولنا قام زيد وعمرا والزيد وعمرو  
 مفعول معه لكن في جواز اطلاق هذا الاسم عليه لظنه  
 وأن لم يجر العطف تعين النصب بأن يكون مفعولا معه  
 نحو جئت زيدا وإنما لم يجر العطف ههنا لامتناع  
 العطف على الضمير المرفوع المتصل من غير تأكيد ولا فصل  
 كما جئ في بابه وإن كان العطف فعلا فقد برأ فلاح من يجوز

هذا هو الوجه الأول في جواز العطف مع النصب  
 وهو أن يكون العطف مع النصب على أن يكون مفعولا  
 معه نحو جئت أنا وزيدا وزيدا بالرفع والنصب وإنما جاز  
 العطف ههنا لتأكيد الضمير المتصل بالمنفصل ونحو

هذا هو الوجه الثاني في جواز العطف مع النصب  
 وهو أن يكون العطف مع النصب على أن يكون مفعولا  
 معه نحو جئت أنا وزيدا وزيدا بالرفع والنصب وإنما جاز  
 العطف ههنا لتأكيد الضمير المتصل بالمنفصل ونحو

هذا هو الوجه الثالث في جواز العطف مع النصب  
 وهو أن يكون العطف مع النصب على أن يكون مفعولا  
 معه نحو جئت أنا وزيدا وزيدا بالرفع والنصب وإنما جاز  
 العطف ههنا لتأكيد الضمير المتصل بالمنفصل ونحو



الاعراب في اللغة العربية

العطف أو لا يجوز فإن جاز العطف تعني العطف للضعف  
 العمل في ما لا يند وعروا أن لم يجر العطف تعني النصيب  
 نحو ما لك وزيدا وما شاك وزيدا أو أنا امتنع العطف لأنه  
 يمنع العطف على الضمير المحرور أو إعادة الجار ولم يند  
 الجار ليهنا وإذا امتنع العطف تعني النصيب مفعول  
 بالفعل معنى لأن التقدير ما تصنع وعمر أو أنا أو رديا  
 ليعلم أن معنى الفعل موجود مع حرف الاستفهام والجار  
 والجور ومع حرف الاستفهام والاسم **قوله الحال ما يتبين** حقيقة  
 الفاعل أو المفعول به أي الحال ما يتبين هيبة الفاعل نحو فاعله  
 زيد راكبا أو هيبة المفعول به نحو ضربت يدا مجردين  
 شياء أو هيبة الفاعل والمفعول معا نحو قبضت يدا راكبين  
 فخرج بالهيبة غير متبين الهيبة سواء كان متبين للذات  
 كالتميز أو لم يكن وخرج باضافة الهيبة إلى الفاعل والمفعول

الضمة والفتحة والكَسرة

هذا هو العطف الذي هو العطف على الضمير المحرور أو إعادة الجار ولم يند الجار ليهنا وإذا امتنع العطف تعني النصيب مفعول بالفعل معنى لأن التقدير ما تصنع وعمر أو أنا أو رديا ليعلم أن معنى الفعل موجود مع حرف الاستفهام والجار والجور ومع حرف الاستفهام والاسم قوله الحال ما يتبين حقيقة الفاعل أو المفعول به أي الحال ما يتبين هيبة الفاعل نحو فاعله زيد راكبا أو هيبة المفعول به نحو ضربت يدا مجردين شياء أو هيبة الفاعل والمفعول معا نحو قبضت يدا راكبين فخرج بالهيبة غير متبين الهيبة سواء كان متبين للذات كالتميز أو لم يكن وخرج باضافة الهيبة إلى الفاعل والمفعول

النعت نحو جاز زيد الكوفي زيد الكوفي لأن الكوفي  
 من حيث زيد لا بالنظر إلى كونه فاعلا أو مفعولا به  
 ونحو القهقرى في رجوع القهقرى لأنها لا تتبين هيبة الفاعل  
 ولا المفعول به لأنه ليس متبين للهيبة لأنه في ما قبل النصيب  
 إليه أي رجوع القهقرى أي أنها قد للفعل لقوله به لأن  
 إلى الابقع بيانا للساير المفاعيل ككونه فضلا بانه  
 إلى المفعول به ولا يشك في مثل حيث أنا وزيدا راكبين  
 مع أن زيدا ذو الحال وهو مفعول معه لأن ركي الخ  
 من حيث أنه فاعل معنى لأنه مفعول معه وإنما قال  
 ما يتبين لم يقل سم يتبين لأن حاله قد كثر جملة والجملة لا تكفر  
**قوله** لفظا أو معنى مثل ضربت يدا أو راكبا  
 في الدار قايما هذا زيد قايما أي الفاعل الذي يكون  
 الحال حالاً عنه فاعل لفظا أو فاعل معنى وكذلك المفعول

هذا هو العطف الذي هو العطف على الضمير المحرور أو إعادة الجار ولم يند الجار ليهنا وإذا امتنع العطف تعني النصيب مفعول بالفعل معنى لأن التقدير ما تصنع وعمر أو أنا أو رديا ليعلم أن معنى الفعل موجود مع حرف الاستفهام والجار والجور ومع حرف الاستفهام والاسم قوله الحال ما يتبين حقيقة الفاعل أو المفعول به أي الحال ما يتبين هيبة الفاعل نحو فاعله زيد راكبا أو هيبة المفعول به نحو ضربت يدا مجردين شياء أو هيبة الفاعل والمفعول معا نحو قبضت يدا راكبين فخرج بالهيبة غير متبين الهيبة سواء كان متبين للذات كالتميز أو لم يكن وخرج باضافة الهيبة إلى الفاعل والمفعول

هذا هو العطف الذي هو العطف على الضمير المحرور أو إعادة الجار ولم يند الجار ليهنا وإذا امتنع العطف تعني النصيب مفعول بالفعل معنى لأن التقدير ما تصنع وعمر أو أنا أو رديا ليعلم أن معنى الفعل موجود مع حرف الاستفهام والجار والجور ومع حرف الاستفهام والاسم قوله الحال ما يتبين حقيقة الفاعل أو المفعول به أي الحال ما يتبين هيبة الفاعل نحو فاعله زيد راكبا أو هيبة المفعول به نحو ضربت يدا مجردين شياء أو هيبة الفاعل والمفعول معا نحو قبضت يدا راكبين فخرج بالهيبة غير متبين الهيبة سواء كان متبين للذات كالتميز أو لم يكن وخرج باضافة الهيبة إلى الفاعل والمفعول



قائم

اليم

فونز زنی الدار علی

三

دینا

卷之四

சிந்தியு,

52,

10

معالیه اللک عندنا مقبول  
نقد نیند عندنا قایما

[illegible]

عبدالحق خان

فردی که کان زبیدار کجا است



زيد قايما وهذا زيد قايما **قوله** وشرطها ان تكون نكرة الى  
 وشرط الحال ان تكون نكرة لعدم الاحتياج الى تعريفها **قوله**  
 وصاحبها معرفة غالباً الى وصاحبها حال ان تكون معرفة غالباً  
 لانه محكوم عليه من المحكوم عليه ان يكون معرفة وانما قال غالباً  
 لجاز وقوع صاحب الحال نكرة كما يجب ان يعلم ان صاحب  
 وليس يجوز لضعفه على الياء في شرطها لان كثر صاحب  
 الحال معرفة ليس بشرط **قوله** وارسلها الوكر ومرت به وده  
 ونحوه متناول بهذا جواب عن سوال مقدم وهو ان يقال  
 قلتم شرط الحال ان تكون نكرة والوكر في قولهم ارسلها الوكر  
 حال كونه معرفة فكذلك وده حال معرفته وجوابه ان  
 لما دل الدليل على عدم جواز وقوع الحال معرفة احتج هذا  
 الى ما يروى وما يبين ان الوكر مصدر عن الحال المحذوف **قوله**  
 ارسل الجار نكرة الوكر ومرت به منفرد وده فلا

شرطها ان تكون نكرة الى

هذا زيد قايما وهذا زيد قايما  
 هذا زيد قايما وهذا زيد قايما  
 هذا زيد قايما وهذا زيد قايما

هذا زيد قايما وهذا زيد قايما  
 هذا زيد قايما وهذا زيد قايما

هذا زيد قايما وهذا زيد قايما  
 هذا زيد قايما وهذا زيد قايما

هذا زيد قايما وهذا زيد قايما  
 هذا زيد قايما وهذا زيد قايما

هذا زيد قايما وهذا زيد قايما  
 هذا زيد قايما وهذا زيد قايما

هذا زيد قايما وهذا زيد قايما

الفعل قبل ان لو اكر وده حال على سبيل المجازية  
 للمعروف باسم الفاعل او لقوله مصدر واقع موقع الحال  
 النكرة الى ارسلها معرفة ومرت به منفرد **قوله** وان كان  
 صاحبها نكرة وجب تقديم الحال الى ان كان صاحب الحال  
 نكرة وجب تقديم الحال على صاحبها نحو جازي ركبنا جازي  
 وانما وجب تقديم الحال على صاحبها اذا كان نكرة لا  
 لو اقر لا التبس بالصفة في مثل قولنا ضربت رجلاً  
 مجرداً عن ثيابه فقدم في سائر المواضع وان لم تبس  
 لا طراد الباب **قوله** لا يتقدم على العام المعنوي  
 الطرف الى ولا يتقدم الحال على العمل المعنوي فلا يقال  
 زيد قايما في الدار لضعف العمل بخلاف الضرف الى يجوز  
 تقديمه على العمل المعنوي نحو قولهم اكلت يوم كك ثوب  
 فتوب مبتدأ وك الجار والمجرور في محل الرفع بانه خبره

هذا زيد قايما وهذا زيد قايما  
 هذا زيد قايما وهذا زيد قايما



يوم منصوب على الظرف والعلف فيه معنى وهو كذا وانما جاز تقديم  
 الظرف على العمل المعنوي لجواز الانساع في الظروف  
 بما لم يتسع به في غيرهما وانما احتاج الى ذكر جواز تقديم  
 الظرف على العمل المعنوي لوجود مناسبة بين الحال  
 والظرف لدلالة الحال على الزمان كالظرف وكونها فضلا  
 في الكلام مع اختلافهما في هذا الحكم وتعلم منه جواز تقديم  
 الحال على العمل الفعلي او شبهه كمن ذالم يكن مانع اما اذا  
 كان مانع فلا يتقدم عليه ما الفعلي فيان دخل عليه  
 او ما المصدري فيان واما مشابهة فيان كان مصدرا او  
 اسم الفاعل والمفعول المعرفين بلام التعليل والصفة  
 المشبهة لانها بمنزلة الموصولة فلا يتقدم ما في غيرها  
 عليها ولضعف المشبهة في العمل بهذا اذا كان الحال  
 بغير الواو اما اذا كان الواو فلا يتقدم على العمل فعلا كان

الشيء الذي هو المسمى به

في قوله المسمى به  
 في قوله المسمى به  
 في قوله المسمى به

العمل المعنوي

الصفة

او غيره مراعاة لبا بالاول وهو العطف كما روي في المفعول  
**قول** ولا على المجور على الاصح الا ولا يتقدم الحال على  
 صاحب الحال المجور على المذهب الاصح فلا يقال في زيد  
 راكبة يهتد لان الحال تابع لصاحب الحال والتابع لا يقع  
 الا حيث يقع وقوع المستبعد والمجور لا يتقدم على  
 الجار وكذلك الحال لا يتقدم عليه انما قال على الاصح لان  
 الكوفيين جوزوا تقديم الحال على ذي الحال المجور نحو  
 قول الشاعر لما ذالم ابراهيم السيادة ناشيا مطلبها  
 كهلا عليه شدي **قول** وكل ما دل على هيئة اه اي كفاؤ  
 على هيئة وصفية جاز وقوعه حالا سواء كان شقيا او  
 لم يكن نحو هذا بئس الطبيب منه وطبا اي هذا حال كونه  
 بئس الطبيب حال كونه وطبا فالبسر والربط حالان  
 مع انهما ليسا بمشتقين لكونهما دالين على الهيئة

المفعول

الصفة

في قوله المسمى به  
 في قوله المسمى به  
 في قوله المسمى به

في قوله المسمى به  
 في قوله المسمى به  
 في قوله المسمى به



والعمل في ربطها بطبيب بالانفاق وفي سائر خلاف فقال  
 ابو علي الفارسي يسمي هذا الى اسم الاشارة او حرف التنبيه  
 لاخصار العمل في هذا واسم التفضيل وامتناع تقدم  
 معمول اسم التفضيل عليه لضعفه في العدد وقال مصنف  
 الكتاب هو طبيب وجوز عمل الفعل التفضيل فيما قبله  
 لجواز قولهم فيه ثمرة فخلت بسم الطبيب ربطا مع  
 ان العمل في سائر اسم التفضيل بالانفاق **قوله**  
 ولكن جملة خبرية اي ولكن في حال جملة خبرية كما يكون خبرية  
 لان حال خبر عن في حال بالحقيقة فكما ان لا خبر عن  
 الشئ بالمفرد يجوز فكذلك الجملة يجوز وانما قال جملة خبرية  
 اي محتملة للصدق والكذب لان حال خبر فيجب ان يكون  
 محتملا للصدق والكذب لا بد ولزم كون هذه الجملة  
 رابطة تربطها الاصبا وهي الضمير والواو **قوله** فلا سمية

بالواو والضمير والواو او بالضمير على ضعف المتعارين ثبتت  
 بالضمير وحده وما سواها بالواو والضمير واحد سما الى الجملة التي  
 تقع حالا اما ان تكون اسمية او فعلية او فعلية اما ان تكون فعلية  
 مضارعاً مثبتاً او مضارعاً منفيّاً او ماضياً مثبتاً او ماضياً منفيّاً  
 فهذه خمس مجل في الاولى اعني الاسمية بالواو والضمير نحو جاني  
 زيد وعلامة ركب وعلامة ركب جملة اسمية حال مع الواو  
 والضمير بالواو وحده نحو جيتك والشمس طالعة او بالضمير  
 على ضعف لعدم العلم في اقل الامر يكونها حالاً بخلاف الاولين  
 لوجودها في قولها نحو كلمته فوه الى في فقوتنا فوه  
 الى في حال مع الضمير وحده والثانية وهي ان تكون فعلية  
 مضارعاً مثبتاً بالضمير وحده لمشا بجهة اسم الفاعل واما  
 الواو في اسم الفاعل نحو جاني زيد يركب فيركب مع جملة هي حال  
 مع الضمير وحده وهو مستتر في يركب والباقي هو التي

فان قلت جاز انما الضمير  
 فانه لا يكون له ضمير  
 فانه لا يكون له ضمير  
 فانه لا يكون له ضمير

فان قلت جاز انما الضمير  
 فانه لا يكون له ضمير  
 فانه لا يكون له ضمير  
 فانه لا يكون له ضمير

فان قلت جاز انما الضمير  
 فانه لا يكون له ضمير  
 فانه لا يكون له ضمير  
 فانه لا يكون له ضمير

فان قلت جاز انما الضمير  
 فانه لا يكون له ضمير  
 فانه لا يكون له ضمير  
 فانه لا يكون له ضمير



فعلها مضارع منفي او ماض مثبت او منفي فبالاو والضمير  
 نحو جان زید وما یرکب جان زید وقد یرکب ما یرکب بالواو  
 نحو جان زید وما تطلع الشمس وقد تطلع الشمس طلعت  
 او بالضم وضمه نحو جان زید ما یرکب جان زید قد یرکب جان  
 زید ما یرکب **قوله** ولا بد في الماضي المتيقن من قد ظاهرة  
 او مقدرة ان لا بد من قد ما ظاهرة او مقدرة اذا وقع الفعل  
 الماضي حالاً وذلك لان الماضي يدل على الانقضاء والحال  
 يدل على عدم الانقضاء ولا بد من قد لتقريب اليه من الحال  
 ومثال قد الظاهرة جان زید قد یرکب مثال المقدرة قوله  
 او جاؤكم حضرت عند ذمهم اي قد حضرت وانما قيد الماضي  
 بالمتيقن لانه لو كان منفي لم يجز في ظاهره ولا مقدرة لعدم  
 الاحتياج اليها لانه اذا انفي الماضي استمر ذلك النفي الى الحال  
 بحكم الاستصحاب فلم يجز الى قد بخلاف اليقوت فانه يحتاج في

المتيقن من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي

المتيقن من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي

المتيقن من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي

المتيقن من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي

في

في استمراره الى فاعل ومبين **قوله** ويجوز حذف العاقل  
 كقولك للمساافر اشذ امهنا اي يجوز حذف عاقل الحال اذا  
 دل عليه قد بدنه كما جاز حذف عاقل سائر الاشياء ومثال  
 قولك للمساافر اشذ امهنا اي اذ هيبت اشذ امهنا **قوله**  
 ويجوز في المؤكدة مثل زيد ابوك عطوفاً اي حقاً اي وجب  
 حذف العاقل في الحال المؤكدة والحال المؤكدة هي التي لا يتغير  
 ذوالها عن مادام موجوداً غالباً والمستغلة بخلاف ذلك  
 فنحو الاول زيد ابوك عطوفاً فان لا لا يتغير عن العطوف  
 مادام موجوداً غالباً وانما يجب حذف عاقله لان لا لا  
 يشعر بالعطف وبانثبات العطف له لا يستغنى به عن التصرح  
 بالعاقل الذي هو اثنيت واحدة او ثبت او حق فحذف  
 عاقلها ولم يستعمل هذه الحال عن المفعول او عن الفاعل  
**قوله** وشرطها ان تكون مفعولة لمضمر حمله اسمها

المتيقن من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي

المتيقن من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي

المتيقن من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي

المتيقن من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي  
 لا بد من قد في الماضي



هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذه الحال لنكون ناكدا ومقرة وتابعة لمضمرة جملة  
 اسمية لانها لو كانت تأكيداً ومقرة لمضنون جملة فعلية  
 لم يكن فعلها واجب الحذف لكنه جائز الحذف **قوله التمييز**  
 ما يرفع الابهام المستقر عن ذات مذكورة او مقدرة **علم**  
 ان التمييز هو الاسم النكرة الذي يرفع الابهام المستقر  
 عن ذات مذكورة او مقدرة فقوله ما يرفع الابهام اضرار  
 به عما لم يرفع الابهام فانه لا يرفع الابهام المستقر اضرار  
 عما يرفع الابهام الغير المستقر كالصفة نحو رايث غيضا جارحة  
 فان الجارية ترفع الابهام عن العين لكن في كل الابهام مستقر  
 في العين لان العين في الاسم توضع بمهمة بل حصل الابهام  
 عند الاستعمال بالنسبة الى الخاطبة وقوله عن ذات اضرار  
 به عما يرفع الابهام المستقر عن الصفة نحو الى كقولنا  
 جازل زدر اكبا فان اكبا يرفع الابهام المستقر عن صفة هيئة

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

لا عن الذات لان زيد الا ايتام فانه مح بل في صفة لم يولد  
 مذكورة او مقدرة تفصيل لتلك الذات ولا يرد عليه  
 النقص لصفا الاسماء المبهمة نحو مرت بهذا الرجل لوجوب  
 كونها معرفة ووجوب كونه التمييز **قوله** فالقول عن مفرد  
 مقدار غالبا الى اخره ان التمييز الذي يرفع الابهام المستقر  
 عن ذات مذكورة هو التمييز عن المفرد والمراد بالمفرد منها  
 ما يرفع التمييز الابهام عن نفسه سواء تم بالنسبة الى وبالفتحة  
 او بالاضافة وهو منها مقابل النسبة وذلك المفرد اما  
 مقدار او غير مقدار والمقدار وهو الغالب في عدد  
 نحو عشرة من درهما وخمسة عشر درهما وسبالة تمييز الاعداد  
 في باب العدد واما في غير العدد اما مسموع نحو ما في السماء  
 قدر راحة سبحا واما مؤنزون نحو رطل زيتا ومونان  
 سمننا واما محتمل لما نحو على النمرة مثلها نداء واما محتمل نحو

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين

هذا هو المقصود من قوله  
 ان اليمين في اليمين واليمين في اليمين  
 واليمين في اليمين واليمين في اليمين



فقير ان يؤا **قوله** فيفرد ان كان جنس اه الى فيفرد التمييز  
 حال التثنية الجمع اذا كان التمييز جنسا والحداد من الجنس  
 ما يطلع اسمه على القليل والكثير نحو الزيت والماء والحق وغير  
 ذلك تقول عندى رطل زيتا ورطلان زيتا وارطال زيتا  
 واما بفرد لعدم احتياجه الى التثنية والجمع لوقوع الجنس على  
 القليل والكثير لان يفصل انواعا مختلفة فبطاين التمييز ما  
 قصد عدم دلالة عليها فيقول عندى رطل زيتا  
 ورطلان زيتا وارطال زيتا ولنزل من جنس الجمع لترك  
 المراد بالتمييز جمعا فيقال عندى فنطارا ثوبا وعندى ثياب  
 كسبا وكذلك اذا قصد التثنية يثنى **قوله** ثم ان كان  
 يثنى او بنون التثنية اه الى ان كان الاسم المفرد الذى يميز  
 ثم بالتثنية او بنون التثنية جازت صافه ذلك الاسم الى  
 ذلك التمييز فجاز ذكر اضافة اليه تقول رطل زيتا ورطلان زيتا

بنون التثنية  
 على ما ذكره في التثنية

بنون التثنية  
 على ما ذكره في التثنية

بنون التثنية  
 على ما ذكره في التثنية

وتغير اية وفقران بزايا اضافة ونكبا ولنزل من بنون  
 بنون التثنية بل يثنى بشئ آخر لم يجر اضافة وذلك لانه  
 اما ثبوت بنون الجمع نحو عشرة ففرد بها واما اضافة نحو مثلها  
 ففردا واما لم يجر اضافة في نحو عشرة ففرد بها لانه لو اضيف  
 مع حذف النون لم يجر لان هذه النون من نفس الكلمة ما هو  
 من نفس الكلمة لا حذف للاضافة ولما اضيف مع النون لم يجر  
 لان هذه النون شبيهة بنون الجمع ولا يضاف الجمع مع  
 ثبوت النون وكذلك لا يثبت ما هو شبيه بنون الجمع  
 مثل عشرة من اخواته الى التمييز في التثنية المذكور ونحو لانه  
 لو كان صحيحا لم يجر اضافة الى غير التمييز لكنه جاز بالاجماع  
 نحو عشرة يجر عشرة رمضان الصواب ان يقال في تثنية  
 انه يضاف الى غير التمييز كما رأيت فلو اضيف الى التمييز لزم  
 التباس ولم يكسب الا مردقا لتوهم اضافة الشئ الى انفلان

بنون التثنية

بنون التثنية

بنون التثنية  
 على ما ذكره في التثنية

بنون التثنية  
 على ما ذكره في التثنية

بنون التثنية  
 على ما ذكره في التثنية

بنون التثنية  
 على ما ذكره في التثنية



العدد هو المميز في المعنى فلو اضيف اليه لتوهم انه اضيف اليه  
وانما لم يجر اضافة مثلها الى ابد الاله مضاف مرة واحدة  
مرة اخرى **قوله** وعن غير مقدار مثل خام حديد او خفض  
اكثر عطف على مفرد الى والتميز الذي يرفع الابهام عن ذات كونه  
اما تميز عن مفرد مقدار واما تميز عن مفرد غير مقدار فمستل  
المفرد المقدار ما تر ومثل المفرد غير المقدار هو خام حديد او  
نقطة وجزا الاضافة ونزكها لكن لا اضافة اكثر على الامر  
والبيه اشار الى قوله والخفض اكثر **قوله** والسما عن نسبة  
في جملة او ما ضامنا الى والتميز عن ذات مقدرة هو التميز عن  
مقدرة في نسبة في جملة هو طاب يدنف او فيما شابه الجملة  
هو زيد طبيب انا وابوة ودار او علما او في نسبة في اضافة  
هو اعني طبيب زيد ابا وابوة ودار او علما وبنية ذرة  
فادسا فانفس في قولنا طاب يدنف يرفع الابهام المستقر

هذا هو المميز في المعنى فلو اضيف اليه لتوهم انه اضيف اليه  
وانما لم يجر اضافة مثلها الى ابد الاله مضاف مرة واحدة  
مرة اخرى

هذا هو المميز في المعنى فلو اضيف اليه لتوهم انه اضيف اليه  
وانما لم يجر اضافة مثلها الى ابد الاله مضاف مرة واحدة  
مرة اخرى

الذي هو المميز في المعنى فلو اضيف اليه لتوهم انه اضيف اليه  
وانما لم يجر اضافة مثلها الى ابد الاله مضاف مرة واحدة  
مرة اخرى

عن ذات مقدرة لا عن ذات مدكورة لانه ليس في زايها  
بل في ذات اسند اليه الطبيب لحوالته لزيد بندي زيد طاهر  
ولم يكن اسند الى ذات اخرى حقيقة او في ذات هي سبب  
نسبة الطبيب اليه فتذكر تلك الذات لرفع الابهام المستقر  
**قوله** او ما ضامنا الى ما شابه الجملة وضامنا فعراض  
من المضاماة وهي المشابهة والمثابه للجملة اسم الفاعل  
المفعول والصفة المشبهة مع فاعله وقوله في اضافة  
عطف على قوله في جملة الى والسما عن ذات مقدرة في نسبة اضافة  
هو اعني طبيب زيد ابا وابوة ودار او علما فاما المثال الاول  
عبارة عنه او عن متعلقه بغير احد المتبعضين الى الآخر  
والسما اضافة بينه وبين غيره والثالث متعلق بغير  
المملوك بالملك والرابع متعلق بغير الوصف بالوصف  
**قوله** ثم لم يكن اسما يصح جعله لما انتصب عنه اه اي لكان

هذا هو المميز في المعنى فلو اضيف اليه لتوهم انه اضيف اليه  
وانما لم يجر اضافة مثلها الى ابد الاله مضاف مرة واحدة  
مرة اخرى

هذا هو المميز في المعنى فلو اضيف اليه لتوهم انه اضيف اليه  
وانما لم يجر اضافة مثلها الى ابد الاله مضاف مرة واحدة  
مرة اخرى



التميز اسما يصح لغيره لما انصب عنه والمستعلقة جاز لغيره  
 لانه جاز لغيره المستعلقة لخطاب يدا بالاب فالاب جاز لغيره  
 نفس يدا جاز لغيره من ليد يدا وخطاب يدا بؤة  
 فالابؤة جاز لغيره لادبها ابؤة يدا وابؤة من ولية  
 وان لم يكن اسما يصح لذلك ليعين ان يكون متعلقا بالانصب  
 والامتناع ان يكون تميزا عنه خطاب يدا علما ودارا وطر  
 واحد من العلم والدار لا يصح الا بجمعة واحدة وهي ان يمتنع بالانصب  
 عنه بهذا ما فهمه من شرح المقصود في هذا الموضع وقد  
 يلزم ان يكون الشرط والجزاء واحدا وهو غير مفيد ولانه  
 لا يلزم من انتفاء صحة المجمع المذكور لغيره متعلقا بالانصب  
 لجواز لغيره لما انصب عنه كقولنا طاب يدا بنفسا ولا ان  
 النفس غير متساوية لهذا الشرط وان علمناه على مقتضى  
 اشكاله بمثل طاب يدا بنفسا فان نفسا يصح جعله لما انصب

فيكون التميز اسما يصح لغيره لما انصب عنه والمستعلقة جاز لغيره  
 لانه جاز لغيره المستعلقة لخطاب يدا بالاب فالاب جاز لغيره  
 نفس يدا جاز لغيره من ليد يدا وخطاب يدا بؤة  
 فالابؤة جاز لغيره لادبها ابؤة يدا وابؤة من ولية  
 وان لم يكن اسما يصح لذلك ليعين ان يكون متعلقا بالانصب  
 والامتناع ان يكون تميزا عنه خطاب يدا علما ودارا وطر  
 واحد من العلم والدار لا يصح الا بجمعة واحدة وهي ان يمتنع بالانصب  
 عنه بهذا ما فهمه من شرح المقصود في هذا الموضع وقد  
 يلزم ان يكون الشرط والجزاء واحدا وهو غير مفيد ولانه  
 لا يلزم من انتفاء صحة المجمع المذكور لغيره متعلقا بالانصب  
 لجواز لغيره لما انصب عنه كقولنا طاب يدا بنفسا ولا ان  
 النفس غير متساوية لهذا الشرط وان علمناه على مقتضى  
 اشكاله بمثل طاب يدا بنفسا فان نفسا يصح جعله لما انصب

مع امتناع جعله متعلقة وبالجمله لا في الكلام ههنا من  
 تعسف **قوله** فخطابين فيهما ما قصد الى خطاب التميز  
 الصورتين عن ما انصب عنه ومتعلقا بالانصب عنه  
 ما قصد الى ان قصد مفردا فرد التميز وان قصد مثني مثني  
 التميز وان قصد جمع جمع في الصورتين فتشعر اذا كان التميز  
 عن ما انصب عنه خطاب يدا بالاب والزيدان ابوين والزيد  
 اباء وكذلك تفرد اذا كان التميز متعلقا بالانصب عنه خطابا  
 يدا بالاب اذا اردت اباءه فقط وخطاب يدا ابوين والاروت  
 اباء وجدوا اباءا وخطاب يدا اباءا اذا اردت اباءا واحدا  
**قوله** الا ان يكون خطابا الى خطاب التميز في الصورتين ما  
 قصد الا اذا كان التميز حيا فانه لم يخطب اليه كالبعل والابؤة  
 فانما اذا اردت العلم من حيث هو علم الابؤة من حيث  
 هي ابؤة لا بشئ ولا بجمع الا ان يقصد الانواع المختلفة

فيكون التميز اسما يصح لغيره لما انصب عنه والمستعلقة جاز لغيره  
 لانه جاز لغيره المستعلقة لخطاب يدا بالاب فالاب جاز لغيره  
 نفس يدا جاز لغيره من ليد يدا وخطاب يدا بؤة  
 فالابؤة جاز لغيره لادبها ابؤة يدا وابؤة من ولية  
 وان لم يكن اسما يصح لذلك ليعين ان يكون متعلقا بالانصب  
 والامتناع ان يكون تميزا عنه خطاب يدا علما ودارا وطر  
 واحد من العلم والدار لا يصح الا بجمعة واحدة وهي ان يمتنع بالانصب  
 عنه بهذا ما فهمه من شرح المقصود في هذا الموضع وقد  
 يلزم ان يكون الشرط والجزاء واحدا وهو غير مفيد ولانه  
 لا يلزم من انتفاء صحة المجمع المذكور لغيره متعلقا بالانصب  
 لجواز لغيره لما انصب عنه كقولنا طاب يدا بنفسا ولا ان  
 النفس غير متساوية لهذا الشرط وان علمناه على مقتضى  
 اشكاله بمثل طاب يدا بنفسا فان نفسا يصح جعله لما انصب



يشي ان كان المراد شئ وجمع ان كان جمعا فيقال طاب يد  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب  
 زيد علوما ان كان المراد انه طاب سبب علوم كثره **وتقار**  
 ان يقول في عبادة الكتاب نظر لان قوله الا ان يكون جنسا  
 مستثنى من قوله فيطابق فهما ما قصد الاستثناء السا  
 استثناء من الاستثناء الاول فكيف معنى فيطابق التميز  
 في الصور من ما قصد الا ليزكو التميز فانه لا يطابق ما  
 قصد الا ان يقصد به الا انواع فانه يطابق ما قصد وفساده  
 ظاهر لان الاستثناء الاول يقتضي عدم مطابقة التميز لما قصد  
 في الجنس والاستثناء الثاني يقتضي مطابقة التميز لما قصد في الجنس  
 وجوابه اما لا في استعماله فان الاول يقتضي عدم مطابقة التميز  
 لما قصد من التميز والجمع في الجنس اذا لم يقصد الا انواع مختلفة  
 والسا يقتضي مطابقته لما قصد من التميز والجمع اذا قصد الا انواع

المراد الجنس

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب

المختلفة فان قيل لا يمكن قصد التميز في الجنس مع قصد انواع  
 المختلفة فيلزم المحذور قلنا لا في ذلك لكونه احاد نوع من  
 جنس واحد فيجوز له بقصد ثلثه وان وثقت من احاد ذلك النوع  
 مع انه لا يشي ولا يجمع ولا يجمع ولا يجمع ولا يجمع  
 هذا لم يطابق التميز بقصد كل نوع واحد من جنس واحد  
 ما قصد من النوع **فقلت** لا محذور اذا قصد النوع الواحد  
 في الحقيقة والمباينة واحدا فهما في العوارض المشتملة على  
 انواع الجنس الواحد في الحقيقة والمباينة فجاز اطلاق الجنس  
 مفردا على افراد نوع واحد اذا قصدت له محاذ في الحقيقة ولم يفر  
 اطلاق الجنس مفردا على انواع جنس واحد اذا قصدت له محاذ  
 في الحقيقة والمباينة **فقلت** وان كان صفة الى وان كان التميز صفة  
 كان التميز عين ما انصب عنه ومطابقته لكونه اياه في المعنى  
 طاب يد فارتسا طاب الزبدان فالحسين طاب الزبدان

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب

لا يشي ان كان المراد شئ  
 علم ان كان المراد انه طاب سبب علم من مختلفين طلب



وكذلك نقول بته ذرة فارسا و ذرة بها فارسي ذرة فارسي  
 واذا كان التميز صفة احتملت تلك الصفة لم تكن حالاً كما في المثال  
 المذكور مكن التميز أولى من الحال لان لم اذ مته دعاء له مطلقاً سواء  
 كان حياً كونه فارسيّاً او غيره وهذا يفهم منه تميزاً دون تميز  
 حالاً والفرق بين التميز في قولهم بته ذرة فارسا وبين قولهم مثلاً  
 زيد ان العادس يرفع الابهام عن نسبة الذرة الى الضمير لا عن  
 نفس الذرة وان الذب يرفع الابهام عن نفس المشراف لا الابهام  
 في اضافة المثل الى الضمير بل في نفس المثل **قوله** ولا يتقدم  
 التميز الى ولا يتقدم التميز على العامل مطلقاً سواء كان العامل فعلاً  
 او غير فعل لانه ان كان غير فعل كان ضعيفاً الفهم فلا يكون  
 له قوة يعلم معها موقراً وان كان فعلاً فلان التميز في المفعول  
 فكما لا يتقدم الفاعل على الفاعل لا يتقدم هو ايضا عليه  
 وانما قلنا انه فاعل في المفعول لان مفعولاً طاب بدنياً

هذا هو التميز في قوله بته ذرة فارسا  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي

هذا هو التميز في قوله بته ذرة فارسا  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي

قوله فارسا

قوله بته ذرة فارسي

طاب نفس زيد واصل نصيب زيد عرفاً نصيب زيد  
 الا انه غير عنه الى قولنا طاب زيد نفساً ونصيب زيد عرفاً  
 للأكيد والمبالغة لان ذكر الشئ مبهماً ثم ذكره مفصلاً يوجب  
 الأكيد والمبالغة واما مثله قوله تع وفجرنا الارض عبثاً  
 فجعل عليه طراد الباب **قوله** والاصح ان لا يتقدم  
 على الفعل التميز لا يتقدم على العامل اذا لم يكن فعلاً بالانفا  
 اما اذا كان فعلاً فالاصح ان لا يتقدم عليه لما ذكرنا من قبل  
 خلافاً لما زعموا والميرد فانها اجازاً تقدم التميز على العامل  
 الفصل متمسكين بقدر الشياء **قوله** ليل الفراق جيبها مضمون  
 وما كاد نفاً بالفراق تطيب **قوله** والاحباب عنه ان الرواية  
 متنوعة بل الرواية هكذا او ما كاد نفس بالفراق تطيب  
**المستثنى** متصل ومنقطع الى المستثنى على ضربين احدهما مستثنى  
 مستثنى متصل والآخر مستثنى منقطع والمستثنى المتصل

قوله بته ذرة فارسي

قوله بته ذرة فارسي

قوله بته ذرة فارسي

هذا هو التميز في قوله بته ذرة فارسا  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي

هذا هو التميز في قوله بته ذرة فارسا  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي

هذا هو التميز في قوله بته ذرة فارسا  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي  
 وهو التميز في قوله بته ذرة فارسي



في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها

هو الذي اخرج بالآ او احدى خواصها عما فيه تعدد وكثرة  
 لفظ نحو جاني الرجل الآ زيدا فزيد يخرج عن متعدد لفظا  
 لان الرجل جمع رجل او تقديره احوال القدم الآ زيدا فزيد  
 يخرج من القوم متعدد بتقدير الآ انه موضوع لافراد شتى  
 لا لفظا لانه ليس بلفظ بل بلفظ اللفظ وقطعه  
 لان المستثنى منه لا تعدد لفظا بل هو الخرج ان يقال  
 ان المستثنى هو الخرج عن متعدد بلفظ نحو جاني القوم الآ  
 زيدا او عن متعدد بتقديره نحو ما ضربت الآ زيدا او يكون  
 ان المستثنى هو الخرج لفظا عن متعدد نحو جاني القوم الآ  
 زيدا او الخرج بتقديره نحو جاني زيدا ليس الآ وانما قال بالآ  
 واخوانها ليجري عنه الخرج عن متعدد بالصفة نحو اكرم بني  
 شيم العلماء فان الجمال يخرج عنهم والخرج بالبدل كقولهم  
 وبه على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا والظ

في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها

في قوله لا يخرج من تحتها

في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها

في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها

في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها

في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها  
 في قوله لا يخرج من تحتها



وانما قيد الآ بغير الصفة لان لا لو كانت للصفة لم يجب نصب  
 بل يكفي المستثنى بعد ما تأبعا لما قبلها كقوله تعالى لو كان فيهما  
 آلهة الا اية لفسدنا فانه بعد الا التي هي للصفة الى آلهة  
 غير الله فالرفع بالتبعية على الصفة وانما قال في كلام موجب لانه  
 لو كان في كلام غير موجب لم يجب نصب نحو جان القوم الا  
 فريد يجوز دفعه على البدل من القوم ونصبه على الاستثناء وانما  
 يجب النصب ههنا لامتناع البدل وامتناع حمل الآ على الصفة  
 اما الاول فلا قضاء البدل فساد المعنى لان لبدل من في حكم  
 الساقط لكون تقدير قولنا جان القوم الا زيد ايموجان  
 الا زيد ويلزم منه محي جميع لعالم اليه لا يزيد وهو ظاهرا  
 واما الثاني فلانه انما يحمل الآ على الصفة اذا امتنع الاستثناء  
 وههنا لا يمتنع ذلك والسا من المواضع التي يجب نصب المستثنى  
 فيها ان يكون المستثنى مقدما على المستثنى من قوله وما في الآل اعمدية  
 في قوله

[illegible]



بها انشئ الالباع فيروا الالباعين فالباع فيروا العيس مستثنى  
 بعد التامع رقبه بالبدل والجواب عنه عند الاولين ان المراد بالانسي  
 ما يؤمنش ولا يزم المكان فتوابعهم من الانساقا لبعافير العيس  
 عن الانسي من البعس من الكل والرابع من مواضع وجوب نصب المستثنى  
 لتركه بعد خلا وعدا عند الاكثرين تفور حال القوم عدا زيدا  
 وظلا زيدا الى عدا بعضهم زيدا وظلا بعضهم زيدا وانما وجب  
 النصب لانه مفقور به وجب نصب المفقور به وانما قال في الاكثر  
 لانها حرام عند بعضهم فيكفر ما بعد ما تحفظوا والخاص  
 من مواضع وجوب نصب المستثنى لتركه المستثنى بعد ما خلا وعدا  
 وليس لا كفو وانما وجب نصبه بعد ما خلا وما عدا الان ما عدا  
 لانه ظل الا على المفقور وجب ان يكون خلا وعدا بعد ما فعلين  
 وفاعلها مفعول والمستثنى بعد ما مفقور به فوجب نصبه تفور  
 حال القوم ما خلا زيدا وما عدا زيدا الى ما خلا بعضهم زيدا

المستثنى  
 المستثنى  
 المستثنى

المستثنى  
 المستثنى  
 المستثنى

الى جاني القوم خلا بعضهم زيدا فهو مصدر في موضع الحال  
 الى خاليا بعضهم زيدا وانما وجب نصب المستثنى بعد لا كفو  
 لانها فعلان ناقضان سمها مفعول فمما والمستثنى بعد  
 خبر مما وجب نصب خبر مما فوجب نصب تفور جاني  
 القوم ليس زيدا ولا كفو زيدا الى ليس بعضهم زيدا ولا  
 كفو بعضهم زيدا **اول** يجوز نصبه بختيار البدل  
 الى اي يجوز نصب المستثنى بختيار ابداله عن المستثنى  
 فيما بعد الاتفي كلامه فوجب بشرط تركه المستثنى منه  
 مذكورا نحو ما جاني القوم الا زيدا وزيدا برفعه نصبه  
 ما رفع على البدل والنصب على الاستثناء لكن البدل  
 من النصب لان البدل لا تكلف فيه النصب فكلف  
 وهو تشبيه بالمفقور به وانما قال في كلام غير موجب  
 لانه لو كان في كلام موجب لم يجز البدل كما في مواضع وجب

المستثنى  
 المستثنى  
 المستثنى

المستثنى  
 المستثنى  
 المستثنى

المستثنى  
 المستثنى  
 المستثنى

المستثنى



النصب وانما قال وذكر المستثنى منه لانه لو لم يكن المستثنى منه  
 مذكورا لم يكن من هذا الباب بل اعادة على حسب العواطف كما  
 يجي ومثال ما يجوز نصبه بحار البدر قوله تعالى ما فعلوه  
 الا قليل والاقليلا برفع القليل على البدر من واو فعلوه ونصبه  
 على الاستثناء **قوله** ويعرب على حسب العواطف الى  
 ويعرب المستثنى على مقتضى العواطف اذا كان المستثنى منه  
 غير مذكور وانما يجوز عدم ذكر المستثنى منه في كلام غير  
 نصيحي المعنى ولم يخرج في الموضع لعدم صح المعنى فان اقتضى العمل  
 المتقدم الفاعل يرفع فابعد الا بان يكون فاعلا له نحو ما جازي  
 الازيد وان اقتضى العمل المفعول به ينصب يكونه مفعولا به  
 نحو ما ضرب الازيد او ان اقتضى العمل المصدر ينصب يكونه  
 مصدره له نحو ما ضرب الازيد وكذا في سائر الاشياء  
 ويسمى مفرغا **قوله** الا ان يستقيم المعنى نحو قرات الا يوم كذا

في قوله يوم كذا

دستور

وغيره

في قوله يوم كذا

لانه في قوله يوم كذا

في قوله يوم كذا

انه

استثناء من قوله وهو في غير الموضع الى عدم ذكر المستثنى  
 انما هو في غير الموضع الا ان يستقيم المعنى فانه يجوز عدم  
 ذكر المستثنى في الاثبات ايضا نحو قرات الا يوم الجمعة  
 يجوز للزيفاء كل يوم الا يوم الجمعة **قوله** ومن ثم لم يجر  
 ما زال زيدا الا عالما اي ومن اجل ما يجوز عدم ذكر المستثنى  
 في الموضع لم يجر ان يقال ما زال زيدا الا عالما لان زارا للنفى  
 فيكون ما زال لا يثبت لان النفي اذا دخل على النفي افا والاثبات  
 فمعناه ثبت زيدا الا عالما وهو غير جائز لما **قوله** واذا تعد  
 البديل على اللفظ ابدل على الموضع كما اذا تعد ابدال المستثنى  
 من لفظ المستثنى حيث جاز ابدال تعين البديل من موضع  
 المستثنى نحو ما جازي من اجد الا زيدا فانه يجوز نصب زيدا على  
 الاستثناء ويجوز رفعه على البديل من اجد لكن لا من لفظ  
 اجد لكان من مقدرا بعد الا فبالي البديل يتكبر العمل فيكون

في قوله يوم كذا

في قوله يوم كذا

في قوله يوم كذا

في قوله يوم كذا

في قوله يوم كذا

في قوله يوم كذا

لانه لو ابدل من لفظ اجد



تقديره جاز من يد فليزوم زيادة من في الابتداء وهو  
غير جائز عند سيديه واذا بطل ابدال من لفظ احد من  
ابداله من محل واحد لان محله دفع بانه ما عدا جاز من  
زائدة لتأكيد النفي وكذلك لا حذفها الا في غير افعال  
ابداله من لفظ واحد لانه لو ابدل من لفظه لزم تقديره لاجل  
بعد الا وهو غير جائز وكذلك ما زيد شيئا الا في فاعله  
السا لا يجوز ابدال من لفظ الشيء الاول لانه لو ابدل من لفظه  
لزم تقديره ما عدا ما بعد الا وهو غير جائز لان ما ولا  
لا تقديره ان عاملين بعد الا لان نفيهما قد انتقض بال  
ما ذن بطل علمهما انما يعلمان لاجل النفي لانها انما يعلمان  
لاجل شأ بهما ليس من حيث النفي فاذا انتقض  
النفي بطل المشأ بهما ليس من حيث النفي فاذا انتقض  
بطل علمهما **الاول** بخلاف ليس زيد شيئا الا في جاز لغير

تقديره جاز من يد فليزوم زيادة من في الابتداء وهو غير جائز عند سيديه

تقديره جاز من يد فليزوم زيادة من في الابتداء وهو غير جائز عند سيديه واذا بطل ابدال من لفظ احد من ابداله من محل واحد لان محله دفع بانه ما عدا جاز من زائدة لتأكيد النفي وكذلك لا حذفها الا في غير افعال ابداله من لفظ واحد لانه لو ابدل من لفظه لزم تقديره لاجل بعد الا وهو غير جائز وكذلك ما زيد شيئا الا في فاعله السا لا يجوز ابدال من لفظ الشيء الاول لانه لو ابدل من لفظه لزم تقديره ما عدا ما بعد الا وهو غير جائز لان ما ولا لا تقديره ان عاملين بعد الا لان نفيهما قد انتقض بال ما ذن بطل علمهما انما يعلمان لاجل النفي لانها انما يعلمان لاجل شأ بهما ليس من حيث النفي فاذا انتقض النفي بطل المشأ بهما ليس من حيث النفي فاذا انتقض بطل علمهما

تقديره جاز من يد فليزوم زيادة من في الابتداء وهو غير جائز عند سيديه

ما زيد شيئا الا في جاز لغير ليس زيد شيئا الا في جاز لغير  
لان ليس لما يعمل لاجل الفعلية لاجل النفي واذا كان كذلك  
لم يكن ان انتقض معنى النفي مع بعاء الآخر الذي يعمل لغيره  
وهو الفعلية ففي قوله العامة هي عايد الى ليس الضم في  
قوله لاجله يعود الى الاحوال الف واللام التي في العامة  
وهو الصحيح **الاول** ومن ثم جاز ليس زيد الا في ما لا يقي  
اجل ان عمل ما لاجل النفي وعمل ليس لاجل الفعلية لاجل  
النفي جاز لغير لغير ليس زيد الا في ما بعاء الفعلية الى  
ليس لاجلها مع بطلان النفي وامتنع ان يقال ما زيد الا في  
لبطلان النفي الذي لاجله نفي **الاول** محفوض بعد غير اتي  
والمتن مجرور بعد غير سواء وسوى بكسر السين  
وسواء بفتح السين وكسرها وحاشا تقدر جازي القدم  
غير زيد وسوى زيد وسواء زيد وحاشا زيد لان المتن

تقديره جاز من يد فليزوم زيادة من في الابتداء وهو غير جائز عند سيديه

تقديره جاز من يد فليزوم زيادة من في الابتداء وهو غير جائز عند سيديه

تقديره جاز من يد فليزوم زيادة من في الابتداء وهو غير جائز عند سيديه

تقديره جاز من يد فليزوم زيادة من في الابتداء وهو غير جائز عند سيديه



هـ اسم الجاهل

بعد غير سوى وسواء مضاف اليه مجرور فوجب جره بعد ها  
وان المستثنى بعد حاشا مجرور حاشا لانه حرفي مؤنثا  
فال في الاكثر لان حاشا حرفي عند اكثر النحاة فيكون بعد ها  
مجرورا عند الاكثرين وقيل عند بعضهم واذا كان فعلا  
لم يكن بعده محذوف بل منصوبا بانه مفعول به فاعله مضم  
كما ذكرنا في ظا وعدا **قوله** اعراب غير كاعراب المستثنى  
بالا على التفصيل اعراب غير اذا اسعمل للاستثناء مثل  
اعراب لاسم المستثنى بالا على التفصيل ان كان المستثنى لا غير  
الصفة اذا كان في كلام موجب لم يجر الا بالنصب فكذا  
ممننا لم يجر الا بالنصب تقدر حاله القوم غير زيد بالنصب  
فقط وكما انه اذا تقدم المستثنى لا على المستثنى وجب النصب  
كذلك ممننا تقدر جائز غير زيد القوم بنصب غير فقط  
وكما انه اذا كان كاستثنى بالا منقطعا وجب النصب كذلك ممننا

فان كان المستثنى لا غير  
الصفة اذا كان في كلام  
موجب لم يجر الا بالنصب  
فقط وكما انه اذا تقدم  
المستثنى لا على المستثنى  
وجب النصب كذلك ممننا

ان غير

هـ اسم الجاهل  
بعد غير سوى وسواء مضاف اليه مجرور فوجب جره بعد ها

تقدر ما حاله القوم غير حاشا بالنصب على الاستثناء والرفع  
على البدل واذا لم يكن المستثنى مذكورا لم الا اعراب اليه  
بقتضية العمل فتقدر ما حاله غير زيد وما ضربت غير زيد  
وما ضربت زيد غير ضربة وما ضربت زيد غير يوم الجمعة  
**قوله** غير متفقة حلت على الا في الاستثناء كما حلت  
الا عليها في الصفة اعلم ان اصل غير ينصرف لحوار  
وفوعه صفة في جميع مواضع كونه للاستثناء وعدم جواز  
الاستثناء في بعض مواضع كونه جازي راجل غير عاقل الا  
انها تحمل على الا في الاستثناء كما ذكرنا واصل الا لا ينصرف  
للاستثناء لا للصفة لكونها حرفا واصل الحرف ان لا يكون  
صفة الا انها تحمل على غير في الصفة وذلك اذا كانت  
تابعة لجمع منكور غير محصور لتعذر الاستثناء جسد  
وانما قال تابعة لجمع لانها لو كانت تابعة لمفرد منفرد لم تقدر

هـ اسم الجاهل  
بعد غير سوى وسواء مضاف اليه مجرور فوجب جره بعد ها

يكن

تقدر ما حاله القوم غير حاشا بالنصب على الاستثناء والرفع  
على البدل واذا لم يكن المستثنى مذكورا لم الا اعراب اليه  
بقتضية العمل فتقدر ما حاله غير زيد وما ضربت غير زيد  
وما ضربت زيد غير ضربة وما ضربت زيد غير يوم الجمعة

قوله الا انها تحمل على غير في الصفة وذلك اذا كانت  
تابعة لجمع منكور غير محصور لتعذر الاستثناء جسد  
وانما قال تابعة لجمع لانها لو كانت تابعة لمفرد منفرد لم تقدر



الوصف في  
الاستثناء  
في قوله  
لو كان  
فهما الله  
الآلهة  
فانما  
لا يبعد  
عن الاستثناء  
في قوله  
لو كان  
فهما الله  
الآلهة  
فانما  
لا يبعد  
عن الاستثناء

الاستثناء لان التكرار في موضع نفى للعموم فيبتدأ  
الاستثناء فيصبح الاستثناء نحو ما جاء في احد الآيات او انما  
قال منكور لانها لو كانت تابعة لمعروف لم يتعذر الاستثناء  
نحو ما في الرجال الا زيدا لانه مع الاستغراق والعموم انما  
قال غير محصور لانها لو كانت تابعة لمعروف منكور محصور  
يتعذر الاستثناء نحو فلان على عشرة الآحاد  
**واقعا** ان يقول لا حاجة الى قيد المحصور لانه لا يلحق  
الجمع على الاعداد كما يقع المص على باب الاعداد وانما  
قلت انها اذا كانت تابعة لمعروف منكور غير محصور يتعذر الاستثناء  
لان الاستثناء اخراج الشيء من الشيء لولا الافراج لوجب  
دخول الشيء واذا كان المستثنى منه جمعا منكورا غير محصور  
لم يجب دخول المستثنى في المستثنى لان الجمع المنكور غير محصور  
كرجل مثلا بخلاف ان يتناول ثلثه فقط ولم يكن المستثنى

فلا يصح الاستثناء المنقطع لعدم العموم  
بالتساوي لان المنقطع لعدم العموم

الوصف في  
الاستثناء  
في قوله  
لو كان  
فهما الله  
الآلهة  
فانما  
لا يبعد  
عن الاستثناء  
في قوله  
لو كان  
فهما الله  
الآلهة  
فانما  
لا يبعد  
عن الاستثناء

من جملة التكرار في قوله لو كان فهما الله الآلهة  
اي لو كان فهما الله غير الله لغسدا فانما تابعة لالهية  
ويجي جمع منكور غير محصور لانه لو نصيب الآلهة لم يلزم  
منه التوحيد الذي هو المطلب من الآية لانه يصير معناه في  
لو كان فهما الله استثنى عنهم الله لزم فساد السموات  
والارضين لم يلزم منه انه لو كان فهما الله غير الله  
عنهم الله لزم فسادهما **فانما** لانه ينتقص لقول  
القائل فلان على الامم الا الله لانها تابعة لجمع الاستثناء  
مع كونه تابعا لجمع منكور غير محصور ويقولنا جائز  
رجاء عشرة الآحاد بالرفع فانه يتعذر الاستثناء  
لا الصفة مع كونه تابعا لجمع منكور ويقولنا جائز  
الآحاد بالرفع فانه يصح الصفة ويتعذر الاستثناء مع  
كونه تابعا لمفرد فالاصوب ان يقول اذا كان تابعا

الوصف في  
الاستثناء  
في قوله  
لو كان  
فهما الله  
الآلهة  
فانما  
لا يبعد  
عن الاستثناء  
في قوله  
لو كان  
فهما الله  
الآلهة  
فانما  
لا يبعد  
عن الاستثناء

الوصف في  
الاستثناء  
في قوله  
لو كان  
فهما الله  
الآلهة  
فانما  
لا يبعد  
عن الاستثناء  
في قوله  
لو كان  
فهما الله  
الآلهة  
فانما  
لا يبعد  
عن الاستثناء



لجمع منكور غير متناول لما بعده حتى يخرج عن مخرج  
 عن حوازل الاستثناء رجال عشرة الآزيد ويدخل فيه  
 وراهم الآزيد وثمان وعشرة الآ واحد **ويكفي** ان يجاب عن  
 الاول بمنع عدم المحصر في دراهم في المثال المذكور فانها  
 محصورة في ثلثه شرعا لانها اقل مراتب الجمع كما  
 قال ثلثه **أو** واحد **أو** عن **أو** انما لا ندعي ان كل جمع محصور  
 جاز الاستثناء عنه بل نقول انما اخذ قيد غير المحصور  
 لانه ان كان محصورا جاز الاستثناء في بعض الصور  
 وهو الاعداد ولهذا يجوز الاستثناء من رجال الديار  
 هو المعدود حتى لا يقال جاز رجال عشرة الآزيد لعدم  
 وجوب تناوله في جاز او يجوز الاستثناء من العدد حتى  
 يجوز لغيره جاز رجال عشرة الآ واحد التناول للثنى  
**وعن** **أو** انما لا ندعي ان كل مفرد جاز الاستثناء عنه

أو عن النظم المثلث

جاز الاستثناء من رجال عشرة الآ واحد  
 جاز الاستثناء من رجال عشرة الآ واحد  
 جاز الاستثناء من رجال عشرة الآ واحد

أو عن النظم المثلث

أو عن النظم المثلث

أو عن النظم المثلث

أو عن النظم المثلث

أو عن النظم المثلث

بل نقول انما اخذ قيد الجمع لانه ان كان مفردا جاز الاستثناء  
 عنه في بعض الصور وهو المفرد المنفرد في جواب الاخير نظر  
 لانه في بيان ضابطته يتعد الاستثناء عند وجودها  
 مطلقا ولم يتعد عند عدمها مطلقا وبذلك عليه نقض حملها  
 على غير في الصفة بقوله اذا كانت تابعة لجمع منكور غير  
 محصور بقوله ضعف في غيره واعلم انه لو قال اذا كانت  
 تابعة لشيء لم يجز تناوله لما بعده لم يتوجه عليه شيء من هذه  
 الابرادات **أو** وضعف في غيره أي وضعف جمل  
 الالصفة في غير الجمع المنكور غير المحصور لا مكان الاستثناء  
 كقوله وكل في مفاذفة اخوه **أو** ابيك **أو** الفرقدان  
 أي غير الفردين الفرقدان مرفوع بانه صفة لكل في وكل  
 في ليس جمعا منكورا غير محصور **أو** واعراب سوكا  
 وسواء النصب على الطرف على الاصح اعلم ان مذكوبه

أو عن النظم المثلث

أو عن النظم المثلث

أو عن النظم المثلث



كان قيل ان السوي لا يجوز ان يكون فاعلا للممكن لانه ظرف للزمان لا يقع  
 فعلا ولا لا زمانه ان يكون ظرفا مفعولا في زمانه والاصح  
 في معنى السوي لا يطلان  
 وسوي بمعنى مطلق

ان اعاب سوي وسواء النصب على الطرف مثلا اذا  
 قلت جازي القوم سوي زيد فكانت **سوي** جازي القوم  
 سوي فيه فكانت **سوي** جازي القوم مكان زيد ولم يسمع  
 فيها الا النصب وانما قال على الاصح لانه قد اجاز قوم اجماعا  
 مجرى غير في جواز وقوعهما غير ظرفي كقوله ولم يبين سوي  
 البعد وان **سوي** كما اذا اتوا **سوي** فاعلم بين وكقوله  
 ثباتي عن اهل البصرة ثباتي وما قصدت بها بسويكا  
 وهو عند الاولين شاذ لا يماس عليه **قوله خبر كان** واخوانها  
 اة ان خبر كان اخوانها هو المسند وخبر كان واحد  
 اخوانها **قوله** المسند شاذ خبر مبتدأ وخبر ان واخوانها  
 وخبر ما ولا فلما قال بعد وخبر كان او احدى اخوانها خرج  
 عنه خبر مبتدأ وخبر ان واخوانها وخبر ان واخوانها وخبر ما ولا  
 مثاله كان زيدا فاما فقام هو المسند بعد وخبر كان **قوله**

المشتركان

في خبر مبتدأ اي وحكم خبر كان واخوانها حكم خبر مبتدأ  
 في جواز وقوعه مفعولا او جملة سواء كانت بكسرة اسمية  
 او فعليه في وجوب اشتغال الجملة الواقعة خبر كان على عايد  
 على اسمها وفي جواز تقديم الخبر على الاسم فيقول كان  
 زيدا فاما وكان زيدا بوجه قائم وكان زيدا فاما بوجه وكان  
 قائما زيدا **قوله** ويتقدم معرفة اي وحكم خبر كان حكم  
 خبر مبتدأ اي في جواز تقديم الخبر على الاسم اذا كان معرفة  
 فان خبر كان اذا كان معرفة جاز تقديمه على الاسم لعدم  
 بالاسم لاختلافهما في الاعراب فيقول كان اخا زيدا فاما  
 خبر مبتدأ فانه اذا كان معرفة لم يجر تقديمه على الخبر لاختلاف  
 بينهما في الاعراب اعلم انه لو قال ويتقدم معرفة  
 او متساويين كان ولي يثنى او مشركان فضل منك افضل اسم كان  
 منه فانه يجوز تقديم الخبر على الاسم مهمنا حصول التميز للاعراب

واحد كما هو خبر مبتدأ اي وحكم خبر كان واخوانها حكم خبر مبتدأ  
 في جواز وقوعه مفعولا او جملة سواء كانت بكسرة اسمية  
 او فعليه في وجوب اشتغال الجملة الواقعة خبر كان على عايد  
 على اسمها وفي جواز تقديم الخبر على الاسم فيقول كان  
 زيدا فاما وكان زيدا بوجه قائم وكان زيدا فاما بوجه وكان  
 قائما زيدا **قوله** ويتقدم معرفة اي وحكم خبر كان حكم  
 خبر مبتدأ اي في جواز تقديم الخبر على الاسم اذا كان معرفة  
 فان خبر كان اذا كان معرفة جاز تقديمه على الاسم لعدم  
 بالاسم لاختلافهما في الاعراب فيقول كان اخا زيدا فاما  
 خبر مبتدأ فانه اذا كان معرفة لم يجر تقديمه على الخبر لاختلاف  
 بينهما في الاعراب اعلم انه لو قال ويتقدم معرفة  
 او متساويين كان ولي يثنى او مشركان فضل منك افضل اسم كان  
 منه فانه يجوز تقديم الخبر على الاسم مهمنا حصول التميز للاعراب

في خبر مبتدأ اي وحكم خبر كان واخوانها حكم خبر مبتدأ  
 في جواز وقوعه مفعولا او جملة سواء كانت بكسرة اسمية  
 او فعليه في وجوب اشتغال الجملة الواقعة خبر كان على عايد  
 على اسمها وفي جواز تقديم الخبر على الاسم فيقول كان  
 زيدا فاما وكان زيدا بوجه قائم وكان زيدا فاما بوجه وكان  
 قائما زيدا **قوله** ويتقدم معرفة اي وحكم خبر كان حكم  
 خبر مبتدأ اي في جواز تقديم الخبر على الاسم اذا كان معرفة  
 فان خبر كان اذا كان معرفة جاز تقديمه على الاسم لعدم  
 بالاسم لاختلافهما في الاعراب فيقول كان اخا زيدا فاما  
 خبر مبتدأ فانه اذا كان معرفة لم يجر تقديمه على الخبر لاختلاف  
 بينهما في الاعراب اعلم انه لو قال ويتقدم معرفة  
 او متساويين كان ولي يثنى او مشركان فضل منك افضل اسم كان  
 منه فانه يجوز تقديم الخبر على الاسم مهمنا حصول التميز للاعراب



ولا يجوز في المتبدل والخبر لوجود الالتباس اعلم ان الخبر المرفوع  
 يجب ان يظهر الاعراب فيه حتى يجوز ان يتقدم على الاسم  
 لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس  
**قوله** وقد حذف عاملة ان قد حذف عاملة خبر كان  
 ان حذف كان في مثل قولهم الناس محزونون عاملة لخبرها  
 خبر قد نقض بسبويه على جواز اربعة اوجه في مثله احوالها  
 نصب الاول ورفع الثاني وهو قول الوجه لعله حذف وقد  
 ان كان عمله خبرا فخره خبرا راسا ورفع الاول ونصب الثاني  
 وهو اضعف الوجه لكثرة الحذف وتقديره ان كان في عمله  
 خبر فكان خبرا و خبرا او الثالث رفعهما معاً ثم لخبر خبر  
 وتقديره ان كان في عمله خبر فخره خبر والرابع نصبهما معاً  
 نحو ان خبرا فخره او تقديره ان كان عمله خبرا فكان خبرا  
 وهذا ان الوجهان متوسطان في القوة والضعف لتوسط

الوجه الثالث والرابع

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس

الحذف من الاول والياء والهمزة ان نصب الاول ورفع  
 الثاني لعله الحذف وتبين ان في نصب الاول يكون  
 المحذوف كان مع الاسم وفي رفعه يكون المحذوف كان  
 مع الجار والمجرور والثاني في رفع الثاني يكون المحذوف المتبدل  
 فقط وفي نصبه كان مع اسمه اذا ثبت ان الوجه الاول ان خبرا  
 اقوى وان الوجه الثاني اضعف كدونه مخالفاً للاول في جزئية  
 والاخير ان متوسطان لمخالفتها الاول في احد جزئيه  
**قوله** يجب الحذف في مثل اما انت منطلقا  
 انطلقت الا لان كنت ان ويجب حذف كان في مثل  
 اما انت منطلقا انطلقت وتقديره لان كنت منطلقا  
 انطلقت فحذف اللام الجارة كما يحذف حرف الجر من  
 ان وان في كلامهم ثم حذف كان لجواز حذف كان في كلام  
 فوجب التقدير من الصم المتصل بالصم المنفصل لتعذر المنصل

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس

الخبر المرفوع لا يجوز ان يتقدم على الاسم لانه لا يتقدم في مثل كانت جبل السكبي لمحمود الالتباس







انما اشترط لتركه الاسم كونه لا يكون معروف  
لم ينصب كجاء وانما اشترط لتركه مضافا او مشابها  
به لانه لو كان نكرة مفردة يكون مبنيا كجاء ومثال  
المضاف لا غلام رجل في الدار ومثال المشبه المضاف لا غلام  
درهما كجاء ومثال المضاف من ان كل واحد منهما على  
فيما بعده ومن حيث ان ما بعدهما من محصلهما  
فان كان مفردا فهو مبني على ما ينصب اليه وان كان لاسم  
الذي يدخل عليه لا التي لتي انجبس مفردا الى غير مضاف  
وغير مشبه به مبني على ما ينصب اليه ان كان نصيبه بالفتح  
يبني على الفتح كخولا غلام في الدار وان كان بالياء مبني على  
الياء كخولا غلامين كولا مسلمين كولا ان كان نصيبه  
بالكسر مبني على الكسر كخولا مسلمين في الدار مع ان الفتح  
في الاخير اولى من الكسر وانما مبني لضمه حرف الجر لان قولنا

انما اشترط لتركه الاسم كونه لا يكون معروف  
لم ينصب كجاء وانما اشترط لتركه مضافا او مشابها  
به لانه لو كان نكرة مفردة يكون مبنيا كجاء ومثال  
المضاف لا غلام رجل في الدار ومثال المشبه المضاف لا غلام  
درهما كجاء ومثال المضاف من ان كل واحد منهما على  
فيما بعده ومن حيث ان ما بعدهما من محصلهما  
فان كان مفردا فهو مبني على ما ينصب اليه وان كان لاسم  
الذي يدخل عليه لا التي لتي انجبس مفردا الى غير مضاف  
وغير مشبه به مبني على ما ينصب اليه ان كان نصيبه بالفتح  
يبني على الفتح كخولا غلام في الدار وان كان بالياء مبني على  
الياء كخولا غلامين كولا مسلمين كولا ان كان نصيبه  
بالكسر مبني على الكسر كخولا مسلمين في الدار مع ان الفتح  
في الاخير اولى من الكسر وانما مبني لضمه حرف الجر لان قولنا

انما اشترط لتركه الاسم كونه لا يكون معروف  
لم ينصب كجاء وانما اشترط لتركه مضافا او مشابها  
به لانه لو كان نكرة مفردة يكون مبنيا كجاء ومثال  
المضاف لا غلام رجل في الدار ومثال المشبه المضاف لا غلام  
درهما كجاء ومثال المضاف من ان كل واحد منهما على  
فيما بعده ومن حيث ان ما بعدهما من محصلهما  
فان كان مفردا فهو مبني على ما ينصب اليه وان كان لاسم  
الذي يدخل عليه لا التي لتي انجبس مفردا الى غير مضاف  
وغير مشبه به مبني على ما ينصب اليه ان كان نصيبه بالفتح  
يبني على الفتح كخولا غلام في الدار وان كان بالياء مبني على  
الياء كخولا غلامين كولا مسلمين كولا ان كان نصيبه  
بالكسر مبني على الكسر كخولا مسلمين في الدار مع ان الفتح  
في الاخير اولى من الكسر وانما مبني لضمه حرف الجر لان قولنا

انما اشترط لتركه الاسم كونه لا يكون معروف  
لم ينصب كجاء وانما اشترط لتركه مضافا او مشابها  
به لانه لو كان نكرة مفردة يكون مبنيا كجاء ومثال  
المضاف لا غلام رجل في الدار ومثال المشبه المضاف لا غلام  
درهما كجاء ومثال المضاف من ان كل واحد منهما على  
فيما بعده ومن حيث ان ما بعدهما من محصلهما  
فان كان مفردا فهو مبني على ما ينصب اليه وان كان لاسم  
الذي يدخل عليه لا التي لتي انجبس مفردا الى غير مضاف  
وغير مشبه به مبني على ما ينصب اليه ان كان نصيبه بالفتح  
يبني على الفتح كخولا غلام في الدار وان كان بالياء مبني على  
الياء كخولا غلامين كولا مسلمين كولا ان كان نصيبه  
بالكسر مبني على الكسر كخولا مسلمين في الدار مع ان الفتح  
في الاخير اولى من الكسر وانما مبني لضمه حرف الجر لان قولنا

لا رجل في الدار مبني على جواب سائل سائل محقق او مفرد  
سائل فقال هل من رجل في الدار فكان من الواجب ان يقال  
لا من رجل في الدار ليكن جواب مطابقا للسلو الا انه لا  
جرى ذكر من في السلو استغنى عنه في الجواب فحذف من  
تقدير لا رجل في الدار فتضمن من فبني لذلك فبني على الكسر  
فما بين ما كان بناؤه لازما وبين ما كان بناؤه عارضا  
وبني على الفتح للحذف وان كان معروف او مفصولا  
بينه وبين لا وجب الرفع والتقدير ان كان لاسم الذي  
يدخل عليه معروف وجب الرفع والتقدير لا بد في الدار  
ولا علم بالرفع واما الرفع فلان لا لا تعمل في المعارف  
لان وضعها لفتح التكرات فلا تعمل الا فيها واما التكرار  
فلانه مبني على جواب سائل سائل فقال اذ يد في الدار  
ام عرو فوجب الكسر في الجواب ليكن مطابقا للسلو وكذا

لانما اشترط لتركه الاسم كونه لا يكون معروف  
لم ينصب كجاء وانما اشترط لتركه مضافا او مشابها  
به لانه لو كان نكرة مفردة يكون مبنيا كجاء ومثال  
المضاف لا غلام رجل في الدار ومثال المشبه المضاف لا غلام  
درهما كجاء ومثال المضاف من ان كل واحد منهما على  
فيما بعده ومن حيث ان ما بعدهما من محصلهما  
فان كان مفردا فهو مبني على ما ينصب اليه وان كان لاسم  
الذي يدخل عليه لا التي لتي انجبس مفردا الى غير مضاف  
وغير مشبه به مبني على ما ينصب اليه ان كان نصيبه بالفتح  
يبني على الفتح كخولا غلام في الدار وان كان بالياء مبني على  
الياء كخولا غلامين كولا مسلمين كولا ان كان نصيبه  
بالكسر مبني على الكسر كخولا مسلمين في الدار مع ان الفتح  
في الاخير اولى من الكسر وانما مبني لضمه حرف الجر لان قولنا



منه ان كان مفعولاً بين لا وبين الاسم بشئ وجب الرفع والتكرار  
فمفعول لا راجع ولا امرأة اما الرفع فليطمان عمل لا بالفصل  
لضعف عمله واما التكرار فلان مبنى على جواب سائل  
سأل فقال ارجل في الدار ام امرأة فوجب التكرار في الجواب  
للمطابقة **قوله** ومثل قضية ولا ابا حسن لها متناول  
بهذا جواب عن سائل مقدرو هو لئلا يقال لئلا ابا حسن معرفة  
من غير الرفع والتكرار وانتم قلتم ان كان معرفة وجب الرفع  
والتكرار وجوابه انه متناول في قضية ولا مثلاً حسن لها  
فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه ولا يشك ان مثل  
ابي حسن بكثرة لان المثل لا يكتسب من المضاف اليه التعريف  
كما يجي في باب الاضافة ويمكن ان يكون هذا جواباً عن ابواب  
المثال المذكور على حد المنصوب بلا يكون ابا حسن معرفة  
منع انه ذكر في الحد ان المنصوب بلا بكثرة **قوله** وفي مثل

في الدار

منه ان كان مفعولاً بين لا وبين الاسم بشئ وجب الرفع والتكرار  
فمفعول لا راجع ولا امرأة اما الرفع فليطمان عمل لا بالفصل  
لضعف عمله واما التكرار فلان مبنى على جواب سائل  
سأل فقال ارجل في الدار ام امرأة فوجب التكرار في الجواب  
للمطابقة **قوله** ومثل قضية ولا ابا حسن لها متناول  
بهذا جواب عن سائل مقدرو هو لئلا يقال لئلا ابا حسن معرفة  
من غير الرفع والتكرار وانتم قلتم ان كان معرفة وجب الرفع  
والتكرار وجوابه انه متناول في قضية ولا مثلاً حسن لها  
فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه ولا يشك ان مثل  
ابي حسن بكثرة لان المثل لا يكتسب من المضاف اليه التعريف  
كما يجي في باب الاضافة ويمكن ان يكون هذا جواباً عن ابواب  
المثال المذكور على حد المنصوب بلا يكون ابا حسن معرفة  
منع انه ذكر في الحد ان المنصوب بلا بكثرة **قوله** وفي مثل

منه ان كان مفعولاً بين لا وبين الاسم بشئ وجب الرفع والتكرار  
فمفعول لا راجع ولا امرأة اما الرفع فليطمان عمل لا بالفصل  
لضعف عمله واما التكرار فلان مبنى على جواب سائل  
سأل فقال ارجل في الدار ام امرأة فوجب التكرار في الجواب  
للمطابقة **قوله** ومثل قضية ولا ابا حسن لها متناول  
بهذا جواب عن سائل مقدرو هو لئلا يقال لئلا ابا حسن معرفة  
من غير الرفع والتكرار وانتم قلتم ان كان معرفة وجب الرفع  
والتكرار وجوابه انه متناول في قضية ولا مثلاً حسن لها  
فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه ولا يشك ان مثل  
ابي حسن بكثرة لان المثل لا يكتسب من المضاف اليه التعريف  
كما يجي في باب الاضافة ويمكن ان يكون هذا جواباً عن ابواب  
المثال المذكور على حد المنصوب بلا يكون ابا حسن معرفة  
منع انه ذكر في الحد ان المنصوب بلا بكثرة **قوله** وفي مثل

لا حول ولا قوة الا بالله اعلم انه اذا عطف على اسم  
لامع تدارك لاجاز فيه حتم اوجه الاول فتحها لا حول  
ولا قوة الا بالله اي لا حول الا بالله ولا قوة الا بالله وكما  
في محل الرفع بانه مبتدأ وبالله خبره وكذلك لا قوة  
في محل الرفع بانه مبتدأ وبالله خبره فلا حول ولا قوة الا بالله  
على هذا الوجه جملتان والثاني فتح الاول ونصب الثاني  
لا حول ولا قوة فلا حول في محل الرفع بانه مبتدأ ولا  
في لا قوة زائدة لتأكيد النفي وقوة عطف على لفظ لا حول  
وخبره بالله فعلى هذا لا حول ولا قوة الا بالله جملة واحدة  
والثالث فتح الاول ورفع الثاني لا حول ولا قوة  
الا بالله فلا حول في محل الرفع بانه مبتدأ ولا في لا قوة  
زائدة لتأكيد النفي وقوة عطف على لا حول وبالله  
خبره فعلى هذا لا حول ولا قوة الا بالله جملة واحدة والرابع

منه ان كان مفعولاً بين لا وبين الاسم بشئ وجب الرفع والتكرار  
فمفعول لا راجع ولا امرأة اما الرفع فليطمان عمل لا بالفصل  
لضعف عمله واما التكرار فلان مبنى على جواب سائل  
سأل فقال ارجل في الدار ام امرأة فوجب التكرار في الجواب  
للمطابقة **قوله** ومثل قضية ولا ابا حسن لها متناول  
بهذا جواب عن سائل مقدرو هو لئلا يقال لئلا ابا حسن معرفة  
من غير الرفع والتكرار وانتم قلتم ان كان معرفة وجب الرفع  
والتكرار وجوابه انه متناول في قضية ولا مثلاً حسن لها  
فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه ولا يشك ان مثل  
ابي حسن بكثرة لان المثل لا يكتسب من المضاف اليه التعريف  
كما يجي في باب الاضافة ويمكن ان يكون هذا جواباً عن ابواب  
المثال المذكور على حد المنصوب بلا يكون ابا حسن معرفة  
منع انه ذكر في الحد ان المنصوب بلا بكثرة **قوله** وفي مثل

منه ان كان مفعولاً بين لا وبين الاسم بشئ وجب الرفع والتكرار  
فمفعول لا راجع ولا امرأة اما الرفع فليطمان عمل لا بالفصل  
لضعف عمله واما التكرار فلان مبنى على جواب سائل  
سأل فقال ارجل في الدار ام امرأة فوجب التكرار في الجواب  
للمطابقة **قوله** ومثل قضية ولا ابا حسن لها متناول  
بهذا جواب عن سائل مقدرو هو لئلا يقال لئلا ابا حسن معرفة  
من غير الرفع والتكرار وانتم قلتم ان كان معرفة وجب الرفع  
والتكرار وجوابه انه متناول في قضية ولا مثلاً حسن لها  
فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه ولا يشك ان مثل  
ابي حسن بكثرة لان المثل لا يكتسب من المضاف اليه التعريف  
كما يجي في باب الاضافة ويمكن ان يكون هذا جواباً عن ابواب  
المثال المذكور على حد المنصوب بلا يكون ابا حسن معرفة  
منع انه ذكر في الحد ان المنصوب بلا بكثرة **قوله** وفي مثل



رفع الاول والكتا خولا حوز ولا قوة بانه محو مستند  
 وقوة عطف عليه وبانه خبره ولا يكون للامر وجه  
 عدم عمل لا بهنك شيان قد هما التركيب الجواب مطابعا  
 للسلو وهو رطل في الدار ام امة التا انه لو فتح التوهم  
 التركيب مع وجود حرف العطف فهو عبر جاز ولو  
 فتح احدهما دون الاول كان ترجحا من غير مرجح والاس  
 رفع الاول وفتح الكتا خولا حوز ولا قوة الا بانه محو مفعول  
 بانه اسم لا و خبره محذوف وهو بانه ولا يفتح ليس عمل  
 لا يفتح شيئا ولا جاز هذا فالرفع الاول على ضعف  
 ولا قوة مبني على الفتح في محل الرفع بانه مبتداء وبانه خبره  
**قوله** واذا دخلت الهزة لم تغب العمارة الى اذا  
 دخلت الهزة على الالف لئلا يفسد عمل الالف لانه لا يطر  
 عمل العامل بدخول الهزة الاستفهام عليه سواء كان معني

لا يفتح شيئا ولا جاز هذا فالرفع الاول على ضعف

يفتح

معني الهزة مع الاستفهام نحو اللد جل في الدار او العرض  
 نحو الا تيزول عندنا او التمني نحو الا ياء اشربه فيبني  
 رجل ونزول ماء في هذه المواضع مع لا على الفتح كما كان  
 قبل دخول الهزة كذلك ليس الا خبر ان الاستفهام  
 لان القائل لا يقصد بقوله لا نزول الاستفهام عن  
 ترك النزول ولا بقوله الا ماء اشربه الاستفهام عن  
 وجود الماء لانه عالم لعدم الماء **قوله** ونفست المنى الاول  
 آه اي ونفست المنى مع لا على الفتح اذا كان نفثا اول  
 مفردا تاليا لانه جاز الوجهان لبناء والاعراب ما البناء  
 فكل الموصوف والصفة شياء واحدا نحو لا رجل ظرف  
 واما الاعراب فظاهروا بجزر رفعه عملا على محل المبني  
 نحو لا رجل ظرف لاننا لا مع المبني في محل الرفع بالابتداء  
 كما قرأه تجوز نصبه عملا على لفظ المبني نحو لا رجل ظرفا

لا يفتح شيئا ولا جاز هذا فالرفع الاول على ضعف

لا يفتح شيئا ولا جاز هذا فالرفع الاول على ضعف

لا يفتح شيئا ولا جاز هذا فالرفع الاول على ضعف



وان لم يجر محل تواجد ساير المبنيات على لفظها لم تكن  
 حركه هذه المبنى حركه الاعراب في باب النداء **لوا** وال  
 فالاعراب التي وان لم يكن النعت كما ذكرنا نعتين الاعراب  
 وهو الرفع والنصب وفي كيبانه اما ان لا يكون النعت  
 نعت المبنى نحو لا غلام رجل ظريفا واما ان لا يكون النعت  
 نعتا اول نحو لا رجل ظريفا غافلا وانما نعتين الاعراب  
 لكذا هم ان يجعلوا ثلثه اشياء شيئا واحدا واما ان  
 لا يكون النعت مفردا نحو لا رجل ذا مال ونحو لا رجل  
 وانما نعتين الاعراب ان اسم لا اذا كان مضافا لا يكون له  
 الا الاعراب فتابعه اذا كان مضافا كان اولى له لا يكون  
 له الا الاعراب اما ان لا يكون تابيا له نحو لا رجل في الدار  
 ظريفا وانما نعتين الاعراب ان اذا حصل الفصل بين الموصوف  
 والصفة امتنع جمل الموصوف والصفة شيئا واحدا مع وجود

هذا هو النعت  
 وهو الذي يضاف  
 الى الموصوف

هذا هو النعت  
 وهو الذي يضاف  
 الى الموصوف

الفصل في اخذ هذه القيود في قوله نعت المبنى الاول  
 مفردا يليه **قوله** والعطف على اللفظ وعلى المحل  
 جازية اه ان والعطف من غير تكرر بل على المبنى مع اللفظ  
 جازية على لفظ المبنى وعلى محله نحو لا غلام وجازية برفع  
 جازية على محل لا غلام ونصبها على لفظ لا غلام وتخل  
 على اللفظ من قال لا اب وابنا مثل مردان وابنه  
 اذا هو بالمجد اريد ونما **قوله** ومثل لا ابالة لا غلام له  
 جازية اه اعلم انه يجوز ان يقال في مثل لا اب له ولا غلام  
 لا ابالة ولا غلام له ان يجوز ان يعطى حكم الاضافة تشبيها  
 له بالمضاف لمشاركته للمضاف في اصل المعنى لان المضاف  
 وهو ابوة وغلاماه بمعنى اب له وغلامان له **قوله** ومن  
 ثم لم يجر لا ابا فيها ان ومن اجل ان جواز لا ابالة ولا غلام  
 له من اجل التشبيه لاضافة من حيث مشاركته له

هذا هو النعت  
 وهو الذي يضاف  
 الى الموصوف

هذا هو النعت  
 وهو الذي يضاف  
 الى الموصوف

هذا هو النعت  
 وهو الذي يضاف  
 الى الموصوف



في اصل معناه

في اصل معناه لم يجز ان يقال لا ايا فيها لعدم مشاركتها للمضاف  
في اصل معناه وذلك لان الاضافه يمتثل لا يكون بمعنى  
**قوله** وليس مضاف الى قولنا لا اياه ولا غلامى له ليس  
بمضاف الى الضمير كما ذهب اليه سيبويه فان سيبويه  
الى اياه في قولنا لا اياه مضاف الى الماء واللام زائدة لتأكيد  
الاضافه وكذلك غلامى في قولنا لا غلامى له مضاف الى الماء  
واللام زائدة لتأكيد الاضافه والمص اشار الى بطلان هذا  
سبويه فقال انه ليس بمضاف لانه لو كان مضافا لفقد  
معناه وذلك ان معنى لا اياه لا اياه في بقى لا بلا خبر هو  
غير جائز وعمل لاني المعارف هو غير جائز **قوله** حذف  
في مثل لا عليك اى وحذف اسم لاني مثل لا عليك اى لا باس  
عليك **قوله** خبر ما ولا المشبهتين بليس قد ذكرنا ان  
ما ولا بليس فلا تغيب ما للا بطور **قوله** هو المسند بعدد قولها

ان

في قوله لا اياه لا اياه في بقى لا بلا خبر هو غير جائز وعمل لاني المعارف هو غير جائز

سهم

الى خبر ما ولا هو المسند بعدد قولها ولا فقوله هو المسند  
شامر خبر المبتدأ وخبر كان وخبر ان وغيره فلما قال بعدد  
خرج عنه هذه الاشياء **قوله** وهو لغة اهل الحجاز اى لغة  
اعمار ما ولا عمل ليس لغة اهل الحجاز لان بنى تميم لا يملكون  
ليس لا قولها على القيلتين اعني الاسم والفعل وقد  
هذا البحث **قوله** فاذا زبدت ان مع ما ههنا اشار  
الى اشياء يبطل عمل ما ولا اخذنا ان اذا زبدت بعدد  
فانه يبطل عمل ما لضعف عملها بالقصر بينهما وبين  
فانه يبطل عملها لزمان زبد قائم وقوله وما ان طبتا جبين  
وكن ثنايانا ودولت افرينا واسناد المصل اليه  
بقوله فاذا زبدت ان مع ما وثانها انه اذا انقض  
النق بالآخر ما زبد الا قائم وانما يبطل عملها لانها  
انما تعين سبب المشابهة لليس لاجل النفي وقد بطلت

خبرها

نما علم

ليس

هذا

الاشياء

فانه

يبطل

عملها

بالقصر

بينها

وبين

فانه

يبطل

عملها

بالقصر

بينها

وبين

في قوله لا اياه لا اياه في بقى لا بلا خبر هو غير جائز وعمل لاني المعارف هو غير جائز

في قوله لا اياه لا اياه في بقى لا بلا خبر هو غير جائز وعمل لاني المعارف هو غير جائز



والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب

مع لا تسمى بطل عليها واسرار اليه بقوله او انتقص النقص  
بالاوتاما لئلا انه اذا تقدم خبرنا على اسمها بطل عليها نحو  
ما قام زيد لضعفها في العلم فلم تقو في التصرف **لو اذا**  
عطف غنة لموجب فالرفع ان اذا عطف على خبر ما ولا نحو  
عطف موجب وهو بل ولكن بطل عليها بطلان ما هو  
سبب علمها وهو التثنية فالرفع جملا على محضر خبر ما ولا في  
جئت هو خبر المبتدأ في الاصل فما زيد ما يابن باعد ولكن  
قاعدة **قوله الجرويات** هو ما اشتمل على علم المضاف  
اليه ان الجرويات ما اشتمل على علم المضاف اليه وهو الجرويات  
اليه هو كل اسم نسب اليه شيء بواسطة حرف الجر لفظا او  
نقدرا مراد اذا نقول كل اسم لان المضاف اليه لا يكون الا اسما  
كثيرة بشكر الجمل المضاف اليها كالمضاف اليه باذوا اذا  
وجبت وجاب عنه بان تلك الجمل في ما وجر المفرد فاذا

والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب

فاذا قلت اجلس حيث تجلس به كان تقديره اجلس  
في مكان جلوسه بدو فكيف اضافتها لعمالم بنسب اليه  
شيء كخبر المبتدأ مثلا وقوله بواسطة حرف جر اخر ان به  
عن مثل القاعل والمفعول به نحو ضربت يد عمر او قوله  
لفظا او نقدا التفصيل حرف الجر مثال حرف الجر  
لفظا نحو حررت بزيدا واما ما تزد ويد و مثال حرف الجر  
نقدرا نحو غلام زيد وفاتم فضته وقوله مراد الاطراف  
عن الطرف نحو ضمت يوم الجمعة لان يوم الجمعة نسب اليه  
شيء هو ضمت بواسطة حرف الجر وهو في وليس  
ذلك الحرف مراد او الا لان كان يوم الجمعة مجرورا وتعلم  
منه ان المقصد من قوله مراد مراد في العلم **قوله**  
فالتقدير بشرطه لتزكف المضاف اليه اي بشرط المضاف  
اليه الذي هو مجرور بواسطة حرف الجر تقديره لتزكف مضافه

والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب  
والله اعلم بالصواب



ايضا حذف تنوينه او ما يقوم مقام التنوين لاجل  
 الاضافة على معنى انه ان كان فيه تنوين او ما يقوم مقام  
 حذف منه لاجل الاضافة ولها لم يكن فيه كما حذفت  
 تنوينه ثم حذف لاجل الاضافة نحو احمدكم و غلام زيد  
 ومسلمي زيد واما حذف التنوين لاجل الاضافة لان التنوين  
 يؤذن بتمام المضاف بدون المضاف اليه الاضافة  
 بدون بعدم تمام المضاف لا بالمضاف اليه لاجل هذه  
 العلة يحذف ما يقوم مقام التنوين كقوله التثنية  
**قول** في معنى ولقضية كالاضافة تنقذ برفع  
 الجمل على ضربين معنوية ولقضية المراد بالاضافة المعنوية  
 ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى معمولها فالمصا  
 انا ان لا يكون صفة كغلام زيد واما ان يكون صفة كمن  
 غير مضافة الى معمولها نحو مصارع مصارعان مصارع صفة

انه لو كان فيه تنوين لكان

انما حذف التنوين لاجل  
 الاضافة على معنى انه ان كان فيه تنوين او ما يقوم مقام

لا يضر في المعنى

غير مضافة الى معمولها لان المصلي ليس بمعمول المصارع  
 ولا لاجل هذا لم يقتصر على قوله غير صفة وقيل مضافة الى معمولها  
 وتعلم منه ان اضافة المصدر الى الفاعل والمفعول اضافة  
 معنوية لان المضاف ليس بصفة وان مثل قولنا هذا  
 مضروب يد اضافة معنوية لان المضاف اليه ليس بمعمول  
 للمضاف فكذلك الاضافة في مثل قولنا هذا ضارب زيد  
 امثال مضافة معنوية وكذا ان زيد افضل القوم لان  
 بالمثل ههنا ان يرفع المضاف المضاف اليه او ينصب  
 لوسيط عليه وان المراد به ان المضاف كان رافعا  
 او ناصبا للمضاف اليه قبل الاضافة **قول** وهي اما  
 بمعنى اللام الى الاضافة المعنوية على ثلاثة اقسام لان  
 المضاف اليه لم يكن جنس المضاف لا طرف المضاف  
 كانت الاضافة بمعنى اللام كغلام زيد اي غلام لزيد

انما حذف التنوين لاجل  
 الاضافة على معنى انه ان كان فيه تنوين او ما يقوم مقام

انما حذف التنوين لاجل  
 الاضافة على معنى انه ان كان فيه تنوين او ما يقوم مقام

انما حذف التنوين لاجل  
 الاضافة على معنى انه ان كان فيه تنوين او ما يقوم مقام



۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

عليك يا جبرئيل السلام وهو المضاف  
الزوم هو المضاف

النذر

و هو اثبات عالم کنی،



البيان على الوجه الذي لا يوافق  
 في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق  
 في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق  
 في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق

مقدم

الكم فبقين بعد اجواب عن سوال واراد على ما ذكره من قبل  
 وهو ان شرط الاضافة تجزئ المضاف من حرف التعريف  
 والكم فبقين الثلثة الاثواب الاربعة الدرامم والحق الكتب  
 واجاب عنه بانه ضعيف لما لفظه القياس استعمال الفصحى  
 لان استعمال الفصحى ثلثة الاثواب قال ذو الرمة ثلث  
 الاثافي والديار البلاغ وقال الفرزدق نسما واذر خمسة  
 الاشبار **قوله** واللفظية ان يكون مضافا الى موصولها  
 فقوله صفة احراز به عن مثل غلام زيد قوله مضاف الى موصولها  
 احراز به عن مثل مضارع محض فان خافه مثلها اضافة  
 معنوية ومثال الاضافة اللفظية ضارب يد وحسن الوجه  
 وهي في تقدير الانفصال الى الجور في اللفظ منصوب في المعنى  
 كما في المثال الاو او مرفوع كما في المثال الثاني **قوله** ولا تقيد  
 الا تخففا في اللفظ الى الاضافة اللفظية لا تقيد لا تخففا في اللفظ

يقدم  
 في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق  
 في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق  
 في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق  
 في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق

المراد بالبعد المفعول  
 في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق

البيان على الوجه الذي لا يوافق

وهو حذف التنوين او شيء قائم مقام التنوين ولا تقيد  
 وتخصيصا لانها في تقدير الانفصال **قوله** ومن ثم جاز  
 حررت برجل حسن الوجه ان من اجل ان الاضافة اللفظية  
 لا تقيد لا تخففا في اللفظ جاز ان يقال حررت برجل  
 فلما فادت بهذه الاضافة تعريفا لكان حسن الوجه معرفة  
 فلم تجز صفة برجل لا متناع وقوع المعرفة صفة للكرة  
 كما هي في التوابع ولا جل ان هذه الاضافة لا تقيد لا  
 تخففا امتنع ان يقال حررت برجل حسن الوجه لان زيدا  
 معرفة وحسن الوجه نكرة وامتنع وقوع النكرة صفة للمعرفة  
 وامتنع وقوع النكرة صفة للمعرفة **قوله** وجاز الضارب  
 زيد وانما جاز الضارب بزيد والضارب بوار بد لا فادته  
 التخفيف وهو حذف النون وامتنع ان يقال الضارب  
 زيد لعدم وجود التخفيف بهذه الاضافة والفرا حوزة

في قوله لا يوافق في قوله لا يوافق

لان الاضافة بزيد في قوله لا يوافق  
 فان كان الاضافة بزيد في قوله لا يوافق  
 فان كان الاضافة بزيد في قوله لا يوافق



على ان لا يضاف

بناء على ان الاضافة سابقة على الالف واللام او جملا على الضار  
الرجل والاضاربك وجواب لا وان اللام سابقة على الالف  
لا لا تحقق ذات الاسم والاضافة لتحقيق عارض من عوارضه  
وهو التخفيف وتحقيق الذات سابق على تحقيق الصفات  
وجواب جملة على الضارب لرجل والاضاربك على عقيب  
ولم يضاف الواجب الى المائة فجاء مثل الضارب لرجل  
وعطف الاسم المعرف بغير اللام عليه خفيف وهو عيب  
اعلم ان لا اولي لتركه مثله متمعا لان عيبه ما معطوف  
على المائة وحكم المعطوف حكم المعطوف عليه فكانه قال  
الواجب عيبا وهو بمنزلة الضارب بد كما منع  
الضارب بد وجب ان يمنع هذا الا انه جاز على  
ضعف لان المعطوف وان كان حكمه حكم المعطوف عليه

في قوله الضاربك وجواب لا وان اللام سابقة على الالف لا لا تحقق ذات الاسم والاضافة لتحقيق عارض من عوارضه وهو التخفيف وتحقيق الذات سابق على تحقيق الصفات

في قوله الضاربك وجواب لا وان اللام سابقة على الالف لا لا تحقق ذات الاسم والاضافة لتحقيق عارض من عوارضه وهو التخفيف وتحقيق الذات سابق على تحقيق الصفات

في قوله الضاربك

كمنه بس حكمه مثل حكمه في جميع الوجوه ولا يجاز ان  
يقال ياربك والاضاربك وان لم يجر بالاضارب وكذلك جاز  
ربك شاه وسخلة فجازة من حيث ان حكمه ليس حكم  
المعطوف عليه من جميع الوجوه وضعفه من حيث  
ان حكمه حكم المعطوف من بعض الوجوه **ولم** انما جاز انما  
الرجل جملا على المختار في الحسن الوجه بهذا جواب عن سؤال  
مقدروهم وان يقال ان الواجب ان يمنع الضارب لرجل  
بناء على ما ذكرتم لعدم افادته التخفيف فاجاب عن ذلك  
بان قال جاز جملا على الحسن الوجه لمشا بهت له من حيث  
ان المضاف في الصدورين صفة معرفة بلام التعريف المضاف  
اليه معروف بلام التعريف ولقائل ان يقول فيما تخفف  
في اضافة الحسن الوجه حتى يجوز الاضافة فيه فجعل مثل  
الضارب لرجل عليه وجوبه ان تقول التخفيف في اضافة

في قوله الضاربك

انما

في قوله الضاربك

الاجواب القائل

في قوله الضاربك وجواب لا وان اللام سابقة على الالف لا لا تحقق ذات الاسم والاضافة لتحقيق عارض من عوارضه وهو التخفيف وتحقيق الذات سابق على تحقيق الصفات

في قوله الضاربك



الحسن الوجه من الحسن وجهه فاذا اضيف حذف الضمير

الحسن الوجه حذف الضمير وحذف الجار والمجرور لان صله  
الحسن الوجه من الحسن وجهه فاذا اضيف حذف الضمير  
وجهه والجار والمجرور وهو منه وانما قال على المحذور  
لان فيه ستة عشر لغة ومن محذور هذا الحسن الوجه منه  
يعلم الجواب عن عمل الفراء الضارب يد على الضارب المجرور  
لان المضاف اليه غير معرف باللام في الضارب يد فلم يكن  
حمله على الحسن وجهه واعلم ان حكم المضاف الى الموصوف باللام  
حكم الموصوف باللام مع جاز الضارب في المألوف **والضارب**  
وشبهه اه عطف على الضارب المجرور الى انما جاز الضارب  
والضارب به وتشبهها وجمعها عند من يقول انه مضاف  
الى الكاف حملا على ضارب من حيث ان المضاف في الصورتين  
صفة والمضاف اليه ضمير متصل فانه يجوز الاضافة في ضاربك  
من غير نظر الى التخفيف لا شتاع اجتماع التنوين والضمير المتصل

الوجه

الوجه

لان التنوين يوزن بانفصال ما بعده عما قبله والضمير المتصل  
يوزن بالانفصال واذا لم ينظر الى التخفيف في ضاربك لم ينظر  
في الضاربك ومن هذا يعلم الجواب عن عمل الفراء الضارب  
يد على الضاربك لان المضاف اليه في الضارب يد ضمير  
متصلا فلم يكن حملا على الضاربك وانما قال فيمن قال انه  
مضاف لان منهم من ذهب الى ان الضارب في الضاربك  
ليس بمضاف والكاف ضمير منصوب متصل به على انه مفعول  
الضاربك لم يفتح الا العذر وهو المجرور على ضاربك  
**مول** ولا يضاف موصوف انما لا يضاف موصوف  
الى صفة لان الصفة يجب متابعتها للموصوف في الاعراب  
فلو كانت الصفة مضافة اليها كانت مجرورة فلم يجب  
متابعتها للموصوف في الاعراب **والا** ولا صفة  
الى موصوفها الى ولا يضاف الصفة الى موصوفها لان الصفة

بسم

ما في شرح المصنف لا يضاف  
الموصوف بالصفات لا المضاف الى الموصوف  
بالموصوف بالصفات لا المضاف الى الموصوف

لان يرد في التقديم اللاحق







في نسخة

من ان جنس هو والافلاق من ان جنس هي اتوا  
لموصوفتها واصنافها لا موصوفاتها بيانها  
لانظر الى انها اضافة الصفات الى موصوفاتها فقالوا  
برو قطيعة واخلاق ثياب فهذه الاضافة بمعنى  
**قول** ولا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه ولا يضاف  
احد الاسماء المتماثلين في الغنوم والخصوص الى الآخر  
لعدم القابلية في هذه الاضافة في قوله **واستيد**  
في الاعيان وجس ومنع في المعنا والافاق اسم مماثل  
للمضاف اليه لم يقر اذ في المضاف اليه ليدخل  
فيه المترادفان نحو اللبث والاسد والمساويان  
نحو الانسان الناطق **قول** بخلاف كل الدوام  
الى بس المضاف والمضاف اليه في كل الدوام وعين  
الشيء من جملة الاسماء المتماثلة في العموم والخصوص

في نسخة  
من ان جنس هو والافلاق من ان جنس هي اتوا  
لموصوفتها واصنافها لا موصوفاتها بيانها  
لانظر الى انها اضافة الصفات الى موصوفاتها فقالوا

برو قطيعة واخلاق ثياب فهذه الاضافة بمعنى  
**قول** ولا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه ولا يضاف  
احد الاسماء المتماثلين في الغنوم والخصوص الى الآخر  
لعدم القابلية في هذه الاضافة في قوله **واستيد**  
في الاعيان وجس ومنع في المعنا والافاق اسم مماثل  
للمضاف اليه لم يقر اذ في المضاف اليه ليدخل  
فيه المترادفان نحو اللبث والاسد والمساويان  
نحو الانسان الناطق **قول** بخلاف كل الدوام  
الى بس المضاف والمضاف اليه في كل الدوام وعين  
الشيء من جملة الاسماء المتماثلة في العموم والخصوص

العام

في نسخة  
من ان جنس هو والافلاق من ان جنس هي اتوا  
لموصوفتها واصنافها لا موصوفاتها بيانها  
لانظر الى انها اضافة الصفات الى موصوفاتها فقالوا

لان الدوام اخص من الكل والشيء اخص من العين فكيف  
اضافة الى الخاص فلم يكن مما نحن فيه فيخص المضاف  
بالمضاف فيفيد **قول** وقوله سعيد كوز وكونه متاوا  
بمذا جواب عن سوال مقدر وهو ان يقال سعيد  
وكوز اسمان متماثلان في العموم والخصوص كونهما  
عليين لرجل واحد واضيف احدهما الى الآخر واتم  
فلم لا يجوز اضافة احد المتماثلين الى الآخر واجاب عنه  
بانه متاوا لانه لما دل الدليل على انه لا يجوز وجب  
ما دله لئلا يلزم ترك الدليل وما دله ان لا يراو بالمضاف  
هو المسح والمدلول وبالمضاف اليه الاسم واللفظ  
فاذا قلت جاني سعيد كوز كانك قلت جاني لول  
هذا اللفظ ونسما ولم يكن التاوي بالعكس لامتناع  
اسناد المجرى وشبهه الى اللفظ ولم يصف اللقب الا اسم

في نسخة  
من ان جنس هو والافلاق من ان جنس هي اتوا  
لموصوفتها واصنافها لا موصوفاتها بيانها  
لانظر الى انها اضافة الصفات الى موصوفاتها فقالوا

في نسخة  
من ان جنس هو والافلاق من ان جنس هي اتوا  
لموصوفتها واصنافها لا موصوفاتها بيانها  
لانظر الى انها اضافة الصفات الى موصوفاتها فقالوا

في نسخة



ولم يقل كوز سعيد لان اللقب اوضح من الاسم فاضافة  
 الاسم الى اللقب اولى من العكس **واذا** اضيف الاسم  
 الصحيح والملحق به **او** واو او بالاسم الصحيح عند النجاة اسم  
 لم يكن في اخره حرف علة **واو** او بالملحق به اسم في اخره  
 واو او باء قبلها ساكن نحو ظبي ودلو فاذا اضيفا كسر  
 ما قبل الباء لاجل الباء وباء الاضافة اما مفرد على الالف  
 او ساكنة لاجل التخفيف فنقول غلامي وظبي ودلوي  
 بفتح الباء وسكونها **لو** فان كان اخره الفاء علم  
 ان الاسم املزكف صحيحا او ملحقا به او لا كنف صحيحا  
 ولا ملحقا به وقد مر حكم الاولين وان لم يكن صحيحا ولا ملحقا به  
 فلا يخ من ليزكف في اخره الف او باء او واو فان كان اخره  
 الفاء تثبت الالف حالة الاضافة الى الباء نحو غصائي  
 وغلاماي لكن **يُبدل** قلب الالف يا واذا كان لغیر التثنية

فتقدر في عصا ورجي هذا عصي ورجي لان قيل هذا  
الالف ما الداو واما اليا فان كان الداو يروا الالف  
الى الداو ثم قلبت الداو يا ثم تدغم اليا في اليا وان كان  
اليا تدغم اليا في اليا وان كانت الالف الف التثنية  
لم تقلها بمنزلة ياء لانه لا اصل لهذا الالف من اليا والواو  
فروا اليه ولثلا يلتبس الرفع بالنصب والجر وان كان  
اقرباء او دغمت اليا في اليا فيقال في الراجي والغاري  
الراجي والغاري وان كانت اليا محذوفة للسكون  
اليا وادغمت في اليا الاضافة وكذا في المشي والجمع  
حالي النصب والجر فيقال في قاض وغازي قاضي وغاري  
وان كان فخره واوا قلبت الداو يا وادغمت اليا  
في اليا وصرحت اليا لا تنفاه الساكنين فتح الحقة  
فيقال في هؤلاء مسلمون هؤلاء مسلمين لانه لما حذف النون  
فما حاله الرفع



الاسماء التي في الدوا والباء وسبقت احدهما بالسين

لاجل الاضافة اجتمعت الدوا والباء وسبقت احدهما بالسين  
على الاخرى فقلبوا الواو بالما تثبت من فاعدهم واو غنت  
الياء في الياء وفخت الياء وكسر ما قبل الياء للتنا سب  
فصار مسلياً وهذا لم يكن الا في جميع سلامة الذكر وحال النفع  
**قوله** واما الاسماء الست فافى والى هذه الاشارة  
الى كيفية حذف الياء الاضافة بهذه الاسماء فيقال في اخ  
واب في والى كما يقال في يد وديم ودمي ويدي ومعناه  
ان لام الفعل محذوف من في واب كما هو محذوف من  
يد ودم فكما يقال في يد ودم يدي ودمي من غير دلام  
الفعل في اخ واب فيقول فيها في والى مع دلام الفعل  
وادغامه في الياء فتمسكاً بقوله والى ما لك ذو الحجاز  
واجب باننا لان ان المضاف الى ياء المسكلم هو الاب  
جواز لنكتفينا بيمين جمع الابد الذي يدل على ان الابد يجمع على

هذا هو الوجه في حذف الواو والياء في هذه الاسماء الست  
فان الواو والياء في هذه الاسماء الست فان الواو والياء في هذه الاسماء الست

فكذلك يقال في اخ واب في والى

سقطت الالف لانه لا يضاف اليه  
سقطت الالف لانه لا يضاف اليه

على ابن ان كان شاذاً فقد الشاعرة فلما ثبتت اصواتنا  
بليق وقد ثبتنا بالابينا **قوله** ونقول في وحي في

على ابن ان كان شاذاً فقد الشاعرة فلما ثبتت اصواتنا  
بليق وقد ثبتنا بالابينا **قوله** ونقول في وحي في  
في خم وحين خم وحين كما يقال في يد ودم يدي ودمي من غير  
دلام الفصل **قوله** ويقال في في الاكثر وفي اي اذا  
ثم الى ياء المنكلم فقبه وجهان أحدهما في وهو الاكثر  
الثاني والوجه الثاني ظاهر من حيث انه الحى به ياء المنكلم  
من غير تغيير المفرد والوجه الاول اكثر وافصح لان قلب الواو  
بيمين حالة الافراد انما هو لاجل الضرورة وهي مفقودة  
حالة الاضافة وذلك لان اصله في قوة بسكنه الواو  
فحذفت الهمزة فصار في قد لم تقلب الواو بيمين فقلت  
الواو الفاتحة كما في كونه حرف اعراب وانفصاح ما قبله  
فوجب حذف الالف لانهما الساكنين وهما الالف والسين  
فبقى الاسم المعرب على حرف واحد وهذه العلة غير موجودة

وهذا هو الوجه في حذف الواو والياء في هذه الاسماء الست

فكذلك يقال في اخ واب في والى

الى بناء الاسم المعرب على حرف واحد



حالة الاضافة لانه اذا حذف الهمزة وجب الياء بالمعنى  
 كان متبعا عند قوم وموتيا نقدر ان عند الاقرب من قسم  
 المحص كنه لم يبق على حرف واحد لانه لم يحدف الواو عند  
 الاضافة لعدم موجب حذفها وهو النقاء الساكنين  
 لانه اذا حذف الهمزة عند الاضافة الياء المحكم فصار  
 قوي فوجب قلب الواو ياء وادغامها فيها وكسر الفاء  
 لاجل الياء **قوله** واذا قطعت قبل آه أي اذا  
 قطعت هذه الاسماء على الاضافة كان اعرابها بالحر  
 فقبل هذا الخ وابت حم وحم ورايت خا واما وحا وها  
 وحا وحررت باخ وابت خم وخين فم بفتح الفاء وضما  
 وكسرا في فم كمن الفتح افصح اما كون فتح الفاء افصح في فم  
 فلكون الفاء مفتوحة في الاصل واما ضم الفاء فليد على  
 الواو المحذوفة واما كسر الفاء فلانه لما عوض الواو بمثلها

هذا هو الوجه في اعرابها بالحر  
 وهو الوجه في اعرابها بالحر

هذا هو الوجه في اعرابها بالحر

فكونا فكاتما عوض الواو ياء فكما انه اذا عوض ياء  
 كسرها قبله فلذلك اذا عوض مينا **قوله** وجاء حم مثل  
 آه أي وقد جاء في حم لغات غير ما ذكرناه احدى الياء  
 يد مطلقا الى حال الافاد والاضافة فتقور في الافاد  
 حم ورايت حم وحررت حم وتقور في الاضافة بهذا  
 حم ورايت حم وحررت حم فم هذه اللغة مثل  
 اللغة الاولى حال الافاد وليس كذلك حال الاضافة  
 واللغة الثانية انه مثل حم مطلقا الى حكمه مثل حكم المحذوف  
 حال الافاد والاضافة فتقور في الافاد بهذا حم ورايت  
 وحررت حم وتقور في الاضافة بهذا حم ورايت حم  
 وحررت حم والغة الثالثة ان حكمه مثل حكم المحذوف  
 فتقور بهذا حم ورايت حم وحررت حم وهذا  
 حم ورايت حم وحررت حم وكذا اللغة الرابعة الزكية

هذا هو الوجه في اعرابها بالحر

هذا هو الوجه في اعرابها بالحر

هذا هو الوجه في اعرابها بالحر

هذا هو الوجه في اعرابها بالحر

هذا هو الوجه في اعرابها بالحر

هذا هو الوجه في اعرابها بالحر



مثل حكم عمّا الى المقصود مطلقا فنقول بهذا جوابا ورايت  
 ودرت بها ونقول بهذا جوابا ورايت مما ذكرته  
 فنمذ اللغات الثلاث الاضرب مخالفة للغة الاولى حال الاضرب  
 والاضافة **قول** وجاء من مثل يد مطلقا الى وجاء في  
 من لغة اخرى غير اللغة الاولى وهي لنزكف حكمه حكمه مطلقا  
 الى حال الاضرب والاضافة فنقول بهذا من ورايت  
 مما ذكرته نحن ونقول بهذا منك ورايت منك  
 ودرت منك فمذ اللغة مثل اللغة الاولى حال الاضرب  
 وغيرهما حال الاضافة **قول** وذو لا يضاد الى مض  
 اه الى ذو لا يضاد الى مض ولا يقطع عن الاضافة  
 لان ذو وضع لاجل لن يتوضو به الى جعل اسما لاجناس  
 صفات لا اسما نحو جعل الالصفة لرجل فيقال جاءني  
 رجل ذو مال فوجب مراعات وضعه وان جاء فملا

هذا هو المقصود من الاضافة  
 وهو ان يضاف اليه ما هو  
 في لغة اخرى غير اللغة  
 الاولى فيكون له حكمه  
 في تلك اللغة كحكمه في  
 اللغة الاولى

هذا هو المقصود من الاضافة  
 وهو ان يضاف اليه ما هو  
 في لغة اخرى غير اللغة  
 الاولى فيكون له حكمه  
 في تلك اللغة كحكمه في  
 اللغة الاولى

ذلت فتا ذخر على محمد وذو به وكفولة ما يعرف  
 ذال الفضل من الناس ذووه اعلم ان الدليل المذكور يقتضي  
 ان لا يضاد ذو الى غير ما فيه معنى الجنس فلان  
 في في التخصيص بان لا يضاد الى مض **قول** التواضع  
 باعاب سابقة الى التواضع كل ان لا اول واعاب  
 مثل اعاب سابقة من جهة واحدة فنقول كل ان مثل  
 خبر المبتدأ وخبر كان خبرا ولا والمفعول  
 باب علمت والمفعول الثالث لباب علمت فلما قال  
 باعاب سابقة مرجع عنه اخبار كان ان ما ولا لان  
 اعاب اخبار ما ليس مثل اعاب سائها فلما قال من جهة  
 واحدة مرجع عنه خبر المبتدأ والمفعول الثاني لباب علمت  
 والمفعول الثالث لباب علمت يكون اعاب اتيان مثل  
 اعاب متبوعه من جهة واحدة واعاب اسما فيما عداه

الاعراب التواضع

هذا هو المقصود من الاضافة  
 وهو ان يضاف اليه ما هو  
 في لغة اخرى غير اللغة  
 الاولى فيكون له حكمه  
 في تلك اللغة كحكمه في  
 اللغة الاولى

هذا هو المقصود من الاضافة  
 وهو ان يضاف اليه ما هو  
 في لغة اخرى غير اللغة  
 الاولى فيكون له حكمه  
 في تلك اللغة كحكمه في  
 اللغة الاولى

هذا هو المقصود من الاضافة  
 وهو ان يضاف اليه ما هو  
 في لغة اخرى غير اللغة  
 الاولى فيكون له حكمه  
 في تلك اللغة كحكمه في  
 اللغة الاولى



منها ما لا يتبعها في اللفظ

اما الاول فلان جاء في قولنا جاز زيدا الطويل غير قبيحا  
 باقتضائية الفاعل واما الثاني فلان يحل الابداء في المبتداء  
 والخبر من جهة اقتضائية المسند والمند اليه وان يحل  
 علمت في المفعولين من جهة اقتضائية المنسوب والمنسوب اليه  
 وان عمل علمت في ثلث مفاعيل من جهة اقتضائية  
 ان يصير الشخص غالبا بالمنسوب والمنسوب اليه لا بشكل  
 بمثل حوت بك انت مع ان انت تابع ليس بآداب  
 سابقة لان المراد بآداب سابقة ان آداب لفظا او محلا  
 مثل آداب متبوعة لفظا او محلا فان نيت ان كان ضميرا  
 مرفوعا فهو في محل الجر بانه ما كبده قوله **النعمة** تابع يدل  
 على معنى في متبوعة مطلقا لقوله تابع مثال لجمع التوابع من  
 ابد زوالا كبده وعطف البيان عطف بالحرف والنعمة  
 فلما قال يدل على معنى في متبوعة خرج عنه جميع التوابع سوى

التي هي في محل الجر بانه ما كبده قوله النعمة تابع يدل على معنى في متبوعة مطلقا لقوله تابع مثال لجمع التوابع من ابد زوالا كبده وعطف البيان عطف بالحرف والنعمة فلما قال يدل على معنى في متبوعة خرج عنه جميع التوابع سوى

النعمة لان جميعها لا يدل على معنى في متبوعها لكن قد  
 يتوهم انه يدخل فيه مثل ضربت زيدا اياها فان قايما  
 يتوهم انه تابع يدل على معنى في متبوعه وهو ذو الحال فلما  
 قال مطلقا خرج عنه مثله لان مثل قايما وان توهم  
 متوهم انه تابع يدل على معنى في متبوعه لكن لا يدل عليه  
 مطلقا بل حال صدور الفعل عنه واعلم انه لو قال تابع  
 يدل على معنى في متبوعه او متعلقة كان صوب ليشمل التوابع  
 ولفظ لنزول ان منقوض بالنعمة الواقع بعد  
 الا للصفة كقوله لو كان فيها الامة الا انه لفسد  
 فان به نعت لالمة مع انه لا يدل على معنى في متبوعه  
 وجوابه ان المراد بالنعمة ههنا هو النعت حقيقة  
 وليس الاسم الواقع بعد الا للصفة نعتا حقيقة لانه  
 مضاف اليه للنعمة من حيث المعنى تقديره في الآية

النعمة لان جميعها لا يدل على معنى في متبوعها لكن قد يتوهم انه يدخل فيه مثل ضربت زيدا اياها فان قايما يتوهم انه تابع يدل على معنى في متبوعه وهو ذو الحال فلما قال مطلقا خرج عنه مثله لان مثل قايما وان توهم متوهم انه تابع يدل على معنى في متبوعه لكن لا يدل عليه مطلقا بل حال صدور الفعل عنه واعلم انه لو قال تابع يدل على معنى في متبوعه او متعلقة كان صوب ليشمل التوابع ولفظ لنزول ان منقوض بالنعمة الواقع بعد الا للصفة كقوله لو كان فيها الامة الا انه لفسد فان به نعت لالمة مع انه لا يدل على معنى في متبوعه وجوابه ان المراد بالنعمة ههنا هو النعت حقيقة وليس الاسم الواقع بعد الا للصفة نعتا حقيقة لانه مضاف اليه للنعمة من حيث المعنى تقديره في الآية

النعمة لان جميعها لا يدل على معنى في متبوعها لكن قد يتوهم انه يدخل فيه مثل ضربت زيدا اياها فان قايما يتوهم انه تابع يدل على معنى في متبوعه وهو ذو الحال فلما قال مطلقا خرج عنه مثله لان مثل قايما وان توهم متوهم انه تابع يدل على معنى في متبوعه لكن لا يدل عليه مطلقا بل حال صدور الفعل عنه واعلم انه لو قال تابع يدل على معنى في متبوعه او متعلقة كان صوب ليشمل التوابع ولفظ لنزول ان منقوض بالنعمة الواقع بعد الا للصفة كقوله لو كان فيها الامة الا انه لفسد فان به نعت لالمة مع انه لا يدل على معنى في متبوعه وجوابه ان المراد بالنعمة ههنا هو النعت حقيقة وليس الاسم الواقع بعد الا للصفة نعتا حقيقة لانه مضاف اليه للنعمة من حيث المعنى تقديره في الآية

النعمة لان جميعها لا يدل على معنى في متبوعها لكن قد يتوهم انه يدخل فيه مثل ضربت زيدا اياها فان قايما يتوهم انه تابع يدل على معنى في متبوعه وهو ذو الحال فلما قال مطلقا خرج عنه مثله لان مثل قايما وان توهم متوهم انه تابع يدل على معنى في متبوعه لكن لا يدل عليه مطلقا بل حال صدور الفعل عنه واعلم انه لو قال تابع يدل على معنى في متبوعه او متعلقة كان صوب ليشمل التوابع ولفظ لنزول ان منقوض بالنعمة الواقع بعد الا للصفة كقوله لو كان فيها الامة الا انه لفسد فان به نعت لالمة مع انه لا يدل على معنى في متبوعه وجوابه ان المراد بالنعمة ههنا هو النعت حقيقة وليس الاسم الواقع بعد الا للصفة نعتا حقيقة لانه مضاف اليه للنعمة من حيث المعنى تقديره في الآية



بسم الله الرحمن الرحيم

لو كان فيها لفظ غير اسم كمن لم يكن اعرابا واصافة  
الى ما بعده وكونه حرفا اعربا بعده اعراب المنعوت  
ضرورة اصطلاحا للفظ والظن اسم النعت عليه  
**قوله** وقابله تخصيص هذا الشان على اقسام  
النعت منها انه بفيد التخصيص وذلك اذا كان  
نعتا للشكره نحو جاني رجل طويل ومنها انه بفيد  
التوبيخ وذلك اذا كان نعتا للمعنة نحو جاني زيد الطويل  
ومنها ان يكون لجزء الشان نحو لبيس ابيه الرحمن الوهم  
ومنها ان يكون لجزء الذم نحو فعل زيد الفاسق الذميمة  
اي هل العيب اذا كان زيدا معلوما قبل ذكر هذه الصفات  
ومنها ان يكون للتوكيد وذلك اذا دل النعت على ما دل  
عليه المنعوت كقوله نعت نفخة واحدة فان الواحدة  
تدل على ما تدل عليه نفخة لان ليا وفي نفخة للوحدة فبدل على

وارجح في قوله ان يكون

وارجح في قوله ان يكون

وارجح في قوله ان يكون

على الوحدة وانما قل في النسخة الاخيرة وقد كسر لفظه  
استعمالها وكسرة استعمال الاولين **قوله** ولا فصل  
بين ان يكون مشتقا او اعلم ان بعض النحاة اشترط  
في النعت ان يكون مشتقا والمصداشار الى انه ليس  
بواجب لئلا يكون مشتقا وذلك لان المراد بالنعت  
ما تبع بدل على معنى في متبوعه عمدا اي في جميع استعماله  
مثل المنسوب نحو تميمي وعلوي وذي مال ذات  
مال كما يقال جاني رجل علوي او تميمي وجاني رجل ذو مال  
وامرأة ذات مال فان كل احد منها بدل على معنى في  
متبوعه وايما او ما تبع بدل على معنى في متبوعه خصوصا  
ان في بعض الاستعمالات نحو اني رجل في قولنا حررت  
برجل ابي رجل اي كامل في الوجوبية فان في رجل يدل  
على معنى في متبوعه في هذا الموضع وان لم يدل على

معنى متبوعه

وارجح في قوله ان يكون

وارجح في قوله ان يكون



اعلم ان الجملة تقع صفة لا كونه المفردة ولا يكون موصوفاً  
كقوله اكلت التفاح

كقوله اكلت التفاح  
الموضع

في غير هذا الخوا ان رجل عندك وما اياها الرجل وهو الرجل في  
قولنا حررت بهذا الرجل فانه يدل على معنى في متبوعه وهو  
نعيين لذات في هذا الموضع دون موضع اخر فانه  
الرجل وهو الاشارة في قولنا حررت بهذا الرجل  
هذا يدل على معنى وهو الاشارة في متبوعه في هذه  
دون صورة اخرى فانه يدل على **نحو** وصف  
النكرة بالجل الخبرية ان وتوصف الموصوف اذا كان  
نكرة بالجل الخبرية وهي التي يجتمع الصدق والكذب هي  
اربعة الخ حررت برجل ابوه عالم حررت برجل ابوه  
فما حررت برجل في الدار وانما جاز وصف النكرة  
بالجملة الخبرية لان لتوصف في المعنى خبر عن الموصوف  
وقد عرفت انه يجزى بالجملة كما تجزى بالمفرد وانما خصل النكرة  
لا امتناع وصف المعرفة بالجملة كقوله الجملة نكرة ووجوب

والجملة الخبرية هي التي يجتمع الصدق والكذب هي  
اربعة الخ حررت برجل ابوه عالم حررت برجل ابوه  
فما حررت برجل في الدار وانما جاز وصف النكرة  
بالجملة الخبرية لان لتوصف في المعنى خبر عن الموصوف  
وقد عرفت انه يجزى بالجملة كما تجزى بالمفرد وانما خصل النكرة  
لا امتناع وصف المعرفة بالجملة كقوله الجملة نكرة ووجوب

والجملة الخبرية هي التي يجتمع الصدق والكذب هي  
اربعة الخ حررت برجل ابوه عالم حررت برجل ابوه  
فما حررت برجل في الدار وانما جاز وصف النكرة  
بالجملة الخبرية لان لتوصف في المعنى خبر عن الموصوف  
وقد عرفت انه يجزى بالجملة كما تجزى بالمفرد وانما خصل النكرة  
لا امتناع وصف المعرفة بالجملة كقوله الجملة نكرة ووجوب

مطابقة الموصوف بالصفة في التعرف والتشكيك **وليس**  
الضمير اليه بل هو الضمير في الجملة التي يقع صفة النكرة ليربط  
تلك الجملة بتلك النكرة كما في المثال المذكور الا اني انك قلت  
حررت برجل زيد قائم لم يفهم منه ارتباط زيد بقائم  
برجل حتى يقال عنده او معه او غير ذلك **نحو** ويوصف  
بحال الموصوف انه لا يوصف الموصوف باعتبار حاله  
فحررت برجل عالم ويوصف باعتبار حال متعلقه  
فحررت برجل حسن غلامه فحسن وان كان صفة  
لرجل من حيث اللفظ والمجاز فانه صفة متعلقة وهو  
الغلام من حيث المعنى والحقيقة **نحو** فالاول  
يتبعه في الاعراب اه الى الينعت الذي هو حال الموصوف  
يتبع الموصوف في عمارة اشياء وهي الرفع والنصب  
والجر وغيره عن هذه الثلاثة بقوله في الاعراب التعرف

الجملة الخبرية هي التي يجتمع الصدق والكذب هي  
اربعة الخ حررت برجل ابوه عالم حررت برجل ابوه  
فما حررت برجل في الدار وانما جاز وصف النكرة  
بالجملة الخبرية لان لتوصف في المعنى خبر عن الموصوف  
وقد عرفت انه يجزى بالجملة كما تجزى بالمفرد وانما خصل النكرة  
لا امتناع وصف المعرفة بالجملة كقوله الجملة نكرة ووجوب

والجملة الخبرية هي التي يجتمع الصدق والكذب هي  
اربعة الخ حررت برجل ابوه عالم حررت برجل ابوه  
فما حررت برجل في الدار وانما جاز وصف النكرة  
بالجملة الخبرية لان لتوصف في المعنى خبر عن الموصوف  
وقد عرفت انه يجزى بالجملة كما تجزى بالمفرد وانما خصل النكرة  
لا امتناع وصف المعرفة بالجملة كقوله الجملة نكرة ووجوب

والجملة الخبرية هي التي يجتمع الصدق والكذب هي  
اربعة الخ حررت برجل ابوه عالم حررت برجل ابوه  
فما حررت برجل في الدار وانما جاز وصف النكرة  
بالجملة الخبرية لان لتوصف في المعنى خبر عن الموصوف  
وقد عرفت انه يجزى بالجملة كما تجزى بالمفرد وانما خصل النكرة  
لا امتناع وصف المعرفة بالجملة كقوله الجملة نكرة ووجوب



والتذكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث  
 انما تجب موافقة الصفة للموصوف في هذه الاشياء  
 لانها هي الموصوف الحقيقية والمعنى فيلزم بالضرورة موافقتها  
 فيها **اول** وانما تنبئ في الجملة الاول انه انما تنبئ  
 الذي هو حال متعلق للموصوف تنبئ الموصوف في  
 الجملة الاول وهي الرفع والنصب والجر والتركيب والتذكير  
 لانها لما جعلت صفة لذلك الموصوف من حيث الجان  
 واللفظ جعلت تابعة له في هذه الاشياء اعادة  
 للفظ ولم تكن تابعة للموصوف في الجملة الثانية وهي الافراد  
 والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث بل كان حكمها  
 حكم الفعل لانها مسندة الى الظاهر الذي بعده كالفعل  
 فكان ان الفعل اذا كان مسندا الى الظاهر الذي بعده يجب  
 اوافاقه ولم يخز تنبئ ولا جمعه الا على ضعف كذا الصفة

فقط اليه

والتذكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث

والتذكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث

لانها واقعة موقع الفعل وعائلة عمله وكما ان الفعل اذا  
 كان مسندا الى الظاهر يجب تذكيره عند كون الفاعل مذكرا  
 ويجب تنبئ اذا كان مونا حقيقيا وجرزا اذا كان  
 مونا غير حقيقى كما جرى في موضعه كذا الصفة فتقول  
 مررت برجل فاعيد غلامه وبرجل فاعيد غلاما فم  
 به فاعيد غلامها وحررت بامرأة فاعيد ابوها وسجى هذا  
 البحث وافي **اول** ومن ثم حسن انه انما يجل ان  
 حكم الصفة التي هي حال متعلق للموصوف حكم الفعل في  
 البناء الى الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث  
 حسن ان يقال قام رجل فاعيد غلامه بافاد فاعيد  
 مع كون فاعله جها وضعف لم يقل قام رجل فاعيد  
 غلامه لان فاعدون مثل يعقدون لفظا ومعنى كما  
 ضعف ان يقال قام رجل يعقدون غلامه وضعف ان يقال

والتذكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث

والتذكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث

والتذكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث



فاعدون غلمانه ولكن يجوز من غير ضعف ان يقال قام رجل  
 فعود غلمانه بلفظ التكسير لان فعود البس مثل يعود دون  
 لفظ **اول** المضمحل لا يوصف الى المضمحل لا يوصف ولا يوصف  
 به اما الاول فلان بعض المضمحل وهو انما في غايه الوضع  
 فلم يخرج الى التوضيح فحل الباني عليه لا طراد ابابك اما ان  
 قلانه لا يدل على معنى في متبوعه **اول** والموصوف اخضع  
 او مساويا والموصوف يجب ان يكون اعرف من الصفه  
 او مساويا اليها في التعريف التنبه لئلا يكون للفرع حقه  
 على الاصل في الدلالة على الذات مراده او يجب ان يكون  
 اخف من الصفه او مساويا اليها من حيث المفهوم لا من حيث  
 الخارج الا ترى ان الضاحك في قولنا حركت بالجلون الضاحك  
 اخف من الجلون من حيث الخارج لكنه اعم من حيث  
 المفهوم لان مفهومه شيء له ضحك وشئ له ضحك اعم من ان يكون

لا يوصف الى المضمحل لا يوصف ولا يوصف به  
 اما الاول فلان بعض المضمحل وهو انما في غايه الوضع  
 فلم يخرج الى التوضيح فحل الباني عليه لا طراد ابابك اما ان  
 قلانه لا يدل على معنى في متبوعه **اول** والموصوف اخضع  
 او مساويا والموصوف يجب ان يكون اعرف من الصفه  
 او مساويا اليها في التعريف التنبه لئلا يكون للفرع حقه  
 على الاصل في الدلالة على الذات مراده او يجب ان يكون  
 اخف من الصفه او مساويا اليها من حيث المفهوم لا من حيث  
 الخارج الا ترى ان الضاحك في قولنا حركت بالجلون الضاحك  
 اخف من الجلون من حيث الخارج لكنه اعم من حيث  
 المفهوم لان مفهومه شيء له ضحك وشئ له ضحك اعم من ان يكون

حليونا او غيره **اول** ومن ثم لم يوصف ذوالالام الا بمقتله  
 ومن اجل ان الموصوف اخضع من الصفه ومساويا لم يوصف  
 الاسم المعروف بل اسم التعريف لا بالاسم المعروف بل اسم التعريف  
 فقام الرجل العالم او بالاسم المضاف الى الاسم المعروف بل اسم  
 التعريف فقام الرجل في المال لانها متساوية وان لم يجر  
 وصفه بالاسم المضاف الى المضمحل او العلم او المجهول لانه اخضع  
 من المعروف بل اسم التعريف فلا يقال جازي الرجل صاحب زيد  
 او صاحبته او صاحب هذا حملا على الصفه **اول**  
 وانما التبرم وصف باب هذا بذى الاسم هذا جواب  
 عن قولهم قدروا به قولهم يقال يلزم مما ذكرتم لنحوه وصف  
 اسماء الاشارة بالاسم المضاف الى الاسم المعروف بل اسم  
 او المضاف الى مثله لان اسم الاشارة اخضع من الاسم  
 الى الاسم المعروف بالاسم ومساويا للمضاف الى المجهول

هذا حملا على الصفه

لا يوصف الى المضمحل لا يوصف ولا يوصف به  
 اما الاول فلان بعض المضمحل وهو انما في غايه الوضع  
 فلم يخرج الى التوضيح فحل الباني عليه لا طراد ابابك اما ان  
 قلانه لا يدل على معنى في متبوعه **اول** والموصوف اخضع  
 او مساويا والموصوف يجب ان يكون اعرف من الصفه  
 او مساويا اليها في التعريف التنبه لئلا يكون للفرع حقه  
 على الاصل في الدلالة على الذات مراده او يجب ان يكون  
 اخف من الصفه او مساويا اليها من حيث المفهوم لا من حيث  
 الخارج الا ترى ان الضاحك في قولنا حركت بالجلون الضاحك  
 اخف من الجلون من حيث الخارج لكنه اعم من حيث  
 المفهوم لان مفهومه شيء له ضحك وشئ له ضحك اعم من ان يكون

هذا حملا على الصفه



لم يخرج بالانقياد واجاب عن كنه التزم وصف باب  
 بهذا الاسم المعرف بلام التعريف للابهام وتقريره ان  
 المبهم يطلب صفته ثنتين ذاته وتدل على ذاته والاسماء  
 الدالة على الذات هي اسماء الاجسام وتعرفها باعتبار  
 معناها انما هو باللام **ول** من ثم ضعف حررت  
 بهذا الابيض وحسن حررت بهذا العالم اي ومن اجل ان  
 صفة اسماء الاشارة لمجان تدل على الذات والجنس  
 وتعين ذات المبهم ضعفان يقال حررت بهذا الابيض  
 لان لا يبيض لاي بدل على الذات النوع لا صفاته كغيره  
 وامرأة وكاغذا ونلجا وغير ذلك لدلالة على الجسم  
 على ضعف وحسن ان يقال حررت بهذا العالم لانه يعلم  
 منه انه انسان ورجل **قوله العطف** مع مقصود بالنسبة  
 مع متبوعه فقولنا ما يبين اول التواضع كلها وقولنا

وهذا هو المبهم الذي هو في قوله  
 العطف على الذات

الوجه

الوجه

بالنسبة يخرج كلها سوى البدل لان التعريف والتأكيد عطف  
 البيان ليست بمقصود بالنسبة بل ان بها للغير  
 وهو المتبوع وقوله مع متبوعه يخرج البدل لان  
 البدل وان كان مقصودا بالنسبة لكن متبوعه ليس  
 بمقصود بالنسبة كما جئ في البدل وقولنا بنوعه  
 وبين متبوعه احد الحروف العشرة خاصة اخرى للعطف  
 بعد تمام الحد مثالها تام زيد وعنه فقولنا ما يبين مقصود  
 بنسبة القيام اليه مع زيد **قوله** واذا عطف اه  
 اي اذا عطف على الضمير فروع المنفصل اسم البدل ولا ضمير  
 منفصل ثم عطف عليه ذلك الاسم خوف قربها وزيد  
 لان الضمير اذا كان مرفوعا متصلا اشتد اتصاله بفعل  
 مع كانه جزء من الفعل فكبره عطف لاسم عليه لا بعد  
 ان اليه بمنفصل مع كان العطف على المنفصل وانما

النسبة



المرفوع لانه لو كان منصوبا او مجزوا جاز العطف عليه  
 بل انما يكيد بالمنفصل نحو ضربت بك وبزيت  
 وانما قال المتصل لانه لو كان منفصلا جاز العطف بل انما يكيد  
 نحو انما وزيد واما اذا وقع الفصل بين الضمير المرفوع والمتصل  
 وبين المعطوف فجاز العطف عليه بل انما يكيد بالمنفصل سواء  
 وقع الفاصلة قبل حرف العطف نحو ضربت اليوم وزيد  
 او بعده كقوله تعالى ما اشر كنا ولا ابنا **واذا عطف**  
 على الضمير المجزأ عييدا لفظا اي اذا عطف اسم على الضمير  
 عييدا لجاز نحو ضربت بك وبزيد لكسر هتم عطف الاسم  
 على الضمير المجزأ الذي صار كالجزء من الجار واما قوله تعالى  
 نسألون به والارحام في بعض القراءة فغير متعين  
 وقوعه للعطف لانه لو كان الواو للقسمة ما قول  
 فاذا عطف فاما بك والايام من غير نشاء لا يفسر عليه ولا يكسر

انما يكيد بالمنفصل  
 انما يكيد بالمنفصل  
 انما يكيد بالمنفصل

والايام عطف  
 فلان هذا المثل

ولا يمكن ان يقال ان البيت غير متعين له لانه لو كان  
 الواو للقسمة لكان العطف لا يكسر ذلك لان مراد الشاع  
 ان هذا البيت يعجب منك من الايام وانما ذكر الايام  
 ههنا للذم ولا يقسم بها وتدل عليه اول البيت  
 وهو قوله فاليوم قد تبث تحجونا ونشتمنا **اول**  
 والمعطوف في حكم المعطوف عليه اي حكم المعطوف  
 مثل حكم المعطوف عليه في كل ما جازوا من منع ووجب  
 للمعطوف عليه مثلا اذا وجب ان يكون في المعطوف  
 عليه ضمير كجاء المبتدأ اذا كان جملة وصلية الذي  
 يجب ان يكون في المعطوف كذا **واذا علم** انه ليس  
 المعطوف في حكم المعطوف عليه في جميع الاشياء  
 فانه يجوز ان يقال ياذيد والحارث ورب نشاء  
 ونشتمنا مع استناع دخول حرف النداء على ما في الام

انما العطف جازا في الامور  
 وقد ذكرنا في الامور



وامتناع دخول رتب على المعارف **قول** ومن ثم لم يحز  
 في ما زيدا اه ان ومن اجل ان حكم المعطوف مثل حكم المعطوف  
 عليه في الجواز والامتناع والوجوب لم يحز ان يقال  
 ما زيدا بقايم ولا ذا ميب عم الا الرفع في ذا صلب  
 وكذلك لم يحز لزيد يقال ما زيدا قايما ولا ذا ميبا عم والا  
 الرفع في ذا صلب لوجوب وجود الضمير في المعطوف  
 عليه وهو قايما وامتناع وجوده في المعطوف وهو  
 ذا ميب لكون عم فاعلا له فيرفع عم اذا رفع ذا  
 بان يكون عم ومبتدا او ذا صلب خبره مقدما عليه  
 والجملة معطوفة على الجملة المتقدمة ولم يحز عطف ذا ميب  
 على لفظ قايما وعمرو على لفظ زيدا عطف المفرد على المفرد  
 لانه لو عطف عليه لكان خبرا لكنه لم يحز ان يقع  
 خبرا لعدم الضمير ولانه يلزم تقديم الخبر على الاسم وهو

الضمير

لا يجوز ان يكون خبرا على الاسم وهو

يمنع كما يمنع في المعطوف عليه **قول** وانما جاز الذي  
 يظهر فيغضب له هذا جواب عن سوال مقدم وهو  
 ان يقال يلزم ما ذكرتموه ان يمنع ان يقال الذي يظهر  
 فيغضب زيد الذباب لان قولنا فيغضب زيد  
 معطوف على يظهر الذي هو صلة الذي مع عدم الضمير  
 يغضب زيد ووجوب يظهر لكونه صلة الذي وجوابه  
 انما لازم انه يمنع ان يقال الذي يظهر فيغضب بد الذباب  
 وانما يمنع ان لو كان اللفظ للمعطف المحض كنه السببية  
 ايضا اذ معناه الذي يظهر فيصير ظاهرا سببا للغضب  
 زيد الذباب الذي هو كذا قلنا امتناع الذي يظهر  
 يغضب بد الذباب امتناع وجود الضمير في المعطوف  
 فتبين اني جئ ابي السببية لا للعطف المحض **قول** واذا عطف  
 على عاملين مختلفين اه اذا عطف شيان على معمولي

بما جاز الذي

السببية

الى



والمعطوف

عاملين مختلفين على تقدير حذف المضاف لم يخرج مطلقا  
 عند سبده وجاز مطلقا عند الفراء وجاز عند الاعلم  
 ومصنف الكتاب اذا كان الجور مقدما على المرفوع او المصنوع  
 في المعطوف عليه كقول الدارمي في الجور **عمر** وما لم يحذف  
 على الدار والدار في الدار **عمر** ومعطوف على زيد **الدار**  
 فيه الابتداء والجور مقدم على المرفوع في المعطوف والمعطوف  
 عليه **عمر** سبده ان حرف العطف ضعف من ان يقوم  
 وينوب عن عاملين في جهة الفراء الاستعمال وهو قول  
 ما كل بيضا شجرة ولا يسود الا ثمرة فسودا معطوف  
 على بيضا والعامل فيها كل ثمرة معطوفة على شجرة والعامل  
 فيها ما دون الشجرة **الكل** امر **يخسبون** امر **ونار** يوق  
 باللسان **انما** التاء الاولى عطف على الامر الاول والعامل  
 فيه كل النار الثانية عطف على الامر الثاني والعامل فيه **يخسبون**

والمعطوف

والمعطوف

والمعطوف

والمعطوف

وجه المص في جوار العطف على عاملين فيما اذا كان الجور  
 مقدما على المرفوع او المنصوب في المعطوف والمعطوف عليه  
 الاستعمال في امتناع العطف على عاملين فيما اذا لم يكن  
 الجور مقدما على المرفوع والمنصوب فهما ما ذكره سبده  
 مع عدم استعمال الفصحى وانما قال على عاملين جوار العطف  
 على معمولي عامل واحد نحو ضرب زيد **عمر** او بكت خالد **الدار**  
 المانع وهو قيام حرف العطف مقام العاملين وانما قيد  
 العاملين المختلفين لدفع وتهم من يتوهم ان مثل قولنا  
 ضرب ضرب زيد **عمر** من هذا الباب فلا يجوز العطف  
 على زيد **عمر** وانه ليس من هذا الباب كقول الفاعل  
 التاكيد للفعل الاول فحوز العطف عليهما لانهما  
 ليسا بمعمولي عاملين مختلفين **والمرأ** وبالاضلاف  
 منها **ان** لا يكون التاكيد الاول **ولا** التوكيد **تابع**

والمعطوف

والمعطوف

والمعطوف



المقصود منها التام

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق

يقرر امر المتبوع في النسبة او الشئ فقولنا ما يقرر  
جميع التوابع فلما قال يقرر امر المتبوع خرج عنه العطية  
بالحرف البدر لانها لا يقرر ان امر المتبوع ولما قال في النسبة  
خرج عنه التعريف وعطف البيان لانها وان كانا يقرران  
امر المتبوع لكنهما لا يقرران امر المتبوع في النسبة بل في  
تعيين ذاتها الا ترى انك اذا قلت جاني زيد الطويل  
فلا شك في نسبة المجرى الى زيد بل شك في انه ان زيد من  
الزيد فلما قال الطويل علم انه ان زيد هو ولما قال او الشئ  
وخرجه مثل كل واحد وجمعا وتوابعهما نحو جاني القوم كلهم فان  
كلهم وان لم يقرر امر المتبوع في النسبة لكنه يقرر امر  
المتبوع في الشئ والطبع التعريف على التاكيد واعلم  
ان الحد المذكور لا يتناول الجمع واخواته لانها لا يقرر امر  
المتبوع في النسبة ولا في الشئ فلو قال التاكيد يقرر

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق

امر المتبوع في النسبة او الشئ او يتبع ما يقرر امره في  
النسبة او الشئ لكان ضوابط وبشكل ايضا جميع الكيد  
التي لم ينسب اليه متبوعا شئ نحو زيد قائم وان ان  
زيدا قائم فان زيدا التاكيد الاول مع انه لا يقرر امر  
المتبوع في النسبة ولا في الشئ وكذا ان الثانية  
في ان ان زيد قائم **قول** وهو لفظ ومعنى ان  
التاكيد **اللفظ** على ضربين لفظي ومعنوي والتاكيد اللفظي  
ان يكون اللفظ الاول مركب او مفردا وهو مجزئ في الالفاظ كلها  
ان في الاسم نحو جاني زيد زيد وفي الفعل نحو ضرب ضرب  
زيد وفي الحرف نحو ان ان زيد قائم وفي المفرد كما ذكرناه  
وفي المركب نحو جاني زيد جاني زيد اعلم انه يشكل على  
ضربين انت وبك انت فان انت تاكيد لفظي مع انه  
لم يكرر اللفظ الاول فان **ليس** بلفظي قلت فليدغم الواو

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق  
فما كان منكم الا ان يقرروا  
فيما بين يديهم من الحق



وهو من جنس التثنية

بين اللفظ والمعنى وهي منتقبة بالاتفاق فالاولى ان يقول  
 اللفظي كدبر اللفظ الاول او اتيان بمراد كانه تأكيد  
 التثنية المنصدة **قوله** والمعنى باللفظ محفوظ الى  
 التأكيد للمعنى باللفظ معذرة وهي النفس والعين كلهما  
 والكحل والجمع والكتع واليتع وابضع **قوله** فالاولان يعان  
 ان النفس والعين يعان المفرد والمثنى والمجموع والاكثرون  
 والموتى بخلاف صيغتهما وضميرهما او باختلاف احداهما  
 الا في المثنى المذكور والموتى فانه لا اختلاف بينهما لا  
 بالصيغة ولا بالضمير فتقوز زيد بنفسه الزيدان نفسهما  
 او انفسهما وهما الاكثر والزيدون انفسهم بمنه نفسهما  
 والهندان نفسهما او انفسهما وهما الاكثر والهندان  
 انفسهن **قوله** والتثنية الى التأكيد كما هو كلامنا  
 للمثنى تقوز جان الرجلان كلاما للمذكر وجائتني امرأتان

كلاما

وهو من جنس التثنية

كلامهما للموتى قال الاخفش ان كل حكم لا يستعمل الا حده  
 لا يجوز تأكيد التثنية فيه بكلام الاختصاص فانه لا يجوز  
 اختصم الرجلان كلاما لعدم الاختصاص الى تأكيد لعدم  
 الفائدة لاستناع صدور الاختصاص من ايد فقط بخلاف  
 الجمع فانه يجوز جان الرجلان كلاما لاجل صدور الجمع من ايد  
 فقط فان **قوله** لا حاجة ايضا الى تأكيد المثنى بكلاما في مثل  
 جان الرجلان لانه يعلم من لفظ المثنى ان المراد منه الاثنان  
 فلا يحتاج الى تأكيد بكلاما لاجتماع في مثل الاختصاص فاما  
 لانه يعلم ان المراد من المثنى الاثنان لاجل اطلاق  
 المثنى على الواحد فاما بان كان الواحد مبالغا للفعول  
 الا فردا لا عليه فان لفظ المثنى ظاهر في ان المراد منه  
 اثنان في صورتي الاختصاص والجمع وان قيل غير ذلك الا انه  
 في كلاهما في صورتي الاختصاص لاستناع صدور واحد

فان

وهو من جنس التثنية



ويشاك

وحيث كان في نحو المجي لا مكاشدور المجي عن الواحد  
 فلم يفتح الاو الى ما كيد دون ان يفتح وتعالى ان تقول كان  
 المشي يفتح الواو كفتح الجمع لان الجواز كما قيل في  
 جانب القلة اتم في جانب الكثرة فاذا اكد بكامله  
 الفائدة وهي العلم بان الجمع ليس هو او منه **ولكن** انما  
 بانه لم يفتح المشي على الجمع عند اتم اصلا واطلق الجمع على  
 المشي كثر اذا كان كد لم يفتح الى ما كيد المشي بكامله  
 يتوهم منه الجمع لانه لم يفتح لفظ المشي على الجمع في كلامهم  
**ول** والباء في غير المشي الى الباء بعد التثنية مع كونه  
 واجمع اه يقع ما كيد الغير المشي سواء كان مفردا او مجموعا  
 مذكرا او مؤنثا كمن اختلف الضمير في القول اشترت  
 العبد كله وجاء في القوم كلهم واشترت الجارية كلها  
 وجاءتني النساء كلهن باختلف الصيغة في البدن وهي اجمع  
 وتوابعه تقول اشترت لعبد كله اجمع اكنع ابصع و

وجاء في القوم كلهم جمعون اكنعون يتعون ابصعون  
 واشترت الجارية كلها جمعا اكنعا بضعاء  
 وجاءتني النسوة كلهن جمع كنع بضع **ول**  
 ولا يركد بكل واجمع اه الى لا يصح التاكيد بكل واجمع الاشياء  
 في اجزاء يصح افتراق تلك الاجزاء حسا كجاء في القوم كلهم  
 فان القوم ذوا اجزاء يصح افتراقها حسا وهي ذبذ وعرو  
 وخالد وبكر وغيرهم او حكما كاشترت العبد كله فان العبد  
 وان لم يكن له اجزاء يصح افتراقها حسا كمن مكنما يصح  
 افتراقها لان العبد جود لن يكون بصفة مشتمل واقل او  
 اكثر فان لم يكن شيئا اجزاء او كان له اجزاء لا يصح افتراقها  
 حسا ولا حكما لم يركد بأكيدة بكل اجمع لانها للشمور والافا  
 ولا فائدة في التاكيد بماله شمور لما لا اجزاء له اصلا ولا  
 له اجزاء كمن لا يصح افتراقها حسا ولا حكما فان لا يقال جاء

اجزاء

كن



زيد كذا لانه لا اجزاء له فيد يصح افتراقها وهو ظاهر ولا شك لانه  
لا يمكن محي نصفه او ثلثه او ربعه **ولو** اذا اكد المفعول المرفوع  
المتصل بالنفس والعين ان اكد المفعول المرفوع المتصل بالنفس  
والعين لما تاكيد به بالمفعول المرفوع المنفصل او لا التبيين  
والعين بالفاعل في بعض المواضع نحو زيد اكر مني هو نفي  
فانه لو لا المرفوع المنفصل او لا التبيين التاكيد بالفاعل فحل  
عليه ما لم يثبت التاكيد فيه بالفاعل نحو ضربت انت  
نفسك لا طراد الباب **وما** قيد المفعول المرفوع لجواز تاكيد  
المختص بالجزء وبالنفس والعين لما تاكيد بهما بالمنفصل نحو  
ضربت نفسك و انت بك نفسك **وما** قيد المتصل  
لجواز تاكيد المفعول المرفوع المنفصل بالنفس والعين لما تاكيد به  
اخر نحو انت نفسك فاعل وانما قال بالنفس والعين لجواز  
تاكيد المرفوع المتصل بالكل والجميعين لما تاكيد به بمنفصل نحو

وحيث تكرر المفعول المتصل  
بالمفعول المنفصل او لا التبيين  
لان التاكيد انما يقع في التبيين

في التبيين

نحو زيد اكر مني

نحو زيد اكر مني

نحو القوم جائز في كلهم لعدم التبيين التاكيد لها على انها  
لان لكل واحد اجمعين ببيان المعامل قليلا بخلاف النفس  
والعين فانها ببيان المعامل كثيرة **ولو** اكنع واخواته اتباع  
لا جمع اه اعلم ان هذه الالفاظ المذكورة بها الترتيب  
في اللسان العربي الا خلافا في نحو **نحو** زيد اكر مني  
ان يذكر او لا لكل ثم اجمع ثم اكنع ثم اتبع ثم ابصع والثالثة  
الاخيرة اعني اكنع اتبع ابصع توابع لاجمع فلو كان شسبي  
وليطان وتابع اتباعا لحسين وشيطان وتابع **ولو**  
ولا يتقدم اه اني ولا يتقدم اكنع واخواته لاجمع لكونها  
توابع لها خلافا لابن كثر فانهم جردوا لا ابتداء بكونها  
منها **ولو** وذكر ما دونه ضعيفا في ذكر اكنع واخواته  
بدون ذكر اجمع ضعيفا لعدم دلالتها على معنى الجمعية دلالة  
ظاهرة ولانها اتباع له اعلم ان قوله **نحو** زيد اكر مني ليس فيه

نحو زيد اكر مني

لان دلالة اجمع على الجمعية والاصالة والاعتناء  
عليها خارجة عن الابدال من  
قوله زيد اكر مني اجمع اه



تولدت من تحت وكنيت وعطف البيان لا يربط في ذلك  
الطوبى مقصود بفتح السين اي زيدا لا بما ينسب المتبوع اذ في قوله وكذا  
ظاهر لان زيدا كذلك قلت اجابني زيدا مقصود بفتح السين  
وهو زيدا لا بما ينسب الى المتبوع وهو طوبى لان في قوله  
انتم بفتح النون مقصود بفتح السين اي زيدا لا بما ينسب  
الى زيدا وهو طوبى

تولدت من تحت وكنيت وعطف البيان لا يربط في ذلك  
الطوبى مقصود بفتح السين اي زيدا لا بما ينسب المتبوع اذ في قوله وكذا  
ظاهر لان زيدا كذلك قلت اجابني زيدا مقصود بفتح السين  
وهو زيدا لا بما ينسب الى المتبوع وهو طوبى لان في قوله  
انتم بفتح النون مقصود بفتح السين اي زيدا لا بما ينسب  
الى زيدا وهو طوبى

ليس تأكيد الفظ لعدم تكرر الاول ولا تأكيد مقصود بالنية  
ليس من الالفاظ المحفوظة فاجاب عنه بعضهم بانه كثر  
الاول الا انه غير حرف واحد في الاول لما يجتنبون عن  
التكرار في اكثر كلامهم **قوله الباء** تاج مقصود بما ينسب  
الى المتبوع دون زيدا فليس زيدا في قوله فان المسند اليه هو التوب  
دون زيدا فقول مقصود بما ينسب الى المتبوع كقوله  
النفث والتذكير وعطف البيان لانها ليست مقصودة  
بما ينسب الى المتبوع وقوله دون زيدا يخرج عنه العطف  
لان لعطف بالحرف وان كان تابعا مقصودا بما ينسب  
الى المتبوع لكن المتبوع كذا مقصود بالنسبة **قوله** وهو بدل  
الكلام بهذا فسمي للبدل الى اقسامه وهي بدل الكل من الكل وبدل  
البعض من الكل وبدل الاشتمال وبدل العطف وذكر لان البدل  
اما ان يكون مدلوله مدلول المبدل منه او لا يكون والاول هو بدل

تولدت من تحت وكنيت وعطف البيان لا يربط في ذلك  
الطوبى مقصود بفتح السين اي زيدا لا بما ينسب المتبوع اذ في قوله وكذا  
ظاهر لان زيدا كذلك قلت اجابني زيدا مقصود بفتح السين  
وهو زيدا لا بما ينسب الى المتبوع وهو طوبى لان في قوله  
انتم بفتح النون مقصود بفتح السين اي زيدا لا بما ينسب  
الى زيدا وهو طوبى

لان العطف بالحرف وان كان تابعا مقصودا بما ينسب  
الى المتبوع لكن المتبوع كذا مقصود بالنسبة

ذكر اقسامه

الكل من الكل نحو جازي زيدا وكذا اما ان يكون مدلوله بعض المبدل  
المبدل منه او لا يكون **الاول** بدل البعض من الكل نحو ضربت زيدا  
راسه **والثاني** اما ان يكون مبدلها اي بدل المبدل من المبدل  
اي تعلق غير الكلبة والجزئية او لا يكون **والثاني** بدل الكل  
نحو سلب زيدا ثوبه **والثالث** بدل العطف نحو حديث برجل جاد  
اروت ان تقول بحار فسبقك لسائقك الى ان قلت  
برجل فاستدركته وقلت حمارا والاراد بالغلط  
في قولنا بدل العطف هو المبدل منه لان البدل ليس بغلط  
بل العطف هو المبدل منه فيكون معناه بدل الشيء من العطف  
**قوله** ويكونان معرفتان وتكونان ومختلفان **قوله** المبدل  
والمبدل منه يكونان معرفتان يكونان وتكونان يكون  
المبدل معرفة والمبدل منه تكرة وقد يكونان بالاعكس فهذه  
اربعة **والبدل ايضا** ما ذكرنا اربعة فبصير المحقق عشرة

والاراد بالغلط هو المبدل منه لان البدل ليس بغلط  
بل العطف هو المبدل منه فيكون معناه بدل الشيء من العطف

اي بدلت







هذا هو الوجه في بيان ان اللفظ لا يحد من المعنى  
 بل المعنى هو الذي يحد اللفظ...  
 واللفظ هو الذي يحد المعنى...  
 واللفظ هو الذي يحد المعنى...  
 واللفظ هو الذي يحد المعنى...

والبدال ايضا اما بديل الكل من الكل او غيره فان كان البديل بديل الكل  
 من الكل لم يجز ابدال المنظر من المنظر المتكلم والمخاطب فلا يقال اني  
 المتكلمين كان لا حول ولا عليك الكذب المتكلمين للكل لا يلزم ان يكون  
 المقصود بالنسبة اقل لانه من غير المقصود مع مدلولها  
 واحد او اما اذا كان البديل غير بديل الكل من الكل فجاء ابدال  
 الظاهر من المنظر المتكلم والمخاطب لعدم كون مدلول السامع  
 مدلول الاو ولا هذا جاز ان يقال اشتريتك نصفك واشتريني  
 نصفه واعجبني عملي واعجبنيك علمي ضربتك الحمار وضربني  
 الحمار قال الشاعر في بيتي ان احركك في المنام...  
 علمي مضاعفا فلي بدل من لسانه واذا جاز في المنكف هو في الخطاب  
 اجوز واما بديل الظاهر عن الغائب المنظر فيجوز سواء كان بديل  
 الكل من الكل او غيره لوجوده في المشابه والابهام في الغائب  
 كافي الظاهر في خبره زيدا ورأسه وغلظه وحماره **قوله عطف**

البيان ما بع غير صفية بوضع متبوعه بقوله ما بع مثل جميع  
 المتوابع وبقوله غير صفية خرج عنه الصفية وبقوله بوضع  
 متبوعه خرج عنه جميع المتوابع اباقيته كونه غير موصفة  
 لمتبوعها فخر اقسامه باسمه ابو صفية عن قوله ما بع غير صفية  
 بوضع متبوعه **قوله** وفصله من ابدال اللفظ اه اعلم ان  
 الفرق بين عطف البيان وابدال اللفظ في معنوي اما اللفظ  
 ففي مثل قولك انا ابن تاركة البكرتي بشيرة عليك الطير  
 في قبلي وقوعا فان بشر الوجل بدل من البكرتي لم يجز  
 لوجوب كون البديل منك بمر العامل فيكون نقد بده اما  
 ابن تاركة بشيرة وهو غير جاز لما مر في بالاضافة واذا  
 جعل عطف بيان جاز لعدم كونه منك بمر العامل ولو ثبت  
 بشيرة حلا على محل البكرتي لم يحصل بهذا الفرق في جواز ان  
 يكفر بدلا لا انتفاء المانع وانما الفرق في مثل ولم يفرق قوله

هذا هو الوجه في بيان ان اللفظ لا يحد من المعنى  
 بل المعنى هو الذي يحد اللفظ...  
 واللفظ هو الذي يحد المعنى...  
 واللفظ هو الذي يحد المعنى...  
 واللفظ هو الذي يحد المعنى...

لذلك كونه بغير رادع



المفردون

انا ابن السار لان هذا الف في جاري باب اسم الفاعل المعرف  
باللام اذا اضممت الى اسم فيه اللام واجرت على المضارع  
اليه اسماء على معطوف عليه عطف بيان فانه بلفظ الفاعل  
بينه وبين البدل في اللفظ نحو الضارب الرجل زيد وكذا

هذا القول حاصل في النذر نقول يا هذا اربك بالرفع على

الحفظ والنصب على المحل والنسب في علم النسخ برأى تجعله

عطف میان مانضم لاغیر علی تقدیر ان تجمله بدلائل

وَأَمَّا الْفَرْقُ الْمَعْنَى فَلَا يَأْتِي بِمَوَالِدٍ يُعْتَمَدُ الْخُطْبُ وَهُوَ

المبدع عنه للتزوية مخلاف عطف البيان فان المقصود

هو الاول وذكر عطف البيان كما هو لتوضيح المتبوع وهذا

کان ز بند فی قوکر حرارت با خیک ز بند بد لا ان کان کما

اخ واحد فقط و فقط و عطف بيان ان كان له اخوة

قوله المبتدئ <sup>جبروت</sup> كانا سبب مني الاصل او وقع غير مركب <sup>مختل</sup>

فما وقع من اقسام البر على احوال  
الاغراب فهو ما يلي اقسام البعوض

مجلس علمیه  
کتابخانه

اي المبنى ما ناسب مبنى الاصل من مشابحه وغير ما اوقع  
غير مركب مع غيره على كسيل منع الحلقه دون الجمع

والمراد بمنه الاصل الفصل الماضي والحروف والامثلة

وانما اخذ في تعريفه احد الاحرف لان الاسم لما كان

معرباً بشرط ان التركيب و عدم مشابَهة مبني الاصل

فأجابني هو الذي لا يوجد فيه حد الشرطان على جبل

منع الخلق فقط **قوله** وحكمه لا يحلف عه ولا صلح

العمال في حكم المبشرين لا يختلف فمرة لا يختلف العمال

في اوله لفظا ولا تقديرا كونه معا بل المحبوب فمحكمة

مقابل حكم العرب **لولا** والقابض ضم وفتران والقابض

المعنى ثم كل من دفعه فخره وان كسر فخره ووقفه من

فدائرة اعلى النقا





في البناء القابية وفي الاعراب انواعه لان انواع الاعراب  
 مختلفة باختلاف دلالة كل واحد منها على معنى بخلاف التقاب  
 البناء فانه ليس المراد منها الا الالفاظ اعلم ان ضافة  
 التقاب الى الضمير العائد الى المبنى اضافة لا دني ملائمة ولا  
 العباب لبناء في المبنى **قوله** وهي المضافات اه الى المبنى  
 المضافات اسماء الاشارة الاخرى لكن يجب نفع الاصوات  
 كونهما معطوفة على الاسماء في اسماء الافعال لا على الافعال  
 لانها ليست باسماء بل لان لقب مدأ النوع من الاسماء  
 الاصوات انما قيد الظروف ببعض لان بعضها مفعول  
**قوله** المفعول وضع لشكرك او محاطا به الى المفعول اسم وضع  
 لشكرك انا او محاطا به انت وتعايب تقدم ذكره لفظا  
 اما حقيقة كونه بديا قريبا غلامه واما تقديره كونه ضرب  
 غلامه بديا او معنى بان ذكره مشتق كقوله تع اعدوا له

في البناء القابية وفي الاعراب انواعه لان انواع الاعراب مختلفة باختلاف دلالة كل واحد منها على معنى بخلاف التقاب البناء فانه ليس المراد منها الا الالفاظ اعلم ان ضافة التقاب الى الضمير العائد الى المبنى اضافة لا دني ملائمة ولا العباب لبناء في المبنى

كونهما معطوفة على الاسماء في اسماء الافعال لا على الافعال لانها ليست باسماء بل لان لقب مدأ النوع من الاسماء الاصوات انما قيد الظروف ببعض لان بعضها مفعول

في البناء القابية وفي الاعراب انواعه لان انواع الاعراب مختلفة باختلاف دلالة كل واحد منها على معنى بخلاف التقاب البناء فانه ليس المراد منها الا الالفاظ اعلم ان ضافة التقاب الى الضمير العائد الى المبنى اضافة لا دني ملائمة ولا العباب لبناء في المبنى

في البناء القابية وفي الاعراب انواعه لان انواع الاعراب مختلفة باختلاف دلالة كل واحد منها على معنى بخلاف التقاب البناء فانه ليس المراد منها الا الالفاظ اعلم ان ضافة التقاب الى الضمير العائد الى المبنى اضافة لا دني ملائمة ولا العباب لبناء في المبنى

كونهما معطوفة على الاسماء في اسماء الافعال لا على الافعال لانها ليست باسماء بل لان لقب مدأ النوع من الاسماء الاصوات انما قيد الظروف ببعض لان بعضها مفعول

في البناء القابية وفي الاعراب انواعه لان انواع الاعراب مختلفة باختلاف دلالة كل واحد منها على معنى بخلاف التقاب البناء فانه ليس المراد منها الا الالفاظ اعلم ان ضافة التقاب الى الضمير العائد الى المبنى اضافة لا دني ملائمة ولا العباب لبناء في المبنى

اقرب

اقرب للتقوى الى العدل قرب لدلالة اعدوا عليه او كذا  
 الى ثابت في الذهن في مثل ضمير الشان كونه بديا في  
 تنازع الفعلين كونه ضربا واكرمتم الزيدين وفي كونه  
 رجلا وفي قوله تع صنع توارث بالحجاب وقوله تع ولا يؤيم  
 لكل واحد منهما السدس وانما بنيت المضافات لعدم  
 احبها جميعا الى الاعراب لا لتفاء المتما الموصلة للاعراب  
 فيما لو ضمهم لم يرفع لفظا ولم ينصب لفظا للمجوز  
 لفظا **قوله** وهو متصل ومنفصل الى المفعول اما متصل  
 واما منفصل لانه اما يستقل بنفسه في التلقظ او لا  
 فالاول يسمى المنفصل والثاني المتصل **قوله** فالمتصل  
 المستقل بنفسه الى المنفصل هو الضمير المستقل بنفسه  
 في التلقظ والمتصل هو الضمير غير المستقل بنفسه  
 في التلقظ **قوله** وهو مرفوع ومنصوب مجرور الى المفعول

في البناء القابية وفي الاعراب انواعه لان انواع الاعراب مختلفة باختلاف دلالة كل واحد منها على معنى بخلاف التقاب البناء فانه ليس المراد منها الا الالفاظ اعلم ان ضافة التقاب الى الضمير العائد الى المبنى اضافة لا دني ملائمة ولا العباب لبناء في المبنى

في البناء القابية وفي الاعراب انواعه لان انواع الاعراب مختلفة باختلاف دلالة كل واحد منها على معنى بخلاف التقاب البناء فانه ليس المراد منها الا الالفاظ اعلم ان ضافة التقاب الى الضمير العائد الى المبنى اضافة لا دني ملائمة ولا العباب لبناء في المبنى







او الحاطب والغائب على التقادير الثلاثة المفردة والمثنى  
 او المجموع فيصير المجموع تسعة حاصل من ضرب الثلاثة في نفسها  
 وكل واحد من هذه التسعة اما المذكور او الموثق فيصير حاصل  
 الضرب ثمانية عشر واذا ضربنا الحات في ثمانية عشر  
 يبلغ تسعين **التي** حاصل من ضرب الخمسة في اثني عشر لان  
 الفاظ كل واحد من ثمانية عشر معنى لا تزيد على اثني عشر  
 يكون الالفاظ في الواحد المذكور والمثنى والمثنى المذكور  
 والمثنى والجمع المذكور والمثنى في الحكم اثني عشر فقط  
 اربعة المثنى المذكور والمثنى في الحكم والمجموع المذكور  
 والمثنى والواحد المذكور والمثنى ويكون المثنى  
 المذكور والمثنى في الحاطب والغائب احدى اقسامه فقط  
 اخر ان فيصير المجموع ستة واذا سقطت من ثمانية  
 عشر في اثنا عشر واذا ضربنا الخمسة في اثنا عشر بلغ تسعين وهو

وهو المطلوب **قوله** والمرفوع المتصل اه اي الفروع المرفوعة  
 المتصل خاصة يستتر في الفعل الماضي للواحد الغائب  
 نحو زيد ضربت للواحدة الغائبة نحو من ضربت دون ان يكون  
 اعني مثنى ثانيا ومجموعهما الدفع الاستباقي بالمفرد وانما  
 قال خاصة لان المنصوب والمجور والمنصوبين لا يستتر ان  
 بخلاف المرفوع المتصل لشدة اتصاله بالعمد وانما الضمير  
 المرفوع بالمتصل لا امتناع استناد المنفصل في العمل لا  
 انفصال عنه **قوله** في المضارع للمتكلم مطلقا اي وستر  
 الضمير المرفوع المتصل في المضارع للمتكلم سواء كان للمفرد  
 او للمثنى او للمجموع او للمذكر او للمؤنث لوجود قرينة  
 دالة على من يؤوله واسناد بقوله مطلقا لا ما ذكر من  
 الاقسام **قوله** والحاطب اي ويستتر الضمير المرفوع  
 المتصل في المضارع للحاطب نحو ضربت دون ان يكون  
 والحاطبين الحاطبين الحاطبين



من الفروع والغائب

من الضمير

نحو ضربت، نحو ضربان، نحو ضربون

المفضل



والخاتبة لدفع الالتباس **لـ** الغائب الغائبة الى  
 يستتر الضمير المرفوع المتصل في المضارع الغائب نحو زيد  
 يضرب في الغائبة نحو مهند يضرب لا يستتر في الغائبان  
 والغائبتين ولا في الغائبين الغائبين لدفع الالتباس **و**  
 وفي الصفة مطلقا الى ويستتر الضمير المرفوع المتصل في الصفة  
 مطلقا الى مفردا كان ومثنى او مجرورا مذكرا كان ومثليا  
 لانه لو ابرز لزم اجتماع الالفين في المثنى والواو في المجموع  
 فحل المفرد عليهما لا طراد الباب تقول زيد ضارب يوزان  
 ضاربان ومهند ضاربة والمهندان ضاربان والزيد  
 ضاربون والمهندات ضاربات وتبسط الحروف فيها  
 ضارب بل حروف عاب تتغيرها بالعوامل الداخلة على  
 والمراد بالصفة اسما الفاعل والمفعول والصفة المشبهة  
 وافعل التفضيل **و** لا يسوغ المتصل بالنعذر

نحو زيد افضل من زيد فافضلوه  
 والزيدان افضلان

المتصل الى لا يجوز الا ببيان الضمير المتصل لا عند تعذر البيان  
 بالضمير المتصل لكون المتصل اخيرا من المتصل **و** ذلك  
 بالتقدم على عامله الى والنعذر المذكور اما بتقديم الضمير على عامله  
 نحو اياك ضربت **و** اما بالمتصل بين الضمير وبين عامله لاجل  
 غرض نحو ما ضربك الا انا والنعذر ظاهر في الموضوعين انما  
 قال لغرض لعدم جواز الفصل بينهما بين عامله والغرض لئلا  
 يلزم التعذر عن اصل بلا فائدة واما حذف عامل الضمير  
 اياك والشعر لا يمنع اتصال المفعول بالمتحذف اما يكون  
 عامل الضمير معنويا وهو الا مبتداء نحو انا زيد لا كونه واما يكون  
 عامل الضمير حرفا والضمير مرفوع نحو ما انت فاما لوجوب  
 استئذان الضمير المرفوع المتصل اذا كان مفردا غائبا  
 نحو ضربك منع استئذان استئذان الضمير في الحرف لضعف  
 عمل الحروف فحل المنكسر والخاطب المثنى والمجوع على المفرد

لان الضمير المتقدم لا يفتقر  
 اليه لان معنى المتصل ان  
 يكون الصفة بالتعليق

مما اذا كان الضمير متصلا  
 بالمتصل في الغائب  
 فاما اذا كان الضمير  
 متصلا بالمتصل في الغائب  
 فاما اذا كان الضمير  
 متصلا بالمتصل في الغائب

نحو زيد افضل من زيد فافضلوه  
 والزيدان افضلان



بجاء الضمير المفعول به

الغائب ان لم يجب استخفافا اطارا الباب فاما بقدر الضمير  
بكونه مرفوعا لانه لو كان منصوبا او مجرورا لجاز المنصوب  
خواتمه وله لعدم وجوب سكنان الضمير المنصوب المجزوء  
في العمل واما يكون الضمير مستند اليه صفة جارئة على غير  
من هي له كونهما اضعف من الفعل في نحو يندد يندد ربيته  
من فمستند مبتدأ وزيد مبتدأ ثان وضاربه خبر مبتدأ  
ثان وهي ما على ضاربه وضاربه مبتدأ مستندة وهي جارئة  
على غير من هي له لان ضاربه خبر زيد وما عليها في الحقيقة  
هكذا والجملة في محل الرفع بانه خبر المبتدأ الاول وانما وجب  
ابراز الضمير لكون الصفة اضعف من الفعل في العمل  
ودفع التباس في نحو زيد عمر وضاربه هو فاذا ابرز  
الضمير علم ان الضارب زيد وادالم يبرز علم ان الضارب  
عمر والترتبات ايضا ابرازة فيما لا يليق نحو يندد يندد

بجاء الضمير المفعول به

لانه جار على ان على غير عرو

بجاء الضمير المفعول به

زيد ضاربه هي اطارا الباب لا يندم من ذلك وجوب  
الابراز في نحو زيد عمر وضاربه يندد يندد يندد لانه  
وان حصل التباس في الصورة الاولى لكن العمل فيها قوي  
لانه فعل وعلة وجوب الابراز منه مجموع الامرين وهما  
العمل وحصول التباس في بعض الصور والاول متين  
هنا فلما وقع عن تعداد الاستبسا الموجهة لتقدير اتصال  
الضمير وردا مشتبها على الترتيب المذكور وهو غير اياك  
الى قوله ويندد زيد ضاربه هي **قوله** واذا اجتمع ضمير  
وليس احدهما مرفوعا الى اذا اجتمع ضميرين لا يكون شي منهما  
مرفوعا فان كان احدهما اعرف وقد تمت الاعرف فلك  
الجار في اتصال الضمير كذا وانفصاله تفرد اعطيتك  
وضربك واعطيتك اياه وضربك اياك وانما اورد مثالين  
ليعلم ان الضمير من يجوز ان يكونا منصوبين وان يكون احدهما

بجاء الضمير المفعول به

هذا الكلام غير الاشياء  
عنه الكلام انك بناء



منصوبا والا فمجرد اذا انفاد وليس احدهما حرف فاعلا لانه لو  
كان احدهما حرفا لم يجر الماخران لانه مع عدم الفصل يتعين  
الاتصال نحو ضربتك ومع الفصل يتعين الانفصال نحو ضربت  
الا يكره **ع** لم انه لو قال فان كان احدهما اعرف فقدمه  
من غير فصل بينهما فلكل الخبر لكان صوب لثلاثين كمثل  
قولنا ما اعطيتك الا اياه وجوابه يعلم من قوله او بالفصل  
ومن قوله اذا اجتمع لا امتناع الاجتماع مع الفصل **قوله** **وا**  
فهو منفصل اي وان لم يكن مجموع ما ذكرناه وذلك بان  
لا يكون احدهما اعرف نحو اعطيتنا اياه واعطيتك اياه  
واعطيتنا اياه او بان يكون احدهما اعرف كقولك اعطيتك  
مقدما نحو اعطيتنا اياه فالفصل منفصل فقط لكونه تقديم  
احد المتساويين من غير مرجح على الاخر وتقدم الاضعف على  
الاقوى فيما هو كالكل الواحد **قوله** **و** المختار في خبر بابك

الانفصال الى جاز انفصال خبر كان انفصاله نشيئا **قوله**  
اذا كان ضميرا نحو كنت وكنت اياه ولكن المختار هو **قوله**  
لانه في الاخر خبر المبتدأ وهو خبر المبتدأ الانفصال **قوله**  
والاكثر لولا انت وعسيت اه اي الضمير اذا وقع بعد لولا وبعد  
عسى فالأكثر بعد لولا ضمير حرف فروع منفصل نحو لولا انت الخ  
لكونه مبتدأ وبعد عسى ضمير حرف فروع متصل نحو عسيت  
اه لكونه فاعل عسى **قوله** **و** جاء لولا كوعسكرا اياهما  
اي جاء بعد لولا ضمير مجرور وبعد عسى ضمير منصوب متصل  
نحو لولا كراه وعسكرا اه فقال الا خفت ان الضمير بعد لولا  
ضمير مجرور واقع موقع الضمير المرفوع لجواز وقوع بعض  
موقع بعض نحو ما انا كانت بك انت فهو في محل الرفع  
بالبابتداء وبعد عسى ضمير منصوب واقع موقع الضمير المرفوع وقال  
سيبويه الضمير بعد لولا في محل الجر بلولا وهو حرف جر



وبعد عتس في محل النصب **قوله** يجمع لعل مهمنا **قوله** فنون  
 الوقاية مع الياء لازمة الى فنون الوقاية مع الياء الضمير لازمة  
 في الما في مطلقا كضربني وضرباني وضربوني وفي المضارع  
 العري عن فنون الاعراب كضربني للحفظ عن حذف الكسرة  
 وبهذا رسم هذا الفن فنون الوقاية **قوله** وانت مع النون  
 اي وانت مع فنون الاعراب في المضارع كضرباني  
 وضربوني وتضربني وتضربني في انبائه وحذفه اما انباء  
 فلا جارية على القياس المتقدم واما حذفه فلا يستغناء عنه  
 بنون الاعراب وكذلك انت مع ليدن مخبر في انباء  
 فنون الوقاية لحفظ بنائه على السكون وفي حذفه كونه  
 اسما على ثلاثة اعراف وكذلك انت مع انا واخوانها  
 مخبر في اثبات نون الوقاية لتبنيها بالفعل وفي  
 حذفها كراهة اجتماع النونات في الاربعة الاولى وحمل الامر

الفنون

على الاربعة الاولى **قوله** ويجاز في لبت من عن قد  
 وقط الى ويجاز اثبات النون في تشبيها بالفعل وعدم  
 اجتماع النونات وفي من عن لحفظ سكونها مع جواز  
 حذفه عنها كونهما حرفين وجواز اتصال الياء بالحرف  
 من غير نون الوقاية كولي ولي ويجاز ايضا في قد وقط  
 اثبات النون لحفظ سكونها مع جواز حذفه عنها كونهما  
 اسمين وجواز اتصال الياء بالاسم من غير نون الوقاية كذا  
 غلام **قوله** وعكسها لعل اي وعكس لبت لعل انه  
 محمدي لعل حذف نون الوقاية كونهما حرفا وجواز  
 اتصال الياء بالحرف من غير النون على ان بعض لغات  
 تعن فيلزم اجتماع النونات في حذف اولي في تعن في لعل  
 عليها كونهما من لغاتنا واما جواز اثبات النون في تشبيها  
 بالفعل **قوله** ويتوسط بين المبداء والخبر اه الى ويتوسط

ليتم

على الاربعة



بين المبتدأ والخبر قبل دخول العوامل اللفظية عليهما فزيد  
 هو المنطلق وبعد دخول العوامل اللفظية عليهما كان زيد  
 هو المنطلق صبغة ضمير مفعول متفصل مطابق للمبتدأ في  
 الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث والخطا والتكلم  
 والغيبة نقول زيد هو القائم الزيدان هما القايما ان الزيد  
 هم القايمون عند القايمة وكنت انت الزقيب وان  
 انا اقل وانما قال صبغة ضمير مفعول ولم يقل ضمير مفعول لعدم  
 تحقق كونه ضمير **الاول** وسبب فصلاي وسبب هذه الصيغة  
 فصلا لانت متفصل من كون ما بعدنا نقايما قبلها  
 او خبرا عنه فانه اذا وجدت هذه الصيغة علم ان ما بعد  
 خبر لا انت لا امتناع الفصل بين النعت والمنعوت **والثاني**  
 وشرطه ان يكون الخبر معرفة او شرط اثبات هذه الصيغة  
 ان يكون الخبر معرفة فزيد هو القائم او يكون الخبر فعل من كذا

في قوله  
 زيد هو القائم  
 ان الزيد  
 هم القايمون

علم

ان كان الخبر متشابه للمعرفة لفظا من حيث انه متشابه  
 كالاسماء المتدغلة في الابهام كخوفيل وغيره كالاسم  
 المضاف الى المعرفة اضافة لفظية كخضارب زيد الله  
 او غدا او كالمضاف الى التكرار كغلام رجل او مشاهيها  
 لها في امتناع دخول لام التعريف عليها كانه بد افضل  
 من عرو و زيد هو يقدم لانه اذا لم يكن معرفة ولا مشاهيها  
 لم يخرج الى الفصل ولم يحمل المعرفة لعدم المشابهة  
 ويعلم مما ذكرنا انه لو قال وشرطه ان يكون الخبر معرفة ومشاها  
 لها كان صوابا اعلم ان كذا المبتدأ معرفة شرط له ايضا  
 الا انه لم يذكره للعلم به لذكره ان شرطه كون الخبر معرفة  
 لانه لا يكون خبر معرفة الا ويكون المبتدأ معرفة غالب  
**والثاني** ولا موضع له عند الملبس الى ولا موضع لهذا الضمير من الاعراب  
 عند الملبس مع قوله بانه اسم لانه انما دخل للفصل كالمكان

في قوله  
 زيد هو القائم  
 ان الزيد  
 هم القايمون

في قوله  
 زيد هو القائم  
 ان الزيد  
 هم القايمون



في أو كيك والياء في انت فكان ان هذه لا محل لها من الاعراب  
 كذلك لا يمكن لهذا الضمير محل من الاعراب **قوله** العرب تجعله  
 مبتدأ الخ الى وبعض العرب يجعل هذا ما بعده خبره وهو  
 على هذا الوجه اسم بلا خلاف وعليه قراءة بعضهم في غير  
 السبعة وما ظننا بهم ولكن كذا هم الظالمون ان ترى  
 انا اقل برفع الظالمين اقل **قوله** وينقدم قبل الجمله الى و  
 ينقدم قبل الجمله ضمير الجمله غائب للتعظيم والابحار لان ذكر الشيء  
 مبهم ثم ذكره نفسه بوجوب في النفس تعظيما واحلا لا وليلا  
 بقوت الكلام عن السامع عند غفلته وسمع هذا الضمير ضمير  
 الشأن ان لم يكن في الجمله مؤنث وضمير الفضة ان كان فيهما  
 مؤنث كقوله نع فانما لا نعلم الابصار وانما نحن انفسنا  
 وهذا الضمير الجمله لانها هي المرادة من ذلك الضمير وانما كانت  
 من ذلك الضمير وانما كانت بعد الضمير لوجوب كون نفسها

وهذا الضمير الجمله

يخبر

**قوله** ويكون منفصلا ومتصلا ان يكون هذا الضمير  
 منفصلا ان كان مبتدأ فهو زيد قائم لكون عامله  
 معنويا ومتصلا مستترا ان كان عاملة فعلا وهو مرفوع  
 نحو كان زيد قائم لوجوب استكان الضمير الغائب المرفوع المرفوع  
 في الفعل بالافضل متصل بارت ان كان منصوبا سواء  
 كان عامليه حرفا نحو انه زيد قائم لاستناع استكان  
 الضمير في الحرف وفعلنا نحو ظنته زيد قائم لعدم استعار  
 الضمير المنصوب اليه شار بقوله على حسب العواطف الى  
 اتصاله وانفصاله مستترا واتصاله بارت انما هو على  
 حسب عواطفه **قوله** وحذفه منصوبا ضعيفا وحذف  
 هذا الضمير الجمله انه منصوب ضعيف لانه مراد ليس  
 عليه دلالة قوية مثاله قوله ان من يدخل الكنيسة  
 يؤايلون فيها جاء ذرا وقلبا ولم يجتز بقوله منصوبا

فان لو لم يكن منصوبا لكان على

وقيل ان قوله ذرا وهو ولد البقرة الوحشية  
 وقيل ان قوله ذرا وهو جمع على وهو الجمل الوحشي







بأواخر اسماء الاشارة

الاخيرة تنقل مع كل واحد من خمسة الاولى فكل مجموع  
 خمسة وعشرين لفظا حاصل من ضرب خمسة في خمسة  
 واما بحسب المعنى فكل من ستة وثلاثين حاصل من ضرب  
 ستة في ستة لاشارة في ستة للخطاب نقول ذاك اذا  
 ذاك ذاك اذا كان يمكن ان نقول في الاربعة الباقية  
 اعني ذين وثا وثين واولاء **قوله** يقال ذاك للقريب  
 وذاك للمتوسط اشارة الى الفرق بين ذا وذاكر وذاك  
 فذا المشار اليه القريب وفي كل المشار اليه المتوسط في القرب  
 والبعد مع كونه حال الخطاب وفي كل المشار اليه البعيد وقبل  
 السلام لبعد الخطاب **قوله** وتلك وذاك مستندتين او لا  
 مستندتين فقولك تلك وما عطف عليه مبتدأ وقوله مستند  
 ذاك خبره يعني كما ان ذاك البعيد كذلك وتلك وذاك  
 مستندتين او لتلك البعيد واما للقريب فهو ما وذا ان وما ان

السنن الكبرى

کتابخانه

وہابی

100



الاشارة الى الكلام في التفسير

الاشارة الى الكلام في التفسير

واولاد واما المتوسط فهو ما ذكره في غير مشددين  
واولاد **قوله** واقامتم وبنينا وبنينا فللمكان خاصة  
الى لا يشار بها الا غير المكان فهنا يشار بها الى القرب  
وبهنا وبنينا الى المتوسط وبنينا وبنينا مشددة  
وبهنا الى البعيد وفيه ثلث لغات احدها ضم  
الهاء مع تخفيف النون الاخرى ان فتحا وكسرها مع تشديد  
النون لكن الفتح اكثر **قوله** الموصول ما لا يتم جزءه الا به  
وعايد وانما بنيت الموصول لما يشابهها الحرف من حيث  
اصبنا جميعا الى الغير وهو الصلة وخذ الموصول اسم لا يصير  
جزءا تاما من الكلام من سندا او مسندا اليه الا مع صله وعابد  
فقولنا اسم كالجنس قولنا لا يصير جزءا تاما الا مع صلة  
يخرج الاسماء التي تصير جزءا تاما من الكلام كزيد ورجل  
ورجل في قولنا عابد في مثل في واذا لانه وان لم يتم

جزء من الكلام الا مع الصلة فانه يتم بلا عايد وانما قولنا  
ولم يقل لا يصير جزءا لانه يصير جزءا لكن لا يصير جزءا تاما  
**قوله** وصلته جملة خبرته انما اصاح الى تعريفها  
لانها لم تكن متبينة وكانت مأخوذة في تعريف الموصول  
فعرنا بان قال وصلته جملة خبرته لئلا يلزم تعريف  
شيء بما هو مثله في المعرفة والجملة او بما هو اخص وانما  
وجب ان يكون صلته جملة خبرته لان الذي والى وبنينا  
ومجموعهما وضعت لجعل الجملة مفعلة للمعرفة بواسطتهما فكل  
اخراتهما عليهما وانما وجب ان يكون خبرته لان العايد انما  
كالآخرة والنهي وغيرهما غير موضح للموصولات والصلة  
يجب ان تكون موضحة لها **قوله** والعايد ضمير هذا  
تعريف للعايد وانما عرفة لانه غير بين وما خوذني  
تعريف الموصول الى العايد ضمير في الصلة يعود الى الموصول

الضمير في العايد يعود الى الموصول



وانما يجب ذكره لربط الصلة بالموصول **قوله** وصله الالف  
واللام اسم فاعل او المفعول الى صله الالف واللام الذي  
الذي او التي لا تكون الا اسم فاعل او مفعول كذا هتتم  
تدخل صيغة الالف واللام الجملة تكون صيغة مثل صيغة  
لام التعريف فيسبك من الجملة مفرد ليدخل عليه ويلزم  
لن يكون تلك الجملة فعلية ليمكن سبك المفرد منها  
وذلك المفرد هو اسم الفاعل او المفعول **قوله** وهي  
الذي والتي اه شروع في عدتها اي والموصولات التي هي  
والتى للمفرد المونث في اللذان بالالف للمثنى المذكور  
الرفع والذين بالياء حال النصب والجر والتان بالالف  
المثنى حال الرفع واللتين بالياء حال النصب والجر والآه الى  
والذين للمذكرين وفي جمع المونث لغات اللائي واللائي  
واللواني واللاء بالمد والهمزة واللاي بالياء المكسورة او

المونث

او الساكنة من غير الهمزة وكل هذه الاسماء مشتركة بين اولى  
العلم وغيره الا الاولى والذين فانه مخصوص باولى العلم  
ومن العجب المفرد والمثنى وهما الذي واللذان لمن يعلم  
لمن لا يعلم والجمع مخصوص باولى العلم ومن فيمن يعلم غالباً  
وما فيما لا يعلم غالباً وهما اعم من ما يستعملان للمفرد  
والمثنى والجمع والمذكر والمونث التي للمذكر بجميعه الذي  
واية للمونث بمعنى التي وذو الطائفة اي ذو معنى  
الذي في لغة طي كقوله فان الماء ماء ابي وجدي ونبي  
ذو حفر وذو طوبى وذابعدا لاستنهام حاته  
بمعنى الذي عند البصرين اما عند الكوفيين فيقع ذا  
بمعناه مطلقاً والالف واللام في اسم الفاعل او المفعول  
بمعنى الذي والتي **قوله** والعابد المفعول محذوف  
الى ضمير العابد من الصلة الى الموصول محذوف اذا كان

وهو العابد



مفعولا كقولهم تحبب الرق لمن سبناه، ويُقدَّر مفعولا  
العلم به مع كونه فضله، وإنما قيد العايد بالمفعول لأن غيره  
وهو إما المرفوع أو المجرور لم يَحذفه لكون المرفوع فاعلا  
وامتناع حذف الفاعل واستلزام حذف المجرور كثرة  
الحذف عن الجار والمجرور، وفي نظير مجاز كون المرفوع  
مبتدأ، وخبر أو جواز حذفهما، ويجوز حذف جار والمجرور  
معاً كقوله عليه السلام ان يرضن قوما كالدى كانوا الى  
كالدى كانوا عليه والاصوب ان يقال والعايد المفعول  
كثرت حذفه لانه قل حذف غيره **قوله** واذا اخبرت بالدى  
صدرتها آه اى واذا اخبرت باستعانة الدى عن شئ معلوم  
من وجهه وعنه معلوم من وجه آخر صدرت الدى اى جعلت الدى  
صدر الجملة كونه مخبرا عنه وجعلت موضع المخبر عنه  
يعود الى الدى للربط واخبرت المخبر عنه كونه مخبرا به فاذا

فأخبرت عن يدي قولنا ضربت زيداً فقلت ما قلنا  
وقلت الذي ضربته زيداً وكذلك تقول في الأخبار عنه  
بألف واللام الضارب أنا زيد لكن الأخبار بألف  
واللام مخصوص بالجملة الفعلية ليكن بناء اسم الفاعل  
المفعول منها يصح دخول الألف واللام وإذا كان كذلك  
فكان الذي أكثر مجازاً من ألف واللام وأعلم أن المراد بالذات  
في قوله وإذا أخبرت بالذي هو الذي والذات في الدين  
والنبي واللسان الآتي أعلم أنه يجب في المبتدأ وتأخير  
الخبر بهما مع أنه لم يذكرهما في مواضع وجوب تقديم  
المبتدأ وموضع تأخير الخبر **رواه** فإذا تعذر  
منها تعذر الأخبار أي فإذا تعذر أحد من الموصولين  
وهي تصدير الذي وإقامة الضمير مقام الخبر عنه ليعود إلى  
الموصول وتأخير الخبر عنه خبراً تعذر الأخبار عنه بالذي



لاستقاء لازمية شرطية **اول** ومن ثم امتنع في ضمير الشان  
 الى ومن اجل انه اذا امتنع امر من الامور الثلاثة امتنع الاخبار  
 عن ضمير الشان في قوله يعود بقايم لتعذر تقدير الجملة  
 بالذي وتعذر ما خبره وامتنع الاخبار ايضا عن الموصو  
 في قوله زيد الطرف لا امتناع جعل الضمير مكانه لا امتناع  
 وصف الضمير وامتناع الاخبار ايضا عن الصيغة لا امتناع  
 جعل الضمير مكانه لا امتناع وقوع الضمير صفة وامتنع  
 الاخبار عن المصدر العامل في قوله عجنه ضمير في قوله لا امتناع  
 جعل الضمير مكانه ان اعلنا الضمير في معموله لان الضمير  
 لا يعمل فالامتناع ما خبره ان اعلناه في معموله لان  
 المصدر لا يعمل موقرا وانما قيد المصدر بالعامل لجازا لا  
 عن المصدر الغير العامل نحو ان يقال في رابت ضربك الذي  
 رابته ضربك وامتنع الاخبار عن المحل في قوله ضربت يدك لما

في قوله يعود بقايم  
 في قوله يعود بقايم

في قوله يعود بقايم

في قوله يعود بقايم

في قوله يعود بقايم

لا امتناع جعل الضمير مكانه لا امتناع وقوع الضمير حالا  
 وكذا امتنع عن التمييز لطلب بد نفا وامتنع الاخبار  
 عن الضمير المستحق لان يعود الى غير الموصول في قوله زيد  
 ضربته لا امتناع جعل الضمير مكانه ليعود الى الموصول  
 لاستحقاقه ان يعود الى غير الموصول ولو عاد الى الموصول  
 لبق ذلك الغير بلا عايد وامتنع الاخبار عن الاسم الذي  
 يشتمل على الضمير المستحق لان يعود الى غير الموصول  
 في قوله زيد ضربت علامة لعين ما ذكرناه **اول** وما الاسمية  
 موصولة الى وما الاسمية انواع اخذ ما موصولة وهي الغير  
 اولى العلم غالبا نحو عجنه ما صنعت قد كلف للعالمين  
 كقوله نع والسما و ما بنا وما واسا شرطية كقوله نع ما  
 الله للناس من حية فلا تمسك لها والثالث استغناء  
 في غير العالمين كقوله نع وما تملك يمينك يا موسى والرابع

في قوله يعود بقايم

في قوله يعود بقايم

في قوله يعود بقايم

في قوله يعود بقايم

في قوله يعود بقايم



موصوفة بمعنى شيء اما بالمفرد نحو حررت بما ينبغي ان يشي  
 واما بالجمع كقوله ربما تكون الشمس من الامر له فرجة  
 كحل العقار والى سائر المعاني في قوله ففقه دقايقها  
 الى نعم شيئا اي نعم الشيء شيئا الذي والسادس صفة نحو  
 ضربته ضربا ما الى اي ضرب **قوله** ومن كذلك الى انواع  
 كما الا في السام والصفة فان من لا كفرة منه ولا صفة  
 مثال الموصولة جازي من ابوه طيب ومثال الاستفهامية  
 من عندك ومثال الموصوفة بالمفرد كفي بنا فضلا على من  
 حب النبي محمد ايانا ومثال الموصوفة بالجمع كقوله  
 ربنا من انضجت غنضا صدره قد تمنى لي موتا لم يطع  
 فانها بمعنى شخص او انسان ومثال الشرطية من يكون مني كونه  
 وهي تجميع وجوهها يختص باولي العلم وقد تستعمل لغير اولي  
 كقوله نعم منهم من يمشي على بطنه ويطلق على الواحد وغيره

الاستفهامية  
 في قوله ربما تكون

الاستفهامية  
 في قوله ربما تكون

من كان نفاع

في قوله ربنا من انضجت

في قوله ربنا من انضجت غنضا صدره  
 قد تمنى لي موتا لم يطع

والمذكور الموصوفات وانما بنى من واما شرط ان استفهامي  
 لتضمنها معنى الحرف وهو عرف الاستفهام والشرط وبنينا  
 موصوفين وموصولين لا صياهما الى الصلة والصفة  
**قوله** واتي وايتة كما الا في التمام اي عدد انواع اتي  
 وايتة كعدد انواع ما الا في التمام فان اتي وايتة لا يقعان  
 تامين مثال الاستفهامية ايتهم وابقن عندك والشرطية  
 ايتهم تكملة اكرمه الموصوفة بايتهم الرجل بايتهم  
 المرأة والموصولة ايتهم اشد على الرحمن غنينا والصفة نحو  
 برجل اتي رجل **قوله** وهي معربة وحدثا اي اتي معربة  
 وحدثا من بين خواتمها في جميع لا قسم المذكورة الا اذا  
 كان موصوفا او حذف صلتها فانها تثني في اتمام  
 اعابها مع قيام الموجب للبناء فللتثنية على ان اصل  
 اخواتها هو الاعاب واما اقصاها بالاعاب دون

الاستفهامية  
 في قوله واتي وايتة

في قوله واتي وايتة  
 كما الا في التمام

في قوله واتي وايتة

لان الاصل في الاسماء الاعاب

والمذكور



في اخذ انباء

اخوانها فلو جرد الضافه المناقبه للبناء فيها وعدمها او امانا  
اذا حذف صدر صلتها لم يبق له ثم لنتر عن من كل شئ في الحكم  
اشد على الرحمن عتيا الى الحكم هو فلنا كبدا مشا بفتحها الحرف  
من حيث افتقارها الى ذلك المحذوف **والله** فيما ذهبت  
وجها الى وفيما ذهبت وجهان عند سبويه ادهما  
ان ذا معنى الذي وما للاستيفام الى ما الذي صنعت فيما مبتدأ  
والوصول مع صلتها خبره والعابد محذوف لقدر بالذي  
صنعت وجوابه مرفوع لطابق السؤال وقد جرد نصبه  
الفعل المذكور في السؤال لكن الاول وثانيهما ان يا ذمير  
اسم واحد وهو اي شئ ويحكم على موضع نصبه بحسب  
العلل وهما في محل نصب بانه مفعول صنعت وانما قد  
تضمن معنى الاستفهام فعلى هذا لا يكون ذا موصولا وجوابه  
مع منصوب لطابق السؤال وجرد الرفع على تقدير خبر مبتدأ

جوابه

الاشياء في

الاشياء كقوله في باب الرفع والضم

في اخذ انباء

محذوف لكن الاول اولى **والله** ما كان معنى الامر  
او المانع الى اسماء الافعال اسماء بمعنى امر المانع او بمعنى المانع  
مثال الاول لا ويدريه الى امه ومثال الثاني هيما لا بعد انما  
بنيت لوقوعها موقع المسمى **والله** فعل بمعنى الامر اي فعل  
على انواع احدثا ان يكون بمعنى الامر كمنزل المسمى انزل وهو  
من المثال الى جئ فعل بمعنى الامر من كل فصل ثلاني قياس فهو  
مذهب سبويه لكثرة جئ فعل بمعنى الامر في المثالاني  
دون الرباعي فعوله فعل مبتدأ وقوله قياس خبره والاشياء  
ان يكون مصدرا معرفة الى علما للمعاني فجار على الفجوة او  
الفجوة والثالث ان يكون صفة معدولة كقوله فاسا بمعنى  
بانا سفة بن القيسمان لثا بفتحها فاعل الذي بمعنى الامر  
حيث وجود العدل في كل واحد منهما ومن حيث الزنت  
فعوله فعل مبتدأ معرفة مبتدأ ومصدرا منصوبا

في اخذ انباء

في اخذ انباء

في اخذ انباء



على حال وصفه عطف على مصدره وقوله مبنى خبر فعال والرابع ان  
 يكون علما للاعيان موشا كقظام وغلابة <sup>هو مبنى عند اهل الحجاز</sup>  
 وموجب عند بني تميم لا فعال الذي في اخره <sup>واو</sup> واو خضار فان اكثر  
 بني تميم يوافقون الحجازيين في بناءه اما بناؤه عند اهل  
 الحجاز فليس بهتة فعال التي بمعنى الامر في العذر والذمة اما  
 اعرابه عند بني تميم فلعدم علة البناء فيه وكونه معدولا  
 فوجب ان يوجب في يجمع الصرف <sup>بمعنى من الصرف</sup> اما بناءه في اخره  
 واو عند اكثر بني تميم فلمحقق موجب جواز الامالة فيه  
 اذا بُني على الكسرة في الاحوال الثالث <sup>فالتقدير</sup> كلامه في الرابع  
 وفعال علما للاعيان موشا مبنى فقوله مبنى خبر فعال المقدر  
 وعلما منصوبا نه حال وموشا صفة علما ولم يجز بقوله  
 موشا عن شيء بل الغرض من ذكره ههنا ان يعلم ان فعال  
 علما للاعيان لا كغيره لا موشا وفعال ان يمنع ذلك لان سعاد

ومنع صرفه

في قوله موشا مبنى  
 في قوله موشا مبنى  
 في قوله موشا مبنى

اسماء وحضار اسم كوكب والماء والكوكب مذكوران وجوابه  
 ان سبويه قال سعاد وحضاد موشان لان العرب يونس  
 بعض المياها فتقول ماؤة فلان وتونس بعض الكوكب  
 فتقول المشعرى الذهرة فسفار اسم الماء وحضار اسم  
 الكوكبية في التقدير **قوله** **الصوات** كل لفظ على به  
 او صوت به للبهائم الى الاصوات اسماء على بها  
 عن اصوات الخوفا حكاية عن صوت الغراب وصوت  
 به للبهائم كخوفا لانا حة البعير وقاع لزجر الغنم واما  
 بنيت لعدم موجب الاعراب هو التركيب الذي يقدر  
 فيه باجزاء المركب اللفظ والمعنى فان كانا متنفذين  
 لانه يقال قلت غاف او كتبت غاف او غير ذلك مما راود  
 به معنى غاف **قوله** **المركبات** كل اسم مركب من كلمتين الى  
 الى المركبات كل اسم مركب من كلمتين ليس بينهما نسبة والاد

في قوله موشا مبنى  
 في قوله موشا مبنى  
 في قوله موشا مبنى

الليس احدهما غافلا



بالركب ههنا المركب المبني الذي سبب بناية التركيب فقوله <sup>منه</sup> حذف  
 كل اسم كالجس وبقوله من كلمتين خرج الاسماء المفردة وقوله <sup>منه</sup> حذف  
 ليس منها نسبة خرج عنه مثل ما يط مشرا وعللام زيد  
 لوجود النسبة بين كلمتيهما وانما يجب ارجاع الاول لان  
 سبب بناية ليس التركيب والساكونه معا وكلامنا  
 في المبنى وانما قال من كلمتين لم يقل من اسمين لئلا يخل فيه  
 مثل <sup>بني</sup> بسببه <sup>قوله</sup> فان تضمنتسا حرفا بنيا الى فان تضمن  
 الجزء الساكن من المركب الذي سبب بناية التركيب فان بني الجزء  
 كخمسة عشر وحادي عشر الى تسعة عشر وناسع عشر الا  
 اثني عشر اما بناء الجزء الاول فلكونه بمنزلة الجزء الاول  
 من الاسم المفرد واما بناء الساكن فنسبة الحرف فان حصل  
 عشر خمسة وعشرة وانما اورد مني اليه فيهما خمسة عشر وحادي  
 عشر ليعلم ان البناء ثابت في هذا التركيب سواء كان الحاد

في قوله من كلمتين  
 في قوله من كلمتين  
 في قوله من كلمتين  
 في قوله من كلمتين

العدد او الواحد من المتعدد وفي بناء المركب الذي مراد  
 واحد من المتعدد نظرا لان كيا فيه لا يتضمن الحرف لانه  
 لا يراد به حادي وعشر وحواليه اما لان لا يتضمن الحرف  
 اذا لم يرد به حادي عشر لان معناه حادي وعشر كما ان  
 معنى احد عشر احد وعشر لانه مركب من المفردين من  
 المتعدد احدهما الحادي والسا العاشر فكما يقال احد عشر  
 ينبغي ان يقال حادي عشر الا انه بعد حذف الواو عبر  
 لفظ العاشر لفظ العشر للتخفيف وانما استثنى اثني عشر  
 من هذا الحكم لانه اعرب الجزء الاول منه وبني الساكن وانما لم  
 يثن مع وجود علة البناء لتشبيهه بما هو بالمصاف في حذف  
 النون منه لئلا يوزن لان انفصاله منه به البقية  
 في الاعراب كونه حكما لفظيا مثل حذف النون <sup>قوله</sup>  
 والاعراب الساكن وان لم يتضمن الجزء الساكن المركب الذي

لان الاصل ان كان وعشرة فاما حذف  
 الواو في الاثنى عشر فانه لا ينفصل  
 الواو في الاثنى عشر فانه لا ينفصل  
 الواو في الاثنى عشر فانه لا ينفصل



سبب بناء التركيب صفا اعراب الجزاء الكا منه لعدم  
 علة بنائه وبنى الاو لكونه بمنزلة الجزء الاو من الاسم  
 على الاصح فو بعكس وانما قال في الاصح لان فيه ثلث لغات  
 احدها المذكورة وهي الفصيحة الكثيرة ولهذا قال في الاصح  
 والثانية اعراب الجزئين معا وازداده الاول الى الثاني ومنع  
 مرف المضاف اليه الثالثة اعراب الجزئين وازداده الاول  
 الى الثاني ومرف الثاني واسلم انه لو قيل والاعراب لسان  
 لم يكن لسان قبل التركيب مبنيا فخره وانه ونقطه  
 لكان اصوب جوابه ان كلامه في التركيب لذي سبب  
 بناء التركيب ههنا ليس كذلك **قوله الكنايات** كم وكذا  
 والمراد بالكنايات ههنا الكنايات المبنية وهي عبارة  
 عن الفاظ مبهمه يعبر بها عن شيء وقع مفسرا في كلام متكلم  
 اما لجعله مبهما على المخاطب ولتسبانه في فعله هذا لا لكون

لأنه مبني على ما هو عليه  
 من حيث هو  
 والاعراب لسان  
 والاعراب لسان  
 والاعراب لسان

كم كناية لانه يعبر به عن شيء واقع مفسرا في كلام متكلم  
 وانما ذكره ههنا لكونه موافقا لكذا في كونه للعدو **قوله**  
 كم وكذا العدو والى كم وكذا كناية عن العدو وانما بنى  
 كم الاستفهامية لتضمنها بمنزلة الاستفهام والجزء كونه  
 مثل الاستفهامية في الصيغة وانما بنى كذا لكونه متوقفا  
 عن معنى لان صلة في افضل عليه كاف التشبيه  
 فيبقى على ما كان عليه من البناء ومميز كذا منصوب  
 غالبا لكونه ذا بمنزلة المضاف اليه في مثل ملو غسلا  
 كنية قد يكون مجرورا باضافة كذا اليه لكونه بمنزلة  
 ثلثه ومائته وقد يكون مرفوعا بانية مبتدأ ما قبله  
 خبره خوله عندي كذا درهم قدر هم مبتدأ وله مقدم  
 عليه خبره وكذا حال بمكدا قالوه وفيه **قوله** والاولى  
 عند ان يكون كذا مبتدأ ودرهم بدل او عطفا

والاعراب لسان



وله خبره وعندى ظرف **قوله** وكيت ذيت للحديث  
 الى كيت وذيت كناية عن الحديث وانما بنيت  
 لكونها واقعين موقع المبني وهو الجمل **قوله** فكلم الاستفهام  
 مخبر بما منصوب مفرد الى مخبركم الاستفهامية منصوب  
 لانه للعدد فعمل مخبره كميز الاعداد المستوية للتلازم  
 الترتيبى **قوله** والخبرية مجرور الى مخبركم الخبرية مجرور  
 مفرد ومجروح اما كونه مجروراً فلكونه مضافاً اليه واما  
 جواز كونه مفرداً ومجروحاً فلكونه للعدد وجواز كون  
 مخبر الاعداد مفرداً ومجروحاً **قوله** وتدخل من بينهما الى  
 وتدخل من في مخبركم الاستفهامية والخبرية مخبركم من  
 رجل ضربتكم من قرية امكننا **قوله** ولها صدر  
 الكلام الى كتم الاستفهامية والخبرية صدر الكلام لكونها  
 انشاء الاستفهام وانشاء التكنية **قوله** وكلاما

وهو خبره وعندى ظرف  
 الى كيت وذيت كناية عن الحديث  
 لكونها واقعين موقع المبني  
 مخبر بما منصوب مفرد الى مخبركم  
 لانه للعدد فعمل مخبره كميز الاعداد  
 الترتيبى  
 والخبرية مجرور الى مخبركم  
 مفرد ومجروح اما كونه مجروراً  
 جواز كونه مفرداً ومجروحاً  
 مخبر الاعداد مفرداً ومجروحاً  
 وتدخل من في مخبركم  
 من قرية امكننا  
 ولها صدر  
 الكلام الى كتم  
 لكونها  
 انشاء الاستفهام  
 وانشاء التكنية  
 وكلاما

مرفوعاً ومنصوباً ومجوراً الى كل واحد من كم الاستفهامية  
 وكم الخبرية يقع مرفوعاً الى مبتدأ او خبراً ومنصوباً ومجوراً  
 ولم يقع فاعلاً لاقتضائهما صدر الكلام **قوله** فكل ما بعده  
 فعل غير مشتغل عنه بغير إشارة الى مواضع كونها منصوباً  
 الى كل موضع يكون ما بعدهم فعل غير مشتغل عنه بغير  
 متعلق ضميره كان في محل نصب بذلك الفعل حسب  
 ما يقتضيه الحال يعني ان فتحة العامل مفعولاً به كان  
 تخوكم رجلاً ضربتكم وكم غلام ملكك وان فتحة مفعولاً  
 مطلقاً تخوكم قرية ضربتكم وكم قرية ضربتكم وان فتحة  
 طرفاً كان طرفاً تخوكم يوماً صممتكم وكم يوم صممتكم **قوله** وكلاماً  
 قبله حرف جر ومضاف فمجرور إشارة الى مواضع  
 كونها مجرورين في كل موضع قبله حرف جر واسم مضاف  
 اليه تخوكم رجلاً صممتكم وغملاًكم رجلاً ضربتكم **قوله** والآن

كان مفعولاً مطلقاً

وعدم وقوع الظاهر صدر الكلام

فكل ما بعده

مفعول غلام خبر من الرجال ضربتكم  
 مفعول غلام خبر من الرجال ضربتكم



وكتبه في سنة ١٢٠٠ هـ

١١٠

فرفع اشارة الى مواضع كونها مرفوعة على معنى انه ان  
لم يكن بعده فعل غير مشتغل عنه بشئ آخر ولا قبله حرف  
ولا اسم مضاف اليه فكم مرفوع في ذلك المواضع بانه مبتداء  
ان لم يكن ظرفا نحوكم رجلا او نحوكم رجلا قام وضربته  
ان كان ظرفا نحوكم يوما سفره ويعلم كونه ظرفا بالمية فان  
كان المميز ظرفا كان ظرفا والافلا **قوله** وكذلك اسماء الاستفهام  
والشرط الى واعراب اسم الاستفهام والشرط نحو من استغفر  
وشرطين مثل اعابكم فان كان بعدهما فعل غير مشتغل  
عنهما بشئ اخر كان محلهما النصب بانهما مفعولان لنحو  
من ضربت من ضربت فان كان قبلهما حرف قراوم  
مضاف اليه فمحلهما الجر نحو من ضربت بمن تراه وعلام  
من تضربه اضربه وان لم يكن بعدهما فعل شانه ياكنا  
ولا قبلهما حرف جر ولا اسم مضاف اليه ففي محل الرفع

مما لا يخفى

بالابتداء نحو من تضربه ومن تضربه ومن قام **قوله**  
وفي مثل تميزكم غمة كذا جبريد وخالة ثلثة اوجه  
اي وجاز في تميزكم الذي اقبل نصبه بالفعل الذي بعده  
مع اقباله رفيعه بالابتداء ثلثة اوجه النصب بان يكون  
كم للاستفهام فكانه غفل عن كنية اعداد خالاته وعائنه  
والجوابان كغير الخبره وكم مبتداء في الصورتين لانه بعده  
فعل اشغلت عنه بضمير وليس قبله حرف جر ولا اسم  
مضاف وهو ليس ظرف **قوله** قد قبلت على عشاء من ضربه  
والرفع بان يكون غمة مبتداء ولك صفة لها وقد قبلت  
على ضربه وكم في محله الاستفهام مبنية والخبرية وعلى تقدير  
في محل النصب على الطرف ان كان المميز المقدرة  
وعلى المصدر ان كان المميز المقدرة خلية لانه بعده فعل  
غير مشتغل عنه ومبنيه ظرف ومقدرو هذا البيت للفرد

مما لا يخفى



لا يجوز  
الاستغناء  
عن الالف  
في الالف  
التي هي  
الاولى

يجوز جبراً او يتركه كذا جبراً وحالة قد عا قد  
خلبت على عشادي فان نصبت عمة نصبت  
خاله وقد عا وان رفعتها رفعتها وان جرت بها جرت  
ككونها ما بين لها **اول** وقد يذف في مثل كم ما  
وكم ضربت ك وقد يذف لميزا اذا دل عليه قونية  
كم ما ك في الاستغناء الى كم درهما ما ك لانه اذا شئ  
عن كية ما علم انه شئ عن كية دينار ودرهم وخر  
كم ضربت في الخبره اي كم ضربت ضربت او كم حرة ضربت  
فكم في المثال اليس في محل النصيب المصدر او على الطرف في المثال  
الاور مبتدا ما بعده خبره **لوه** **الطرف** منها ما قطع  
عن الاضافة المراد بالظروف الظروف المبينة وهي انواع  
منها ما قطع عن الاضافة نحو قبل وبعد وجميع الجهات  
اذا قطع عن الاضافة وتوئى بها فانه يبنى كونه مشابهاً

للحرف من حيث احتياجه الى المضاف اليه المحذوف المنقح  
ويبنى على الحركة لكونه بناءً عارضاً على الضم لكونه حركته  
حالة البناء مخالفة لحركته حالة الاعراب ما اذا لم يكن محذوف  
مضروباً فكان معرباً كقوله فساغ لي الشراب وكنت ليلاً  
اذا اذ اعصن الماء الفرات لانه فعل اسم براسه من غير  
التفت الى المضاف اليه فلم يفتح اليه فلم يشبه الحرف والفرق  
بين هذه الاسماء مضافة وبينها مقطوعة عن الاضافة  
منسوبة مع احتياجها الى المضاف اليه في صورتين انما  
مذكورة تمامها في الصورة الاولى فاعربت وبعضها  
مذكورة في الصورة الثانية فنبت لان بعض الالف لا ينحى  
الاعراب **ل** واجرى مجراه لا غير وليس غير وحسب الى  
واجرى لا غير وليس غير وحسب مجرى قبل وبعد في البناء  
على الضم للعلل المشتركة وانما قال واجرى مجراه لا غير وليس غير

لا يجوز  
الاستغناء  
عن الالف  
في الالف  
التي هي  
الاولى

لا يجوز  
الاستغناء  
عن الالف  
في الالف  
التي هي  
الاولى







في اذا ومن معناهما يفرق بينهما وقد يكفر اذا للمفاجاة كاذبا  
 مخبر جيت فاذا زيد قايما وعليه قوله الشاعرة فينبغي التفسير  
 متباينين وبين طرف مكان ما زائدة والعصر مبتدأ وخبر  
 محذوف وهو موجود وهو العاقل في بين والزمان مضاف  
 الى هذه الجملة قد يره فبان ان زمان العصر موجود والعامل متباين  
 في اذ وارت لانه ليس بمضاف الى دارت فيمتنع عمل فيها  
 قبله ولا يجوز ان يعمل دارت في بين ككون بين واذا ظرف في  
 المكان وامتناع عمل عامل واحد في ظرفي مكان لا على سبيل  
 البديل **قوله** ومنها اين واذا للمكان استفهاما وشرطا  
 اي ومن الظروف المبينة اين واذا وهما للمكان سواء كانا  
 للاستفهام او للشرط نحو اين زيد واين تكن اكن واذا زيد  
 واذا فقد اقد ونبينا لتضمنهما حرف الاستفهام او حرف  
 الشرط **قوله** ومنى للزمان فيهما اي ومنى لظرف الزمان

من معنى اذا واذا  
 من معنى اذا واذا

من معنى اذا واذا

في الامور

في الاستفهام نحو في فقال في الشرط نحو متى ما نبي اكرمك  
 والفرق بين متى الشرط واذا الشرط ان متى للزمان المبني لما  
 لا يتحقق وقوعه واذا للزمان المعين ولما يتحقق وقوعه  
 فلهذا لا يقال انك متى احمر البسمة فيقال انك اذا احمر  
 البسمة وبي متى لتضمنه هذه الاستفهام او حرف الشرط **قوله**  
 واما ان للزمان استفهاما اي ومن الظروف المبينة اين ومن  
 لظرف الزمان في الاستفهام كقوله يا ايها يوم الدين وبي  
 ايان لتضمنه هذه الاستفهام **قوله** وكيف للمكان استفهام  
 اي ومن الظروف المبينة كيف للزمان الحال تقول كيف  
 زيد وبي لتضمنه هذه الاستفهام وهو من ظروف الزمان  
 عنده لانه سأل عن حال المسؤل عنه في الحال **قوله** ومنى  
 بمعنى اول المدة اي ومن الظروف المبينة منى ومنى وهما  
 بمعنىين احدهما بمعنى اول المدة قبلها المفرد المعرفه وهو الزمان



الذي يصلح له كغيره جوابا لمن لم يبدل على قول المدة الذي هو المظن  
تقول ما رايته مذ يوم الجمعة والجمعة جميع المدة فيليهما  
المقصود بالبعد وبيان جميع المدة التي هي المقصود وهي  
الزمان الذي يصلح له كغيره جوابا لكم فخر ما رايته مذ يومان  
وانما بنينا لكونهما اسمين مثل كونهما حرفين في اللفظ **قوله**  
وقد يقع بعدهما المصدر او الفعلاي وقد يقع المصدر  
بعدهما فخر ما رايته مذ سفره او الفعلا فخر ما رايته مذ سافر  
او ان مخففه فخر ما رايته مذ ان سافرا وان الشبهة  
فخر مذ انه سافر **قوله** فيقدر زمان مضاف لازم لما ذكره  
اي اذا وقع بعدهما احد الاشياء المذكورة وجبان بقدر  
بعدهما زمان مضاف اليه كغير المعنى مبنيا على ما رايته  
مذ زمان سفره و زمان ان سافر و زمان انه سافر  
وانما حذف العلم به و هو كونهان بمعنى اول المدة **قوله** هو مبتدأ

هو مبتدأ في قوله زمان

وخبراه الى مذ ومنذ مبتدأ في مواضع اسميهما وما بعدهما  
خبريهما وهما معرفتان لكونهما في تاويل الاضافة لانهما في  
اول المدة او بمعنى جميع المدة خلافا للزجاج عند خبر المبتدأ  
والمبتدأ ما بعدهما الى يوم الجمعة او المدة و يومان مع  
لك المدة وهو ضعيف لان المعنى لا يثبت عند الا اذا جمل  
مذ ومنذ مبتدأ ولا مانع عنه ولانه يمتنع وقوع مثل يومان  
مبتدأ في مثل قولنا ما رايته منذ يومان لانه نكرة غير  
مخصصة بوجه واعلم انه لا موضع للجمله التي بهما صدرت  
الا عند السيرة في بانه يحمل موضعها نصباً على الجار وهو  
ضعيف لان المعنى لا يثبت عند ذلك **قوله** ومنها الذي  
ولكن في من الظروف المبينة ليدى وليد في وفيها لغات  
غيرهما وقد اشار اليها بقوله وقد جاهد في بفتح اللام و  
الادال وسكون النون ولكن بفتح اللام وسكون الدال

كانها

كان المعنى الاضافة في قوله و يومان مع  
لك المدة وهو ضعيف لان المعنى لا يثبت عند الا اذا جمل  
مذ ومنذ مبتدأ ولا مانع عنه ولانه يمتنع وقوع مثل يومان  
مبتدأ في مثل قولنا ما رايته منذ يومان لانه نكرة غير  
مخصصة بوجه واعلم انه لا موضع للجمله التي بهما صدرت  
الا عند السيرة في بانه يحمل موضعها نصباً على الجار وهو  
ضعيف لان المعنى لا يثبت عند ذلك **قوله** ومنها الذي  
ولكن في من الظروف المبينة ليدى وليد في وفيها لغات  
غيرهما وقد اشار اليها بقوله وقد جاهد في بفتح اللام و  
الادال وسكون النون ولكن بفتح اللام وسكون الدال





وكسر اللين لِدِنْ بضم اللام وسكون الدال وكسر النون وفتح  
 اللام وسكون الدال ولَدْ بضم اللام وسكون الدال ولَدْ بفتح  
 اللام وضم الدال انما بنيت لان من لغاتها لَدْ الذي وضع  
 وضع الحروف ثم جعل عليه اخوانه وحكمها ان تجزى  
 على الاضافة نحو المال لَدْ يَد ولكن نصبت العرب عُدَّة  
 لِدِنْ خاصة تشبهاً بنونها بالتدوين من حيث انه  
 يشبهُ بفتح الفرق بين عند ولدى انه اذا قيل مال  
 لَدْ زيد لم يصدق الا اذا كان المال حاضراً عنده واذا  
 قيل المال عند زيد صدق ذلك سواء كان المال حاضراً  
 عنده او غائباً **ول** وقط للمافى المنفعة وعوض المنفعة  
 المنفعة اي ومن الظروف البنية قط بتشديد الطاء واللام  
 المنفعة على سبيل الاستغناء نحو ماد ايتة فيط وعوض المنفعة  
 المستقبل المنفعة على سبيل الاستغناء نحو لا افعله عوض الكمال  
 فعله

هذا هو اللفظ الذي هو في اللغة  
 وهو الذي هو في اللغة  
 وهو الذي هو في اللغة  
 وهو الذي هو في اللغة

ابداً وبنياً تتضمنهما معنى في واخيراً بالبناء من بين  
 سائر الحروف لعدم ظهور في فيهما تتضمنهما في او بنياً  
 تتضمنهما لأم التعريف **والظروف** المضافة الى الجملة  
 واذا جاز بناء وايم على الفتح الى جواز بناء الظروف المضافة  
 الى الجملة على الفتح نحو هذا يوم يفتح الصاد قلين الى اذ  
 يومئذ لا كتبها البناء من المضاف اليه فصل والمراذيل  
 هو الفعلية لعدم جواز بنائها عند اضافتها الى الجملة  
 الاسمية وهو ممنوع عند الاولين لان الجملة مبنية سواء  
 كانت فعلية واسمية فيجوز اكتساب المضاف اليها البناء  
 ويعلم من قوله يجوز انه يجوز اعرابها ايضاً ككونها اسماً  
 لا عراب لا يجب اكتساب المضاف الى المبنى البناء منه **لو**  
 وكذلك مثل وغير مع ما وان وان الى وكذلك يجوز بناء  
 غير ومثل على الفتح اذا اضيف الى المصدرية نحو ياي

فيهم

الجملة



مثل ما تقدم او الى ان المصدرية نحو قيامي مثل ان تقوم اولى  
 ان مثل قيامي مثل انك تقوم لمشاغبتكما الظروف المضاف  
 الى الجملة نحو اذا وحيث وجزا غير انهما لكانتا اسمين مختصين  
 للاعراب انما ذكرهما وان لم يكونا من الظروف لكانتا مشا  
 للظروف من حيث احسبتهما الى المضاف اليه قوله **المعرفة**  
**والشك** المعرفة ما وضع لشيء بعينه فقوله ما وضع لشيء مثل  
 لشكته وقوله بعينه يخرج التكررات لانها لم توضع لشيء  
 بعينه وانواعها المضافات والاعلام والمبهمات على الموصولات  
 واسماء الاشارة والمعرفة بلام التعريف والمعرفة بالبناء  
 والمضاف الى احديهما معنى فقد مر المضافات المباشرة والمعرفة  
 بالبناء والمضاف الى احديهما معنى وانما قال معنى لانه لو اضيف  
 الى احديهما لفظا لم يعرف المضاف من المضاف اليه اما المعرفة  
 بلام التعريف فاللام فيه ما لتعريف الجنس نحو اهلك الناس

في قوله المضاف الى احديهما معنى  
 انما قال معنى لانه لو اضيف  
 الى احديهما لفظا لم يعرف

الدينار والدرهم واما لتعريف سنوان الجنس كقوله نعم  
 ان الانسان لفي خسر لا الدين اصنعوا واما للتعهد بان يكون  
 منكورا ثم نداء المنكور معك كقوله نعم كما ارسلنا الى اولي  
 رسولنا فنعى فرعون الى رسول الله وان يكون معهودا في الدين  
 كقوله ادخل السوق اذا كان السوق معهودا بينك وبين  
 محاطك واما بمعنى الذي نحو الضارب المضروب قد مر  
**والشك** ما وضع لشيء بعينه غير متناول غيره بوضع  
 واحد لقوله ما وضع لشيء بعينه متناول جميع المعارف  
 ويقوله غير متناول غيره يخرج عنه سائر المعارف  
 لكونه متناولا لغيره فان ثبت في ضم للمخاطب مع كونه  
 متناولا لغيره وهو يذو او غيره اذا خوطب بقوله  
 بوضع واحد ليدخل فيه العلم الذي وقع فيه لا شئ اخر  
 فيبدأ اذا سمي به رجل ثم سمي آخر فانه وان كان متناولا

في قوله المضاف الى احديهما معنى  
 انما قال معنى لانه لو اضيف  
 الى احديهما لفظا لم يعرف



غيره لكن ليس بوضع واحد بل وضاع اعلم ان في نظر  
 لان انت مثلا اما موضوع لمخاطب معين او لمخاطب غير معين  
 لا سبيل الى الاول لعدم فهم المخاطب المعين منه ولا الى الثاني  
 والا لم يكن معرفة لكونه موضوعا لشيء غير معين والمقدور  
 خلافة لا يقال ختم رانه موضوع لمخاطب غير معين يمنع  
 كونه موضوعا لشيء غير معين لان ذلك الشيء معين حيث  
 انه محال لمخاطب تميزه عن المتكلم والتعاليك لا نقول لا كيف ذلك  
 في كونه موضوعا لشيء معين الا كان مثل رجل معرفة لانه  
 موضوع لواحد من الرجال فتميز عن واحد من غير الرجال فان  
 مثل انت ورجلا يشتركان في انهما موضوعان لواحد  
 لكن احدهما من المخاطبين الآخر لواحد من الرجال لكن مثل رجل  
 متكررة بلا خلاف فلا كيف تميزه عن الغائب المتكلم في كونه موضوعا  
 لمعين واعلم ان جوابه مبني على حرف في احده وهو ان مثل

الجواب هذا الظاهر  
 كونه على اصيل واحد

لواحد

متبوع  
 متبوع

في قوله ان انت مثلا  
 في قوله ان انت مثلا

انت كل باعتبار ان مفهومه لمن مخاطبه زيد كان  
 او غير او جزئي باعتبار عروض الجزئية والشخص آية بسبب  
 قصد كنه شخصاً معيناً واذا عرفت ذلك فالمراد بقولهم  
 انه موضوع لشيء معين انما هو باعتبار عروض الجزئية والشخص  
 آية والمراد بقولهم انه متناول غيره انه يجوز استعماله في  
 شخص آخر غير الذي استعملته اولا لكون مفهومه كلياً  
 او نقول في الجواب مراد بالوضع الاستعمال فكيف معنى  
 الحد العلم ما استعمل لشيء بعينه غير جائز استعماله في شيء  
 آخر وحي لا يتوجه الا لشكك واعلم انه يجوز نصب غير على  
 الحال فيكون معناه العلم ما استعمل في شيء بعينه غير جائز  
 استعماله في غيره ويجوز رفعه بان يكون خبراً بعد ولا يجوز  
 جزمه لان ذلك الشيء الذي هو المعين لا يتبين ولا غير نفسه  
 من جزمه عنه **وله** واعرفها المصنف المتكلم في المخاطب



الى اعرف المعارف المضمرة المشككة لعدم امكان الشك في صحة الحكم  
 لجواز وقوع شبهة ما في المضمرة الغائبة في الاعلام في المعاني  
 في الداخل على حرف التعريف والمنادي والمضاف الى احد ما  
 معنى حسب المضاف اليه وهو المشهور من مذهب سوية  
 وفيه اختلافات كثيرة وبأيدة الخلاف يظهر في الوصف  
 ففظ **اول** والشك في ما وضع لشيء لا بعينه فقول  
 ما وضع لشيء شامل للمعرفة والشك في ما يقوله لا بعينه حرج  
 المعرفة عنه فخرج ما في ما وضع لواحد من هذه الحقيقه فينبغي  
 ان يكون على سبيل البدل **قوله** أسماء العدد **ما وضع** بكيفية  
 احاد الاشياء الى اسماء العدد اسماء وضعت ليدل على  
 كيفية احاد الاشياء الى المعدودات فالواحد والاثنان  
 عددان لوقوعهما جريا عن قول الفاعل كما عندكم ولا ينقض الحد  
 بمثل الذراع مع كونه موضوعا لكيفية احاد الاشياء لانه

لا اعلم  
 لا اعلم

لا اعلم  
 لا اعلم

لا اعلم  
 لا اعلم

غير موضوع لكيفية احاد جميع الاشياء لانه لا يمكن تقدير جميع  
 الاشياء بالذراع وفيه لانه لا يتقدر جميع الاشياء بجميع  
 الاعداد والحق ان يقال المراد ما وضع لكيفية احاد الاشياء  
 بالذات فلا يشك في ذلك بالذراع لان كيفية عارضه لشيء  
 فمرعي واحدا واحدا الاعداد اثنا عشرة كلمة وهي واحد  
 الى عشرة ومائة والالف يتولد منها اعداد غير متناهية  
 الى حد يقف عنده والتولد اما بثنية كمالين والقياس اما  
 بجمع كعشرى والوقوف ما في ما يعطى كواحد وعشر  
 واما بتركيب كواحد عشر على سبيل منع **القول** **قوله** **قوله** واحد  
 اثنان واحدة واثنان بيان استعمال هذه الاعداد  
 الى يقول واحد واثنان للمذكر واحدة واثنان في اثنان  
 للمؤنث هو جار على القياس فيقول ثلثه للمذكر وثلث  
 للمؤنث كواحدة رجل وثلث نسوة اعاشره رجال

لا اعلم  
 لا اعلم

لا اعلم  
 لا اعلم

لا اعلم  
 لا اعلم



وعشر نسوة وهو غير جار على القياس المشهور وانما لم  
 عليه لان المعدود المذكور جمع مهننا فكون موشا فيلزم  
 لكون البناء بعدده واذا اُلحى للمذكور لم يلحق للموت فاما  
 بينهما ولم يفصل الامر بالعكس لكون المذكور اسبق فيخرج  
 الى ثانياً نبيه قولاً واما قوله من جاء بالحسنة فله عشر  
 امثالها فلان لا يتناول هي الحسنات ولا تباها الكسب  
 التاينث من الحضاف اليه واعلم انه يجوز ان يقال  
 ثلث دواته وثلث دواته اذا زيد المذكور فيقال  
 ثلث دواته اي على الاصل ويهيوان الدابة في الامل  
 صفة على وزن فاعلة من دبت يدب ليست باسم  
 لكنها تستعمل استعمال الاسماء من حيث انه لا يذكر  
 الموصوف فكيف التقدير ثلثه اثنا دوات وضع كمن  
 المعدود المذكور ومن قال ثلث دواته على الظاهر  
 لان الظاهر موت

وغيره من غير جار على القياس المشهور وانما لم  
 عليه لان المعدود المذكور جمع مهننا فكون موشا فيلزم  
 لكون البناء بعدده واذا اُلحى للمذكور لم يلحق للموت فاما  
 بينهما ولم يفصل الامر بالعكس لكون المذكور اسبق فيخرج  
 الى ثانياً نبيه قولاً واما قوله من جاء بالحسنة فله عشر  
 امثالها فلان لا يتناول هي الحسنات ولا تباها الكسب  
 التاينث من الحضاف اليه واعلم انه يجوز ان يقال  
 ثلث دواته وثلث دواته اذا زيد المذكور فيقال  
 ثلث دواته اي على الاصل ويهيوان الدابة في الامل  
 صفة على وزن فاعلة من دبت يدب ليست باسم  
 لكنها تستعمل استعمال الاسماء من حيث انه لا يذكر  
 الموصوف فكيف التقدير ثلثه اثنا دوات وضع كمن  
 المعدود المذكور ومن قال ثلث دواته على الظاهر  
 لان الظاهر موت

وغيره من غير جار على القياس المشهور وانما لم  
 عليه لان المعدود المذكور جمع مهننا فكون موشا فيلزم  
 لكون البناء بعدده واذا اُلحى للمذكور لم يلحق للموت فاما  
 بينهما ولم يفصل الامر بالعكس لكون المذكور اسبق فيخرج  
 الى ثانياً نبيه قولاً واما قوله من جاء بالحسنة فله عشر  
 امثالها فلان لا يتناول هي الحسنات ولا تباها الكسب  
 التاينث من الحضاف اليه واعلم انه يجوز ان يقال  
 ثلث دواته وثلث دواته اذا زيد المذكور فيقال  
 ثلث دواته اي على الاصل ويهيوان الدابة في الامل  
 صفة على وزن فاعلة من دبت يدب ليست باسم  
 لكنها تستعمل استعمال الاسماء من حيث انه لا يذكر  
 الموصوف فكيف التقدير ثلثه اثنا دوات وضع كمن  
 المعدود المذكور ومن قال ثلث دواته على الظاهر  
 لان الظاهر موت

واقرى الدابة تجرى عرفه واختار ثلثة بنات عرس  
 واربعة بنات اوى لان الواحد ابن اوى وابن عرس  
 وقال المحققون من علماء البصرة ثلث طلحات سواء ان  
 اريد بها رجال او اريد بها نساء وقبل ثلثة طلحات  
 ان اريد بها الرجال وثلث طلحات ان اريد بها نساء  
 فاما بينهما **اول** احد عشر اثنا عشر احدى عشرة اثنا  
 عشرة الى جاوزت عشرة قلت احد عشر رجلاً  
 واثنا عشر رجلاً للمذكور احدى عشرة واثنا عشرة  
 احرأة للموت اما الجزء الاول فقد جاء حال التركيب  
 حال الافراد الا انه غير الواحد الى الاحد والواحدة الى احدى  
 تخفيفاً واما ما بينت الجزء الثاني في الموت وتذكيره  
 المذكور فقد رجع الى القياس المحجور لجهة على اخواته لعل  
 في اخواته **اول** ونقول ثلثة عشر الى تسعة عشر للمذكور

وغيره من غير جار على القياس المشهور وانما لم  
 عليه لان المعدود المذكور جمع مهننا فكون موشا فيلزم  
 لكون البناء بعدده واذا اُلحى للمذكور لم يلحق للموت فاما  
 بينهما ولم يفصل الامر بالعكس لكون المذكور اسبق فيخرج  
 الى ثانياً نبيه قولاً واما قوله من جاء بالحسنة فله عشر  
 امثالها فلان لا يتناول هي الحسنات ولا تباها الكسب  
 التاينث من الحضاف اليه واعلم انه يجوز ان يقال  
 ثلث دواته وثلث دواته اذا زيد المذكور فيقال  
 ثلث دواته اي على الاصل ويهيوان الدابة في الامل  
 صفة على وزن فاعلة من دبت يدب ليست باسم  
 لكنها تستعمل استعمال الاسماء من حيث انه لا يذكر  
 الموصوف فكيف التقدير ثلثه اثنا دوات وضع كمن  
 المعدود المذكور ومن قال ثلث دواته على الظاهر  
 لان الظاهر موت

وغيره من غير جار على القياس المشهور وانما لم  
 عليه لان المعدود المذكور جمع مهننا فكون موشا فيلزم  
 لكون البناء بعدده واذا اُلحى للمذكور لم يلحق للموت فاما  
 بينهما ولم يفصل الامر بالعكس لكون المذكور اسبق فيخرج  
 الى ثانياً نبيه قولاً واما قوله من جاء بالحسنة فله عشر  
 امثالها فلان لا يتناول هي الحسنات ولا تباها الكسب  
 التاينث من الحضاف اليه واعلم انه يجوز ان يقال  
 ثلث دواته وثلث دواته اذا زيد المذكور فيقال  
 ثلث دواته اي على الاصل ويهيوان الدابة في الامل  
 صفة على وزن فاعلة من دبت يدب ليست باسم  
 لكنها تستعمل استعمال الاسماء من حيث انه لا يذكر  
 الموصوف فكيف التقدير ثلثه اثنا دوات وضع كمن  
 المعدود المذكور ومن قال ثلث دواته على الظاهر  
 لان الظاهر موت







۱۵۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹

من المئتين لجزء فتح يائية قبائلا على سائر الكتب واسكانها  
للتخفيف جدا مع كسر النون لدلالة الكسرة مع فتح النون  
وهو شاذ **قوله** ومميز الثلثة الى العشرة محفوض  
لما فرغ من كيفية استعمال الاعداد شرع في حال المحركات اعني  
المعدودات فقال مميز الثلثة الى العشرة محفوض لاضافة  
الاعداد اليه ومجموع لفظا هو ثلثة رجال او مع ثلثة  
نفر وهو ثلثة شيئا عند الحليل كسيبويه فانه وان  
على وزن فعلاء عندهما كنية في المعنى جمع شيء لبواقي العدد  
المعبد ودل كونه ياء في المعنى انما ابتداء بمميز الثلثة لعدم  
مجي المميز لما دون ثلثة على ما يقرر في **قوله** والاضافة  
الى تسعمائة استثناء من قوله ومميز الثلثة الى العشرة مجموع  
لفظا او معنى وانما استثنى منه لعدم اضافة الثلثة  
الى التسعة الى الجمع في ثلثمائة الى تسعمائة لالفاظها ولا معنى

[illegible]



يكون المائة موضوعة لعقد معين لاشئ من الجمع كدرك  
 القياس ان يضاف الى ما ليس ان يد المذكر العاقل والى  
 ما ليس ان يد غير المذكر العاقل وانما جزا اضافتها اللفظ  
 المائة لوجود الكثرة فيها فاشبهه بالجمع **قوله** وميم واحد عشر  
 المائتين وسبعين منصوب مفرد اما نصيبه فلتتام الاسم  
 قبله بتقدير التثنية من احد عشر الى تسعة عشر لان كل ثنوين  
 حذف بغير اللام والاضافة فهو في تقدير الثبوت وثمانية  
 بشيئة ثنوين الجمع في عشرين اخواتها واما افرادها فلهو  
 الغرض مع كونه اخف من الجمع **قوله** وميم مائة والياء  
 وتثنيتهما وجمعه محفوض اي ميم المائة والالف ميم ثنيتهما  
 المائة والالف ميم جمع الالف محفوض لاضافتها اليه  
 ومفرد كصور الغرض به وانما لم يقل وجمعهما كما قالوا ثنيتهما  
 لعدم استعمال جمع المائة فلا يقال ثلث مائات الى تسع مائات

في المائة موضوعة لعقد معين لاشئ من الجمع كدرك  
 القياس ان يضاف الى ما ليس ان يد المذكر العاقل والى  
 ما ليس ان يد غير المذكر العاقل وانما جزا اضافتها اللفظ

في المائة موضوعة لعقد معين لاشئ من الجمع كدرك  
 القياس ان يضاف الى ما ليس ان يد المذكر العاقل والى  
 ما ليس ان يد غير المذكر العاقل وانما جزا اضافتها اللفظ

بخلاف الثنية فانه يقال يات رجل **قوله** واذا كان المعداد  
 موشا واللفظ مذكرا او بالعكس فوجهان الى واذا كان  
 المعداد موشا واللفظ الدال عليه مذكرا فكذلك وجهان  
 الى جاز لك تكبير العدد وتماثيه كالشخص المطلق على  
 المرأة فانه جاز ان يقال ثلثه شخص مراعاة للفظ  
 وتثنيته شخص مراعاة للمعنى وبالعكس الى اذا كان  
 المعداد مذكرا واللفظ الدال عليه موشا فذلك وجهان  
 تكبير العدد مراعاة للمعنى وتماثيه مراعاة للفظ كالنفس  
 المطلقة على رجل لقول ثلث النفس ثلث النفس اعلم ان  
 اللفظ في صورتين وفي عديم من مراعاة المعنى **قوله**  
 ولا يميز واحد واثنان اي لا يستعمل الواحد والاثنان  
 مع معدوديهما للاستغناء بمعدوديهما عنهما فان جلا  
 يدل على الواحد ورجلين يدل على الاثنان بخلاف الجمع فانه

في المائة موضوعة لعقد معين لاشئ من الجمع كدرك  
 القياس ان يضاف الى ما ليس ان يد المذكر العاقل والى  
 ما ليس ان يد غير المذكر العاقل وانما جزا اضافتها اللفظ

في المائة موضوعة لعقد معين لاشئ من الجمع كدرك  
 القياس ان يضاف الى ما ليس ان يد المذكر العاقل والى  
 ما ليس ان يد غير المذكر العاقل وانما جزا اضافتها اللفظ



لا يدل على العدد المعين فلم يجر الاكتفاء بالجمع الذي هو العدد  
لعدم دلالة التثنية على المعين لا بالعدد وفي الجمع لعدم تعيين <sup>العدد</sup>  
ما صيغ الى ذكر العدد والمعدود الى المميز وما قد علم وجعل  
واحد ورجلان اثنا فللثنا كيد **قوله** وتقول للمعدود من  
المتعدد باعتبار تقييد الشئ والثانية الى العاشرة العاشر  
لا غير اي تقول للواحد من الشئ الذي فيه تعدد كثيرة باعتبار  
تقييد ذلك الواحد عددا اقل من الذي استثنى منه  
ذلك الواحد مثل استثنى ذلك الواحد منه الشئ المذكور  
والثانية للمؤنث الى العاشرة والعاشرة وانما ابتداء بالشئ  
لانه لا عدد اقل من الواحد صرح بجملة الواحد واحدا كقوله في  
ما كثر من نحو ثلث الالهود ايعيم الى الالهة موصلة للثلاث  
اربعة وانما لم يتجاوز العاشر بهذا المعنى لعدم تعدد فوق العشر  
بمعنى انه يصير عددا مثل عدد مختلف العشرة فمادوننا

فانه يوجد لها فعل شتى من العدد بهذا المعنى نحو ثلثت الانبياء  
وربعت الثلثة وعشرت التسعة **قوله** وباعتبار حاله  
عطف على قوله باعتبار تقييد واي وتقول للمعدود من المتعدد  
باعتبار حاله الى باعتبار ان واحد من المتعدد مضاف اليه  
ثان وثالث او غير ذلك الاول والشئ المذكور والاولى والثانية  
الثالثة الى العاشرة والعاشرة تقول اول ثلثة حارس  
خمس عاشر عشرة وانما قال الاول ولم يقل الواحد لكون  
الواحد للعدد وليس المراد العدد بل الصفة تغير لفظ  
الواحد الى الاول كما تغير لفظ الاثنين الى الساتم لم يجر نصب  
ما بعد الشئ الى العاشر بهذا المعنى ككونه بمنزلة واحد من  
العدد بخلاف لا اعتبار الاول فانه يجوز نصب ما بعده  
ككونه اسم فاعل بمعنى مضمير **قوله** والحادي عشر والحادية عشر  
اي اذا جاوزت العشرة تقول باعتبار حاله الحادي عشر



للمذكر بتدكير الجزئين لانه اسم للمذكر بخلاف ثلثة عشر جملا  
 والحادية عشرة للمؤنث بتاينث الجزئين لكيفية جملتها  
 للمذكر من كل الوجه وبهذا نقول في التاسع عشر للمذكر  
 والتاسعة عشرة للمؤنث **قوله** ومن ثم قيل في الاول  
 ثاينث اثنين الى ومن اجل انه يقال التا والثاينث باعتبار  
 قيل باعتبار الاول الى باعتبار تضييعة ثاينث اثنين الى  
 الى ما هو اقل من العدد الذي اثنين منه بواحد لكي  
 ان تضييعة مثل الاثنين منه ومع ثاينث اثنين صير  
 الاثنين ثلثة وهو اسم فاعل من ثلثتهما وقيل باعتبار  
 التا الى باعتبار حاله ثاينث ثلثة الى صير الى عدد مساو  
 وللعدد الذي اثنين منه ليكفر له معنى وقيل يجوز  
 اضافته الى ما هو اكثر منه كثر ثاينث عشرة لجواز التكميل  
 واحدا من العشرة وله معنى آخر وهو اضافة بالثاينث

**قوله** ونقول حادي عشر احد عشر على التا خاصة ونقول  
 حادي عشر احد عشر التا مع عشر تسعة عشر باعتبار  
 التا لصحة المعنى ولم نقل بالاعتبار الاية لعدم فعل ثاينث  
 منه اسم فاعل فوئ العشرة بهذا المعنى ولهذا قال عامة  
**قوله** وان شئت حادي احد عشر التا مع تسعة عشر  
 اني وان شئت قلت بهذا المعنى بعبارة اخرى حادي احد  
 عشر تحذف في عشر الاول استغناء عنه بذكره ثانيا وبهذا  
 نقول التا مع تسعة عشر فيعرب الجزاء الاول لعدم وجوب  
 البناء وهو التركيب بين الجزئين ان الباقيان لوجود وجوب  
 البناء فلهما **قوله** المذكور **المؤنث** والمؤنث ط فيه علامة  
 التاينث اه انما عرف المؤنث اولا لان التاينث وجودي  
 والتدكير عددي ومعرفة الملكات سابقة على معرفة الاعداد  
 فالمؤنث اسم فيه علامة التاينث لفظا نحو ضاربة وجمل

على التا

اولان معرفة الاعداد  
 على معرفة الملكات



وحذاء او تغدير او بهو الياء في حذاء في التفسير  
 كما اربعة **والمذكر** بخلاف المونث الى المذكر اسم ليس فيه  
 علامة التانيث لفظا ولا تغدير **اوله** وعلامة التانيث  
 الراء والالف مقصورة او ممدودة اي علامة التانيث  
 التي تلحق الاسم المونث ثلثة وهي الياء والالف المقصورة  
 والالف الممدودة وقد مرثا مثلثها وانما اصاح المحدث  
 علامة التانيث لانها مطلوبة معرفتها ولا نبيها كانت  
 مأخوذة في تعريف المونث وابنية المقصورة خمسة  
 فعل كجلى وفعل كاجلى وفعل كشمس وفعل كسلى وفعل كوفى  
 والثلثة الاول مختصة بالتانيث بخلاف الاخرين ابنية  
 الممدودة حماء ونفاء وكبرياء وخفاء وعاشواء  
 وغير ذلك **اوله** حقيقة ولفظ اي والمونث ما حقيقة  
 واما لفظه فالحقيقة ما اذا ذكر من الحيوان كالحراة بارائها

الممدودة  
 الممدودة

الرجل النافه باواها الجمل والمونث اللفظي بخلاف المونث  
 الحقيقي وهو المونث الذي لا يكثر بارائه ذكر من الحيوان  
 سواء كان فيه علامة التانيث كظلمة او لم تكن كخيل  
 كل عضو زوج الانا دورا او من المونث اللفظي المضاف  
 الى المونث والمضاف جزء منه كقوله نع يلفظ  
 بعض السبارة وكذا عجنه شعر هند وفعله كذا عجنه  
 منته هند وصفته كذا عجنه حسن هند ولا يجوز  
 ان تقول جائني غلام هند لان الغلام ليس جزء منها  
 ولا فعلا ولا صفة ليا والذى يعرف بالتانيث  
 النوع الاخير الصفة والاشارة كقوله نع هذه النار  
 التي كنتم بها تكذبون وعود الصمير اليه كقوله نع الشمس  
 وضحي لحيي علامة التانيث فعلة كقوله نع التفت  
 الساق بالساق ووجود علامة التانيث في لفظا

بفتح الهمزة والسين  
 والظلال والهمزة والسين

الرجل



او تقدير او غير ذلك واعلم انه اراد باللفظ مهننا غير  
ما اراد به في باب لا يتقرر لان اللفظ جعله مقابل الحقيقة  
مهننا سواء وجدته علامة الثانية لفظا او لم يوجد  
ولم يتناول الموثق الحقيقة وجعله في باب لا يتقرر مقابل  
للموثق المعنوي سواء كان حقيقيا او لم يكن **فول** واذا  
استداليه الفعل فبالاء الى اذا استدل الموثق بالحقيقة  
او الى ضمير الموثق اللفظي الفعل بحال الاء الفعل  
كقولك الشمس طلعت ولا يجوز الشمس طلعت اللهم الا اذا  
بين الفعل والموثق الحقيقة جاز التذكير اذا لم يلتبس  
كما اذا سميت امرأة بزيد كقولهم حضر الفاضل اليوم امرأة  
وكقولهم لقد ولد لنا خبيط أم سوء والذي يدل على ان  
المراد من الضمير في قوله واذا استدل به الموثق الذي ذكرناه  
**قوله** وانت في ظاهر غير الحقيقة بالخبر ان انت مخبر

في ثانياً الفعل المستدل الى ظاهر الموثق غير الحقيقة وفي  
تذكيره بقول طلعت الشمس وطلعت الشمس الفرق بين ما استدل  
الفعل الى ظاهرة وبين ما استدل الى ضمنية ان الاول هو ما  
موعظة علم ان الفعل لما بعده وان الثاني هو موعظة جاء  
من غير ثانياً جاز ان يظن ان الفاعل ضمير المتكلم  
وانه شيء اخر متناظر لان اصل الفعل سنادة الى الظاهر  
الذي بعده واعلم انه يلزم من قوله ان يجب ان يقال طلعت  
جائنه ويجوز ان يقال جائنه طلعت مع كونه اسم رجل كونه  
موثقا لفظيا وهو خلاف المشهور **قوله** وحكم ظاهر  
الجمع مطلقا غير المدرك السالم الى وحكم الجمع الغير المدرك السالم  
اذا كان فعلا سند الى ظاهرة حكم الموثق الغير الحقيقة  
اذا كان الفعل سند الى ظاهرة في جواز تذكير الفعل ثانياً  
بقولهم الرجال وقامت الرجال **قوله** مطلقا اشارة



الى انه لا فرق بين ان تكلف بهذا الجمع المذكور وبين ان  
 تكلف جميع المونث حقيقيا كان وغير حقيقى تقول جاء الرجال  
 والزبنيات جاءت الرجال والزبنيات فالتانيث  
 لكون الجمع في معنى الجماعة والتذكير لكون تانيث  
 الجماعة من باب التانيث اللفظي وانما لم يعتد بالتانيث  
 المحقق في لزوم تانيث الفعل اجراء لباب الجمع مجرى  
 واحد اولم يفعل بالعكس لزوم اعتبار التانيث  
 بحسب اللفظ على اعتبار التانيث بحسب المعنى لان المذكور  
 اصد المونث فرع وانما قيد الجمع بغير المذكور السلام  
 لانه لو كان جمع المذكور السلام لم يجر تانيثه لا يقال جاءت  
 الزيدون ولا الزيدون جاءت لثابتة المفرد لو هو  
 المفرد فيه **قوله** ضمير العاقلين غير المذكور السلام الى يقول  
 اذا كان الفعل سندا الى الضمير العاقلين الى الجمع العاقل غير

اوم

المذكور السلام فعلت نظرا الى كونه سندا الى ضمير مونث  
 وفعلوا نظرا الى كونه سندا الى ضمير جمع مذكبر عاقلين وانما  
 قيد الجمع العاقلين بغير المذكور السلام احراز اعني نحو الزيدون  
 فعلوا فانه لم يجر ان يقال الزيدون فعلت **قوله**  
 وابناء والايام فعلت وفعلن الى اذا كان الفعل  
 سندا الى ضمير جمع مونث عاقل كان كالبنا او غير  
 كالعبيون والى ضمير جمع مذكبر عاقل نحو الايام جازيها  
 تاء التانيث بالفعل نظرا الى كونه سندا الى ضمير جمع مونث  
 تقول النساء والعبيون الايام فعلت وفعلن **قوله**  
 ما لم يجر بافرد الفاء مفتوح ما قبلها الى المشي  
 اسم المجرى بافرد الفاء وياء مفتوح ما قبلها ونفركس  
 وقد ذكرنا الكلام فيه **قوله** ليدل على ان معه مثله من  
 جنس اشارة الى علة لحوق بهذه الحروف بالاسم المفرد

المذكور



والى انه لا يجوز تشبيه الاسم المشتركا باعتبار معنييه المختلفين  
 فلا يقال قد ان يراويه الطر والحيض بل يراود لهما ان او  
 حضان المراد بالمثل في قوله ليدل على ان معناه  
 المتشابهة في اللفظ والمعنى لكنه يشكك بمثل القوم والقوم  
 وجوابه بالاسم انه يشكك بمثل القوم والقوم فانه لولا  
 اطلاق عمر على اليك والقر على الشمس لما تشابهت في اللفظ  
 القوم القوم لان كون الشيء ومثل غيره في اللفظ  
 قد يكفى لاستعارة ذلك اللفظ له عند التثنية وقد كثر  
 لا نذكر **قوله** المقصود ان كان الفه عن واو الى علم  
 ان الاسم الصحيح هو زيد والملح به هو قلب المعنى الباء  
 نحو الفاضل الى بافره الفاء واو ونون من غير تغيير  
 جازي الزيدان والطيبان الفاضلان رابت الزيدان  
 والطيبان الفاضلين وهذا تفول في الجواب ورد المحدثون

سنة

من المنقوص بيننا وفاضيان وعيمان في فاض وعيم  
 لعدم حذفه ولم يذكر المص هذه الانواع للعلم بحكمها من  
 الحد المذكور والاسم المقصود ان كان الفه بدلا عن واو  
 وهو ثلاني قلبت الفه واو الامتناع اجتماع الالفين  
 وكون صر هذا الالف الواو نحو عوصين في عوصان  
 لم يكن كذلك قلبت الالف باء اما كون الالف بدلا عن  
 الباء واما كون الباء اخف من الواو وذلك اما بان لا يكون  
 ثلانيا واما بان مكفه ثلانيا لكن لا يكون الفه بدلا عن واو  
 والاول على ثلثة اقسام احدها لم يكون الفه بدلا عن واو  
 تفول مكهينان في مكهين كثره حروف الحكمة وكون  
 الباء اخف من الواو والسا لم مكفه الفه بدلا عن باء  
 تفول اعشيان في اعشيه وثالثها ان لا يكون الفه  
 بدلا عن باء ولا عن واو نحو جباريان في جباري والسا



فسمان حد هما ان يكون اللفظ بدلًا عن ما كقولنا فتيان  
 في فتي والتسا ان يكون غير بدل عن حرف كقولنا متيان  
 في مسي **يختل** **اول** والممدود ان كانت همزة اصلية  
 او اعلم ان همزة الممدود اما اصلية واما للتانيث  
 واما لا اصلية ولا للتانيث فان كانت اصلية ثبتت  
 حالها لكونها اصلية تقول في قراءة قرآن وان كانت  
 للتانيث قلبت واوا ايذانًا لزيادة قها وقها بينها  
 وبين الاصله تقول في صحراء صحروان وسبب اخصال  
 القلب الواو مناسبتها الواو اكثر في النقل وان كانت  
 غير اصلية ولا للتانيث جاز الوجهان زيدًا الى اصلها  
 وهو ظاهر وانما ثبوتها على حالها لما بها الاصلية  
 من حيث كونها غير زائدة تقول في كساء ورداء كسول  
 وردايان وكساء ان وردا ان اعلم ان المراد بالاصلية

ما يكون أصلًا او في حكمه ليسهل ما فيه همزة زائدة لا  
 نحو جزاء تقول جزاء ان لكونها في حكم الهمزة الاصلية  
 والمحذوف نحو افع واب يد الى الاصل في تحريم ويد  
 وجهان **اول** ومحذوف نونه للاضافة اي ومحذوف يفتح  
 المشي لاضافته الى اسم لئلا يؤخذ في ان انفصال **اول**  
 وحذف ما للتانيث في خصيان اليان اي  
 وحذف ما للتانيث في خصية والية عندئذ  
 نحو خصيين البين مع عدم سقوطهما في غيرهما لشدة  
 اتصالهما بالكلمة وانما حذف فيهما لانها لم يفرقا  
 كان المشي مهمنا بمنزلة المفرد فكما لا يقع في وسط المفرد  
 ما للتانيث لا يقع في وسطية **اول** المجموع ما دل على اطلاق  
 مقصودة بحروف مفردة بتعبير ما ففوله ما دل على  
 احاد شامل لغير المجموع نحو ربيط وخيمه وبقوله مقصودة



بحروف مفردة خرج عنه امثال ذكر لعدم دلالتها على  
 احاد مقصودة بحروف مفردة لعدم حروف مفردتها  
 وبقول بتغيير ما نبه على ان التغيير التقديري كاي  
 بعد فليس مثل هجان فان لفظة حالة الافراد كل فظة حالة  
 الجمع يقال ناقة هجان وثق هجان لكن حركته في الافراد  
 مخالفة لحركته في الجمع تفديدا فان الهجان حال كونه مفردا  
 كحمار وحال كونه جمعا كرجل وسنة الحد المذكور فيهم دال  
 على احاد تقصد تلك الاحاد بحروف مفردة كرجل فانه  
 دال على احاد تقصد تلك الاحاد بالراء والجم واللام  
 وانما قال بحروف مفردة ولم يقل بمفردة لان حبيبة  
 المفرد لا يثبت حالة الجمع في الاكثر الا من لم يقصد تلك الاحاد  
 حال الجمع بمفردة بل يقصد بحروف مفردة ولفظ  
 ان يقول ان قوله مقصودة زائد فلو قال ماد على احاد

بحروف مفردة يكفي التسمي الا اذا وجد الدلالة عن غير  
 القصد والارادة اعلم ان لا والي ان يتعلق بحروف  
 مفردة يدل بالمقصودة **ولو** فنحن نرى وركب  
 الجمع على الاصح لازم للحد المذكور ان يلزم من الحد المذكور ان  
 لا يكون نكرة ولا مركب جمعا لعدم دلالتها على احاد  
 مقصودة بحروف مفردة لان نكرة ليس بجمع نكرة  
 لجواز اطلاقه على القليل وعدم جواز اطلاق الجمع على  
 القليل لجواز ان يقال عندي خمسة اطفال نكر اولان  
 المركب ليس بجمع واكبر لانه لو كان جمعا لكان جمع كثر  
 لا تنفكا كونه للقلة ولو كان جمع كثر لم يكن بصغيرة  
 على لفظه لكن بصغيرة على لفظه نكرة ليس بجمع  
 وانما قال على الاصح لان فيه خلافا فقال بعضهم ان التمر جمع  
 نكرة والمركب جمع **واكتب** وهو فلكل جمع الى ويلزم

انما هو صيغة الجمع واللام



من يعرف الجمع المذكور كيف فلك جمعاً لانه بتغييره لان  
المفرد على وزن ثقل والجمع على وزن ثقل **قوله** وهو صحيح  
ومكتسب الى الجمع صحيح او مكتسب لانه اما ان يكون بناءً واحدة  
سبباً او لا يكون فان كان لا اول فهو صحيح وان كان لا  
فهو مكسور وهو فلك من ان لا تكسار بناءه تقدير **قوله**  
والصحيح للمذكور والمؤنث الى الجمع الصحيح اما جمع المذكور فثلاث  
جمع زبد واما جمع زبد واما جمع مؤنث فثلاث زبد  
**قوله** المذكور ما حتى اقروا او مضموم ما قبلها الى جمع المذكور  
اسم الحى بافرو و او مضموم ما قبلها او يا مكسور ما قبلها  
ونون مفتوحة ليبدل على ان معه اكثر منه غالباً من جنس  
وانما قلنا من جنس ليعلم انه لا يقال ضاربون ان يكون بعض  
افراده ما شياً وبعضها واقفاً وبعضها مبنياً وانما قلنا  
غالباً لانه اطلاق الجمع على الاثنين مجازاً وانما لم يقل منها

اسم

من جنس استقناء عنه بذكره في المتن والاسم ان كان محملاً او  
المحملاً به يلحق بافرو هذه الحروف من غير تغيير **قوله** فان كان  
افرو يا قبلها كسرة حذفت مثل فاضون ان كان الاسم  
الذي يراد ان يجمع هذا الجمع يا قبلها كسرة فحذف حذفت  
الياء فحذف فاضون فان اصله جاز فاضون نقضت حركة الياء  
الى ما قبلها بعد سبب حركته ما قبلها طلباً للحذف وحذف الياء انتفاء  
السكنين وكذلك في النصيب **قوله** وان كان مقصور الى  
وان كان الاسم الذي يجمع هذا الجمع اسماً مقصوراً فحذف مصطفون  
الف وبقى ما قبلها مفتوحاً تقول في مصطف جاز مصطفون  
اصل مصطفون قلبت الياء الف الياء كما وانقضاء ما قبلها فحذف  
الالف لانتفاء الساكنين وبقى ما قبل الالف مفتوحاً لعدم حجب  
تغييره **قوله** وشرطه ان كان اسماً فذكر علم بعض العلم ان الاسم  
الذي يراد مجمله هذا الجمع اما اسم واما صفة فان كان اسماً فشرطه



صحه هذا الجمع منه امور ثلثه هي كونه مذكرا او علماء وعاقلا لا كونه  
 هذا الجمع بصحة بناء الواحد منه المذكر العلم العاقل اشرف من  
 غيره فاعطى الاشرف الاسراف فان فقد فيه مجموع هذه  
 الثلث كالعين واثنان منها كالمراة او واحد منها كالحمار  
 علما للفرس لم يجمع هذه الجمع ان كان صفة مشتركة صحه هذا الجمع  
 خمسة امور احدها ان لا يكون مذكرا عاقلا والى ان لا يكون فاعل  
 الذي هو ثلثه فعلاء كالحمار وخرافا بين افضل التفضيل  
 لصحة جمع افضل التفضيل هذا الجمع نحو الافضلين ولا يشكر  
 بالجمع جمعا لانه لثلاث بصفة وكلامنا في الصفة اشار  
 اليه بقوله وان لم يكن فعل فعلاء وهو عطف على قوله فذكر  
 والثالث ان لا يكون فعلا ان الذي هو ثلثه فعلى نحو كذا ان كذا  
 للفرق بين فعلا ان هذا وبين فعلا ان الذي ليس هو ثلثه فعلى  
 والثاني يجوز جمعه هذا الجمع نحو زمانون في جمع زمان اشار اليه  
 لصفه

بقوله ولا فعلا ان فعلى وهو عطف على افضل فعلاء والرابع  
 ان لا يستوي ثلثه المذكور والمؤنث نحو خرج جميع مفعول  
 وصبور بمعنى فاعل لانهم لو جمعوا بهذا الجمع لقبيل يخرجون  
 في المذكر وجرجات في المؤنث فلهذا الاختلاف بين  
 صيغة الجمع بين مع عدم الاختلاف بين صيغة الواحد بين  
 في المذكر والمؤنث فلهذا مزية الفرع على الاصل وانما قلنا  
 في تقييد معنى مفعول في فعول بمعنى فاعل لان الاول  
 لو كان بمعنى فاعل والثاني بمعنى مفعول لجاز جمعه هذا الجمع  
 لعدم استواء المذكر والمؤنث فهما مع لدخول التانيث  
 عليهما للمؤنث نحو امراة قتيبة وناقاة طلبة بمعنى  
 مخلوبة وكذلك القور في مفعيل وفي كل ما يرد فيه  
 المباعدة بادخالات التانيث نحو علامية وداوية لمن  
 يروى الشعر كثيرا او فزقة وضحكة وضحكة لانه يستوي



فنه المذكور والموت واستار اليه بقوله ولاستويا في مع  
الموت وهو عطف على فعلان فعل الى وان لا يكون المذكور  
مستويا في اللفظ مع الموت الحسن ان لا يكون بناء  
التانيث نحو علامة ونسابة لكونه مونثا واما  
انه لا يحتاج الى ذكر هذا الشرط لاستغنائه عنه بقوله  
فذكر يعقل فعلى ان ذكره ههنا لدفع وهم من يتوهم ان  
المراد بالتذكير من جهة المعنى فقط او للتاكيد والمبالغة  
**قوله** ويجذف نونه بالاضافة الى ويجذف نون الجمع بسبب  
الاضافة لما ذكرناه في المتن **قوله** وقد شذخوارضين  
وسنين جواب عن سوال مقدرو وهو لئلا يقال ان الارض  
والسنة والاوزة والحرمة والقلنة والنبته وما شابهها  
جمعت هذا الجمع هو الارضون السنون الحرور والاوزون  
والقلون والنبون مع انتفاء الشرط المذكورة وهي

بذكره

كونه مذكرا علما عاقلا فلا يكون الشرط المذكورة موجودا  
شرطا واجاب عنه المص بقوله وقد شذخارين وقد  
شكف قوم في توجهها ومحمد ان العا والباء والنون  
فيها ليست للاعراب بل عوض عن ما الثاني المقدرة  
كافي ارض وعن الاعلال والاذ عام كانه سنة وحرمة  
وهو في غاية السهولة **قوله** والموت ما لح اخره الف  
وما الى جمع الموت الصحيح على تقدير حذف المضاف اسم  
لح اخره الف ما نحو قايما ولا يتوجه عليه الاشكال  
السا لان ما الثاني زيادة ليست من نفس الكلمة  
**قوله** وشرطه ان كان صفة آه الى اسم الموت  
الذي يترادف جمعه هذا الجمع ما صفة او غير صفة فاما ان يكون  
له مذكرا ولا يكون فان كان فشرطه ان يكون مذكرا مع  
بالواو والنون لتلازم حزية الفرع على الاصل ولم يخز



جمع مثل حراء وسكرى ونفيل وفعل بمعنى فاعل ومفعول  
 وبفعل هذا الجمع لا مستناع جمع مذكور بالواو والنون  
 وان لم يكن له مذكور فشرطه ان لا يكون مجردا من حرف التاني  
 نحو حايض وطامث اذا لم يعتبر حدوث برا اعتبرانه  
 اسم لصور ذلك الشيء للفرق بين الصفة باعتبار الحدوث  
 وبينها باعتبار الثبوت فاذا اعتبر الثبوت قيل <sup>بيض</sup>  
 وطامث وجمع على حايض وطامث واذا اعتبر الحدوث  
 قيل حايضة وطامثة وجمع على حايضات وطامثات  
 وان كان اسما غير صفة لجمع بالالف والياء مطلقا الى من غير  
 اعتبار شرط لعدم الاحتياج الى الشرط نحو بيضات  
 وطمثات وزينبات في جمع بيضة وطمخة وزينب وقد يجمع بالالف  
 والياء مذكور غير عاقل نحو حارات وسرادقات <sup>السكر</sup> <sup>المص</sup>  
 ما تغير بناء واحده كرجل وافر اس الى جمع التفسير جمع

بناء واحده حقيقة كرجل وافر اس في جمع رجل وافر  
 او تقدير الخ فلك وجمان في جمع فلك وجمان فان الفلك  
 مفرد الكفضل وجمعا كاسيد وان الجمال مفرد الكما وجمعا  
 كرجل <sup>جمع القلة</sup> افعال وافعال وافعله وفعلة  
 بهذا قسم الجمع باعتبار آخر الى جمع القلة وجمع الكثرة هو  
 الذي يطلق على العشرة فما دونها من غير قربة على  
 ما فوقها بقربة وجمع الكثرة عكس جمع القلة يستعار  
 كل واحد منهما للاخر كقوله بن ثلثة قرو في موضع او  
 واقسام جمع القلة فعل كالكليب وافعال كاجال وافعله  
 كازغفة وفعلة كقلمية والصحيح اي وجمع المذكر السالم  
 كزيدين وجمع المؤنث السالم كسلوات ما عدا جمع  
 القلة التي ذكرناه جمع الكثرة <sup>المص</sup> <sup>اسم الم</sup>  
 الجاري على القدر انما احتاج الى تعريف المصدر منها



مع تقدم تعريف المفعول المطلق لان المراد بالمصدر ههنا  
هو المصدر العاقل والفرق بينهما ظاهر لان كل مصدر لابد له  
من فعل من لفظه وليس كل مفعول مطلق يجوز له  
ويجوز للمفعول المطلق اعم من المصدر فقوله اسم المحدث  
شامل لغيرة يجوز له ويقوله الجارى على الفعل يخرج عنه  
لانه لا يفعل به بل يجري عليه المراد بالجارى عليه ان يكون  
للمفعول يذكّر المصدر ببيان لدلوله **قوله** وهو من التثنية  
سماع الى المصدر من الفعل الثلاثى سماع ويدنى الى اثنين  
وثنتين بناءً وفي غير الثلاثى قياس هو من فعل افعال  
ومن فعل تفعيل وتفعلة وتفعار وتفعار ومن فعل افتعال  
ومن فعل انفعال ومن استفعال استفعال ومن تفعّل تفعّل  
وتفعّار ومن فاعل فاعلة وفاعل ومن فعلل فعللة  
وفعلار ومن افعل افعلار ومن افعل افعلار ومن افعل عمل

افعل **قوله** ويجعل عمل فعله ما يشاء وغيره الى المصدر يكثر  
عمل فعله سواء كان بمعنى الماضى او بمعنى غير الماضى اعني الحاضر  
والاستقبال لان عمله لكونه في تقدير ان مع الفعل والفعل  
المقدرا ما ماضى او حال او مستقبل فاذا كان يعمل بمعنى كروا  
منيا وانما قيد عمله بقوله اذا لم يكن مفعولا مطلقا لانه  
اذا كان مفعولا مطلقا حكمه غير ما ذكره ههنا **قوله**  
ولا يتقدم معموله عليه ولا يتقدم معمول المصدر عليه  
فلا يقال اعجبه زيد ا ضرب عمه لكونه في تقدير ان الموصوف  
مع الفعل فكما لا يتقدم ما في خبر صلة ان عليه كذلك لا يتقدم  
ما في خبر صلة المصدر عليه **قوله** ولا يضمر فيه الى ولا يخر  
الفاعل في المصدر لانه لو اضمر فيه لاضمر في المتن والمجموع  
قياسا على الواحد لكن لا يجوز اضماره في المتن والمجموع  
لانه يستلزم اجتماع التثنيين في المتن وبهما تثنية



وتثنية الفاعل واجتماع الجمعين في المجموع وتمام المصداق  
 وجمع الفاعل **قوله** ولا يلزم ذكر الفاعل على ولا يلزم  
 ذكر فاعل المصدر نحو اعجنه ضرب زيداً والآن لازم الا  
 فيه اذا كان سندا الى مفعول قد يتبين انه لا يجوز **قوله**  
 ويجوز اضافته الى الفاعل على ويجوز اضافة المصدر  
 العاقل الى فاعله كقوله تعالى ولولا دفع الله الناس بعضهم  
 قليلاً الى المفسور محذوفاً كان الفاعل كقوله تعالى  
 دعاء الخير او لم يكن كقوله تعالى ومن ذرئهم داود عيسى  
 لكن اضافة الفاعل اكثر من اضافة المفعول لاجتماع  
 الفصل وشبهه الى الفاعل اكثر ولهذا قال وقد يضاف  
 بقدر المفيدة للتقليل وتعليم من قوله ويجوز اضافة الفاعل  
 ان عليه منونا اولى وليست به اية في اكثر مشايخه  
 للفعل كونه نكرة كالفعل **قوله** واعماله باللام قليل اي

بغيره في قوله تعالى ومن ذرئهم داود عيسى

اي واعمال المصدر والمعرف باللام التعريف قليل وليست  
 تعدد بعد يده بان مع الفصل حيث لا بد من اللام  
 على ان مع الفصل كذا لا بد من المصدر المقدر بها  
 وقد جاء في الشعر شعيرة النكابة اعداءه بخال الغار براني  
 الاجل **قوله** فان كان مطلقا الى فان كان المصدر مفعولا  
 مطلقا فهو ما غير بدل وبديل فان كان غير بدل فاعمل  
 للفعل سواء كان مذكورا او محذورا ضربا زيدا او لم  
 يكن كقوله ضربا زيدا المن رفع السوط وان كان بدلا  
 من الفعل وذلك بان يكون لازم الحذف نحو ضربا زيدا  
 فوجها الى جاز ان يكون الفصل عاملا وجاز له كقوله المصدر  
 عاملا من حيث انه نايب عن الفعل فيمكن ان يقال ان  
 معناه جاز ان يكون المصدر من حيث هو مصدر عاملا  
 وجاز ان يكون المصدر من حيث انه بدل من الفصل عاملا



**قوله اسم الفاعل** اشتق من فعل لمن قام به بمعنى الحدث  
 الى اسم الفاعل اسم اشتق من فعل لمن قام الفعل به فقول  
 ما اشتق من فعل مترتبة عن غير المشتق فانه لا يسمى  
 الفاعل وشامل لغيره من المشتقات من الفعل كاسم المفعول  
 والصفة المشبهة واسماء الزمان والمكان والآلة واسم التفضيل  
 ويقول لمن قام به صرح عنه اسماء الزمان والمكان والآلة  
 واسم المفعول ككون الفعل غير قائم بها ويقول بمعنى الحدث  
 صرح عنه الصفة المشبهة واسم التفضيل ككونها بمعنى الثبوت  
 لا بمعنى الحدث **قوله** وصيغته لجزء الثلاث على ما عرفت الى  
 وصيغة اسم الفاعل من الفعل الثلاث على وزن فاعل وهذا سمي  
 كثرة الثلاث ومن غير الثلاث على صيغة مضارعة بضم مضمومة  
 في اوله وبكسر ما قبل اخره لفظا نحو مكبم او تقديرا نحو  
 مختلف ونحوه سواء كان ما قبل اخره مكسورا او لم يكن نحو مدخل

من دخل يدخل ومثله من تذكر يتذكر الا ما شذخ اسهب  
 وهو مشبه واخصن فهو مخصص والفيج وملفج واعشب  
 المكان فهو عاشب وزس فهو وارس وايفع فهو بافع  
**قوله** ويعمل عمل فعله بشرط معنى الحال او الاستقبال الى  
 الى ويعمل اسم الفاعل عمل فعله لانه كان او متعديا ككونه  
 مشابها له من حيث الزنة ودلالة على المصداق  
 كالفعل واسمالي احد الزمانين كالفعل ودخول لام التاكيد  
 فان مضاربا مثل يضرب من حيث الزنة ودال على  
 الضرب احد الزمانين ويكن دخول لام الساكنة عليه  
 كمن هذا العمل الى عمل فعله بشرط كونه للحال او الاستقبال لان  
 الفعل الذي يعمل اسم الفاعل على علمه هو المضارع ليس بمعنى  
 وانما يعمل عمل الفعل الماضي لا تنفاه المشابهة بينهما من حيث  
 الزنة فان مضاربا مثل يضرب مثل ضرب بشرط الاعمال



على ما جبه عنه المبتدأ او على ذي الحال او على الموصوف او بشرط  
 الاعتماد على الهمزة او حرف النفع لانه قد يتفق بذلك  
 على العمل اما في صور الثلاث الاولى فانه يستعمل في المفعول  
 لانه صفة في المعنى فلا بد من شيء محكوم به عليه هو المذكور  
 في قوله ما في صورتين الا في صورتين فلو وقع موقعا بالفاعل  
 اولى اعلم انه لو قال و بشرط عدم وصفه بصفة وبعد تصغير  
 لكان أولى لوجه بالوصف والتصغير عن مشابهة الفعل  
 اما خروجه بالوصف فظاهر واما بالتصغير فلانه وصف  
 في المعنى امثله عمله بهذه الشروط زيد قائم ابوه  
 وجاني زيد قائم ابوه وحررت برجل قائم ابوه وما قائم زيد  
 وقائم زيد والراد بقوله يعمل عمل فعله ان فعله ان كان لزاما  
 يكون لازما وان كان متعديا الى مفعول واحد يكون هو  
 ايضا متعديا الى مفعول واحد وان كان متعديا الى اثنين كان

اسم الفاعل كذلك فكما ان فعلة يتعدى الى الظرفين الى الزمان  
 والمفعول والمفعول معه وسائر الفضلات كذلك  
 يتعدى نحو اليه ايضا والمراد بالحال والاستقبال الحال  
 والاستقبال تحقيقا او مكانا حتى لا يشك قوله في وكلهم  
 باسطة اعيه الوصيد فان باسطة ههنا وان كان مضافا  
 لكن المراد به مكانه **الحال قوله** فان للماض وجبت الاضافة  
 الى ان كان اسم الفاعل بمعنى الماض وجبت اضافته الى المفعول  
 اضافة معنوية لانه غير عامل حتى لا يتفاء شرط عليه مع ذكر  
 مفعوله انما قال معنى لان هذه الاضافة ليست في تقدير  
 الانفصال والذي يصح جواز حررت برجل قائم ابوه  
 خلافا للكسائي وجبت اضافته خلافا للكسائي لانه  
 قائم بجب اضافته لانه يعمل عنده سواء كان بمعنى الماض او  
 بمعنى الحال او بمعنى المستقبل وقد عرفت صغفه ولبه جاز

كان مح

لانه غير عامل

لانه غير عامل

الضعف قول الكسائي



قوله زيد معطى غير درهما اسم على المعرفة للام بمعنى الماخ  
 قد جاء الضارب بذا اسم وانت تعرف الجواب عنها  
 عقيب **قوله** فان كان له مفعول اخر اى فان كان لا  
 الفاعل الذى بمعنى الماخ مفعول اخر غير الذى مضى ليه  
 نصب بفعل مقدر دل عليه اسم الفاعل نحو زيد معطى غير  
 اسم قد رها منصوباً على المقدر وكذلك ان كان مفعولان  
 غيره نصيباً بتقدير الفعل نحو زيد معطى واما باه افضل  
 العلماء واسم كذلك اذا كان له سائر الفضلات **قوله**  
 فان دخلت اللام اى دخلت اللام على اسم الفاعل استولى  
 الجميع الى الماخ والماز والمستقبل في عمدة لانه فعلى الحقيقة  
 ورجع عند عن صيغة الفعل الى صيغة الاسم كذا منهم اذ خلا الاسم  
 عليه تقو حركات الضارب بوه زيدا الآن او غدا او ام  
**قوله** وما وضع للمبالغة اى اسم الفاعل الموضوع للمبالغة

في قوله زيد معطى غير درهما  
 اسم على المعرفة للام بمعنى الماخ

في قوله زيد معطى غير درهما  
 اسم على المعرفة للام بمعنى الماخ

مثل اسم الفاعل الذى ليس للمبالغة في العمل وشرائطه  
 المذكورة وانما على مع زوال المشابهة اللفظية لقبام  
 المبالغة فيه مقام المشابهة اللفظية تقو بـ بـ ضرب  
 ابوه عـ الآن او غدا وزيد الضارب بوه عـ الآن او غدا  
 او اسم و امثلة ما وضع للمبالغة مذكورة في الكتاب فقول  
 ما وضع مبتدأ و قوله مثله خبر **قوله** والمثنى والمجموع مثله  
 اى ومثنى اسم الفاعل وجموعه مثل مفرد اسم في العمل تقو  
 الزيدان ضاربان عـ او الزيدون ضاربون عـ الآن  
 او غدا او اسم انما اصحاب الى ذكر المثنى والمجموع لانهما قد  
 لا يكونان على وزن الفعل نحو ضاربين ضاربين وضرب  
 وضرب انما عملا وان لم يكونا على وزن الفعل طرادا  
 لباب المثنى والمجموع **قوله** ويجوز حذف النون مع العمل الى  
 ويجوز حذف نوني تثنية اسم الفاعل وجموع السالم المعرفين



بلام التعريف مع العمل الى مع نصب ما بعدها تخفيفا  
 واستطالة بالصلة لكون اللام بمعنى الموصول كسنة الكتاب  
 الحافظوا غيرة العشيرة لا ياتهم من رايهم نظف  
 وانما يتعرض لحذف النون عند الاضافة لانه معلوم في  
 باب المنع والمجموع ويعلم منه انه لا يجوز حذف النون مع العمل  
 من غير التعريف تخفيفا لانه ليس بصلة **قوله** اسم المفعول  
 ما اشتق من فعل لمن وقع عليه اسم المفعول اسم اشتق  
 من فعل لمن وقع عليه ذلك الفعل فقوله ما اشتق من فعل  
 اعتراف عن غير المشتق من فعل فانه لا يسع اسم مفعول وشكل  
 لغيره من المشتقات المذكورة عند تعريف اسم الفاعل وقوله  
 لمن وقع عليه خرج عنه غيره **قوله** وصيغة من الثلاث على  
 مفعول الى وصيغة اسم المفعول من الفعل الثلاثي المجرى على  
 وزن المفعول غالبا وبه سمي كثرة الثلاث ومن غير الثلاث

المجرى على صيغة اسم الفاعل يفتح ما قبل الالف الى يجرى ضمنية  
 وفتح ما قبل الالف لفظا نحو مدخل من يدخل او مقدرا نحو  
 مختار ومحرم به **قوله** واحده في العمل والاستطراد الى  
 واحدا اسم المفعول في عمله عمل فعلة واشترط عمله كاسم الفاعل  
 في عمله واشترط عمله من كونه بمعنى الحال او الاستقبال والا  
 على صاحبها العزة او ما وعدهم اشتراط كونه بمعنى الحال  
 او الاستقبال مع الالف واللام وعلته ما عرفت مضروب  
 تعمل عمل يضرب تعطى عمل على تعطى تقور زيد مضروب  
 علامة ومعطى ابوه درهما الآن او غدا ورند المضروب  
 علامة الآن او غدا او اسرع من جملة شرايط عملها  
 لا يكون موصوفا ولا مصقرا لما ذكرنا في اسم الفاعل  
**قوله** الصفة المشبهة ما اشتق من فعل لازم لمن  
 قام به على معنى الثبوت الى الصفة المشبهة اسم مشتق من فعل



معنى  
لازم لمن قام به ذلك الفعل على الثبوت فقولنا ما شئنا  
من فعل اضراؤه عن غير المشئى من فعل فانه لا يصح صفة  
مشبهة وبقوله لازم يخرج عنه اسم الفاعل المتعدي اسم  
المفعول والفعل التفضيل المشئى من المتعدي وبقوله  
لمن قام به يخرج عنه اسماء الزمان المكان الآلة وبقوله  
على معنى الثبوت يخرج عنه اسم الفاعل اللازم والفعل  
التفضيل المشئى من اللازم كقائم وافضل **والقائم**  
ان يقول لا تخم انه يخرج بهذا القيد فعل التفضيل المشئى  
عن اللازم لانه يدل على زيادة الثبوت فتدل على  
نفس الثبوت فلو زاد على الجديده اضر وهو قولنا  
فقط يخرج عنه اسم التفضيل **قوله** وصيغتها مخالفة  
لصيغة اسم الفاعل الى وصيغة الصفة المشبهة مخالفة  
لصيغة اسم الفاعل ومختلفة ايضا على حسب اسماء تعول

مخالفة الصيغة

في حسن حسن وفي صعب صعب وفي ظرف  
ظرف **قوله** ونعمل عمل فعلها الى ونعمل الصفة المشبهة  
عمل فعلها مطلقا الى من غير اشتراط الزمان لعدم اعتبار  
الزمان في مدلولها لان المراد من قولنا رند حسن ثبوت  
الحسن لاحدونه لكن بشرط اعتمادها على صاحبها  
او العبرة او ما لما ذكرنا في اسم الفاعل **قوله** وتقسيم مسائلها  
ان كمرة الصفة الى وتقسيم مسائل الصفة ان تكون  
الصفة المشبهة بلام التعريف او بغير اللام وعلى النقد برين  
فعمولها اما مضاف اما معرف بلام التعريف او مجرد  
عنهما فهذه ستة اقسام حاصلة من ضربين اثنين  
في ثلثة وعلى كل واحد من التقادير الستة معوطة  
اما مرفوع واما منصوب واما مجرد وفيصير المجموع ثمانية  
عشرة حاصلة من ضرب ستة في ثلثة والمرفوع منها



ستة والمنسوب ستة والمجود ستة فالرفع في المفعول  
 الست على الفاعلية والنصب في المعارف من المنسوب  
 الست على التثنية بالمفعول وفي التكررات منها  
 على التميز والجر في المجورات الست على الاضافة **قوله**  
 وتفصيلها حسن وجهه الى وتفصيل مسائل الصفة  
 المشبهة الثمانية عشرة حسن وجهه برفع وجهه ونصبه  
 وحسن الوجه برفع الوجه ونصبه بجره وحسن وجهه  
 برفع الوجه ونصبه بجره والحسن وجهه برفع وجهه ونصبه  
 وجره والحسن وجهه برفع وجهه ونصبه بجره **قوله** اثنان  
 منها متمنعان الى اثنان من هذه المسائل الثمانية عشرة  
 متمنعان احدهما الحسن وجهه بجر وجهه والثانية الحسن  
 بجر وجهه لعدم افادة الاضافة فيها خفة ولا متمنع اضافة  
 ما فيه اللام الى النكرة **قوله** واختلف في حسن وجهه الى

الى واختلف في صحة مسئلة واحدة منها وهي حسن وجهه  
 نقول قوم اننا لا نصح لاستلزامها اضافة الشيء الى نفسه  
 لان الوجه هو الحسن نقول قوم اننا نصح ومنعوا استلزامها  
 لا اضافة الشيء الى نفسه لكون الحسن علم من الوجه **قوله** والبواقي ستة  
 ما كان فيه ضمير واحد احسن الى البواقي من الثمانية عشرة  
 بعد اسقاط مستلزمين منها او ثلث اقسام لمنه احدا  
 احسن وهو ما كان فيه ضمير واحد لتحقيق ما يحتاج اليه  
 من غير زيادة ومسائله حسن وجهه برفع وجهه حسن الوجه  
 بالاضافة وحسن الوجه بتثني حسن ونصب الوجه وحسن  
 وجهه والحسن وجهه برفع وجهه الحسن الوجه بالجر والنصب  
 والحسن وجهه وحسن وجهه بالاضافة وثانيها حسن وجهه  
 وهو ما كان فيه ضمير ان اما احسنه فلو وجود المحام الى  
 عدم احسنيتها فلو وجود الزائد على المحام اليه ومسائله حسن وجهه



يرفع الوجه حسن الوجه يرفع حسن وجه يرفع وجه  
 والحسن وجه يرفع **قول** ومنه رفعت بها فلما ضمير  
 فيها اشارة الى ضابطة يعرف بها ما فيه ضمير واحد ما  
 ضمير ان ما ليس فيه ضمير ونحوه ان الضمير المذكور في  
 الوجه مذكور بالحسن كونه بارذا واذا عرفت  
 ذلك فنقول من رفعت بالصفة ما بعد فلا ضمير فيها  
 لاستناع وجودها على عامل واحد ومع كون الصفة  
 كالقصر في انها لا تنفخ ولا يجمع ويكون تكثيرا وما ينهيا  
 باعتبارها على الظاهر وان لم ترفع بالصفة ما بعد  
 كان فيها ضمير الموصوف سواء نصبت ما بعد او جرته  
 لاحتياج الصفة الى الفاعل **قول** فتونث وتنث ويجمع  
 ان اذا تحقق وجود الضمير فيها اذا كان ما بعد الصفة منصوبا  
 او مجرورا تونث الصفة وتنث ويجمع بحسب الضمير المستكنة

فيها الواجبة الى موصوفها فنقول مرات بهند حسن الوجه  
 ومرت برجلين حسن الوجهين ورجال حسن الوجه  
 لوجوب مطابقة الضمير العائد الى المظهر واذا عرفت انه  
 اذا كان ما بعد الصفة مرفوعا لم يكن فيها ضمير وانما اذا كان  
 منصوبا او مجرورا كان فيها ضمير فنقول اذا كان ما بعد <sup>ما</sup> ~~ما~~ <sup>ما</sup>  
 مرفوعا فاما ان يكون فيها بعد ما الى في الوجه في مثالنا  
 ضمير او لا يكون فان كان فيها ضمير واحد وان لم يكن لم  
 يكن فيها ضمير وان كان ما بعد ما منصوبا او مجرورا فلا تخ  
 من ان فيما بعد ما ضمير او لا يكون فان كان كان فيها  
 ضمير ان وان كان السا كان فيها ضمير واحد **قول**  
 واسما للفاعل والمفعول غير المتعديين مثل الصفة فيها  
 ذكر الى اسم الفاعل الغير المتعدي واسم المفعول الغير المتعدي  
 الى مفعول ثان مثل الصفة المشبهة في جواز المسائل

٧ يكون مج



الست عشرة المذكورة في الصفة المشبهة لان جواز هذه  
 المسائل في الصفة المشبهة انما يتو لشيها باسم الفاعل  
 والمفعول فجازا فيهما بالربح الاول فيقول زيد قام  
 الارب مفعول ب لارب برفع الارب نفسه وقره وهكذا  
 الاخر المسائل وانما قيد اسم الفاعل والمفعول بغير المتعد  
 لانها لو كانا متعديين لم يخرجهما هذه المسائل لالتباس  
 الا بربى انهما لو كانا متعديين وجوزنا تلك المسائل وقلنا  
 زيد ضارب باه و زيد معطى اياه مثلا لم يعلم ان اياه  
 في المثال الاول مفعول لضارب و فاعله الضرب  
 تشبيها بالمفعول في المثال الثاني انه مفعول ثان لمعطى  
 او مفعول اول له اقيم سببه مقام الفاعل لضرب تشبيها  
 بالمفعول والمفعول الثاني محذوف كذا اذا قلنا زيد ضارب  
 اياه و زيد معطى اياه لم يعلم ان اياه في المثال الاول مفعول

ضارب الفاعل له اضيف اليه وان بيته في المثال الثاني  
 مفعول اول لمعطى اقيم مقام الفاعل ومفعول ثان لم  
 اضيف اليه ليست الصفة واسماء الفاعل والمفعول  
 متعديين كذا اذا لا مفعول لهما فلا حصل الالتباس **وله**  
**اسم التفضيل** ما اشتق من فعل لموصوف بزيادة  
 على غيره الى اسم التفضيل اسم اشتق من فعل لموصوف  
 بزيادة على غيره فقله ما اشتق من فعل شامل لغيره  
 من المشتقات من الفعل قوله لموصوف يخرج اسماء الزمان  
 والمكان الالة لانها ليست لموصوف وقوله بزيادة  
 على غيره يخرج اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة  
 لانها ليست بزيادة على غيره وانما قال اسم التفضيل  
 ولم يقل فعل التفضيل ليتناول خيرا وشررا اعلم ان الحمد  
 المذكور يشكل بمثل حنك الشاتين وابل من حنك الحنايم

الحنايم ابناء حنم الى قبيلة  
 وحنك واحد منهم  
 الا حاد في الحنايم الابل  
 من حنك الحنايم  
 الارب الشاتين



لانها غير شقين من فعل **قول** وهو فعل الى اسم التفضيل  
 على وزن الفعل غالباً **قول** وشرطه ان يبين من ثلثي مجز  
 يمكن الى وشرط اسم التفضيل ان يبين من فعل ثلثي مجز عن  
 الزوايد يمكن بناء الفعل منه الا ترى انك لو اردت بناء  
 من استخراج وان لم يذف منه شيئاً لم يكن ان حذف الزوايد  
 من فلت هو اخرج لم يعلم ان المراد منه كثير الخروج او كثير  
 الاستخراج اعلم انه يشكك على اقل من اولى واعطى واعدى  
 لانه ليس مبنياً من ثلثي مجز فاذن لو قال وشرطه غالباً  
 كان اصوب **قول** ليس يكون لا عيب في وشرطه ايضا  
 مع كونه ثلثياً مجزاً ان لا يكون لونا ولا عيباً لان  
 اللون والعيب فعل غير التفضيل هو اخرج واعطى واعدى  
 منهما فعل التفضيل التيسر اخرج بالاضافة الى انك  
 لو قلت اخرج لم يعلم ان المراد ذو مرة ام رايد

في الحرة اعلم ان المراد بالعيب العيب الظاهر حتى لا يشكك  
 اجهل واصل سبباً **قول** فان قصد غيره الى فان  
 قصد التفضيل غير الثلثي المذكور وهو الرباعي المجز  
 وغير المجز من الزوايد هو استخراج والالوان والعيوب  
 في الحرة والعور توصل الى التفضيل بثلثي مجز وليس  
 ولا عيب وهو مثل اشد واقبح واكثر مما كان مناسباً  
 تقور هو اشد استواجا واكثر بياضاً واقبح عبياً كالمنار  
 الا في غير المجز والالوان والثالث للعيب **قول**  
 وقياسه للفاعل الى وقياس اسم التفضيل ان يبين للفاعل  
 دون المفعول لانه لو بين لكل واحد منهما لخص الالوان  
 ولو دمج المفعول على الفاعل لبقى اكثر الافعال بالتفضيل  
 لانه في اكثر الاحوال للمفعول لازم ولان المبالغة في الفاعل  
 اش من منها في المفعول ولان الفاعل اكثر من المفعول **قول**

المبالغة في  
 المفعول



وقد جاء للمفعول الى وقد جاء اسم التفضيل مبتدأ للمفعول  
لكنه قليل كقولهم هو اعذر واليوم واشغل واشهر عرف  
وغيره **قوله** وقد يستعمل على ثلثة الى وقد يستعمل اسم  
التفضيل على احدى ثلثة اوجه وهو ان يكون مضافا نحو زيد  
افضل القوم او مع من هو زيد افضل من عمرو او موقوف باللام  
نحو زيد الافضل وانما يستعمل مع احد هذه الثلثة  
ليعلم المفضل والمفضل عليه فاذا لا يجوز ان يقال زيد  
الافضل من عمرو لحصول الاستغناء بكون واحد من اللام ومن  
عن الا فراد لانه كل واحد منهما على تعيين المفضل عليه  
ولا يشك بمشعر قوله ونسب بالكثر منهم **قوله** لكون من  
في كانه قال ونسب بالكثر فهم كقولهم زيد الافضل من بني  
الرجال ولا يجوز ايضا ان يقال زيد افضل لعدم تعيين المفضل  
الا ان يعلم فيجوز بغير احد هذه الامور كقوله يعلم الشر والحق

احده

نحو زيد الافضل

**قوله** فاذا اضيف فله معنيان الى فاذا استعمل اسم  
التفضيل مضافا كان له معنيان احدهما وهو الاكثر ان  
تقصده فبما دية على مضاف اليه ووجه بشي طرية  
ان يكون من جملة ما يضاف اليه وداخلا فيه لمشاركته  
المضاف اليه وليهذا لا يقال الملائكة افضل البشر بالعكس  
ولا ان الذين الكنان بل يقال افضل من البشر والذين من  
الكنان لا يلزم من دخوله في المضاف اليه التناقص لانه  
داخل فيه من جهة الشركة غير داخل فيه من جهة التفضيل  
**قوله** ولا يجوز يوسف حسن اخوته الى فلاجل ان شرط  
ان يكون داخلا في المضاف اليهم لم يجوز لئلا يقال يوسف حسن  
اخوته لاستلزامه اجتماع التفضيل لانه يتعد بضافه  
الاخوة الى الضمير العائد الى يوسف لزم ان يكون داخلا  
فيهم ويتعد بانه بشرط فانه من جملة المضاف اليهم



تكون داخلا فيهم فيلزم ان يكون داخلا فيهم وخارجا عنهم  
 وهو اجتماع التفضيلين **قوله** ولكن ان يقصد زيادة  
 مطلقه الى المعنى الذى يقصد به حين كونه مضافا  
 هو ان يقصد به تفضيل وزيادة مطلقه لا على ما يضاف  
 اليه فيكون هذه الاضافة للتخصيص والتوضيح فهو تفضيل  
 اشوا مثل جلده **قوله** فيجوز سلبه يوسف اضافة  
 الى لاجل انه يقصد به زيادة مطلقه ولا يقصد به تفضيل  
 على ما يضاف اليه لجواز ان يقال يوسف احسن خوته لانه  
 لم يلزم اجتماع التفضيلين لعدم دخوله في المضاف اليه  
**قوله** ويجوز في الاول افراد والمطابقة لمن يتولى الى  
 ويجوز في المضاف المعنى الاول افراد في جميع الاحوال ويجوز  
 افضل القوم الزيدان افضل القوم الزيدون افضل القوم  
 كونه متساويا لا فضل من حيث انه ذكر المفضل عليه

فيكون تفضيل  
 يوسف على اخوته

مضاف وفضل القوم

في كل واحد منهما ويجوز المطابقة في رتبة افضل القوم الزيدون  
 افضل القوم الزيدون افضل القوم بمقتضى فضل القوم  
 المحدثان فضليا القوم المحدثات فضليات القوم  
 كونه مخالفا لا فضل من من حيث وجود الاضافة فيه  
 وعدمها في اقل من **قوله** واما التا والمعرف باللام فلا بد  
 فهما من المطابقة الى واما المضاف الى المعنى التا وهو المضاف  
 للمجر والتوضيح والتخصيص بالمعرف باللام فلا بد فهما من المطابقة  
 كونهما متساويين للمطابقة وعدم المانع عن المطابقة  
 متساويين افضل من عدم ذكر المفضل عليه فيهما واء  
 ظاهرة **قوله** والذى بمن مفرد مذكر لا غير الى اسم التفضيل  
 الذى مع من لا يعمل الا مفردا مذكرا الصيغة من كانه  
 منه وحق لا يمكن ثنائية اسم التفضيل ولا جمعه لان ثنية  
 قبل ذكر من والا لزم الحاق علامة الثنية بالجمع التا

فيكون تفضيل  
 يوسف على اخوته



قبل في الائم تمامية ولا بعده لعدم جواز الفصل شي بين  
 الائم وبين علامة تشنينة ومجموعة ونا نيشة **ولا** لا يعمل  
 في مظهر الا اذا كان الشيء وهو في المعنى المستبب مفضل الى  
 اي فعل التفضيل لا يعمل في مظهر الا اذا كان جازيا على شيء  
 وهو في المعنى صفة مستبب لذلك الشيء مفضل على نفسه  
 باعتبار ذلك الشيء مفضل على نفسه باعتبار غيره ذلك الشيء  
 حال كون هذا التفضيل منقيا كقولهم ما رابت رجلا  
 احسن في عينه الكيل منه في عينه بدنا حسن جاز على  
 رجوه وهو في المعنى صفة مستببة وهو كمال والكم مفضل  
 باعتبار الرجل ومفضل على نفسه باعتبار غير الرجل اعني  
 عينه بدنا كونه هذا التفضيل منقيا وانما لم يعمل في المظهر  
 اذا لم يوجد الشرط المذكور لعدم كونه بمعنى الفعل لعدم  
 دلالة الفصل على التفضيل ولانته على التفضيل وانما قال

وانما قال ولا يعمل في مظهر لانه يعمل في المعنى من غير هذا الشرط  
 لان العمل في الظاهر اقوى فيحتاج الى شرط **ولا** لانه بمعنى حسن  
 الى اشارة الى علة عمل اسم التفضيل عند حصول الشرط  
 المذكور انما يعمل لانه بمعنى حسن لان معنى فوكك ما رابت  
 رجلا احسن في عينه الكيل منه في عينه زيد وهو معنى  
 فوكك ما رابت رجلا حسن في عينه الكيل مثل حسن  
 في عينه زيد بخلاف ما اذا لم يوجد هذا الشرط فانه لم يكن  
 بمعنى حسن مع انهم لو لم يعملوا اسم التفضيل في لغة  
 ولورفعوا اسم التفضيل في مثالنا المذكور وهو احسن  
 لكان خبر مبتداء والكم مبتداء فيلزم الفصل من احسن  
 ومعمول الذي هو منه باجنبي هو الكيل وهو غير جاز  
**ولا** ولك ان تقول احسن في عينه الكيل من عين  
 زيد اي وجوز ان تقول فيه عبارة اخرى خير من الاولى

من الشرط المذكور



في السباع الاخرى

مع كون معناهما واحدا وهما ان تقول طاربت رجلا  
احسن في عينه الكحل من عين زيد **ول** وان قدمت  
ذكر العين اه الى وان قدمت ذكر العين على اسم التفضيل  
جاز فيه عبارة اخرى من غير من معهما كقولك طاربت  
كعين زيد احسن فيها الكحل الى مادريت كعين زيد عينا  
احسن فيها الكحل و هي مثل ما انشده سيبويه حرث  
على وادي السباع ولا ادى كوادى السباع حين ينظم واديا  
اقول به ركب ثؤنه ثؤنة واخوف الاما وفي انه ساريا  
لانه قدم المفضل عليه وهو وادي السباع على افضل  
التفضيل وهو اقل من غير ذكر من لا ادى في محل النصب  
بانه حال وعمله حرث وكوادى السباع مفعول ثان لقوله  
ولا ادى وحين ينظم جملة ظرفية حال عن ادى السباع واديا  
منصوب بانه مفعول اول لقوله ولا ادى فان جعلنا ادى

في السباع الاخرى  
في السباع الاخرى  
في السباع الاخرى  
في السباع الاخرى  
في السباع الاخرى

نحوه

ابصر كان كوادى السباع حالا بين واديا او مستلما لما ادى  
واقل صفة لواديا وركب على اقل واثوه صفة ركب ثؤنة  
تميز عن اقل واخوف عطف على اقل ما في قوله الا ما يحسن  
من ساديا منصوب بانه حال عن ضم اخوف او تميز  
سري فكيف صفة واقعة موقع المصدر **قوله الفعل واد**  
على معنى في نفسه مقترن باحد الازمنة الثلاثة فقوله  
على معنى شامل للكلم الثلاث وقوله في نفسه تخرج الحرف  
وقوله مقترن باحد الازمنة الثلاثة تخرج الاسم وينبغي  
ان يراد بها الكلمة والدلالة الدلالة الاولى وبالاقتراح  
الاقتراح بحسب الالوضع لئلا يتوجه النفوذ المذكور  
في حد الاسم **قوله** من خواصه اه لقوله ومن خواصه شارة  
الى انه ذكر بعض خواصه لكونه اشهر واكثر استعمالا والا  
الاولى لخصوصه باول الفعل والآخرين باخره وانما انقض



قد بالفعل لانه لتقريب اليه في الحال او لتقبل الفعل المستعمل  
 وهما لا يوجدان الا في الفعل وانما اخص سوف واليه  
 بالفعل لانها تخص الفعل المضارع المشترك بين  
 الحال والاستقبال والاستقبال وانما اخص الجازم به  
 لاقتضاهما لجزم به كونه في الفعل عوضا عن الجزم في  
 الاسم وانما اخص في التانيث الساكنة بالفعل لان  
 وضعها لتبدل على ان فاعل الفعل موند انما قبله التاء  
 بالسكينة لان المتحركة داخله على الاسم وانما اخص في  
 فعله والمراد به الضمائر المرفوعة البارزة المتصلة  
 لا متناع ثبوت الضمائر المرفوعة المتصلة البارزة في  
 الاسماء والحروف فظاهر وانما في الاسم فلانها لو اتصلت  
 بالاسم لزم اجتماع الالفين في المنه والواو بين في الجمع  
 فلم يتصل به في الواحد ايضا اطراد الباب قوله الما في ما دل

انما في الحروف

على زمان قبل ما انك الما في فعل دل على زمان قبل  
 زمان انت فيه وهو زمان الحال فقوله ما دل على زمان  
 شامل لجميع الافعال وقوله قبل ما انك تجزم ما عداه و  
 المراد بالدلالة انما هو بحسب اصل الوضع مثلا ينتظر  
 بمثل لم يضرب ان يضرب ضربت وتوجب بعث  
 انشاء والمراد بما هو لفعل مثلا ينتقض بمثل اسلم الضمير  
 للعلم به **قوله** مبنى على الفتح مع غير الضمير المرفوع المتحرك  
 والواو خبر بعد خبر الى الما في مبنى على الفتح لفظا هو ضرب  
 او تقديره الخو زعي او خبر مبتداء محذوف الى هو مبنى  
 على الفتح اما البناء فلفوات مقتضى الاعراب **ان** الضمير  
 باسم الفاعل وانما بني على الحركة لو فوعه موقع الاسم بني  
 على الفتح كونه اخص انما قال مع غير الضمير المرفوع لانه لو كان  
 مع هذا الضمير وجب سكونه هو ضربت كذا اضماع



اربع حركات متواليات فيما هو كاللغة الواحدة لشدة اتصال  
 الفعل بفاعه وانما قيد الضمير المرفوع بالمحرك اضرارا عن مثل  
 ضربا وانما قال ومع غير الواو لانه لو كان مع الواو وجب  
 للجائسة نحو ضربوا **اول المضارع** ما اشبه الاسم باحد حروف  
 ثابتة قوله ما اشبه الاسم شال للمافى لكونه مشابهة للثابتة  
 موقعية وقوله باحد حروف ثابتة يخرج المافى والباقي  
 للسببية او للمضار وقوله لوقوع مشتركين للجهة التي بها  
 يشبه الاسم بسبب احد حروف ثابتة او معه وهي  
 وقوع كل واحد منهما مشتركا ومختصا اما اشتركا الاسم  
 كقولوا اما تخصيصه فخر هذا الرجل واما اشتركا الفعل  
 المضارع فنحو يضرب لكونه مشتركا بين حال والاستقبال  
 واما تخصيصه بالسين او سوف فنحو سيبضرب سوف يضرب  
**قول** فالهزة للمتكلم تبين لمتا حروف ثابتة فالهزة

علامة للمتكلم المفرد مذكرا كان وموثنا نحو اصر  
 ليوفى لفظ انا والنون للمتكلم مع غيره نحو ضرب ليوفى  
 لفظ نحن مذكرا كانا او موثنين واحد بهما مذكرا والآخر  
 موثنا ومجوعا كان ومثني وقد ثبت عمل للواحد للتعظيم  
 كقوله نحن نفص عليك حسن القصص والباء للمخاطب  
 المذكر والمثنى وجميعه نحو يضرب باز يد وتضربان باز يدان  
 وتضربون باز يدن والياء للمؤنث والمثنى والمجوع  
 نحو تضربين باهندن وتضربان باهندان وتضربن باهندن  
 ليوفى لفظ انت للمؤنث الغائبة والغائبين نحو  
 بهندن تضرب الهندان تضربان والياء للغائب غير المؤنث  
 والمؤنثين وهو المفرد المذكر والمثنى ومجوع ومجوع  
 المؤنث الغائبة تقول زيد يضرب لزيدان يضربان  
 زيدن تضربون انت يضرب **اول** وحروف المفا



مقدم في الرباعي مفتوح فيما سواه بيان الحركات من ذلك  
والاصد فيها اليفتح لكونه في ضمة انما ضمت في الرباعي  
وهو ما كان على رتبة ا ح ر م و و ما تروكم  
فد في بينة وبين التثنية الا بوي انك لو قلت من ضرب  
وضرب اضرب بفتح التمرة في مضارعهما حصل التثنية  
ولم يفتل بالعكس لكون الرباعي اقل فتدخر في غير الرباعي  
كما افتل واستفعل وغير ذلك **قوله** لا يعرب من الفعل غيره  
اذا لم يتصل به نون التاكيد ولا نون جمع مونث وانما لم  
يعرب غير المضارع من الما فعال لعدم علة الاعراب فيه  
وانما اعرب هذا النوع لمشاكلة الاسم على ما تروا وانما لم  
يعد النوع اذا اتصل به نون التاكيد لانه لو اعرب على ما  
لم يعلم انه سند الى الواحد والى غيره في قول من يضرين ولو  
اعرب عليه لم يجرى الاعراب على ما يشبه التنوين وهو غير

وهو في باب  
في باب الاعراب  
في باب الاعراب

جائز وانما لم يعرب ايضا اذا اتصل به نون جمع مونث  
لان هذا النون ان وجبت تسكين ما قبلها فها ساع  
فعلت وفعلن عند حصول السكون يتعذر الاعراب  
وفي عبارة الكتاب نظر لانه يدل على ان غير المضارع  
لا يعرب اذ لم يتصل به نون المذكورة ويعرب اذا اتصل  
به وليس المراد ذلك بل المراد انه لا يعرب من الفعل  
الا المضارع اذ لم يتصل به النون اذا كان كذلك تجمل  
قوله اذ لم يتصل قيد في المقدم من كلامه وهو ان المضارع  
يعرب لا قيد في المذكور وهو لا يعرب غير المضارع اذ لم يتصل به  
نون **قوله** واعرابه رفع ونصب وجرم الى اعراب الفعل  
المضارع رفع ونصب وجرم وليس له جر لثلاثه  
حزبة اعرابه على اعراب الاسم **قوله** فالصحيح المجرى عن  
ضمير بارز مرفوع بيان لتفصيل منافع المضارع



في الأعراب فانهما تختلف في الأعراب ليس على كل صنف من الأعراب فالصحيح المجرى عن الضمير البارز الرفع الذي هو للتثنية والجمع موقفاً كان أو مذكراً والمخاطبة الموقوفة أعرابه بالضمه حال الرفع وبالفقه حال النصب وبالسكون حال الجزم تقوّر هو يقرب لن يقرب لم يقرب والمعاد بالصحيح لفعل المضارع الذي لا يكون في آخره الف والواو ولا ياء **قوله** والمنصوبه ذلك بالنون وحذفها الى واعراب المضارع المنصوبه الضمير البارز الرفع لا أحد الامور المذكورة بثبوت النون حال الرفع وحذفها حال النصب والجزم وهو في خمسة امثلة وهي هما يقربان وانما يقربان وهم يقربون وانتم يقربون انت تقربون ولن يقربا ولن يقربوا ولن تقربى ولم يقربا ولم يقربوا ولم تقربى وانما جعل اعرابها بالحروف لمشابهتها صورة

صورة المثني والمجمع في الاسماء وانما سقط النون حال الجزم لانه بمنزلة الحركة في المفرد فكما سقطت الحركة حال الجزم فكذلك النون انما سقطت النون حال النصب كقول الجزم في الافعال بمنزلة الجزم في الاسماء فكما يتبع النصب الجزم في الاسماء يتبع النصب الجزم في الافعال **قوله** والمعقل بالواو والياء الى اى واعراب المعقل لا غير بالواو والياء نحو يغزو ويقضى بالضمه تقدراً حال الرفع لاستقلال الضمة على الباء والواو وبالفقه لفظاً حال النصب تقوّر هو يغزو ويقضى ولن يغزوا ولن يقضى لحقة الفقه وحذف الحرف حال الجزم كقول يغزو لم يقضى لانه اذا لم يجد الجازم الحركة حذف الحرف **قوله** والمعقل بالالف الى واعراب المعقل بالالف نحو يحشيه بالضمه حال الرفع وبالفقه حال النصب تقدراً كقول يحشيه ولن يحشيه لعدم قبول الالف الحركة وحذف الحرف



في الحذف

حال الجزم لفقدان الحركة **قوله** ويرتفع اذا تجرد عن انما  
 اشارة الى عامل رافع المضارع وهو كونه مجزوا عن العامل  
 اللفظية عن باب المضارع و جازية في تقوم زيد **قوله**  
 وينصب بان لنون كي واذا في اشارة الى انما نصب  
 الفعل المضارع وهي ان ولون كي واذا وان المقدرة  
 بعد ابدال الحروف المذكورة فلما فرغ من عدتها قال فان  
 نحو اريد ان تحسن اتي وان ترضوا ضيركم وهو ظاهر  
 وان في المثالين المذكورين متعين لان تكون ناصب  
 المضارع ولا يجمل ان يكون محففة من المنقلة لاصصال  
 المحففة بالافعال الداخلة على المبتداء والخبر ولوجوب  
 ذكر سوف السين وقد اوصف النفع مع ان المحففة  
 الا ان نصب المثال الاول بالفتحة لفظا وفي المثال الثاني  
 بحذف النون **قوله** والتي يقع بعد العلم هي المحففة

من المنقلة وليست هذه اي ان التي يقع بعد العلم هو علمت  
 ان سيقوم هي ان المحففة من المنقلة وليست ان ناصبة  
 للفعل المضارع لا مستناع اجتماع الناصبة مع العلم  
 لتكون الناصبة للرجاء واليطلع الدالين على ان ما بعد  
 غير معلوم التحقيق وكون العلم والاعلان ما بعده معلوم  
 التحقيق والمراد بالعلم كراما يتوهم العلم واعلم انه اذا  
 ان المحففة من المنقلة المضارع لا بد ان يكون المضارع  
 مع السين وسوف وقد اوصف حرف النفي ولما  
 اورد مثالين ليكون كالعوض من المحذوف للتخفيف  
 وللفرق بين ان ناصبة والمحففة **قوله** والتي يقع بعد  
 الظن ففيها الوجهان اي وان التي يقع بعد الافعال الداخلة  
 على الظن ففيها الوجهان اي جاز ان يكون ناصبة  
 ان يكون محففة من المنقلة فوطنت ان يقوم وان

سيقوم



لجواز وقوع كل واحد منهما بعد النظم **قوله** لن يكون اذ  
 الى مثال الناصبة قوله لن يكون اذ ومعنى لن نفي الاستقبال  
 وهذا لا يستعمل الا مع الفعل المستقبل وهو الكذب  
 في نفي الاستقبال وقبل انما للتأنيد **قوله** واذن اذا  
 لم يعتمد ما بعده على ما قبلها الى واذن انما تنصب الفعل  
 المضارع بشرطين احدهما ان لا يكون ما بعده معتمدا  
 على ما قبلها الى لا يكون معمولاً لما قبلها والا لزم نوارد  
 العارطين على معمول واحد وهما اذن وما قبلها وانما  
 ان يكون الفعل مستقبلا لكونها جوابا وجزاء وهما  
 لا يمكنان لان الاستقبال كقولك لمن قال اسلمت اذن  
 ندخل الجنة فان هذا الشرطين نحو انما اذن احسن  
 ايك وقولك لمن يجد بك اذن اظنك كاذبا او كلامها  
 كقولك لمن يجد بك اذن اظنك كاذبا وجوب رفع **قوله**

واذا وقعت بعد الفاء والواو فالوجهان الى واذن  
 اذن بعد الفاء كقولك محببا لمن قال انا انك فاذن  
 اكرمك او بعد الواو كقوله مع واذن لا يلبثون الا  
 قليلا جاز الرفع لا اعتمادا بعد ما على ما قبلها وجاز  
 النصب لان الفعل مع الفاعل لما كان مفيدا مستقلا  
 من غير النظر الى حرف العطف فكانه غير معتمدا على ما قبلها  
**قوله** وكذا مثل اسلمت كادخل الجنة ومعناه السبينة  
 الى ومثال كادخل الجنة ومعناه السبينة الى  
 يكون ما قبلها سبباً لما بعده فان لا سلام سبب  
 الجنة وهي ناصبة للفعل المضارع عند كقولك فيكون هو  
 اختيار المص ولبس حرف جر وليس النصب لما باضمار  
 ان كما هو مذهب البصريين لدخول اللام عليه كقوله  
 قليلا يكون على المومنين **قوله** وفي اذ كان مستقبلا

شرع ان يبنى الواو الى بحر الوقف فاضمان



بالنظر الى ما قبلها الى نصب بعد حتى باضمار ان بعدها  
 بشرط ان يكون ما بعد ما مستقبلا بالنظر الى ما قبلها سواء  
 كان مستقبلا عند الاضمار او لم يكن لحواذ فوكك اليوم  
 سرت اس من ادخل البلد بالنصب اذا الفرض هو الاضمار  
 عن الدخول المترقب عند ذلك السير من غير نظر الى خصوص  
 وقت يكون بمعنى الى السببية وهو غالب سلبه  
 ادخل الجنة بمعنى الى ادخل الجنة وقد يكون بمعنى الى  
 الى بمعنى انتهاء الغاية نحو سرت من تغيب الشمس  
 الى ان تغيب الشمس لان السير ليس سببا لغيب الشمس  
 وانما تضمن ان بعد ما لكونها حرف جر واستناع ودخل  
 حرف الجر على الفعل فاضمان لكونه في تقدير الاسم  
 في في المثال الاول من لا مثله المذكورة في الكتاب بمعنى  
 الى وما بعد ما مستقبل تحقيقا وفي المثال الثاني يجهل ان يكون

السببية في قوله سرت من

في قوله سرت من

في قوله سرت من

في قوله سرت من

في قوله سرت من

بمعنى الى وما بعد ما غير مستقبل تحقيقا بالنظر الى ما قبلها  
 وفي المثال الثالث بمعنى الى وما بعد ما مستقبل تحقيقا  
 فان اردت الحال تحقيقا او حكاية الى فان فقد كون ما بعد ما  
 مستقبلا بالنسبة الى ما قبلها وذلك ياراد بك الحال تحقيقا  
 نحو سرت اليوم من ادخل البلد وانت فخر عن السير  
 حال الدخول وتعدير الكفوكك اليوم سرت من ادخل البلد  
 اس وان سرت دخلت اس من فصدت لا ضبار  
 اليوم عن تلك الحال كانت حرف ابتداء فيرفع ما بعد ما  
 وانما لم ينصب مع ككونه حرف ابتداء لا حرف  
 لا متناع تقدير ان بعد ما لكونه ان لا داخل على المضارع  
 للطمع والرجاء الدالين على الاستقبال وتحقيق المنافاة  
 بين الحال والاستقبال **اول** وبجسب السببية الى اذا كان  
 حرف ابتداء وجب ان يكون ما قبلها سببا لما بعد ما

في قوله سرت من



لانه لما بطل الاتصال اللفظي بين ما بعده وما قبلها وجب  
تحقق الاتصال المعنوي ليتم تحقق الغاية التي هي مرادها  
كقولهم خرج فلان حتى لا يردونه فالمرضى هو سبب  
الرجاء **قوله** ومن ثم امتنع الرفع في كان سيري حتى  
ادخلها في الناقصة اي ومن اجل ان حتى تكون حرف ابتداء  
في امتنع ان يقال كان سيري حتى ادخلها بالرفع في كان  
الناقصة لانه على تقدير الرفع كان ما بعدها جملة مستقلة  
لا تعلق لها بما قبلها فبقي كان الناقصة بلا خبر وهو جائز  
لفساد المعنى ومن اجل ان ما قبلها يجب ان يكون سببا  
لما بعده في امتنع ايضا ان يقال اسررت حتى تدخلها  
بالرفع لانه في كفر ما بعده في استئنافا مقطوعا لوقوعه  
وما قبلها سبب لما بعده وهو مشكوك فيه لوجوده في  
الاستفهام فبذلك الحكم بوقوع المسبب مع الشك في وقوع

السبب وانه محال **قوله** وجاز في كان سيري حتى ادخلها  
في التامة اي اذا كان تامة جاز ان يقال كان سيري حتى ادخلها  
بالرفع لعدم المانع وهو لزوم المحم وهو بقاء كان الناقصة  
بلا خبر وفاعل جاز ضمير عائد الى الرفع اي وجاز الرفع في كان  
سيري **قوله** وايهم سار حتى بدخلها بالرفع اي واذا كان  
الاستفهام عن تعيين الفاعل نحو ايهم سار حتى بدخلها  
جاز الرفع لعدم لزوم المحم وهو الحكم بوقوع المسبب  
مع الشك في وقوع السبب لان سبب الوقوع هو السبب  
الساير المتعين ههنا لم يقع الشك في السبب انما وقع  
في تعيين الساير **قوله** ولا مكي مثل اسلمت لادخل الجنة  
اي مثال لام كي اسلمت لادخل الجنة والنصب بعد ما بان  
ان وانما سميت لام كي لانها بمعنى كي وانما يجب بيان  
بعد ما كونه حرفا متناعا وخبر حرف الفاعل



فقد رت ان يكون ما بعد في تقدير الاسم **قوله** ولا يجوز  
لام تأكيد بعد النفي لكان اي لام الجحد الذي ينصب الفعل  
بعد ما يتقديران في لام زائدة لتأكيد النفي الذي هو على  
كقولهم نفع وما كان له بعد بهم والفرق بين اللام واللام في  
ان اللام في التعليل بخلاف هذه ويلزم اختلال المعنى بخلاف  
خلاف هذه لكونها زائدة وانما يجب تقديران بعد ما  
لما ذكرنا في لام في **قوله** الفاء بشرطين اي وينصب  
ما بعد الفاء باضمار ان بشرطين احدهما ان يكون ما قبلها  
سبباً لما بعدها لانه انما عدل عن الرفع الى النصب ليدل  
عليه وايضا لتركه قبلها احد هذه الامور المذكورة  
في الكتاب لان ما قبلها ليس سبباً لما بعده الا عند تحقق  
احد هذه الامور ولهذا لم يجر النصب في الموضع الا في الضرورة  
كقوله **سأذكر منزلي** يعني منزلي **والحق** بالحق والحق بالحق

واراد به ان الحق انشترج من الامر في فاعله منك  
ومنه انني لا شئت فافتر بك ومثله لا يقضي عليهم  
فيكونوا ومثله الاستفهام هل لنا من شفاء فيشفون  
لنا ومثله التمني بالشيء كنت معهم فافوز فوزا عظيما  
ومثله العرض الاثر فوزا ففكرت في تقدير الاول  
ليكن منك زيادة فاعلام مني وتقدير الثاني لا يكون منك ثم  
فضررت مني وتقدير الثالث لا يكون قضاء عليهم ففهم  
وتقدير الرابع هل صور شفاء فشفاعة لنا وتقدير  
الاحد من البيت كوما معهم ففوزا عظيما وتقدير السادس  
البيت منك زيادة فاعلام مني وانما كان تقديرنا هكذا  
لانه لما قصد ان لا يورسبب للشافع اضمار ان يعلم  
انه كذلك ولما اضمار ان كان ما بعد الفاء في تقدير المصدر  
وهو للعطف فوجب ان يجعل قبله ايضا في تقدير المصدر



لا يلزم عطف الاسم على الفعل فاذا تقرر ذلك فنقول ان  
 فاعلم أنك جملة واحدة لانه في تقديره يكون منك اتيان فاعلم  
 واذا كان كذلك لم يكن الجواب بمنزلة الشرط والجزاء على  
 الحقيقة وانما ساء النحاة جواباً لنظر الا الى المعنى **قول** والواو  
 بشرطين احدهما الجملة وان يكون قبلها مثل ذلك الذي ينصب  
 بعد الواو باضمار ان بشرطين احدهما الجملة والآخر ان يكون  
 قبلها احد الامور الستة المذكورة والعلة في اشتراط  
 الشرطين هي العلة المذكورة في الفاء والاحكام كالاحكام  
 فيها لان الواو للعطف كالفاء فافهم ان بعدة ليس  
 بجملة بل بمنية فصل الفعل الذي قبله في تقدير المصدر  
 ليكون عطف الاسم على الاسم مثل ان لا اخذ منك ويخفق في  
 كان لا ينفق اجتماع الامرين ومثال الاستفهام هل تعين  
 واكر منك كان المستوفى اجتماع الامرين اعني الاعانة

والاكرام ومثال النفي قوله لا تنه عن خلقي وما ينبت مثله  
 غار عليك اذا فعلت عظيم فالتعني عنه ههنا هو النهي عن  
 الشيء مع طلب مثله ومثال الامر زرع واكر منك فالمطلوب  
 متوالي بارة مع الاكرام ومثال النفي لست بي مالا وانفا  
 فالتعني به حصول المال مع الانفاق ومثال العرض لا تنزل  
 وتضيق خبراً فالعرض عليه هو النزول مع اصابة الخبر  
 وهذا معنى الجملة في كل واحد منها فقد بدالوا ولا يكون  
 خدمة وجفاء منك وتقدر بالسا هل حصول اعانة لي منك  
 واكرام لك مني وتقدر الثالث لا يكون منك فحق عن خلقي وان  
 بمثله وتقدر الرابع ليس منك فباردة لي واكرام لك مني  
 وتقدر الخامس لست بصاحب المال وانفا مني وتقدر السادس  
 الا يكون منك نزول في اصابة الخبر **قول** او بمعنى  
 الى ان ينصب الفعل بعد الواو باضمار ان لانه بمعنى الى ان



او الّا و اياً ما كان يلزم تقديران بعداً حتى يكون الفعل معهما  
 في تقدير المصدر لا فخصاً من هذه الاشياء بالاسماء تقول لا ينك  
 او تعطيني حتى اتي الى ان تعطيني حتى هذا ما ذكره المصنف في التمهيد  
 والذي ذكره غيره ان او حرف العطف كالواو والّا انهما للشك  
 والواو للجمع انما اضر ان بعداً ليعلم ان السا لم يدخر في حكم الاول  
 بل المراد ان الفقد في لزوم لا جراً لا عطاء ولما قدر في تقدير  
 المصدر قد رقبيل او كذلك لكون عطف الاسم على الاسم فيكون  
 تقديره ليكن مني لزوم او اعطاء منك وهو في قوة قولنا  
 لا تزد منك ان تعطيني حتى او حتى ان تعطيني حتى او الّا ان تعطيني  
**قوله** والعاطفة اذا كان المعطوف عليه اسماً اي بنصب نحو  
 العاطفة الفعل المضارع بتقدير ان اذا كان المعطوف عليه  
 اسماً لئلا يلزم عطف الفعل على الاسم كقوله لبس عبائة  
 ونقر عتيق احب الي من لبس الشفوف **قوله** ويجوز اظهار ان

اظهار ان مع لام كي والعاطفة اي ويجوز اظهار ان مع لام كي  
 ومع الحروف العاطفة على الاسم اما مع لام كي فملفون بل لا يكون  
 ولام الحمد ولم يفصل بالعكس لكون لام الحمد زائدة ولا  
 كي غير زائدة واما مع الحروف العاطفة فلكل واحد عطف  
 الفعل على الاسم ظاهرة **قوله** ويجب مع لاني الاسم اي  
 ويجب اظهار ان مع لا اذا كان قبلها الاسم لئلا  
 يتوالت الاسماء اعلم انه يمنع اظهار مع غير لام كي العاطفة  
 لدلالة القرينة عليها وكون حذف خبرها التزاماً وحذفها  
 فهدى الحروف التي يضر بعداً ان على ثلثة اقسام قسم يمنع  
 اظهار ان بعده وقسم يجب يجوز **قوله** وينجزم بلم  
 ولما آه اي وينجزم الفعل المضارع بهذه الكلمات وهو سارة  
 الى جواز الفعل وهي قيسمان حديهما جوازم فعل واحد  
 والاخر جوازم الفعلين الاول اربعة وهي لم ولما ولام الاسم  
 ولاني النهي



**قوله** وكل المجازات عطف على لم وهو القسم الثاني من القسمين  
المذكورين عن جوارم الفعلين وهو ضربان ضرب صريح  
وهو أن وضرب اسم يتضمن معنى الشرطية للمجاز والاختصاص  
وهو ضربان ظرف وغير ظرف والظرف إما أن لا يستعمل  
الأمع ما هو جنة وإذا لم يكن عن الاضافة المانعة عن الال  
لان المضاف اليه مرفوع لوقوعه موقع الاسم والرفع و  
الجزم متناهيان إما أن يستعمل مع ما هو مجرور عنهما  
وهو اثنان في المكان ومتى في الزمان كقوله تعالى ايها يكون  
بدركم الموت وكقوله ايضاً تصرف بنا العداة مجدياً  
تصرف العيس نحو باللسان في وكقوله منما تلقى فردين  
ترجف دوائف اليك وسنطارا وكقوله متى  
أية تعشوا الى ضوء ناره تجد خير عند ما خير توفيا وإما  
أن لا يستعمل مع ما هو ظرف كقوله فاقصرت الى ما تبها

نحو

تكتسب بها كلاً من كينها تحت جيبك شامراً وغير  
الظرف ما ومن وائي ومهما وامثلته كقوله أرى العز  
كنزاً أنا قضا كل ليلة وما ينقص الأيام والدهر ينقص  
ومن كد من كدته وكقوله تعالى ما تدرى الا السماء الحسنة  
وقوله تعالى مما تناهت عن آية لتسخرنا بها والاصل فيهما على  
وجهين أحدهما ما على أن ما الثانية زائدة فهو بمنزلة  
ما ثم ابدل من الالف لها التحسين اللفظ والسا ان يكون  
مما واقعا قبل فكان فائلاً قال اتي أفعل ما لا تقدر عليه  
فقال مخاطباً ما أفعل ثم أجري مجرى كلمة واحدة وجرم  
به كما يجرم بما وانما لم يتضمن هذه الاسماء معنى لوقع انما  
حرف الشرط ايضاً لان اصل حرف الشرط ان يكون للا  
ولو ليس كذلك بل للما في **قوله** واما مع كيف ما اذا  
فشاذ الى الجزم بكيف ما اذا شاذ لاستحالة المعنى في كينها

ستقبل



لا يمكن التحيل ان يكون على آي حال هو عليها وللمنا فاة  
 بين اذا وان الشرطية لان اذا التخصيص وان شرطية للعموم  
 وقد ينجز ما اذا في ضرورة الشرع كقوله **واذا ائتيك**  
 من الحوادث تكبته فاقمير فكر غيابة فتشبه **واكون**  
 بجوز الجرم بكيف مع ما وبدون **قوله** وبان مقدرة  
 عطف على قوله بل ان وينجز الفعل بان مقدرة وقد يجي  
 بيانه **قوله** فلم لقلب المضارع ما ضياءه لما فرغ من تعداد  
 الجوازم شرع في تبين معانيها فقال لم لقلب المضارع  
 الى معنى الماخ في ونفيه **قوله** ولما مثله اي ولما مثل لم في قلب  
 المضارع الى معنى الماخ في ونفيه **قوله** وتخصيص الاستغناء  
 وجواز حذف الفعل اشارة الى الفرق بين ليا ولم بعد ذكرهما  
 فيما ذكرنا وتخصيص لما باستغناء نفي الفعل في الزمان الماخ  
 الزمان الحار فلم لنفي فعل ولما لنفي قد فعل تقور نديم زيد

ولم ينفع الندم الى عقيب الندم ولم يلزم الاستمرار الى وقت  
 الاخبار وتقور نديم زيد ولما ينفع الندم لزم استمرار  
 عدم النفع من الماخ في الوقت الاخبار لازد ياد معناه  
 بزيادة ما وتخصيص ايضا لما بجواز حذف فعله نحو ندم  
 ولما اي ولما ينفع الندم لان صله لم زيدت عليه ما فاقنا بث  
 مناب الفعل وقد جاء حذف الفعل مع لم شاذ كقوله  
 واخفظ وديعتك التي استودعنا **قوله** يوم الاغارب  
 ان وصلت وان لم **قوله** واعلم انه قد يقصر بين لم والفعل  
 عملا على الجار في ضرورة الشرع كقوله **فما صبحت** معانيها **سبعة**  
 فقاراً رُسومها **قوله** كان لم رسوى اهل من الوحش ثوبل  
 ولما مشتركة بين كونه اسما وبين كونه حرفا الا انه اذا كان  
 اسما فهو مخصوص لما في واذا كان حرفا فهو مخصوص **بالمضارع**  
**قوله** والامر هو الاسم المطلوب بها اي لام الامر **قوله**



الفصل فان كان الفعل مثبتا للمفعول لم يمتنع مطلقا وان  
 كان مثبتا للفاعل لم يمتنع سندا الا المتكلم او الغائب  
 واما في غيرهما فتارة كقوله نعم فبذلك فلتفرحوا **قوله**  
 ولا للشيء منه ما آت لا انتي ضد لام الامر وهو الذي يطلب  
 ترك الفعل وهو يدخل على جميع انواع المضارع المنه للمفعول  
 والفاعل مخاطبا او غائبا او متكلما **قوله** كالمجازاة  
 تدخل على الفعلين اعلم ان كالمجازاة وهي المذكورة  
 من قبل تدخل على الفعلين لتدريج ان الاول سبب للثاني  
 فالاول سبب والثاني مسبب ويسمى الاول منها شرطا  
 والثاني منها مجزا اعلم المراد بالسبب السبب العقلي للثاني  
 بشكل بمنزلة ان كان النار موجودة انا الشمس طالعة مع ان  
 السبب الاول في الخارج لان حصول الاول في العقل سبب  
 لحصول الثاني فيه ثم ان الشرط والجزاء ان كانا مضارعين

منه

ثم ان نعم ان لم يمتنع كل واحد منهما واجب لكون كل واحد  
 منهما مع ثبوت الجازم موجودا وان كان الشرط مضارعا و  
 الجزاء ماضيا ثم ان تقرب ضربين فالجزم ايضا واجب  
 في الاول لكونه مع ثبوت وجود الجازم فيه واشاد اليه  
 بقوله فان كانا مضارعين الى قوله فالجزم واجب وان كان  
 الشرط ماضيا والجزاء مضارعا ثم ان ضربا ضربين  
 فالوجهان في الجزاء الرفع والجزم اما الرفع فلان حرف الشرط  
 لما لم يعمل في الشرط الذي هو اقرب اليه فلان لا يعمل في الجزاء  
 الذي هو ابعد عنه اولى واما الجزم فلكونه مع ثبوت وجود  
 الجازم ومثاله الجزم كثيرا ومثاله الرفع قوله فبذلك فلتفرحوا  
 فليفرحوا يوم مسغبة تقور لا غائب مالي ولا حرم واشاد  
 اليه بقوله وان كان الثاني وان كان الجزاء مضارعا والثاني  
 الاول ضعيفة لان الثاني معبوج الجازم موجود وان كانا ماضيا

مضاف ان عدم علو في الشرط اذا كان الشرط ماضيا والجزاء  
 ماضيا لا يمتنع على فاسدة لان العالم يعمل في  
 الجزم في ماضيا والجزاء ماضيا



مخزان فثبت فثبت فلا جرم في كل واحد منهما كونهما متباينين  
**قوله** وان كان الجزاء ما ضياعا بغير قد لفظا او معنى آه اشارة  
 الى الجزاء الذي عمتنع دخول الفاء عليه والجزاء الذي يجوز ذلك  
 والجزاء الذي يجب الضابطة فيه انه اذا اشرع في الشرط  
 في الجزاء معنى قطعاً لم يجوز دخول الفاء عليه لعدم الاضمار  
 اليه ان فعله ثبوته وعدم ثبوته فيه جاز الا فتران فاذا  
 لم يؤثر قطعاً يجب دخول الفاء عليه ليدرس على انه جواب  
 الشرط فاشارة الى الاول بقوله واذا كان الجزاء ما ضياعا لفظاً  
 او معنى لم يجوز الفاء الى اذا كان الجزاء ما ضياعا لفظاً مخزان  
 ضربت او معنى ان ضربت لم اضرب لم يفترن به قد لفظاً  
 ولا معنى لم يجوز دخول الفاء عليه لتحقق تأثيره في الشرط فيه  
 وهو فعله للاستقبال وانما قال بغير قد لفظاً او معنى  
 لانه لو كان مع قد لفظاً كقولنا ان بشر قد فقد سرّاً في

ان لم يكن قبل او معنى كقولنا ان كان قميصه قد من قبل  
 فصدقت وجب دخول الفاء عليه لتعاقب تأثيره في الشرط  
 فيه لان الغرض منه المانع المحقق واشارة الى الثاني بقوله  
 واذا كان مضاداً عما مثبتاً او منقياً بلاناً لوجهان الى  
 وان كان الجزاء مضاداً عما مثبتاً جاز الا حرام دخول الفاء  
 من حيث انه يجعل خبر مبتدأ محذوف فلم يؤثر فيه حرف  
 الشرط مخزان فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت  
 لم يجعل خبر مبتدأ بل جواب الشرط وهو لا يولى لان عدم التمسك  
 اولى من الحذف مخزان فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت  
 مضاداً عما منقياً بلاناً لوجهان دخول الفاء كقولنا  
 ومن يؤمن بربه فلا يحاف فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت فثبت  
 الاستقبال فلم يكن حرف الشرط تأثيره في الاستماع اضعاف  
 العليتين على معلول واحد وجاز ترك الفاء ان جعل لا يجوز



فكان حرف الشرط تأثيره في جملة الاستقبال وانما قيد النفي  
 بل لان النفي بما اولي بحذف الفاء عليه لاستثناء تأثيره في الشرط  
 فلهذا ان المراد بالشرط ما يتبعه الجواب كونه جوابا للشرط وبالشرط  
 بل هو الاستقبال واشار الى الثالث بقوله والافاء لفاء  
 بعين اذ لم يكن الجواب ماضيا بغير قد لفظا او معنى ولم يكن  
 المضارع مثبتا ولا منقيا بل واجب في حذف الفاء لاستثناء  
 تأثير حرف الشرط فيه سواء كان جملة اسمية كقوله تع افا ان  
 تمت فتم الخالدون او امر كقوله تع قل ان كنتم تحبون  
 الله فاتبعوني او نهيا كقوله تع وان علمتم من يهتدي  
 فلا ترجعوا من الى الكفار واستغما ما كفوا ان تركت  
 فمن يرحمنا او دعاء كقوله ان كنتمنا فرحمنا او كان  
 ماضيا مضرا بقدر لفظا او تقدير كآمر او منقيا بما اولي  
 كآمر الى غير ذلك **قوله** ويحي اذ امع الجملة الاسمية موضع الفاء

كقوله تع وان نصيبهم سنة بما قد من ايديهم اذ امع بقضون  
 اي فهم يقضون وانما جاء اذ امع الجملة الاسمية موضع الفاء  
 لانه لا يشاع على التعقيب كالفاء لانه لا يشاع على الفاء  
 موضع الفاء في غير الجملة الاسمية لان اذ التي للمفاجات  
 لا تدخل الا على الجملة الاسمية الا نادرا **قوله** وان مقدرة  
 بعد الفعل الخمسة اذ قصدت السببية الى ويخرج  
 الفعل المضارع بان مقدرة بعد الفعل الخمسة التي هي  
 الامر والنهي والاستفهام والتمني والعرض اذ قصدت  
 الاور سبب للنتيجة اسلم تدخل الجنة الى ان تسلم  
 تدخل الجنة ولا تكفر تدخل الجنة الى ان لا تكفر تدخل الجنة  
 وايضا بينك اذ كر الى ان تعرفني بينك اذ كر  
 عندما يحد ثنا الى ان كان عندما يحد ثنا وانا ثنا  
 غير الى ان تترى ثوب خيرا او المعنى في الجمع ان



وقع الآو و وقع السا لان الاشياء المذكورة يتضمن <sup>الطلب</sup>  
 والطلب لا يكون الا لوضع في ضمن هذه الحسب  
 السبب <sup>و هو ما بعد</sup> وليس الخبر كذلك فانه ليس للطلب  
 وهذا لا يجوز في التبع اعلم ان المراد بالامر هو الامر الحقيقي  
 او قوة ليدخل فيه هو حسبك ثم الناس فان حسبك  
 ينزل منزلة اكثف فكانه قل اكثف ثم الناس <sup>قوله</sup>  
 وامتنع لا تكفر تدخر النار لان المظهر يجب ان يكون من جنس  
 المظهر فتقديره ان لا يكفر تدخر النار ويخرج خلافا  
 للكياس فانه جوده اعتماده منية على وضوح المعنى  
 لان المعنى ان تكفر تدخر النار <sup>قوله</sup> **المشال** <sup>الامر</sup> صبغة  
 يطلب بها الفعول من الفاعل <sup>المخاطب</sup> محذوف حرف  
 المضارع هذا التعريف لامر <sup>المخاطب</sup> المبنى للفاعل وليس  
 بتعريف لمطلق الامر <sup>المخروج</sup> امر الغائب <sup>وامر</sup> <sup>المخاطب</sup> المبنى

للمفعول عنه وقوله صبغة يطلب بها الفعول <sup>شامل</sup> لعمرو  
 من امر الغائب <sup>وامر</sup> <sup>المخاطب</sup> المبنى للمفعول وقوله <sup>الفاعل</sup>  
 المخاطب يخرج عنه الغائب والمنكلم <sup>المخاطب</sup> يضرب زيدا <sup>اولا</sup> ضربا  
 وامر <sup>المخاطب</sup> المبنى للمفعول <sup>المخاطب</sup> يضرب انت وقوله  
 محذوف حرف المضارعة يخرج مثل قوله <sup>تبع</sup> فبذلك <sup>فلهذا</sup> <sup>بمنه</sup> <sup>انما</sup>  
 في القراءة الشادة ومثل انما تضرب زيدا <sup>لانه</sup> ليس  
 حرف المضارعة <sup>قوله</sup> وحكم اخره حكم المجزوم الى وحكم اخر  
 بهذا الامر حكم امر المجزوم تقو <sup>يضرب</sup> واغزو ارم واض  
 محذوف الواو والياء والالف كما تقو <sup>يضرب</sup> <sup>ليغزو</sup>  
 ويحش في التثنية اغزو ارميا واخشييا محذوف  
 النون كما تقو <sup>ليغزو</sup> <sup>واو</sup> <sup>ليرميا</sup> <sup>واو</sup> <sup>واخشييا</sup> <sup>فما</sup> <sup>وانما</sup> <sup>لان</sup>  
 حكم اخر المجزوم تشبيها له بما فيه لام الامر من حيث  
 ان كل واحد منهما <sup>الطلب</sup> <sup>الفاعل</sup> <sup>انما</sup> <sup>قال</sup> <sup>حكم</sup> <sup>اخره</sup> <sup>حكم</sup> <sup>المجزوم</sup>



ولم يقر مجزوم ككونه مبنياً لعدم علم الاعراب عدم مبنية  
 الاسم باحد حرفي ثبوت **قوله** فان كان بعده ساكن  
 اشارة الى كيفية اقف الاخر من الفعل المضارع وهي ان  
 تحذف حرف المضارعة وان كان بعده حرف المضارعة  
 متحركاً تسكن آخره واقل ما قيل في قوله ان يفتقر في تقديره  
 وفي تضارب شارب الماء في قوله بعده عايد الى آخر  
 المضارعة ولم يذكر المحص هذا القسم لظهوره وان كان  
 بعده ساكن وهو ليس برباعي زيدت عليه همزة  
 وحيد متحركة ليتمكن النطق به وتلك الهمزة مضمومة ان كان  
 بعده الساكن ضم للاتباع ومكسورة فيما سواه سواء  
 كان بعده الساكن كسرة كما ضرب من تضرب وفتح  
 كما علم من تعلم لتقدير الضم والفتح لحصول التباس الابد  
 انك لو قلت من تضرب تضرب بضم الهمزة لا تبس

بالماضي الرباعي المبني للفتور عند الوقف والمضارع الرباعي  
 المتكلم كقولهم ولو قلت اضرب بفتح الهمزة لا تبس  
 الرباعي كقولهم ولو قلت من تعلم اعلم بضم الهمزة لا تبس  
 بمضارع عالم بسم فاعلم للمتكلم ولو قلت من تعلم اعلم بفتح  
 الهمزة لا تبس بالماضي الرباعي عند الوقف لما فزع  
 كيفية بناء الثلاثي او رد امثلية وهي قيل اضرب  
 واعلم فالاول مثال لتركب بعد حرف الساكن مضموم والثاني  
 مثال لتركب بعد حرف الساكن مكسور او الثالث مثال  
 لتركب بعد حرف الساكن مفتوح وان كان بعده ساكن  
 وهو رباعي ودوت الهمزة المحذوفة من المضارع الرباعي  
 لانتفاء موجب حذفها وهو اجتماع الفرتين او التمل  
 على اسم اجتماع الفرتين ويكون مفتومة مقطوعة  
 ككونها اصلية مفتومة في الاصل فتقوت تكدم اكدم



وانما حذف الهمزة لكلامه اجتماع الهمزتين في المتكلم والهمزة  
 وحذف في البواني نحو يكذبون تكلموا اذا التباين **فقد كان**  
 فاعله هو ما حذف فاعله اي فعل لم يسم فاعله فعل حذف  
 فاعله او قيم غير مفعلة للاختصار او لا بهام او الجمل بالفاعل  
 او غيره والفرق من ذكره مهمنا كيفية بنيانه فان كان الفاعل  
 ماضيا ضم اوليه وكثير ما قبل حرفه للتمييز بين بناء الفاعل بين  
 بناء المفعول ولم يقتصر على ضم الاول للتمييز بين المفعول وما  
 لم يسم فاعله في العلم ولا على كسر ما قبل حرفه لانه لم يميز في مثل  
 علم همد اذا لم يكن في اول الفاعل همزة وصدر لاء اما اذا  
 كان في اوليه همزة وصدر ضم الحرف الثالث مع ضم الهمزة  
 لدفع الالتباس نحو في انطلق واقتدروا استخرجوا انطلقوا  
 واقتدروا استخرجوا بضم الهمزة والحرف الثالث وانما لم يقتصر  
 على ضم الهمزة لخصر التباس بالامر عند سقوط ضم الهمزة في

في الارجح نحو فوكت الا انطلقوا الا اقتدروا الا استخرجوا وما  
 اذا كان فيه الاء نحو باب تفعل وتفاع وتفضل فيضم الاء  
 مع ضم الحرف الثاني نحو في تفعل وتفاع وتفضل وتعلم  
 وتجويز وتخرج بضم الاء والحرف الثاني للتمييز بين  
 تعلم بمضارع علم وتجويز بمضارع جازع جازع في قوله حذف  
 والسا مع الاء عطف على الثالث وقوله حذف الاء  
 اشارة الى اعله جميع ما ذكره من قبل **بول** ومقتل  
 العين الا فصيح قبل وبيع الى اعلم ان في بناء ما لم يسم  
 فاعله في الفعل الماضى المعتل العين ثلث لغات احدها  
 قيل وبيع واسمار اليه بقوله الا فصيح قبل وبيع واصلها  
 قور وبيع نقلت حركة الواو واء الى ما قبلها  
 بعد سلب حركته فقلب الواو ياء لانكسار ما قبلها  
 فصار قبل وبيع والثانية قبل وبيع بالاشياء وموت



الشفقة باللفظ بالضم من غير التلفظ به ولا يدركه الا بالضم  
وهو فصيح ليوذن بان صلا قبلها بالضم واشار اليه بقوله  
وجاء بالاشمام والثالثة قوز ونوع بالواو الساكنة  
وضم الاول وهو قليل ووجهه انه حذف الحرف من الواو والياء  
للاستغناء عن قلب الياء في بيع واو الضم ما قبلها واشار  
الى هذه اللفظة بقوله والواو وهو عطف على الاشمام الى  
وجاء الواو اعلم ان قوله ومعتل العين الانصح قبله وبيع  
على الملاحية ليس بخيد لان عود وخيد ليس كذلك بل الا  
ان مقدر معتل العين المقلوبة الفاء **اول** ومثله  
باب خبير وانقيد دون استخبر واقم الى ومثل بناء  
مالم بسم فاعله من المافى المعتل العين من ان ثلثا بناء مالم بسم  
فاعله من في انه يجوز فيه ثلث لغات  
دون باب استخبر واقم اما الاور فلان صرا خبير وانقيد

اخبر وانقيد فان ثير وقود مثل بيع وقوز في وقوع  
الضم على الياء ووقوع الكسرة بعد ما على الواو والياء  
نجاز فيه ما جاز في بيع وقيل اما الثاني فلان اصل استخبر  
واقم هو استخبر واقوم وهما ليسا مثل بيع وقوز  
في وقوع الضمة على الياء والكسرة بعد ما على الياء والواو  
فلم يلزم ان يجوز فيه ما جاز في مثل قبل وبيع **قول**  
وان كان مضارعاً ضم اوله وفتح ما قبل اخره وان كان الفاعل  
الذي يراد ان يبنى منه مالم بسم فاعله مضارعاً ضم اوله  
وفتح ما قبل فاعله يبنى عن بناء الفاعل لم يجز الاقتصار  
على احدهما لان لا تضار على فتح ما قبل الا لم يفتد في مثل  
يعلّم وعلى الضم في مثل يخرج تقوز في ضرب **ثاني**  
ومعتل العين يتقلب الفاء الى ان كان المضارع  
الذي يبنى منه مالم بسم فاعله معتل العين يتقلب



الفاء اذا كان واو او ياء تفور في بقدر ويبع يقال ويباع  
 لان ملهما يتفوران ويبع فنقلت حركة الواو والياء الى  
 ما قبلهما وكانت في موضع الحركة مع انفتاح ما قبلهما فقلبا  
 الفاء فصارا يقال ويباع **قوله المتعدي وغير المتعدي** الى الفعل  
 اما متعدي واما غير متعدي لانه اما يتوقف فمعنى على متعلق  
 او لا يتوقف والاول هو المتعدي نحو ضرب فان فاعله يتوقف  
 على شيء يتعلق به ضرب الضارب الشا غير المتعدي نحو قعد  
 فان فاعله لا يتوقف على شيء يتعلق به تعود القاعدة وغير  
 المتعدي يصير متعديا باحد ثلثة اشياء وهي المرة نحو  
 اذ هببت زيد او تضعيف العين نحو فرت زيد او فر  
 نحو ذهب زيد **قوله** المتعدي يكون الى الواحد اثنين  
 الى المتعدي يتعدى الى مفعول واحد نحو ضربت بدعرا او الى  
 اثنين لاقتضا معنى اياهما وهو على ضربين احدهما ان

ان لا يكون المفعول الثاني عبارة عن الاول فيحوز  
 الاقتصار على احدهما كما عطي وكسا نحو اعطيت زيدا  
 ودرهما وكسوت زيدا ثوبا والسا ان يكون المفعول  
 الثاني عبارة عن الاول ولا يجوز الاقتصار على احدهما  
 كعلم نحو علمت زيدا فاضلا ويتعدى الى ثلثة مفاعيل  
 كما علم واذى واثنين ونبأ واخبر واخبر وحدث  
 الا ان اعلم واذى تعديهما الى ثلثة مفاعيل لانه  
 بلا خلاف فان علم يتعدى الى مفعولين فاذا دخل  
 عليه المرة يتعدى الى ثلثة لزيادة المرة للفعل  
 معنى يزيد بسببه مفعول آخر فاذا قلت اعلمت زيدا  
 عمرا جاهلا كان معناه صيرت زيدا اذا علم بان عمرا  
 جاهلا كذلك اذى واما ابواني فتعديته بنفسها  
 الى واحد والى اخرين بواسطة حرف الجر تفور اشياء



عن زيد وقد جذف حرف الجر لكنها لما كان فيها معنى  
 الاعلام اقرئت بجواه في تعدد ثبوتها الاثنية **مفاعيل**  
 وهذه مفعولها الاول كفعول اعطيت **الاثنية** الافعال  
 المتعدية الاثنية مفاعيل حكم مفعولها الاول كفعول  
 اعطيت بمعنى انه يجوز ان تذكره منفردا من غير ذكر  
 المفعولين الاخيرين ويجوز ان تذكره مع ذكر السا **و** يجوز  
 ان تذكر مع ذكر المفعولين الاخيرين كما يجوز ان تذكر **ان**  
 المفعول الاول لا اعطيت منفردا عن السا **و** السا  
 والثالث كفعولي علمت الى حكم مفعولي هذه **الافعال**  
 السا والثالث حكم مفعولي علمت بمعنى انه يجوز ترك  
 مفعولها السا والثالث معا ولا يقتصر على احدهما كما  
 لا يقتصر على احد مفعولي علمت لان مفعولي هذه **الافعال**  
 السا والثالث هما مفعولان باب علمت على الحقيقة

تقولا علمت فبدأت اخبر الناس واعلمت زيد **من** غير  
 ذكر السا والثالث واعلمت **عن** اخبر الناس من غير ذكر المفعول  
 الاول ولا تقولا علمت فبدأت **عن** من غير ذكر المفعول الثالث  
 ولا اعلمت زيد اخبر الناس من غير ذكر السا **اولا** **افعال**  
 القلب قلنت وصبت **ان** اعلم ان افعال القلب  
 ما ذكره وهي تدخل على الجملة الاسمية عن المبتدأ والخبر  
 ببيان ما يكون تلك الجملة عبارة عن ظن او علم فان  
 الاول للظن والثالث للاخيرة للعلم وزعمت للدعوى والا اعتقاد  
 فكذلك للعلم ويكون للظن مثلا اذا كان بيدا فاما عبارة  
 من علم قلنت علمت فبدأت بما وان كان عبارة من  
 ظن قلنت ظننت فبدأت بما وتنصب الخبرين **المبتدأ**  
 والخبر معا الا عند موافقته تذكر يا وانما سميت هذه **الافعال**  
 افعال القلب لانها لا يثبت في صدورهم الا الجوارح **وعنا**



الظاهر بل كفي فيها القوة العقلية **قوله** ومن خصا بصها  
 ان يقتصر على احد هما المخصا بص جمع خصيصة وهي ما يخص  
 ولا يشاء فيه غير ذلك الشيء في من خصا بص فعل القلوب  
 ان لا يقتصر على احد مفعولها وان جاز ان لا يذكر امثا  
 كقوله في يوم يقرنا دوا شر كما هي الدين زعمت الى عظم  
 اياهم لكون هذه الافعال داخلية على المبتدأ والخبر فكما  
 انه لا بد للمبتدأ من الخبر والعكس لا بد لاحد المفعولين من  
 الآخر وليس باب عطية كذلك لانه غير داخلية على المبتدأ  
 والخبر وفيه نظر لجاز حذف كل واحد من المبتدأ والخبر كما  
 على ان حذف احد مفعولي باب حسبت واقع في قوله في  
 ولا يحب بن الدين يخلون بما اناهم الله من فضله هو خير  
 لم على قراءة من قرء بالياء المعجمة الى ولا يحب بن الدين  
 يخلون بما اناهم الله من فضله البخل سوخا لهم **قوله** ومنها

المفعول

جواز الالغاء آة الى ومن خصا بص هذه الافعال الغاؤها  
 اذا توسطت بين المفعولين فترد ظننت قائم او  
 تاحرت عنهما فترد قائم ظننت لاستقلال مفعولها  
 كذا ما يكونها مبتدأ وخبر على تقدير الغاؤها مع ضعف  
 عملها بالتوسط او الساخر واعلم ان تقدم مفعول احد مفعوليها  
 عليها كتقدم احد مفعوليها عليها في جواز الالغاء فترد  
 ظننت بتوسط لان من مفعول المنطلق لان تقدم مفعول <sup>المفعول</sup>  
 كتقدم المفعول ولم يجر الالغاء في باب عطية اذا تفرقا  
 توسط لعدم استقلال مفعولها كذا ما والمراد بالالغاء  
 ابطال العمل العارض وهو بالتوسط والساخر مع جواز العمل  
 ويعلم من قوله جواز الالغاء جواز العمل اذا تفرقا توسط  
 ويعلم من قوله اذا توسطت او تاحرت انه لا يجوز الالغاء  
 اذا تقدمت وينبغي ان يعلم ان الاعمال الاولى اذا توسطت



والالفاء اولى اذا تافرت هذه الافعال يكون في موضع الخبر  
 في نفع زيد قائم ظننت زيد قائم في ظرف **اول** منها انها تعلق بقدر  
 الاستفهام والنفع واللام الى ومن خصايص هذه الافعال تعلقها  
 وهو وجوب بطلان العمل لفظا دون معنى لسبب وقوعها قبل الاستفهام  
 او النفع او لام الابتداء فتقول علمت ان زيد عندك ام عرو وعلمت  
 ما زيد في الدار وعلمت ان زيد قائم لا فتضاء كل واحد من هذه  
 الثلاثة صدر الكلام فلو علمت لم يكن هذه الاشياء في صدر  
 الكلام لكن الجزم اللذين هما في قوله علمت ان زيد عندك ام عرو  
 في موضع النصب لان العلم قد وقع عليهما با حقيقه وعدل عنه  
 مخالفة للفظ فمن حيث اللفظ روعي الاستفهام والنفع ولام <sup>ابتداء</sup> **اول**  
 ومن حيث المعنى روعيست هذه الافعال ومعناها انه علمت  
 انما بعينه عندك لان المعنى علمت جرائك كوجوب اية التعلق بان قال  
 الاستفهام ولم يقل عرف الاستفهام ليتناول الاسم بقوله في العلم

الى الجزم صحت انما قال قيل الاستفهام لانه لو كان بعد الاستفهام  
 لم يعلق نحو اهتم علمت **اول** منها انه لم يرتكف فاعلمها  
 ومفعولها ضمير في شيء احد الى ومن خصايص هذه الافعال ان  
 كون فاعلها ومفعولها ضمير في شيء واحد نحو علمتني وعلمتك  
 ان علمت نفسي وعلمت نفسك لم يجر في ساير الافعال فاعلم  
 ضربتي لان الغالب في ساير الافعال تعلق بفعل الفاعل غير  
 فلو جمع بينهما السبب القوم الى المقابلة بينهما فلو قيل ضربتني  
 سبب القوم الى ضربتني انت فلدفع هذا الوبهم عدل الى ايراد  
 النفس ففعل ضربت نفسي فلدفع حركة المضمر هذا الالتباس  
 مع قيام هذا الغالب تكون هذا الغالب قويا ويجوز ان  
 هذه الحركة بغير ما عند غفلة السامع وليس كذلك هذه الافعال  
 لانها تتعلق باعتقادات القلوب من العلم والظن والاشك  
 ان علم الانسان وظنه يتعلقان بصفتا نفسه اكثر من صفاته



غيره فاذن لم يخرج فيها الا ايراد النفس لا انتفاء المقتضى للبرادة  
وهو التباس علم ان افعال القلوب غير ثابتة كما كان  
في انه لا يجوز لتزكفها علما ضميرا يعود الى المفعول المتقدم  
فلا يصح زيد اظن منطلقا ولا زيدا ضرب على لتزكف  
فا على ظن وضرب ضمير عايد الى زيد لان المفعول  
فصله ولا يجوز ان يصير معتمدا وكذا لم يجوز غلام ينادي  
مربيت على لتزكفها على ضربت ضمير **عند** **ول** وبعضها  
معنى اخر يتعدى به الى احد فطنت بمعنى التهمة وعلمت  
بمعنى عرفت ورايت بمعنى ابصرت ووجدت بمعنى اجبت  
الى وبعض هذه الافعال معية لا يتعدى به الى اكثر من مفعول  
واحد وهو ظننت من الظنة بمعنى التهمة فانه مح لا يتعد  
الا الى مفعول ومنه قوله تعالى وما هو على الغيب بظن ان اي بينهم  
وعلمت بمعنى عرفت كقوله تعالى ولقد علمتم الدين اعندوا منكم  
مفعول

منكم في السبب اي عرفتم ووجدت من وجدان الضالة بمعنى  
الاصابة تقدر ووجدت نافية اي تصبها ورايت من رؤيته  
البصر تقدر رايت بذا اي ابصرته **والا** **افعال** الناقصة  
ما وضع لتقرر الفاعل على صفة اي الافعال الناقصة افعال متعينة  
لتقرر الفاعل على صفة مخصوصة نحو كان زيد عالما فلما كان **مفعول**  
فعل زيدا على صفة كونه عالما في الزمان لما في الفعل **لن**  
ان سائر الافعال تقرر الفاعل على صفة فان ضرب مثلا  
في ضربت بغير زيدا على صفة الضاربة وجوابان المرافقة  
تقرر فاعلة على صفة غير صفة مصدره فان كان في  
قولنا كان زيدا فاما يتقرر زيدا على صفة قياسه في الزمان  
الماضي والقيام غير صفة مصدره وليس ضرب في قولنا  
ضربت بكذا كذا وانما سميت هذه ناقصة لمعناها ان  
سائر الافعال من حيث انها لا تدرك لايتم برفعها **وال**



وهي كان وصاراه الى هذه الافعال الناقصة كان صاد اصب  
 الى قوله وليس **قوله** وقد جاء ما جاءت حاجتك الى وقد جاء  
 جاء بمعنى تقرير الفاعل على صفة في قوله ما جاءت حاجتك  
 فان ما احتمال ان يكون للنفي ويج كان جاء مستند الى ضمير  
 تقدم ذكره مثلاً اذا كنت محمداً جالساً معيتين كالغزاة **قوله**  
 مثلاً ولم يحصل ذلك الشيء بل يحصل شيء اخر دون حاجتك  
 كالجمل مثلاً فيقال ما جاءت حاجتك الى ما جاءت هي على  
 قدر حاجتك واحتمل ان يكون للاستفهام ومع كان معناه  
 اني في حاجتك اسمية ضمير يعود الى ما وانما جازما بنفسي لكون  
 ما عبارة في المعنى عن الحاجة وقبل ان هذه الكلمة اول  
 ما اشهر من قول الخوارزمي لابن عباس حين انا من قبل  
 على غير مستدعي منهم الرجوع الى الحق **قوله** وقدعت كانا  
 حربة الى وقد جاء فقد بمعنى تقرير الشيء على صفة اي بمعنى صار

ما جئت

ما جئت من قول الخوارزمي لابن عباس حين انا من قبل  
 على غير مستدعي منهم الرجوع الى الحق **قوله** وقدعت كانا  
 حربة الى وقد جاء فقد بمعنى تقرير الشيء على صفة اي بمعنى صار

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين

في قولنا الى ان ينف شفرته حتى قدعت كانا  
 حربة الى صارت شفرته والظاهر انه مخصوص بمحلة ولم يجر  
 في غيره فلا يقال قدعت يد كاتباً بمعنى صار كاتباً **قوله**  
 وقد فعل على الجملة الاسمية لا عطاء الخبر حكم معناه الى هذه الافعال  
 تدفع على الجملة الاسمية هي المبتدأ والخبر لا عطائهما اسناد  
 الخبر الى المبتدأ حكم معناه ويجوز ان يربط بالخبر الجملة الاسمية  
 لانها خبرية فتكون معناه لا عطاء هذه الافعال الجملة  
 الاسمية حكم معناه واعلم اني لم اعرف قايمة الحكم في قوله  
 حكم معناه فنزل الخبر الاول عن المبتدأ بانه اسمها و  
 الجزء الثاني عن الجزء بانه خبرها تشبيهاً بالفاعل **المفهوم**  
 نحو كان ديداً بما فكان افاذ معناه وهو الزمان كما  
 في ديد قايماً وبهذا في الكلام **قوله** وكان يكون قصه الكا  
 على ثلثة انواع احدها ان يكون ما قصته وهي ثلثة احدها







الى وصار لا تنقل من شيء الى شيء ما باعتبار العوارض نحو صار  
 زيد غنيا الى ينتقل من حالة الفقر الى الغناء واما باعتبار  
 المكان نحو صار زيد الى عمرو واما باعتبار الحياتين نحو صار  
 الماء موقدا **قوله** واصبح واصبح واضمحى اعلم ان هذه الافعال  
 الثلاثة هي لثلاثة معاني جدا اقتران مضمون الجملتين  
 الخاصة التي هي الصبح والمساء والضحى نحو اصبح زيد عالما  
 واضمحى زيدا عميرا وانما زيد غارقا وانما فيها ان يكون بمعنى  
 صار نحو اصبح زيدا الى صار وليس المراد انه صار في  
 على هذه الصفة وثالثها التكفر بانه وهي مع تعبد مع القول  
 في هذه الاوقات نحو اصبح زيدا اذا دخل في الصبح **قوله** وظل  
 وبات اه اعلم ان ظل وبات يجيان المعنيين في حد هما  
 لا اقتران مضمون الجملتين وانما هما الى ظل لا اقتران مضمون  
 لا اقتران مضمون الجملتين وبات لا اقتران مضمون الجملتين

بالليل تقول ظل زيد معلما وبات زيد مكيه **قوله** والى  
 صار كقولهم ظل وجهه مسودا فانه لا يختص زمانا وفضرا زمان  
 وما زال وما برح وما فتح وما انقلب في اعلم ان هذه الافعال الثلاثة  
 دلالة استمرار خبرها لا اسمها مذكورة في زمان يمكن قبوله  
 في المعتاد نحو ما زال زيد اميرا الى ان كان قاتلا للمائة لا  
 في حال كونه طفلا ففاعل قبل في قوله مذكورة ضمير يعود  
 الى فاعلها وضمير المفعول يعود الى خبر **قوله** بلذمها النفي  
 اي وبلذم هذه الافعال حرف النفي ليدل استمرار خبرها  
 لفاعلها لتكون هذه الافعال بمنزلة كان لدخول النفي  
 على النفي المستلزم لاثباتها تكون هذه الافعال للنفي ودخول  
 حرف النفي عليها وهذا المبحر ان يقال طار زيدا لا عالما  
 كالمبحر ان يقال كان زيدا لا عالما كما ذكر **قوله** وما دام  
 امر بمدة ثبوت خبرها لفاعلها الى ما دام لدلالة توقيت

قيت

كذلك



فصل في مبدء غيبوت خبرها لا سيما في اجلس ما دام زيد جالسا  
الى اجلس دوام جلوسه يدبغته زمانا واما جلوسه على قدس  
حذف المضار ومن اجل ان معناه كذا احتاج الكلام الى لانه  
ظرف والنظر في محاج الى كلام آخر لانه فضله والفضله لا يجزى  
المستند والمستند اليه **قوله** ليس لنفي مضمون الجملة آه اي وليس  
مضمون الجملة الاسمية في الحال عند اكثرهم لاستعمال العرب  
كذلك تقول ليس يدقا بما الآن ولا تقول غدا ولنفي  
بطلان اي حالا كان وغيره عند بعضهم قال الله تعالى ان يومهم  
ليس مصروفا عنهم فمذا في كون العذاب مصروفا عنهم  
القيمة في نفي المستقبل ولكن ان يجاب عن الآية بان  
لما اخبر ان العذاب يوم بانهم ليس مصروفا عنهم فكانت  
و محققا في الحال ليتبين وجود ما اخبر الله تعالى به والمستند  
بهذه الآية ان يقول ما ذكرتم خلاف الظاهر والاصل خلافه

وجوابه ان مخالفة الظاهر لاستعمال العرب **قوله** يجوز تقديم  
اخبارها كلها اعلم ان تقديم اخبار هذه الافعال على اسمائها  
جائز بالاتفاق في الكل لكونها افعالا وجوز تقديم المنفرد  
على المرفوع في الافعال لقونها واما تقديم اخبارها على نفسها  
فعلى ثلاثة اقسام واشارنا اليه بقوله وهي تقديمها عليها  
اي هذه الافعال في تقديم اخبارها على انفسها على ثلاثة  
اقسام احدها انه يجوز وهو من كان الى ذاف على الترتيب  
المذكور في الكتاب لكونها افعالا صريحة والمانع من التقديم  
متنفي والسا انه لا يجوز وهو الذي في اوله ما هو على ضربين  
احدهما ان يكون ما فيه نافية والسا لنكون مصدرية بمعنى  
الدوام وعلى التقديمين لا يجوز تقديم اخبارها على انفسها  
اذا كانت ما فيه فلا متناع تقديم ما في خبر النفي  
على النفي واما اذا كانت مصدرية فلا متناع تقديم مفعول



المصدر على نفس المصدر ولم يخالف في امتناع تقديم  
 اجزاء هذا القسم على نفسه الا ابن كيت واتباعه في غير  
 مادام ووجه قوله ان مادام النافية لما دخلت على الافعال  
 الدالة على النفي صارت للاثبات بمنزلة كان فكما جاز تقديم خبر  
 كان جاز تقديم اجزاء هذه الافعال على نفسها واشار الى  
 هذا القسم بقوله وقسم لا يجوز الى قوله في غير مادام والقسم  
 الثالث مختلف فيه وهو ليس فذهب بعضهم الى انه  
 لا يجوز تقديم خبره على نفسه لكونه للنفي وامتنع بتقديم  
 معور النفي عليه وذهب اكثر البصريين الى انه يجوز لكونه بيضا  
 فعلا وجوز تقديم معور الفعل على نفسه واجيب عن دليل  
 الاولين بمنع امتناع تقديم معور النفي عليه مطلقا  
 وانما يمنع ان لو كان حرفا اما اذا كان فعلا فلا يمنع  
 وبديل عليه قوله تع الا يوم ياتيهم ليس مصروف عنهم يوم

على نفسه

الاستدلال به ان يوم ياتيهم معور لمصروفه الذي هو  
 خبر ليس فلو لم يجز تقديم خبر ليس على ليس لم يجز تقديم معور  
 خبر ليس على ليس لامتناع وقوع المعور الا من حيث يصح  
 وقوع العامل فيه والقائل ان معور كان من الواجب على المعص  
 ان يجعل ليس وما في اوله ما النافية من القسم المختلف فيه  
 ويمكن ان يجاب عنه بانه لم يعتد به بخلافه ابن كيت واعتد  
 بالخلافه في ليس لان طائفة كثيرة منهم من ينزل المعبرين  
 على امتناع تقديم خبره على نفسه **قوله افعال المقاربة**  
 اه اعلم ان هذه الافعال من خواصها ان يكون لها تقوية  
 الفاعل على صفة الا انه افردنا بالذكر لا اختصاص خبرها  
 بالفعل المضارع وامتناع تقديم خبرها عليها وجوز تقديم  
 خبرها على غيرها وعرفنا بانها افعال وضعت لدلالاتها  
 على دنوا الخبر وجاء او حصولا او اخذ انية **قوله** قالوا



عسى الى الذي قد نزل الخبر وجاء عسى وهو غير منصرف بمعنى انه  
لا يأتي فيه المضارع واسم الفاعل والامر والهي على الفعل  
لتضمنها معنى الاشياء فاشبه الفعل وكون كل واحد منهما  
المحذور والاشياء ولهذا لا يستعمل في المحال فلا يقال عسى  
زيد ان يظهر **قوله** تقور عسى زيد ان يقوم وعسى لن يخرج  
زيد اشارة الى انه يجوز فيه لغتان احدهما ان يذكر لما فروع  
ومنصوب كمن يلزم لن كغير منصوبها الفعل المضارع مع  
ان تقرب المعنى في التخييل وتقوية له مع ان اصله ان يكون  
اسما فبما سأل على خبر كان الا انه صار متروكا وقد شذبه  
اسما صرحا كقوله الفؤيد أبو ساهي على بئس ابناء  
الشر والشدة واشارة الى هذه اللغة بقوله تقور عسى  
زيد ان يقوم فزيد اسم عسى ان تقوم في محل نصب بانه خبر  
ان عسى زيد القيام الى ذا القيام على تقدير حذف المضارع

واللغة الثانية ان يذكر لما فروع فقط وهو ما كان منصوبا  
في اللغة الاولى فاستغنى عن الخبر لاشتراك الاسم على المشو  
والمنصوب اليه كما استغنى في علم ان رندا قائم عن المفعول  
الامر وهذا كما يقال في سمعت ان من كان مفعول الاول  
ما يسمع فنصر عليه ان كان مما لا يسمع لم يقصر ويتقدم  
المفعولين في ناقصه على هذه اللغة ايضا واشارة  
اليه بقوله عسى ان يخرج زيد اعلم انه يحتمل بهما شي آخر  
وهو لن كغير زيد مفعول بانه اسم عسى وفي يقوم فمفعول  
الزيد وان يقوم في محل نصب بانه خبر عسى فعل هذا  
اكون من اللغة الاولى ويلزم من هذا نحو زيد قد لم خبرا  
على اسمها فعل الوجه الاول تقور عسى ان يقوم زيد ان  
والزيد من وعسى ان تقوم الهندات على الوجه  
تقور عسى ان يقوم زيد ان ولن يقوموا الدردون



وعسى ان يفهم الهندات واما قوله تعالى عسى ان يفتحك  
 ربك معانا محوذا فلم يحتمل الا الوجه الاول والآخر الفصل  
 بين اجزاء الصلة والموصولين جنبيين ونحو من حصل عسى في  
 اللغة الاولى ناقصة وفي اللغة الثانية تامة اعلم انه اذا قيل  
 زيد عسى ان يقوم جاز ان يفهم في عسى وان لا يفهم  
 بالضمير الموجود في ان يقوم العابد الى زيد وعلى التقديرين  
 فزيد مبتدأ ما بعده خبره تفور على الوجه الثاني الزيد خبر  
 عسى ان يقومما والزيدون عسى ان يقوموا وهند  
 عسى ان يقوم والهندان عسى ان يقوموا والهندات  
 عسى ان يفهم وعلى الوجه الاول الزيدان عسى ان يقوموا  
 والزيدون عسى ان يقوموا وهند عسى ان يقوم  
 والهندان عسى ان يقوموا والهندات عسى ان يفهم  
 وتفور عسى زيدان يقوم وعسى ان يقوم **ول** وقد نجد

ان الى وقد حذف ان عن الفعل المضارع في اللغة الاولى تشبيها  
 بلعل كقوله عسى الكرب الدل مسيب يكون ورأته  
 فخرج قريب دون اللغة الثانية لامتناع وقوع الفعل  
 فاعلا **ول** والسا كاداي والقسم السا كاد وهو الذي  
 وضع لفاربه حصول الخبر لا على سيطرة رجائه وهو  
 خبر محض فلذلك تعرف فاعله اسم محض خبره فعل مضارع  
 ليدل على تقرب حصول الخبر من الحال من غير ان دلالة  
 على الاستقبال المنافي للحال نحو كاد زيد يجرى وقد دخل ان  
 على خبره تشبيها لعسى كقوله قد كاد من طول البلاء ان  
 عصا **ول** واذا دخل النفي على كاد فهو كالافعال على  
 الاصح الى اذا دخل النفي على كاد يكون كاد للنفي كما ان الافعال  
 المثبتة اذا دخل عليها النفي كانت للنفي لان من شأن  
 حرف النفي ان ينفي ما دخل عليه ايجابا كان او سلبا وانما قال

ان الى



على الاصح لا اختلاف فيه كما صرح به بعد ذلك وقيل  
 يكون للاثبات اي قال بعضهم ان النفي اذا دخل على كاد كان  
 للاثبات ماضيا كان والمستقبلا اما اذا كان ماضيا  
 فكقولهم قد فعلوا وما كادوا يفعلون وقد ذبحوا فالتعجب  
 يدركه فربما من الفعل وما كادوا يدل على الاثبات واما اذا  
 كان مضارعا فالتعجبية الشعراء شعروا في الرمة في قوله اذا  
 غير الهجر المحبين لم يكذبوا ليس الهوى من حب متبينة  
 يتبعها ووجه الاستدلال به انهم فهو من قوله لم يكذبوا  
 الهوى اثباتا وهو ذوالرئيس الهوى من حيث مته واللام  
 يكن لتعجبهم وجه واذا فهو امنية الاثبات كان للاثبات واللام  
 على الاول انما لا تخفى في ثاني الى دليل على الاثبات وهو  
 معارفهم الذبح في اول الى الاختلاف الوقيين ويدرس عليه  
 نعمتهم في قوله نبي استخذنا نورا وقوله نبي ادع لنا ربك

ما كان النفي واقعيا بل هو ظاهريا  
 ما كان النفي واقعيا بل هو ظاهريا

رواه عن البقرة

بين لنا ما هي وغير ذلك اعلم ان العرب في مثل قولهم  
 ما كاد زيد يسافر يفهم منه الاثبات فانه يفهم منه انه سافر  
 بعد ان لم يعارب لسفر وسوالدي فحكم على الحكم بانه للثبات  
 وعن ابي الانعم ان فهمم الاثبات دليل على انه للثبات  
 لحواله ان يكون مذهب من خطاه مذهب من قال  
 انه للاثبات والصواب ان لا يحمل على الغلط بل يحمل على ان  
 مراده ان الهجر اذا غير المحبين لم يعارب حتى يتغير هو  
 ابلغ من نفي نفس التغير **قوله** وقيل يكون في الاثبات  
 وفي المستقبل كالافعال اي وقال بعضهم ان كاد اذا دخل  
 حرف النفي عليه يكفر في الماضي للاتباع كقوله نبي وما كادوا  
 يفعلون وقد ذبحوا وقد عرفنا الجواب عنه وفي المستقبل  
 كالافعال اي يكون للنفي كقولهم في الرمة اذا غير الهجر المحبين  
 الا انه البيت **قوله** الثالث طفق وبصر واخذ الى

الماضي



الى والثالث وهو الذي لا نقا لخر اخذ انفسه وهو جعل وطفق  
 وكره واخذوا وشك فانه مخالف لعينه لانتفاء معنى الانشاء  
 ولكاد لحصول الشروع فيه لكن لا بدقة الاولى استعمال  
 استعمال كاد وقرب معناه من معنى كاد تقول طفقا زيد  
 بفعل وجعل زيد تقول قال الله تعالى وطفقا يحصان من ذوق  
 الجنة واوشك يستعمل استعمال عسى تارة على اللغتان  
 نحو اوشك زيدان يخرج واوشك ان يخرج زيد وتارة  
 استعمال كاد نحو اوشك زيد يخرج **قوله** **فعل** **التعجب** ما وضع  
 لانشاء التعجب الى فعلا التعجب وهما ما افعله وافعله به فاعل التعجب  
 وضعت لانشاء التعجب فلم يدخل مثل تعجب تعجب  
 لانها ليس لانشاء بل الاخبار والتعجب انفعال النفس  
 عند رؤية ما خفي بسببه وخرج عن نظائره **قوله**  
 صيغتان للتعجب صيغتان احدهما ما افعله والثانية

افعله به

وهي غير متصرفية بمعنى انه لا يكون منها مضارع ولا امر  
 ولا نهي ولا تنبيه ولا جمع لكونها مشابة للحروف  
 لكونها لانشاء الذي صله ان يكون من الحروف ما حسن  
 زيد او احسن برید **قوله** ولا يبينان الى انهما يبينان  
 افضل التفصيل الى فعلا التعجب لا يبينان الى انهما يبينان  
 افضل التفصيل منه لكون كل واحد منهما للمبالغة والتأكيد  
 فلا يبينان الا من الشك في الحسن بلون ولا عيب ويتوصل  
 في التعجب ما يبين بناء فعلا التعجب منه بمثل ما يتوصل الى  
 اسم التفصيل وسوم مثل اشد ان تقول ما اشد استخراجه  
 وما اكثر حرته وما اقيع عوده واشدد استخراجه اكثر  
 بحرته واقبح عودره **قوله** ولا يتصرف فيها بتقديم  
 ولا تأخير ولا فصل الى ولا يتصرف في صيغة التعجب بتقديم  
 ولا تأخير ولا فصل لتضمنه معنى الانشاء الموجب لعدم التمر

فعل التعجب  
 الدلالة صدور الكلام



فلا يقال طائفاً احسن لا زيداً ما احسن لا يقال ايضا يزيد  
 احسن لا يقال ايضا ما احسن اليوم زيداً بفصل الظاهر  
 وهو اليوم ما احسن معموله لما ذكرناه واجاز المازني الفصل  
 بالنظر لما شمع من العرب ما احسن الرجل ان يصدر في حقبة  
 الاتساع في الظروف بالمتعوي في غير **اول** وما مبتدأ  
 نكرة عند سبويه اشارة الى بيان اعراب افعلة  
 فما مبتدأ نكرة بمعنى شيء عند سبويه والتحليل واصله  
 شيء احسن زيداً او الجملة التي بعده آتية الفاعل والفاعل  
 والمفعول في محل الرفع بانه خبره وما موصولة عند الا  
 والجملة التي بعدها صلته وهي مع الصلة في محل الرفع مبتدأ  
 خبر محذوف تقديره الذي احسن زيداً شيء وما استقيا  
 عند قوم في مبتدأ وما بعدها خبرها وتقديره التي شيء احسن  
 زيداً وهذه التقديرات باعتبار الاصل لانها بمعناها

في قوله ما احسن اليوم زيداً  
 ما احسن معموله لما ذكرناه  
 واجاز المازني الفصل  
 بالنظر لما شمع من العرب  
 ما احسن الرجل ان يصدر في حقبة  
 الاتساع في الظروف بالمتعوي في غير اول وما مبتدأ

برسالة الامام في النسخة

الآن **اول** وبه فاعل عند سبويه اشارة الى بيان  
 اعراب في افعلة عند سبويه لا به في افعلة فاعل افعلة  
 عند سبويه والباء زائدة كافي قوله تع وكفى بالله آتياً  
 انما لازمة هيئتنا لتدل على الانشاء واصل افعلة  
 افعلة زيداً بمعنى صار زيداً فاعل كاعلة البعير اذا صار غدة  
 ماهرة للصبر ودة تغير لفظ الى لفظ الامر وليس امر اذا  
 لا معنى الامر هيئتنا ولا فرق بين قولنا ما احسن زيداً  
 وبين قولنا احسن زيداً واذا كان الامر على ما ذكرنا لم يكن  
 فيه ضمير لان الاسم المذكور بعده فاعل له ولهذا الزم  
 صورة واحدة **اول** ومفعول عند الا خفض عطفاً  
 قوله فاعل وهو اشارة الى اعرابه عند الا خفض الى  
 مفعول عند الا خفض وهو المتيقن منه كما كان بالفضل  
 فعل مذكور افعلة امر الا خبراً فيكون فيه ضمير مفعول بانه

عن

نقطة  
 ما احسن زيداً



ما علمه لكن ذلك القمير من المصدر عند بعضهم كانه قال احسن  
 احسن بنيد وعمر الخاطب عند بعضهم الى انه اثر لكل واحد  
 مخاطب بان جعل بنيداً حسناً بان يصفه بالحسن هذا  
 اصله ثم اجري مجرى لا مثلاً الا ان فلم يغير عن لفظ الواحد  
 تقوى يا رجل يا رجلاً ويا رجلاً احسن بنيد فاباء  
 عند الاخفش ما للتعدية وذلك اذا كانت الهمزة  
 في احسن بنيد للتصيرة ليصير احسن بواسطه الباء  
 متعدياً واما الزيادة للتاكيد مثلها في قوله تعالى لا تقولوا  
 الى التهلكة وذلك اذا لم يكن الهمزة للتصيرة ويكون احسن  
 متعدياً **قوله افعال المدح والذم** ما وضع لانحاء مدح او  
 ذم الى افعال المدح التي يوجب لها في النحوا فاعل وضعت  
 لانشاء مدح او لانشاء ذم فلم يكن مثل مدحته وذمته  
 وشرفه وكرمه وقبحه وعجزه من افعال المدح والذم لانها

لم توضع لانشاء **قوله** ومنها نعم وبئس الى فن فعل  
 المدح نعم ومن فعل الذم بئس **قوله** وشرطها التكرار  
 الفاعل الى وشرط هذه الافعال ان يكون فاعلها  
 احدا لا محذوا والثلثة وهو التكرار مع فاعلها التعريف  
 للعند نحو الرجل زيد الى نعم الرجل رجلاً زيدا واما مجزئاً  
 شئ غير موصوفه كقوله نعم فنعاً هي فاعلها تكملة بمعنى  
 هو فيها النصب على التميز وهي مجزئة لفاعل نعم الى  
 نعم شيئاً هي الى فنع الشيء شيئاً هي وهي الضمة الصداق  
 وهي المخصوصة بالمدح **قوله** وبعد ذلك المخصوص الى  
 وبعد ذلك الفاعل يذكر المخصوص بالمدح او الذم لان ذكر  
 لان ذكر الشئ مبهماً ثم ذكره تفسير الوقف في النفس  
**قوله** وهو مبتدأ ما قبله خبره اشارة الى اعراب المخصوص  
 الى المخصوص بالمدح او الذم مبتدأ والجملة التي قبله خبره ولم يفتح

نعم

وهو مبني

ان في نفس



الخبر الى ضمير المبتدأ لقيام لام التعريف للعدد مقامه او ضمير  
 مبتدأ محذوف على تقدير سوال وهو انه لما قيل نعم الرجل  
 فكانه مثل من هو فاعل زيد ان هو زيد فاعل الوجه الاول  
 يكون نعم الرجل زيد جملة واحدة وعلى الوجه الثاني جملتان  
 وشرط مطابقة الفاعل الى وشرط المخصوص بالمدح والذم ان يكون  
 مطابقا للفاعل في الجنس والافراد والتثنية والجمع والتذكير  
 والتانيث فيقول نعم الرجلان زيدان ونعم الرجال الزيدون  
 ونعم المرأة بنتها وانما وجبت المطابقة لكون مخصوص  
 بالمدح عبارة عن الفاعل في المعنى **قوله** وبئس مثل القوم  
 الذين كذبوا وشبهه متاخر جواب عن سوال مفترق  
 ان يقال شرط المخصوص مطابقة الفاعل في الجنس وليس كذلك  
 في الآية لان المكذبين ليسوا من جنس مثل القوم اجاب  
 عنه انه متاخر الى متاخر يتقدم حذف المضاف عن الذي

الرجل زيد ونعم

الخبر الى ضمير المبتدأ لقيام لام التعريف للعدد مقامه او ضمير مبتدأ محذوف على تقدير سوال وهو انه لما قيل نعم الرجل فكانه مثل من هو فاعل زيد ان هو زيد فاعل الوجه الاول يكون نعم الرجل زيد جملة واحدة وعلى الوجه الثاني جملتان وشرط مطابقة الفاعل الى وشرط المخصوص بالمدح والذم ان يكون مطابقا للفاعل في الجنس والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث فيقول نعم الرجلان زيدان ونعم الرجال الزيدون ونعم المرأة بنتها وانما وجبت المطابقة لكون مخصوص بالمدح عبارة عن الفاعل في المعنى قوله وبئس مثل القوم الذين كذبوا وشبهه متاخر جواب عن سوال مفترق ان يقال شرط المخصوص مطابقة الفاعل في الجنس وليس كذلك في الآية لان المكذبين ليسوا من جنس مثل القوم اجاب عنه انه متاخر الى متاخر يتقدم حذف المضاف عن الذي

المخصوص في الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث  
 نحو زيدان جلا زيدا وبعده نحو جيتا ان زيد جلا لكون  
 فاعله مبهما وانما لم يجب خلاف نعم اذا كان فاعله مبهما  
 كزينة الفاعل الملقوط على الفاعل غير الملقوط ويجوز  
 ايضا ان يقع قبل ذكر مخصوصه على موافق له فيما  
 ذكرناه نحو جيتا ان اكبا زيدا وبعده نحو جيتا زيدا  
 زاكبا والفاعل في التميز والحال في جيتا من معنى الفيلة  
 وذو الحال هو ذا الان يذا مخصوص والمخصوص بالمدح  
 تمام المدح لفظا او تقدير والمدح بالكوب فيكون اكبا  
 حالا عن الفاعل لا عن المخصوص **قوله** الحرف **قوله** ما دل على معني  
 في غيره فقول ما دل على معني كالجنس لانه يشتر كفية  
 التثنية وبقوله في غيره يخرج الاسم والفعل **قوله**  
 ومن ثم احتاج في جرثية الى اسم او فعلا ومن اجل



الحرف دل على معنى في غيره اصحاب الالاسم او الفصل في ان  
 بصير من الكلام من سند او سند اليه لان دلالة  
 على معناه الافراد في مشروطة بذكر متعلقه **قوله** حرف  
 الجر ما وضع لافضاء بفعل او معناه الى ما يليه هذا تعريف  
 الجاني حرف الجر معروف وضعت لافضاء الفعل او  
 معناه الى يليه نحو مرت بزيد واما ما رزى بهذا  
 سميت حرف الاضافة وسميت ايضا حرف الجر  
 باعتبار معمولها وانما قال الى ما يليه لم يقرب الالاسم لتساو  
 مثل قوله تع بار حبت فانه ليس باسم لكنه في تقدير  
 الاسم والحاد بمعنى الفعل اسماء الفاعل والمفعول والصفة  
 المشبهة المصدر والظرف والجار والمجرور واسماء الاعمال  
 وكل شيء استنبط منه معنى **الفعل** **قوله** وهي من الى وفي  
 الى قوله ضنا وعدا وظلا اشارة الى عدل وهي ثمانية  
 حاشاء

عشر على ما ذكرنا **قوله** فمن للابتداء الغاية شروع  
 في بيان معاني هذه الحروف في معاني من بحسب ما ذكره  
 لا بغير احد ما ابتداء الغاية ويعرف بما يصح له الانتهاء  
 نحو سرت من البصرة وثانيها التبيين يعرف بصفة  
 وضع الذي مكانه كقوله تع فاجتنبوا الرجس من الاوثان  
 وثالثها التبعيض يعرف بصفة وضع البعض مكانه  
 نحو اخذت من الدراهم واربعا الزيادة ويعرف بانها  
 لو اسقطت لم يخل المعنى والزيادة لا تكون الا في غير  
 الموجب نحو ما جاز من احد وهل جاز من احد لا تضرب  
 من احد خلافا للكيونيين الا خفيش فانهم يزيدونه في الموجب  
 ايضا **قوله** قد كان من مطروك شبهه منا و اشارة الى  
 وليي وهو ان من يناد في الموجب لم يولد قد كان من  
 مطروك شبهه كقوله تع بغفر لكم من ذنوبكم اي قد كان مطروك  
 يكون المعنى بناء على

الانسان  
 لان من هذه وان كانا زيادة فانها بغير  
 والاشياء انما يتصور علانية في غير الموجب

والله اعلم



ويغفر لكم ذنوبكم واجاب عنه يا ربنا ورونا وبر قولكم قد كان  
من كل محور على انه اريد به الحكاية لانه سمع من يقول بل كان  
من كل وكل كلامه قال بحسب اليه كان من كل او محور على التعريف  
الذي كان من كل محور ورونا وبر الآية ان من السبعين لانه  
لا يغفر جميع الذنوب لا ينافيه قوله ان الله يغفر الذنوب  
جميعا لانه خطاب من محذوم وقوله يغفر لكم من كل  
لانه نوع عزم ولا يلزم من غفرانه جميع ذنوب من محذوم  
غفرانه جميع الذنوب من نوع عزم على ان قوله ان الله  
يغفر الذنوب جميعا غير ان على قوله **قوله** والى الانتهاء  
ويغفر مع قليل اعلم ان الى لها معنيين احدهما لانتهاء  
الغاية فهي مقابلة لمن هو مستحق البصرة الى الكثرة والى  
ان كثر مع مع وهو قليل كقوله من انصا الى الله الى مع الله  
**قوله** حتى كذا الى وضع لانتهاء الغاية كالي ويجمع مع كثيرا

قوله يغفر لكم ذنوبكم  
قوله يغفر لكم ذنوبكم  
قوله يغفر لكم ذنوبكم

وانما شبه مني بالي في انتهاء الغاية دون كونه مع  
لان كون الي مع مع قليل وكثر مع مع مع كثير وقوله  
مختص الظاهر اشارة الى فارغ لغيري بين الى وضع وهو  
ان مع مختص الظاهر استغناء عنه بالي ولئلا يختلط الغاية  
بعضها ببعض لجواز وقوع المرفوع والمنصوب في الجوز  
بعد مع فلما لم يرد نانية جواز قوله على المضمرة مستدلا  
بمثل قوله فلما والله لا يلقى اناس فتن ضار ياتين الي  
ينيد ويوشا عند الاولين **قوله** وفي النظر فيه لم ينف  
على قليل اعلم ان في المعنيين احدهما الطرفين على طول  
الشيء في غيره حقيقة كالماء في الكوز او حجاز الخو الخا في الصديق  
وثانيهما ان يكون مع مع وهو قليل كقوله في ولا يملك  
في جذوع النخل اي على جذوع النخل **قوله** واباء لانا  
اه اي واباء سعمل لمان احدهما الالصال في حوز







العالم من لا ينبغي كبش مختصين بجمل هذه صفته والمجد  
 جمع الجيدة وهي غفدة في قدر الوعد في الجملة كرسد  
 في القرن او الجيد او غيرهما وهي جمع على فيود وجيد  
 كبددة وبدو وبدو والطيان شيت طبيب الراجحة  
 ويقار له باسمين **البرور** ووت للتقليل لها  
 صدر الكلام اء اعلم ان رب للتقليل كما ان كم للتكثير ولها  
 امكان احدها ان لها صدر الكلام ككونها لانشاء التقليل  
 والاضاها بنكرة موصوفة بمفرد خور رب طر  
 كرم اجتمعت به او جملة اسمية خور رب رجل ابوه علم  
 لوفعية خور رب رجل عرف ابوه العلم اجتمعت به  
 اما اضمنا متا بالنكرة فليعدم الاضناج الى المنة  
 فليتحقق التقليل الذي هو مدلول رب لانه اذا وصف  
 صارا خص مالم يوصف انما قال على الاصح لان في وجوب

واما وصفه

وصف النكرة خلافا والاصح وجوب صفها والثالث  
 ان يكون فعلها اي جوابها وعاملها فعلا ما ضيا لونها رب  
 للتقليل المتحقق وانما قال محذوف غالبا لجواز حذفه  
 غالبا لحصول العلم به فاذا قلت رب رجل اكدمني ما كرم  
 صفة له جرو جواب رب محذوف وانما قيد الحذف بالفتا  
 لانه قد يظهر خور رب قبل كرم اجتمعت به **قوله** وقد ظهر  
 على مفرجه بهم بميزة بنكرة منصوبة والضمير مفرد مذكور  
 خلافا للكونين في مطابقة التميز والحق ما فنذر  
 على الحد اي وقد نذر رب على مفرجه بهم بميزة ذلك المفر  
 بنكرة منصوبة خور به رجلا وهذا الضمير بهم كالمفرد  
 في نعم رجلا زيد وحي هذا الضمير لكون مفردا مذكورا  
 واما عند البصريين فتقول به رجلا ورجلين ورجالا  
 وربه امرأة واهل انى ونساء لكونه راجعا الى مفرد



في بيتي لا الى شئ تقدم ذكره ليجب مطابقة خلافا للكوفيين  
 فانهم قالوا بمطابقة هذا الضم للتمييز في الافراد والتثنية  
 والجمع والتذكير والتأنيث **قوله** ليجبها ما قد دخل على  
 الجملة اي ويلحق برب ما الكافة وتدخل على الجملة اذا قصدوا  
 تقليد النسبة المفعولة من الجملتين بما قام زيد وبنو زيد  
 فاما ولا يقال ربما يقوم زيد لان رب للزمان الماضي واما  
 قوله ربما يولد الدين كفو وانما كانا سليمان فهو بمنزلة  
 المفعول لصدق الوعد به وتحقيقه فهو اذن بمنزلة المفعول  
 اي هل يولد بمنزلة ودد ويؤكد باقليا قوله في نفس  
 تعلمون اذا اغلار في اعناقهم اي يابذ ويؤلف ويجمع  
 بينه وبين سوف التي هي للاستقبال لانه بمنزلة الموجود  
 لشعريه من الرب **قوله** وواو ما الى واو رب هي الواو  
 التي يتبدل بها في اواخر الكلام بمعنى رب لهذا قد دخل على

النكرة الموصوفة ويحتاج الى جواب مذكور او محذوف  
 ماض كقوله وبلدة ليس بها انيس الا البعافير  
 العيس الى رب بلدة **قوله** وواو القسم الى  
 اعلم ان الواو تبدل في القسم عن الباء في اقسام بالله عند  
 حذف الفعل لغية السور وهذا لا يقال اقسام واسه ولا و  
 اخبرني اولا تخبرني ويلي عنه وواو القسم محضة بالظاهر  
 فلا يقال ذكر استغناء بالياء عنها **قوله** والباء مثلها  
 اي والباء مثل الواو في انها لا يستعمل مع الفعل والسور  
 ويختص بالظاهر لكنها محضة باسم الله تعالى لا يستعمل في  
 غير لفظ الله تعالى لنقصانها عن الواو الذي هو انقص من الباء  
**قوله** والباء اعم منها في الجميع الى والباء اعم استعمالا  
 من الواو والباء لا يستعمل في الجميع مع الفعل وحذفه  
 ومع السور وغيره ومع المظهر والمضمر بخلاف الواو والباء ثم







من عن عيسى حرة وأما جى، وأما على فبمعنى فوق كقوله  
 غدت من عليه بعد ما تم ظمونا، وهما اسمان ههنا  
 بدخر من عليهما **قوله** والكاف للتشبيه علم أن الكاف  
 للتشبيه في أكثر الأعراف كذا يد كالاسد وقد يكون أداة  
 كقوله تعالى ليس كمثل شيء والذي يدل على زيادته أنه  
 لولا لزم نفيه تعالى لانه نفى مثل مثله وهو مثل مثله تعالى  
 المماثلة من الجانبين وقد يكون اسما كقوله **بضم ك**  
 عن كل البر والمنتهم، أي عن مثل البر والذي يدل على اكتماله  
 ههنا بدخر من عليه ويختص الكاف بالظاهر استغناء  
 عنه بالمثل وقد تدخل على الفهم كقوله، وأم أو غير كذا  
 أو أقربا، **قوله** منذ ومنذ للزمان لا ابتداء أي ومنذ  
 ومنذ لا ابتداء الغاية في الزمان لما فيهما من لا ابتداء  
 الغاية في المكان نحو ما رأيت منذ سنة كذا أي ابتداء عدم

الروية من سنة كذا وبجانبان للطرفين في الزمان الحاضر  
 إذا كانتا بمعنى في نحو ما رأيت منذ شهرنا أو يومنا أي في  
 شهرنا أو يومنا وقد تقدم أحكامهما في الظروف ولا يخفى  
 أن يكون المراد بالمثل الأول في الهمزة ابتداء الغاية و  
 بالمثل الثاني الطرفية لأن العرب لا تريد بهما إذا دخلتا على  
 اللفظ الدال على زمان أنت فيه لا الطرفية **قوله** وحاشا  
 وعدا وظلا للاستثناء أي هذه الثلاثة فيها معنى الاستثناء  
 إذا جرت بهما ما بعد ما يكون موقفا وإذا نصب  
 ما بعد ما يكون أفعل لا فاعلها مفعول بعد من عدا بعد  
 وظلا من فلا يخلو وحاشا بمعنى جانب أي أما قبل هذه  
 الثلاثة بقوله للاستثناء كانت حروف جر **قوله**  
**الحروف المشبهة بالفعل** وأن وكان آه إنما هي  
 هذه الحروف الحروف المشبهة بالفعل ككونها مشابهة



للفعل من حيث كونه على ثلاثة اعراف فصاعدا  
 وفتح او افرما ولزومها الاسم ووجود معنى الفعل في كل  
 واحد منها على ما يجي وهي ستة ان وان وكان لكن ليس  
 ولعل **قوله** لها صدر الكلام اي وهذه الحروف صدر  
 الكلام لدلالة كل واحد منها على نوع من انواع الكلام وذلك  
 يقتضي تقدمها ليحصل العلم في او الاخير بان الكلام من  
 اي نوع من انواع الكلام من شئ او تمن او استدراك  
 او غير ذلك **قوله** سوى ان وهي بعكسها الى هذه الحروف  
 صدر الكلام سوى ان فانها بعكس هذه الحروف الى  
 لا يكون لها صدر الكلام لكونها مع ما بعد ما معمولها  
 قبلها وحق المعبر ان يكون متافرا فجاءت على اصلها  
**قوله** يلحقها ما قبلني على الاصح اي ويلحق هذه الحروف  
 ما الكافه ومع تلحق عن العر على وجه الاصح لوجوبها عن

وكسرت ايضا بعد القول نحو نقول ان زيدا قائم لان  
 مقد القول جملة وكسرت ايضا بعد الموصول نحو طاعة  
 الذي ان زيدا قائم لان صلة الموصول لا يكون الا جملة  
 وكذلك اذا دخل على خبر ما الاسم كقوله نبح وانه يعلم  
 انك لرسوله واذا وقعت جواب القسم نحو وانه ان  
 زيدا قائم لكونها في موضع الجمل لان جواب القسم لا يكون  
 الا جملة وفتح ان كانت مع ما بعد ما علة نحو خلقني  
 ان زيدا عالم اي علمه لوجوب كون الفاعل مفردا وفتح  
 ايضا ان وقعت مفعولة نحو كرهت ان زيدا عالم  
 لوجوب كون المفعول مفردا وفتح ايضا اذا كانت  
 مع ما بعد ما مبتدأ نحو عندك عالم لوجوب كون  
 مفردا وكذا ان وقعت خبر مبتدأ كقوله كالعجب ان  
 الفرب ضرب يبدلان اصل الخبر لزم مفردا وفتح



اذا كان مع ما بعد مضافا اليها فوجب من انك عالم  
 واعجب اشتها انك فاضد لوجب كون المضاف المفعول  
 ولا يشك بها اذا كان المضاف اليه جملة مثل اكتب حيث  
 انك جالس لان الامر في المضاف اليه لم ينفذ افا عتبر الامر  
 في حيث ونحوه **قوله** فالاولا انك اشارة الى  
 وجوب الفتح بعد لولا الابتداءية لولا انك منطلق انطلق  
 لان ما بعد لولا مبتداء خبره محذوف ووجب كون  
 مفعولا وكذلك يجب الفتح بعد لولا التي للتخصيص فاعل  
 او مفعول لان لولا التي للتخصيص يجب قولها الفعل  
 لفظا او تقديرًا لولا زيد قام ولولا زيد اضربه  
 بمعنى ملاءمته **قوله** لولا انك لانه فاعل اشارة الى  
 بيان وجوب فتحها بعد لولا انك قائم لوقوع موقع  
 المفرد لكونه فاعلا للفعل محذوف الى لوقع قيامك

انك جالس  
 فاعل  
 لولا

انك جالس

**قوله** فان جاز التقديران جاز الاسرار مثل من كرم  
 فاني اكرمه واذا انة عبد القفا والهازم وشبهه  
 الى فان كان موضع جاز فيه التقديران تقدير المفرد  
 وتقدير الجملة فيه جاز الاسرار الفتح والكسر لوزن كرمين  
 فاني اكرمه فان جعلت تقديره فانا اكرمه وجب الكسر  
 لكونها واقعة ابتداء وان جعلت تقديره من كرمين  
 فجزاؤه الاكدام وجب الفتح لوقوعها خبر المبتداء وهو  
 موضع المفرد وكقول **قوله** وكنت اري زيدا كما قيل  
**قوله** اذ انة عبد القفا والهازم فان كان المراد اذ  
 عبد القفا وجب الكسر لوقوعها ابتداء وان كان المراد  
 فاذا عبودية حاصلة وجب الفتح لوقوعها مبتداء  
 خبرها حاصلة **قوله** فكذلك جاز العطف على اسم المكسرة  
 لفظا او حكما بالرفع دون المقتومة مثل ان زيدا



فأيم وعرواى ولاجل أن المكسورة لا تغير معنى الجملة المفتوحة  
تغير جاز العطف على محل اسم المكسورة لفظاً نحو أن  
زيد أقام وعرواى على محل اسم المكسورة كما تعلمت  
أن زيدا أقام وعرواى فغير معطوف على محذوف لأن أن  
المفتوحة مع الاسم والخبر في ما يريد الجمل كونهما ما يمت  
مقام المفعولين ومنه قوله تعالى أن الله يريد من المؤمنين  
ورسوله يرفع رسولاً لم يخلف على الاسم المفتوحة  
بالرفع لتغير معنى الجملة بها **قوله** ويشترط معنى الخبر لفظاً  
أو تقديرًا إلى ويشترط في العطف المذكور معنى الخبر لفظاً  
نحو أن زيدا أقام وعرواى أو تقديرًا نحو أن زيدا وعرو  
فأيم إلى أن زيدا أقام وعرو فأيم وأما قبل معنى الخبر لفظاً  
أو تقديرًا فلم يخلف فلا يقال أن زيدا وعرواى ما لا يستلزم  
كون الشئ الواحد معمولاً بعاملين مختلفين لأن زامياً

من حيث أنه خبر أن معمول أن ومن حيث أنه خبر عرو  
لأبداً خلافاً للكوفيين فأنهم جواز العطف المذكور  
قبل معنى الخبر لفظاً أو تقديرًا لأن خبر أن مرفوع عندهم  
بما ارتفع به قبل دخول أن فلا يلزم عمل عاملين في معمول  
واحد وهو ضعيف لأن نسبة أن إلى المسند <sup>المستند</sup>  
على السوئية فلو عمل في أحدهما دون الآخر لزم التزمج  
بغير مرجح وهو محال ولا يلزم جواز مثل أن زيد بين  
والعروى إذا مبينون لمضى الخبر مهننا كما تقديره  
أن زيد بين زامبون العروى فإن مبينون لكن قد  
خبر أن للعلم به **قوله** ولا أن تكونه مبنياً خلافاً  
للمبرد والكسائي في مثل أنكوت يد زامياً إلى رشا  
إلى بطلان قول الكسائي المبرد فانهما زامياً إلى أن  
اسم المكسورة إذا كان مبنياً جاز العطف على محله قبل



معنى الخبر لفظاً او مكاناً او زماناً او زبداً مبتدأ لا يستعمل  
 العرب كذا في الابدال بطلانه بقوله ولا انه ككون الاء  
 مبتدأ لان المانع المذكور هو خذ ههنا وعدم استعمال  
 الفصيحة **قوله** ولكن كذا وكذا اي ولكن كذا  
 لان المكسوة في انما لا تغير معنى الجملة وفي جواز العطف  
 على محل الاسم بعد معنى الخبر لفظاً او مكاناً او زماناً او زبداً  
 بكونها خارج وعمره لان كذا كذا مستدرأ والاستدراك  
 لا ينافي معنى الابداء كما لا ينافي الابداء التاكيد ولما  
 سائر الحروف فلم يجر العطف على محل اسمه لئلا  
 الابداء **قوله** ولذلك دخلت اللام مع المكسوة اي لاجل  
 ان المكسوة لا تغير معنى الابداء وسائر هذه الحروف  
 تغيره دخلت اللام الابداء مع المكسورة ولم يدخل  
 غير المكسوة على الخبر مخزان زبداً القام او على الاسم اذا

فيه

بين الاسم وبين المكسوة مخزان في الدار لزبداً او على ما بين  
 الاسم والخبر وهو متعلق الخبر مخزان زبداً لفظاً كذا  
 وانما اشترط في دخول اللام على الاسم الفصل من ان يكون  
 الاسم لانه يمنع دخول لام الابداء على الاسم اذا لم يفصل  
 مخزان زبداً قائم كوايهم اجتماع الحرفين المتفقين في  
 المعنى وهذا لم يدخل هذه اللام على ان **قوله** ولكن  
 ضعيف اي دخول هذه اللام مع كذا على الخبر او على الاسم  
 اذا فصل او على ما بينهما ضعيف ان لم يزد معنى الابداء  
 لان جود اللام يؤيد ثبوتها لا بفصل ولكن بوزن الفصل  
 لكونها للاستدراك وقد جامع ضعفه في قوله وكذا  
 من حيثما لم يرد واجيب عنه بان صلة ولكن انشئت  
 حركة الهزة الى النون حذف ثم حذف النون الاولى  
 كوايهم اجتماع النونات ثم ادغمت النون في النون

على ما سبق



**قوله** وحذف المكسورة فيلزمها اللام الى وتحذف الياء المكسورة  
 فيلزمها اللام مع فاقين المحففة من المتقلبة بين التانيئة  
 في مثل ان زيد قائم بمعنى ما زيد قائم ويلزمها هذه اللام  
 ايضا عند عملها وان لم يشبه التانيئة اطراد اللبس  
 وقال بعضهم عند العمل لا احتياج الى اللام **قوله** ويجوز الغاء واما  
 الى ويجوز الغاء ان المكسورة اذا خففت لبطلان مشا  
 الفعل لفظا ويعلم من قوله ويجوز الغاء واما جواز اعمالها  
 لان الافعال التي حذف منها شيء تعمل نحو لم يكذب قائما  
 كذلك الحذف المحذوف عنه شيء تعمل **قوله** ويجوز دوزن  
 على فعل من افعال المبتداء والخبر ويجوز دوزن ان  
 المحففة على الافعال العاملة في المبتداء والخبر نحو بايها  
 وظننت لبطلان عملها في المحصور كيد الجملة الابتدائية  
 في الذي هو مقتضاه وهذا اخففت بهذه الافعال  
 المبتدأ والخبر

كقوله وان نطق لمن الكاذبين قوله وان جدا اكثرهم  
 لفاسقين خلافا للكوفيين في التعميم فانهم عمموا دوزن  
 على الافعال سواء كانت عاملة في المبتداء والخبر او غير  
 عاملة في المبتداء والخبر وانشدوا ما لله ربك ان قلت  
 لكسما وجبت عليك عقوبة المتعمد وهو خارج  
 عن القياس استعمال الفصحاء عند البصريين فلان **قوله**  
**قوله** وحذف المفتوحة فتعمل في ضمير شان مقدرا الى  
 وحذف المفتوحة كما تحذف المكسورة فتعمل عند الخفيف  
 على سبيل الوجوب في ضمير شان مقدرا بفتح مفتوحا  
 وهو اداة معنوية في الجملة الاسمية ولان المفتوحة اكثر  
 مشابهة من المكسورة وعملت المكسورة محففة كقوله  
 وان كلاً ما يوفينهم ولم تعمل المفتوحة المحففة في الظاهر  
 فقد دوا عملها في ضمير شان مقدرا للما بنحو الاقوى



عن الاضعف وقد مر هذا من قبل **قوله** قد دخل على الجمل  
 مطلقا ان فدخل المفتوحة المحففة على الجمل مطلقا  
 الى سميت كانت او فعلية سواء كان فعلها داخل على  
 المبتدأ والخبر او غير داخل عليهما لان مقتضاها هو  
 افادة متعنا في الجملة الاسمية **قوله** وشذا عما  
 الى وشذا عما ان المفتوحة في غير ضمير شان فقد ركنه  
 جاء كقوله فلو انك يوم الحقاء سالتني فرائك  
 لم اخل وانت صديق **قوله** يلزمها مع الفعل البين  
 او سوف او قد او حرف النفي الى ويلزم ان المفتوحة  
 اذا دخلت على الافعال احد الامور المذكورة وبها  
 على التفصيل ان الفعل ان كان ماضيا منقيا فلا بد من  
 حرف النفي نحو علمت ان لا يخرج زيد ولا يشكر بقوله  
 وان ليس لانتا اما سعي لان ليس لما كان جامدا

تقديره وانه ليس للانسان

فكانه ليس بعدا فعلا لانه متضمن معنى النفي مع الفعل  
 لانه في معنى قولنا وان ما حصل لانتا اما سعي ان  
 كان مثبتا فلا بد من قد لتقريب الماض من الحال نحو علمت  
 ان قد خرج زيد وان كان الفعل مضارعا مثبتا فلا  
 من السين او سوف معه كقوله نخرج علم ان يكون منكم  
 مرضي وان كان مضارعا منقيا فلا بد من حرف النفي  
 كقوله نخرج ان لا يروا ان لا يرجع اليهم كقوله نخرج  
 ان لم يره احد وعلمت ان يخرج زيد وجميع ذلك اما الكفر  
 كالعوض عن تحفيها او اما لتلايلتني بالصدقة  
 وانما قال مع الفعل لانها لو كانت مع الاسم كبيت  
 في قتيبة كسيف الهند قد علموا ان هالك كل  
 يخف ويشعل لم يلزمها احد هذه الحروف لانه لا  
 جاز بان المصدرية ولم يخرج الى العوض لان التغير مع الفعل

لاننا لا ندر على الاسم

حين دخل على الاسم



بجاءه

بجاءه

اكثر وهو الحذف وقوع الفعل بعد ما وليس مع الاسم  
 الا الحذف لما كان التغير مع الفعل اكثر مما هو مع الاسم  
 عوض مع الفعل ولم يعوض مع الاسم **قوله** كان التشبيه  
 وتخفيف وتلحق على الافصح الى كان التشبيه نحو كان زيداً  
 الاسدي بمعنى زيد كالاسد ثم انها تخفف ومع قد يعمل  
 وتلحق على الوجه الافصح لكونها اضعف من ان وقد جاء  
 في الشعر ونحو **بشرى اللؤلؤ** كان ثدياه **حقاً** **قوله**  
 ولكن للاستدراك الى معنى لكن الاستدراك وبنيوسط  
 بين كلامين متغايرين بالنفي والاثبات معنى سواء  
 كان ثم تغاير لفظي او لم يكن فيستدرك بها النفي بالاجاب  
 نحو ما جاء زيد لكن عمراً جاء وفارقتي زيد لكن عمراً حاضر  
 او الاجاب بالنفي نحو جاء زيد لكن عمراً لم يجر وجاء زيد  
 لكن عمراً غائب وتخفف فتلحق مع كافتاها وبجاءه ذكر  
 اهل خفف

الواو معها كقوله نعو وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا  
 بتخفيف لكن رفع الشياطين في بعض القراءة السبع  
 فدما بينها وبين لكن الذي هو حرف العطف وتلحق  
 انه لا يجوز معها ذكر الواو لانها اذا خففت كانت  
 حرف عطف فلم يجر معها ذكر الواو لاستتاع دخول  
 حرف العطف على مثله **قوله** لبيت للتمن واجاز الفراء  
 لبيت زيدا قايماً الى لبيت **تعمل** للتمن كقوله نعو يا ليتنا  
 نؤد وجوز الفراء لبيت زيدا قايماً اي اياه له مجرى التمني  
 وجوز الكسائي ايضا لكن بتقدير كان الى لبيت  
 زيدا كان قايماً قايماً في المثال المذكور حال عند الفراء  
 وخبر كان عند الكسائي الذي حلها على ذكر قول الشاعر  
**يا ليت أيام الصبي واجعاً واجيب** بان رواها  
 منصوب على الخبر من الضمير المقدر في الخبر المحذوف



الى باب الباء الصبي لنا رواجها والدي بدل على ضعف  
 قول الفراء عدم جواز نصب الجزين في كان ولعل  
 ضعف قول الكسائي عدم جواز ان زيداً قائماً على تقدير  
 كان **قوله** ولعل للترجي وشذاجزها الى ولعل للترجي  
 وقوع امر كقوله تع لعل العتق قريب ترجح للعباد و  
 الفرق بين التمنه والترجي ان الترجي لا يكون الا في الممكنات  
 والتمنه في الممكنات والمستحبات لان انسان يتمنه الطير ان  
 لا السماء ولا يترجاه واجز بلعل شاذ ومثاله ما رواه  
 ابو سعيد السيري في عن ابن خزيمة في شرح الكتاب  
 وداع دعاء بمن مجيب الى الله فلم يستجب عنده  
 مجيب فقلت ادع اعزى وارفع الصوت دعوة لعل  
 الى المعوار منك قديت لعل جادة ههنا فتي مع  
 المجور في محل الرفع بانه مبتدأ ما بعده خبره كان لو كان

كذلك وقال لا يحتاج الى عامر نحو محسبك زيد وهل من احد  
 في الداد وقال ابن الحاجب الجربا على سبيل الحكاية اما  
 بمعنى انه وقع ابو المعوار مجروراً في موضع اخر فانشأ  
 مكاه على ما كان مجروراً واما بمعنى انه سمى الرجل بالبي  
 المعوار بالياء فيجب ان يحكى بالياء في الاحوال الثالث  
 وهذا القول حجة لولم يكن الجز بها لغة قبيلة ككنه  
 عقيلية فلم يكن هذا القول حجة **قوله** الحروف العاطفة  
 الواو والفاء آه اعلم ان الحروف العاطفة عشرة على  
 الاصح وهي ما ذكره ويشترك الجميع في امر واحد وهو  
 ادخال الساكن في اعراب **قوله** فالاربعة الاولى  
 اعلم ان الاربعة الاولى وهي الواو والفاء وثم وثي  
 يشترك في الجمع بين الاول والساكن في الحكم الى اصل الاول  
 واشار اليه بقوله فالاربعة الاولى للجمع ثم يفترق

انما هو بين الحاجب

في قوله العاطفة



كذا واحد منها بشئ يختص به قالوا وللجميع المطلق من غير  
 اعتبار ترتيب سواء كان ترتيبا او لم يكن نحو  
 جاز زيد وعمر فانه لم يعلم منه مجيئها معا ولا تقدم  
 احدهما على الاخر والذى يدل عليه قوله تعالى وما هي الا  
 الدنيا تموت ونحى العالمون منكم فليس بعد الحياه  
 بعد الحياه مع انه قد تميز عليهما وقولا الما بين زيد  
 وعمر واختم زيد وعمر والجميع مع الترتيب من غير  
 ماله عرقا فحررت زيد وعمر وكقوله تعالى فخلقنا  
 مضطضا فخلقنا المضطضا عظاما فخلقنا العظام كلها  
 ونحو مثل الفاء في كونها للجميع مع الترتيب الا انها مع المله  
 والترافى بقول حررت زيد وعمر فخلقنا العظام كلها  
 وحتى مثل ثم في كونها للجميع مع الترتيب والمهله لكن  
 مملتها اقل من ثم فان مهله ثم فجاء واسطة بين الفاء

و**ثم قول** ومعطوفها جزء من متبوعه الى ومعطوفه  
 اشترط ان يكون جزء من متبوعه ليفيد قوة او ضعفا  
 لتحقيق الغايه التي هي معنى حتى ولا يحصل الغايه الا بذكر  
 الاقوى والاضعف بعد من بالنسبه الى ما قبلها كقوله  
 في الفوت مات الناس مع المكور والانبيا وفي الضعف  
 قدم الحاج من المشاة ولو قلت بالعكس فيهما لم يجر  
**ول** واو واما وام لان الامر بين مبهما الى هذه السله  
 يشترط في انها لتعليق الحكم بالمعطوف او المعطوف  
 عليه مبهما الى لا على التعيين **ول** ام المتصله لازمه  
 لفره الاستفهام اه اشارة الى تحقق معنى ام والفرا  
 بينها وبين او واما فان ام اما متصله واما منقطعه  
 فان كانت متصله فلا يستعمل في الامر وانتهى في  
 غيرهما بل يزم ان يكون استعمالها مع هذه الاستفهام

والمكور في الناس

معنى السله ان يكونا ساداة للفره ونحو  
 لها في كذا جيبا بمنزلة ان في

في الامور  
 في الامور



يليها احد الاخرين المستويين وبلى المستوي الاخر الهزة  
 بعد ثبوت العلم كصور احدهما مبهما عنده لا على التعيين  
 لطلب التعيين المراد بقوله يليها احد المستويين انه ان كان  
 يلي ام المتصلة اسم مفرد او فعل او جملة اسمية او جملة فعلية  
 يلي الهزة ذكيت بخلاف واما فانها لا يلزم ان يليها  
 احد المستويين والاخر الهزة تفقد اضرابت زيدا او غرا  
 ولا يكون المسلول محكما بعد ثبوت العلم كصور احدهما عند  
 لطلب التعيين **قوله** ومن ثم لم يجر ارايت فزيد ام غرا  
 الى ومن اجل ان ام المتصلة يليها احد المستويين وبلى المستوي  
 الاخر الهزة لم يجر ان يقال ارايت فزيد ام غرا الا على  
 شذوذ لان ما يلي احدهما الاسم وما يلي الاخر الفعل علم  
 اني وجدت نسخة قرائت على المص وعليها خطه كان فيها  
 على الاصح بعد قوله والاخر الهزة وكان فيها بد قول ومن ثم

وفيه خبر ان الهزة ليست بامر ولا نهي  
 وفيه خبر ان الهزة ليست بامر ولا نهي  
 وفيه خبر ان الهزة ليست بامر ولا نهي

لم يجر ومن ثم ضعف وهو قد يب من الاول لكن شمر  
 المص يدافع ما ذكرناه او لا **قوله** من ثم كان جوابها  
 بالتعيين ومن ثم لا اى ومن اجل ان لطلب مع  
 لاحد الاخرين للذين علم ثبوت احدهما من غير تعيين  
 لطلب التعيين كان الجواب بالتعيين لا بلا او نعم لانه لا تعيين  
 المسلول عنه مثلا اذا قيل ازيد عندكم عمرو فكان الجواب  
 زيدا او عمرو بخلاف او وان كان المسلول معهما سوال عن  
 احدهما لا على التعيين فجوابه لا او نعم فان احبب التعيين  
 كان الجواب ايد اعلى المسلول عنه **قوله** والمنقطعة كقول  
 والهزة اشارة الى معنى المنقطعة والفرق بينها وبين  
 او واما ومعناها معنى بل مع الهزة وهي لا يستعمل الا  
 في الخبر والاستفهام اما في الخبر فكقولك لشئ رايته  
 انه لا بل قطعا فاذا حصل الشك في انه شاء فقلت آ شاء

وفيه خبر ان الهزة ليست بامر ولا نهي

وفيه خبر ان الهزة ليست بامر ولا نهي

وفيه خبر ان الهزة ليست بامر ولا نهي



هذا هو الوجه الثاني في بيان  
أنه لا بد من معرفة  
المراد من قوله

فأضد إلى الاضراب عن الماخبات والاور واستيفاء سائر  
قلت بل هي شاء وأما الاستفهام فكقولك عند زائد  
عرو سالت أولا عن حصول زيد ثم اضربت عن ذلك السؤل  
إلى السؤل عن حصول عرو وجوابه لا او نعم واذا عرفت معناها  
عرفت الفرق بينها وبين أو وأما **قوله** ما قبل المعطوف  
عليه لازمة مع أو فاجابة مع أو إشارة إلى الفرق بأن أو  
وأما وهو أن إذا العاطفة بينهما أن يكون قبل المعطوف عليهم  
بها إذا لم يعلم في أو الآخر كون الكلام منبئاً على شك  
فجاءه إذا زيد وأما عرو ولم يلزم ذلك في أو بل جاز الآخر  
الائتيان بها وتركه **قوله** لا وتذكر لكن لا أحدهما معينا إلى  
هذه الثلاثة مشتركة في اثبات الحكم لأحد الآخر معينا  
فلا تنفي ما وجب للآخر عن الثاني تقول جائز زيد لا عرو بل  
للاضراب عن الأول منفي كان أو موجبا تقول جائز زيد

هو

بل عرو إذا وقع الاضراب عن زيد غلطاً وتقول جائز زيد  
بر عرو وهو محتمل أحدهما أن يكون معناه بل جائز  
وهو مع الاضراب عن نفى محقق زيد إلى اثبات محقق عرو وثانيها  
أن يكون معناه بل جائز عرو وهي مع لبيان من نسبت  
عدم المحقق ولكن للاستدراك ولزمت للنفي لأنها للمنفرد  
بين المعطوف والمعطوف عليه معاً وهما تفصيل  
وهو أن يقال إنها إما أن ينفك المفرد على المفرد أو الجملة  
على الجملة فإن كان الأول كان قبلها النفي لتحقيق التعارض  
بين المعطوف والمعطوف عليه تقول جائز زيد لكن عرو  
إلى لكن جائز عرو وإن كان الثاني لزم أن يكون قبلها  
أو بعداً النفي لما ذكرناه تقول نعم زيد لكن قام عرو  
وقام زيد لكن لم يقر عرو **قوله** **هرو** التنبيه الأول وأما  
وأما سميت هذه الحروف التنبيهية المتماثلة



وانما جئنا بهذا في اول الكلام لئلا يفوت الغرض على تقدير  
ان يكون الخاطب غافلا وهذا <sup>مستحب</sup> اختصاص بأول الكلام <sup>في</sup> علم  
ان الاواما يختصان بالركبات كقوله نعم الا انهم هم المقصودون  
وكقوله اما والذي بكى واضحك والذي مات واحيا  
والذي حره الاخره والبايد من المفردات التي هي اسماؤه  
الاشارة فقط نحو هذا وما تاو يدخل المركبات كقوله  
هذا ان تا غيرة ان لم <sup>يكن</sup> قلت فان صاحبها  
قدماه في البلد **قوله** **حروف النداء** اعلم ان حروف النداء  
خمسة وهي يا وايا وها واى والهمزة وهي تنبيه المدعو  
ودعاية المحيى ويسمع ما اريد منه وانما جعل هذه الحروف  
بابا اخر سوى التنبيه لخصوصيتها بشئ وايد على ما في  
التنبيه هو طلب اقبال المدعو **قوله** فيا اعمها وايا وها  
او ايا اعم هذه الحروف استعمالا لانها تستعمل في الغريب

قديم

والبعيد والمتوسط وفي غير ما ترتيب وهو ان ايا وها  
للمنادى البعيد واى والهمزة للغريب لكن الهمزة للمناد  
الاقرب **قوله** **حروف الابحاط** نعم وبلى واى واجل وخبر  
وانما سميت هذه الحروف حروف التصديق ولا يابا  
لانهما مصدقة لما سبقها فنعم مصدقة ومقررة لما سبقها  
من الكلام مثبتا كان او منقيا استغناء ما كان وخبرا  
تقول لمن قال اقام زيد ما قام زيد او لم يقم زيد  
او لم يعم زيد نعم تصديقا لما قبله هذا بحسب قول  
الابن اياك لو قلت لك اليس لي عندك كذا ما لا قلت  
نعم لانك منك العاقل به تعليلنا للعرف على اللفظة **قوله**  
بلى مختصة بالجاب النفي الى بلى مختصة بالجاب النفي استغناء  
كان ذلك النفي او خيرا تقول في جواب من يقول لم يعم  
زيد او لم يعم زيد بلى الى بلى قد قام زيد ومنه قوله نعم الست

والسعيد



بر بكم قالوا بلى الى ابي انت ربنا ولو قيل في جوابه نعم كان  
 كذا لان نعم مقترنة لما قبلها نقيا كان او ايجابا الا ان  
 يحمل على العرف **قوله** اي اثبات بعد الاستفهام يلزمها القسم  
 الى الاثبات بعد الاستفهام ويلزمها القسم بقول من قال  
 اقام زيد اى والله **قوله** اجل وجبر وان تصديق للمخبر  
 بهذه الثلاثة تصديق للمخبر كقولك في جواب من يقول قام  
 زيد اجل او جبر كقول ابن كثير لمن قال لعين ساقية  
 خلتنى ابكى ان وصا صبا والمراد بالخبر خبر واللام تقع بعد  
 للدعاء **قوله** حروف الزيادة ان وان وما ولاد من  
 اه انما سميت هذه الحروف حروف الزيادة لانها قد تقع  
 زائدة لالانها زائدة ابد او الغرض من زيادة هذه الحروف  
 التاكيد الغضاضة او غيرهما ولما في غير غرض في  
 مواضع زيادتها فقل فان مع ما التافه الى فان المكسوة

هذه الحروف هي حروف الزيادة  
 وهي ان وان وما ولاد من

تزداد بعد ما التافه الى كذا لئلا يكون له **قوله** وما ان طيننا جبن  
 ولكن ينابنا ودولة افرينا **قوله** زيادة ان المكسوة  
 بعد المصددين كذا اجلس ما ان جلس العا في اى مدة طلة  
 وبعد ما كذا ان فمت فمت **قوله** وان مع لما اه الى  
 وتزداد ان المفتوحة بعد ما كقولك نعم فلما ان جاء البشير  
 وتزداد ايضا بين لو والقسم كذا ان لو فمت فمت  
 وقلة زيادتها بعد **قوله** كان ظبية تقطو **قوله**  
 الى ما صر السهم على تقدير خبر طيبة **قوله** وما مع اذا  
 ومع اي واين وان شرطاه الى وتزداد ما بعد اذا  
 كذا اذا ما كذا متنى كذا متنى وبعد من شرط كذا متنى كذا  
 كذا متنى وبعد اين شرط كذا اينما كذا كذا وبعد اي شرط  
 كقولك نعم ايا ما تدعو فله الاسماء الحسنه وبعد ان شرط  
 كقولك نعم فاما تدعيتى بك ينبغي ان يعلم ان ما اذا زيد

بقية  
 تارة



بعد ان شرط اذ قلت نون التاكيد على فعلها في الاكثر  
 لانه لما اكد حرف الشرط كان تاكيد الفعل اولى فقوله شرط  
 قيد في جميع ما ذكرنا من هذا الى ان ويزاد ايضا مع  
 بعض حروف الجزاء كقوله تع فيما رحمة من الله وما خطاياهم  
 وانما قل بعض حروف الجزاء لانها لا تزداد مع حروف الجزاء  
 وقلت زيادتها من المضاف والمضاف اليه هو غضب  
 من غير ما يقرم الى من غير **قوله** ولا مع الواو بعد التثنية  
 اه اي ويزاد لا بعد الواو الواقعة بعد التثنية تاكيد اليه نحو ما جاء في  
 زيد ولا عمرو ويزاد ايضا بعد ان المصدرية كقوله تع  
 لئلا يعلم اهل الكتاب ما منك ان لا تسجد **قوله** وقلت  
 اي وقلت زيادة لا قبل اقسام كقوله تع لا اقسام **قوله**  
 شدت مع المضاف الى شدت زيادة لابين المضاف اليه  
 كقوله في بيوت لا خوف سريرا وما شقوا الى في بيوتهم والخوف

جمع حارب من حارب اذا ملك **قوله** ومن الباء واللام  
 تقدم ذكرها الى تزداد من الباء واللام وقد تقدم ذكرها  
 في باب حروف الجزاء على التفصيل فلا يغيبها وليقابلها  
 بقول ان الكاف تزداد قد تراها ايضا فوجب عليه ذكرها  
 او عدم ذكرها من الباء واللام ويمكن ان يجاب عنه بانه  
 انها حق الباء واللام ومن لا يوجبها دون الكاف  
 لكثرة زيادتها وندرة زيادة الكاف **قوله** **قوله**  
 التفسير الى وان مختصة بما في معنى القول انما سميت  
 تفسير الوقوعها لتفسير القولين واشار موسى  
 قومه الى من قومه وكقوله تع ونا دينا ان يا ابراهيم  
**قوله** وان مختصة بما في معنى القول الى ان يكون  
 الكلام فيه معنى القول لانفس القول نحو كتبت له ان  
 ثم فلو قلت قلت له ان ثم لم يجر لعدم جواز وقوعه **قوله**



فأى اعم استعمالاً من أن لجواز ان بقتة بها كما ليس في  
 معنى قول وما هو في معنى قول صريح او غير صريح ولا يقتضيه  
 الا ما في معنى القول غير الصريح **قوله** **حروف المصدر** او  
 ان وان آة وانما سميت هذه الحروف مصدريه لانها  
 تحصل ما بعد ما في حكم المصدر الاول ان عنى ما وان المحققه  
 مختصان بالجملة الفعلية هما تدخلان بالجملة الفعلية تحلها  
 في حكم المفرد الذي هو المصدر **عجبت** ما صنعت **اي** صنعتك  
 وقوله نعم فما كان جواب قوله الا ان قالوا الى الا القول وانما  
 وهو ان الثقبلة المفتوحة مختص بالجملة الاسمية لما عرفت  
 انها تدخل على المبتداء والخبر فانها تدخلها وتجعلها  
 في ما ويد المفرد الذي هو مصدر خبرها **عجبت** انك قام  
 الى قبائك او معناه **عجبت** ان هذا زيد **اي** كونه زائداً  
**قوله** **حروف التحضيض** خلاً والاً ولولاً ولولاً اعلم ان هذه

وهذه الحروف هي حروف التحضيض  
 وتسمى حروف التحضيض  
 وتسمى حروف التحضيض

الحروف تدل على التوم على التكرار اذا دخلت على الماضي  
 مبتدأ فرائد وعلى الحذف والطلب على الفعل اذا دخلت على  
 المضارع نحو قوله نعم لولا ما تينا بالملائكة **قوله** ولها صد  
 الكلام اي وهذا الحروف مصدر الكلام لكونها ذالة على نوع  
 من انواع الكلام فوجب نفيها لما **قوله** ويلزم الفعل  
 لفظاً او تقديرية الى ويلزم دخول هذه الحروف الفعل لفظاً  
 نحو مبتدأ ضربت زيداً او مصدرية نحو مبتدأ ضربت زيداً  
 الى مبتدأ ضربت زيداً لكونها لطلب الفعل **قوله** **حرف التوقع**  
 قد وفي المضارع للتقليل وانما سميت حرف التوقع لانه يجز  
 بها من يتوقع الاخبار فهي اذا دخلت الما في قوله يتبين  
 الى الحال نحو قد قامت الصلوة وبهذا الاعتبار يسمى  
 التقريب وان ادخلت المضارع كانت للتقليل كقولهم ان  
 الكذب قد يصدى ويجوز الفصل بينه وبين الفعل

او يلزم الفعل هذه الحروف  
 فذهب مبتدأ ضربت زيداً فزيداً  
 التوقع خبر مبتدأ



من قد والله فمت قد براد بها التمهين في المضارع  
كقوله تع قد يعلم الله وقد حذف الفعل بعده كقوله أفقد  
الترجل غير أن ركابنا لما نذكر به طائفاً وكان قد  
وكان قد زالت **قوله عرفنا الاستفهام** الهمزة  
الاستفهام طلب القسم **قوله** لها مصدر الكلام الهمزة  
وهي مصدر الكلام كقوله ما النوع من أنواع الكلام فوجب  
تقديمها لما تروى بهما بدخلان في الجملتين الاسمية نحو زيد  
قام وهل زيد قام والفعلية نحو أقام زيد وهل قام زيد  
الآن إذا كان الخبر في الجملة الاسمية فعلا جاز استعمال الهمزة  
ولم يجز استعمال هل الآن على الشذوذ فلا يقال هل زيد قام  
لأن هل هل بمعنى كقوله تع هل لي على الإنسان فكما لا يقال  
قد زيد خرج لا يقال هل زيد خرج فان قيل مفتحة فاذا كرم  
ان يقال هل زيد خارج لا امتناع ان يقال قد زيد خارج قلنا

الهمزة

انما جاز ذلك على ما علمنا على افتنا وهي زيد خارج وانما لم يجر  
على افتنا في مثل هل زيد خرج لان هذه الجملة اقرب بنا  
هل فاعتباراً في نفسها اولى من حملها على افتنا **قوله**  
والهمزة اعم تصرفاً الى الهمزة اكثر تصرفاً في الاستعمال من  
هل تقول ان زيداً ضربت وون هل تقول ايضاً ان زيداً  
زيداً او هو اخوك منكماً للضرب في صفة الاخوة وون  
هل تقول ايضاً ان زيداً ضربت وون هل اي وون هل  
ام المتصلة بالهمزة وون هل تقول ايضاً ان اذا ما وقع  
والفني كان او من كان ان تدخل الهمزة على حروف العطف  
ولم يدخل هل عليها كل ذلك لكون الهمزة اصلاً في الاستفهام  
مخلاف هل لانها اخضر من هل تقول وون هل طرف  
لقولك تقول ان زيداً ضربت متوقفاً في **قوله** **قوله**  
الشرط ان ولو واما اعلم ان هذه الثلاثة حروف



وحاصل الكلام لانها للنوع من انواع الكلام فان كان الفعل  
 وان دخل الماضى الى فان جعل الفعل الذى بدخل عليه <sup>استفعل</sup>  
 سواء كان الفعل ماضيا نحو ان ضربت ومضارعاً نحو ان تضرب  
 انضربت ولو عكسها الى لولمضى وان دخل المضارع الى <sup>استفعل</sup>  
 بمعنى الماضى سواء دخل الماضى نحو لو ضربت وضربت <sup>المضارع</sup>  
 نحو لو تضربت وضربت قد يجى بمعنى ان كقولهم ولا تمة  
 غير من شيرة ولو اعجبتم <sup>مضارع</sup> كقولهم ان لنا صبية  
 كقولهم تع وددوا لو تكفرون وكقولهم تع وددوا لو تذهب  
 فبدهنون وكقولهم تع يود الجرم لو يقتدى ولا يجوز  
 ان يكون مهننا لامتناع لانه لا جواب لها **قوله** <sup>ولم</sup>  
 الفعل لفظاً او تقديراً الى ان ولو يلزم دخولها الفعل  
 لفظاً نحو ان ضربت وضربت ولو ضربت وضربت وتقديراً  
 نحو قوله تع وان احد من المشركين استجارك ولو انتم تملكون

لا يقال

الى وان استجارك احد ولو تملكون انتم فاحد وانتم مرفوعاً  
 بانها فاعلان لفعلين محذوفين يقسم بهما الظاهر  
 وليست بافعالين لافعال بعدهما ويؤيد ذلك انك  
 لا تقول ان قومك يضرب زيداً بل تقول ان قومك  
 يضربون زيداً او ينبغي ان تعلم ان <sup>المحذوف</sup> المحذوف مجزوم  
 ان كان مضارعاً نحو ان زيداً يضرب <sup>المحذوف</sup> وان  
 الاسماء المتضمنة معنى <sup>المحذوف</sup> فاعالاً في حال الاضمار  
 كونهما فاعان فلا يتصرف فهما مثل تصرفه ثم يجوز  
 حذفها عند الضرورة كقوله فمن نحن نؤمنه يثبت  
 وهو آمن ومن لا يخزيه يمس مناً **مفعلاً** ومن ثم  
 قيل لو انك اى من اجل انهما يلزمان الفعل لفظاً او تقديراً  
 قيل لو انك بفتح اى لانه فاعل فعل محذوف فلا جاز  
 انهم حذفوا الفعل فمفعلة بفعل ولم يفسروه مهننا

الانتهاء



التزموا بهما ان يكون خبران فعلا لكون كالعوض عن  
 الفعل المقيد فقالوا الواك انطلق ولم يقولوا الواك  
 منطلقا بهذا اذا امكن لغز الفقد اما اذا تعذر  
 ويكبان يكون خبر جامدا جازم لوانه جزم كان جازما  
 لتعذر الاثبات بالفقد **قول** واذا تقدم القسم **الاول**  
 على الشرط اه الى القسم في الاول الكلام على الشرط لزم  
 ان يدخل حرف الشرط في لفظ او معنى فوايه  
 ان يتبين او ان لم يتبين لانه لا يطلع على حرف  
 الشرط في الجواب لكونه جوابا للقسم **طلب** ان لا يعمل في  
 الشرط للتاثير الفاقه جيب ان يكون ماضيا وكان جوابا  
 للقسم لفظا ومعنى لكونه اتم لتقدمه على الشرط والشرط  
 معنى لكونه مشروطا ومعلقا بالشرط ولم يتعوض للمعنى  
 لكونه معلوما والشك في اللفظ **قول** وان تقدم الشرط اه الى وان

توسط القسم بتقديم الشرط عليه ويتقدم غير الشرط عليه  
 جازان بعينه القسم و جازان بلقي الى جازان لجمل الجواب  
 جوابا للقسم لفظا ولزم حرف الشرط الماقه و جازان لجمل  
 الجواب جوابا للشرط ولم يلزم حرف الشرط الماقه ويصير  
 القسم ملقي اما اعتبار القسم مع تقدم الشرط عليه فخوان  
 ايتني او ان لم تاتي فوايه لا كونه ميتا فمقتضى  
 كونه احد من الشرط والقسم يكون الجواب للقسم والقسم  
 مع ما بعده جواب الشرط و مع يلزم دخول الفاعل على القسم  
 واما اعتباره مع تقدم غير الشرط عليه فخوان واه ان  
 ايتني او ان لم تاتي لا كونه منك فليجمل القسم وجوابه هو  
 لا كونه منك سادس جاب الشرط ويجمل المجموع خبرا  
 فيرجع الى ما وقع القسم اول الكلام متقدما على الشرط واما  
 الفاده مع تقدم الشرط عليه فخوان تاتي واه انك تكتنف



العناية بالشروط لتقدمه فالشروط مع الجزاء سادس جواب  
 القسم اما الفاء مع تقدم شرط عليه بخلافه ان تاتي  
 انك فجعل الشرط والجزاء خبرا للمبتدأ وجعل مجموع المبتدأ  
 والخبر سادس جواب القسم **قوله** وقد ير القسم كاللفظ الى  
 وتقدم القسم قبل الشرط او الكلام كلفظ القسم قبل الشرط في  
 كون الجواب للقسم نظا وتقدم الشرط المانع كقوله نعم لئن  
 اضربوا الاخرين معهم **قوله** نعم فان اطعمتمهم انكم تكفرون  
 فلا تقدم القسم قبل الشرط فيها لوجب خبره لا يخربون  
 ودفع الفاء على انكم لشدة كونه **قوله** واما للتفصيل  
 اي واما وضع تفصيل النسب **قوله** واما زيد فعالم  
 اما بكر فجاهل لكنهم لم يلزموا تكرار اما كقوله نعم فاما الذين  
 في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ولم يذكر بعده اما  
 لكونه معلوما من الاول ويدل على كونه للشرط لا لزوم الفاء في

في جوابه القصد بان الاول مستلزم للثاني **قوله** والتميم  
 فعلها وعوض عنها وبين فائها الى اي والتميم حذف  
 الداخل عليه اما لان المقصود هو الاسم الواقع بعدها  
 دون البعد لما حذف الفعل جعل الجزاء الذي سماه خبرا **قوله** والتميم  
 بين اما وبين فائها عوضا عن البعد المحذوف وهو الاسم  
 الواقع بعدها كما هي ان ياتي الفاء **قوله** ان ياتي  
 الجزاء ان الشرط الاثر في قوله انك لا زيد فمنطلق  
 مما يمكن من شي قد يد منطلق قد يد جزاء جوابها والمراد  
 من قوله مطلقا ان الاسم الواقع بعدها جزء سماه خبر  
 جوابها سواء كان حرفا او منصوبا وسواء كان بعد  
 فاء الجزاء ما يمنع التقديم او لم يكن قال بعضهم ان الاسم الواقع  
 بعدها ليس جزء سماه خبر الفاء لاستلزام عمل ما في خبر  
 فاء الجزاء فيها قبله بل يكون معولا لفعل محذوف مطلقا



اي سواء كان ما بعد الفاء ما يمنع التقديم او لم يكن وسواء  
 كان حرفا محذورا ما زيد فمنطلق او منصوبا محذورا ما يوم الجمعة  
 فزيد منطلق اي مما ذكر زيد في يوم انطلاقة فهو منطلق  
 في الاول ومما تذكر يوم الجمعة فزيد منطلق في الثاني وهو  
 ضعيف والآن لجاز النصب في الاول بتقدير تذكر والرفع  
 في الثاني بتقدير حضر او ذكر لكنه لم يجر بالافتقار وقال بعضهم  
 ان كان الاسم الواقع بعد ~~الاسم~~ ابرز التقديم على جوابها  
 اي لم يكن ما بعد الفاء ما يمنع التقديم فمن الاول يستتبع انه جاز  
 مما في حيز جوابها فهو اما مبتدأ محذورا ما زيد فمنطلق واما  
 معول لما في حيز جوابها محذورا ما يوم الجمعة فزيد منطلق فانه  
 جاز ان يكون ظرفا لمنطلقا متقدما على الفاء وان لم يكن  
 جاز التقديم على جوابها اي وان كان ما بعد الفاء ما يمنع  
 التقديم فمن الثاني يستتبع ليس جاز مما في حيز جوابها بزمولا

انه

لفعل محذوف محذورا ما يوم الجمعة فان زيدا منطلقا لا تنافي  
 عمل ما بعد ان فيما قبلها لا فتضاها صدرا الكلام والحق  
 ان الباب كله واحد فانه كمالا يجوز ان يعمل ما بعد ان فيما قبلها  
 كذلك لا يجوز ان يعمل ما بعد فاء الجزاء فيما قبلها وان جاز ذكر  
 ما هو المقصود مقدما على فاء الجزاء لغرض فليجز ايضا في  
 ان لذلك الغرض وفي نظيره لو جرد المصنفين في احد الصور  
 ووجود مانع في الصورة الاولى ~~بجوابه~~ انهما لا يمنعان  
 عن عمل ما بعدهما فيما قبلهما لغرض والآن لجاز اما زيدا فانه  
 منطلق بتقدير تذكر وجاز اما يوم الجمعة فزيد منطلق برفع  
 يوم بتقدير محض او يذكر لكنه لا يجوز بلا خلاف **قوله**  
**حرف** الدرع كذا ويجمع حرفا اي حرف الدرع كذا لانه  
 وضع للدرع والتنبيه على الحق وانما يستعمل اذا شمع محال  
 او تقدر على الانسان مثلا اذا قيل فلان بستمك فقلت  
 اقرا

الدرع بانه مشتق



كلاً الى رتبة عن هذا وتنبه وقد جاء كلاً بمعنى حقاً وهو حرف  
 عند أكثر النحاة ككونها لتحقيق الجملة كان وقيل ان كلاً في قوله  
 كلاً ان الانسان ليطغى بمعنى حقاً واسم عند بعضهم لكنه  
 بنى لموافقته لفظاً لكلاً التي للدفع **قوله الثاني**  
 الساكنة على الماضى اة الى انما على ما التانيث الساكنة  
 الفعل الماضى كذا وعلى ما نبت الفاعل الى ليعلم انه منند  
 الى فاعل موند نحو فاعل منند وانما قيد التاء بالسنة  
 امر اذا على الحركة نحو فاعلة فانها تلحق بالاسم والمراد بالساكنية  
 هو الساكنية بالذات لئلا يشكك بمثل فاعلة فانها ساكنة بالذات  
 ومتحركة بالعرض وهو النقاء الساكنين وانما قال الماضى لان  
 التاء لا تلحق غيره من الافعال فان كان لفاعل ظاهر غير  
 حقيق فمخبر انت في الحاق التاء وعدمه لقول طلعت  
 وطلع الشمس واعلم ان قوله فان كان ظاهراً غير حقيق فمخبر

لانه ذكره من قبل **قوله** واما الحاق علامة التثنية و  
 الجمعين فضعيفان واما الحاق علامة التثنية علامتي  
 الجمعين الى المذكور الموند عند اسناد الفعل الى الظاهر  
 فضعيف لعدم احتياجهما الى هذه العلامة بخلاف  
 الحاق علامة التانيث الفعل عند اسناده الى موند  
 غير حقيق لا يقال فاما الزيدان ولا هو الزيدون ولا  
 فمن البناء على تقدير **قوله** فاعل موند في البراعية  
 ليست بضمير لئلا يلزم اضرار قبل الذكر من غير فاعلة  
 بل هي علامات الحقت بالفعل لتدل على احوال الفاعل كناء  
 التانيث والفرق بين علامة التانيث وعلامة التثنية  
 والجمعين انه يعلم التثنية والجمع من لفظ المتن والجمع قطعاً  
 وقد يعلم التانيث من لفظ الموند **قوله التنوين**  
 ساكنة تنبع حركة الباء لا ساكنة الفقد وهو التمكن والتكثير



والعوض والمقابلة والتعزم فتقولون ساكنة اهزاز عن  
 المتحركة والمركبة بالمتحركة هو الساكنة بحسب الذات لثلاث اشكال  
 بالتعزيم المتحركة لا تتقاء الساكنين فانه ساكنة بحسب الذات  
 وقوله تتبع حركة الافر اهزاز عن تعزيم ساكنة في غير الافر  
 فانها لا تتبع تعزيمها وقول لا ساكنة الفصل اهزاز عن تعزيم  
 التاكيد اهزاز عن تعزيم هو حروف <sup>التعزيم</sup> انواع <sup>الساكنين</sup> اربعة ما تعزيم يمكن  
 وهو تعزيم تلحق بالاسم <sup>الساكن</sup> على ان له مكانة في الاسمية  
 كزبد ورجل والساكنين التنكير وهو تعزيم يدل على  
 تكون الاسم الداخلة عليه نكرة وهو لغاري بين النكرة  
 والمعرفة كسبوبة وسبوبة <sup>الساكن</sup> ما والثالث <sup>الساكن</sup> يتعزيم عوض  
 وهو الذي تلحق بالاسم عوضا اما عن انباء او اعلال كخو  
 جوار واما عن المضاف اليه فهو يوم مثدي يوم اذ كان كذا  
 فلما حذف المضاف اليه وهو كان كذا عوض التعزيم <sup>المضاف</sup> عن <sup>الساكن</sup> <sup>الساكن</sup>

اليه والرابع تعزيم المقابلة وهو الذي يقابل تعزيم جمع  
 المذكر التام ولا يوجد الا في جمع المذكر السالم نحو مسلما  
 فان التعزيم فيها بمنزلة التعزيم التي في مسلمين وانما قلنا  
 ذلك لانه لا يمكن ان يكون احدي هذه التعزيمات اما  
 بيان انه ليس بتعزيم يمكن التنكير فلو جرد فيه <sup>منه</sup>  
 علما غير منصرف نحو مسلما اذا سمع ما ببيان انه ليس  
 بعوض عن المضاف اليه <sup>الساكن</sup> عن غير موافق له واما  
 بيان انه ليس بتعزيم التعزيم فلو جرد فيه في غير او افر  
 الايبات <sup>الساكن</sup> الخامس تعزيم التعزيم وهو الذي تلحق افر  
 الايبات والاضاف المصرفة التي في الانشاء كقوله  
 يا ابقا عليك او غسقا <sup>الساكن</sup> <sup>الساكن</sup> وحذف من العلم اه الى  
 حذف التعزيم من العلم الموصوف بامر مضافا الى  
 افره جاز زيد بن عمرو ولشدة الفصل الموصوف <sup>الساكن</sup>



وقد رُوي عنه ويعلم منه انه لو كان صفة لغير العلم  
 او كان مضافا الى غير العلم نحو جان رجل ابن طالم او جان  
 زيد ابن في لم يحذف التنوين في اللفظ ويعلم من قوله  
 موصوفا انه لا يحذف اذا لم يكن صفة نحو زيد ابن عمرو  
 لعدم شدة الامتزاج واعلم ان وجود التنوين في الموصوف  
 بالابن في اللفظ ضرورة ابن في الخط متساو فان سقط  
 التنوين لفظا سقط المعنى ايضا واذا ثبت التنوين لفظا  
 ثبت المعنى فطفا فافهم قصدوا التحقيق فطفا فافهم  
 الا حقيق لفظا ولهذا لم يحذف الف في المتن وان وقع  
 صفة لعلم مضافا الى علم اخر لانه لم يكن كثرة المفرد واعلم  
 ان حكم الابنية حكم الابن في جميع ما ذكرناه **قوله**  
 التاكيد خفيفة ساكنة وثقيلة مفتوحة اي نون التاكيد  
 نوعان احدهما خفيفة ساكنة والثاني ثقيلة مفتوحة مع غير

التاكيد  
 التاكيد

الالف اعلم ان الثقيلة تبلغ في التاكيد من الخفيفة **قوله**  
 الخفيفة ساكنة على الاصل كونها مبنيّة وحيث الثقيلة  
 متحركة لا تنفك الساكنين ومجئها مفتوحة لحذف الفتح **قوله**  
 وانما قيد كونهم مفتوحة بقوله مع غير الالف لانها لو كانت  
 مع الالف لكانت مكسورة وهي في المتن والمجموع الموت  
 نحو ضربان واضربان لكونها شبيهة بنون المنى فهما  
 لغوا ضربان واضربان ضربان واضربان **قوله**  
 ويختص بالفعل المستقبل ويختص نون  
 التاكيد خفيفة كانت وثقيلة بالفعل المستقبل الذي  
 فيه معنى الطلب نحو الامر والنهي القسم والاستفهام  
 والترض والتعجب وغير ذلك نحو اضربني ولا تضربني واس  
 لا تضربني وهل تضربني والاضربني ولينك تضربني  
 وانما يختص هذا النون بما فيه معنى الطلب لانه لا يوكد



ما لا يكون مطلوباً ويعلم من قوله الفعل المستقبل انه لا يطر  
 في الماضي والى الالة لا يوكدا لاما فيه طلب والمطلوب لا يكون  
 الا في المستقبل **قوله** وقت في النفي اي وقت في زيادة  
 نون التاكيد في النفي فلا يقال زيد ما يقوم من الاقليل اقل  
 عن معنى الطلب وانما جاز قليلاً تشبيهاً به **قوله**  
 وزمت في مثبت القسم اي وزمت في زيادة نون التاكيد  
 في جواب القسم المثبت كما في قسم موضع التاكيد ويعلم  
 من قوله وزمت في مثبت القسم انها لا يلزم في غير **قوله**  
 وكثرت في مثل ما يفعل اي وكثرت في زيادة النون في  
 مثل ما يفعل اي كثرت في زيادة النون لتاكيد على الفعل  
 اذا زيدت على حرف الشرط لانه لما اكثروا حرف الشرط  
 بما اكثروا الفعل ايضا بالنون لتلاين خط المقصود بالذات  
 وهو الفعل عن غير المقصود بالذات وهو ان **قوله** اقلها

ووجه ان نون التاكيد في القسم  
 لا تكون الا في المستقبل

وقت في النفي

ووجه ان

مع ضم المدكبر من مفتوح الى وما قبل نون التاكيد مفتوح مع  
 ضم المدكبر وهو الواو في جمع المدكبر السالم ليدرك  
 الواو المحذوف لالتقاء الساكنين كواضربين **قوله**  
 المخاطبة مكسود اي وما قبل هذا النون مكسوبة في الالة  
 لتدل الكسرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين فتقول  
 انت اضربين وهن تضربين في ان **قوله** تضربين  
 وفيما عداه مفتوح الى ما قبل نون التاكيد فيما عدا غير  
 المدكبر والمخاطبة مفتوح طلباً للحقة وهو في الواو المدكبر  
 عالياً كان او مخاطباً وفي المونث الغاية كواضربين و  
 تضربين ياء زيد وزيد هل تضربين وهن هل تضربين  
 ولا ياء ياء بقوله وفيما عداه التثنية والجمع وان تنول  
 ظاهر اللفظ لانه يذكر بعد احكامها **قوله** تقول في التثنية  
 وجمع المونث اضربان واَضربان اي تقول في المثنى اضربان



بانيات الالف لثلاثا يشبه الواحد واضربان في جمع الموح  
 بزيادة الالف بعد نون الجمع وقبل نوني التاكيد لثلاثا  
 بجمع ثلث نونات متواليه **قوله** ولا بد خلها الحقيقه  
 خلافا لليونس اي ولا يدخل نون التاكيد الحقيقه المشبه  
 وجمع المونث فلما يقال اضربان واضربان لانه يستلزم  
 اما تحريك النون واما يجرى فيها الانتفاء الساكنين على غير حده  
 وهما متعذران خلافا لليونس من اجازة وجود الانتفاء  
 الساكنين على غير حده وهما انتفاء الساكنين الذين لا يكون  
 اولهما حرف مد وثانيهما حرف مد غم في آخر الانتفاء الساكنين  
 اللذين كذلك يسمى انتفاء الساكنين على حده نحو ثمود والنفر  
 وكقوله لا الضالين ونحو اضربان واضربان ونحو  
 الانتفاء الساكنين على حده ولم يجوزوه على غير حده لان  
 الساكنين لهما لهما كان مدغما في مثله فكانه متحركا وان جاز

ككونان

منه في غيرهما مع الضمة البارز كما فصل

المد كعدمه **قوله** وهما في غيرهما مع الضمة البارز كما فصل  
 اي ونونا التاكيد الحقيقه والمشتقة مع غير المشتق وجمع المونث  
 لا يخلو من ان يكون ضمير بارزا ولا يكونا فان كانا مع ضمير  
 بارز كانتا كالكلمه المنفصله تقول في اضربوا اضربين كذا  
 الواو كما تقول مع الكلمه المنفصله اضربوا القوم وتقول  
 في اضربوا اضربين بحذف الياء كما في اضربوا القوم كذا  
 الياء وان لم يكونا مع ضمير كانتا كالمشتق تقول  
 في اضرب اضربين وانما مال في غيرهما لانه ذكر كيفيه  
 المحو في نون التاكيد بالفتح وجمع المونث ليس المراد بيان  
 انضال النون بالافعال الصحيحه لكونه ظاهرا بل المراد بيان  
 النون بالافعال المعتمده **قوله** ومن ثم قيل هل يربى  
 الى قوله واغرق اي ومن اجل ان النون مع الضمير البارز  
 في غير المشتق وجمع المونث كالكلمه المنفصله ومع غير الضمير

وانما اعطى هذا الضرب كل المنفصل لان يخلو  
الضمير بارزا كما ينبغي عن انتفاء الياء بالفتحة

وانما اعطى هذا الضرب كل المنفصل لانه لا ما فيه  
عن انتفاء الياء بالفتحة ويغير يربى كذا فزوده فكان كذا  
بما حكم المنفصله



البارز كالمفصلة تقو في اثنتين اثنتين بكسر الهمزة  
 لما حذف النون لتبقى ساكنان ياء ونون التأكيد فكسرت  
 الياء كما كسرت اذا اتصلت بالكلمة المفصلة فحلم ترى النون  
 وتقو في ثلثون ثلثون بضم الواو كما تقو في الكلمة المفصلة  
 نحو قوله لا تنسوا لفضل تقو في ثلثي واغز هل ترى  
 واغزون بفتح الهمزة بالواو كالمفصل لانه لما اتصل به نون  
 التأكيد وجب حذف الهمزة بضم علة حذفه مع وجوب  
 فتح الواو والياء كما يجب فتح اخر الكلمة المتصلة بالكلمة الاولى  
 وتقو في اغزوا امر الجع المذكور بن الخطابين اغزنا بحذف  
 الواو وضم الراء وفي اغزى امر الهمزة طبة اغزنا بحذف الياء  
 وكسر الراء كما تقو في الكلمة المفصلة اغزوا القوم كذا  
 وضم الراء واغزى القوم بحذف الياء وكسر الراء فالمتألفان  
 الاولان لكون النون مع ضم البارز اعني الياء للمفصلة

انما هي التاكيد

في اللفظ

في اللفظ

والواو للجع المذكور بن الخطابين والمتألفان المتوسطان  
 لكون النون مع ضم البارز والمتألفان لا غير ان  
 لكون النون مع ضم البارز وهما الواو والراء الجع المذكور بن  
 الخطابين والياء لانه المتألفان **ول** والمحفقة بحذف  
 للساكنين وفي الوقف فيرو ما حذف في نون التأكيد  
 المحفقة بحذف لا حد الاخرين واما التقاء كقول  
 ولا تحبين الفقير عليك **ل** يوحى يوما والذهر قد فنى  
 اي لا تحبينني والذي يدل على ان تقديره كذلك انه لو لاه  
 لقبل لا فتن لانه يكون مجزوعا مع واما الوقف اذا لم يكن  
 ما قبلها مفقوفا قياسا على التنوين ومع مجبى رقا ما حذف  
 نون التاكيد لعدم موجب حذفه وهو نون التاكيد  
 فتقو في اخرين واخرين اضربوا برء الواو واخرين  
 بياء وتقو في هل ترى باحراة وهل تحشون

في اللفظ

في اللفظ



يا قوم هل تريدون وهل تحبون باعادة نون الاعراب  
 لما ذكرنا وهو انتفاء موجب البناء بخلاف التسوية فان  
 حذفه في الوقف لا يوجب حذف المحذوف عند الفصحى تقول  
 في جاز فاض جاز فاض ووجب الفرج ان التسوية للزم  
 للاسم المنصرف المحذوف عن اللام والاضافة ونون الساكنة  
 لما ذكره للفعل فجاز ان يقدرون المحذوف للوقف كاللغز  
 من الاصل فبر ما حذف فبر ما ولم يجر ان يقدرون  
 المحذوف للوقف كذا فلم يزد ما حذف له لكونه في  
 حكم المملووظ **ول** والمستوف ما قبلها نقب الف  
 الا ونون التاكيد التي يكون ما قبلها مفتوحا انقلب الف  
 عند الوقف يقولون اضربن بارضل ضربا قبا ساعا  
 الوقف في الاسم وليكون علامة التاكيد باقية يوم  
 مع كون الفتح مناسبا للالف وانما لم تقلب في ان كان

ويجوز ان يضاف اليه  
 ويجوز ان يضاف اليه  
 ويجوز ان يضاف اليه  
 ويجوز ان يضاف اليه

مكسور او واوا اذا كان مضموما قبا ساعا على الوقف  
 في الاسم لانه لم يعلم بقاء علامة التاكيد فاك  
 اذا قلت في بارضلون اضربن اضربوا  
 في الوقف وفي يا احرارة اضربن  
 اضربن في الوقف لم يعلم انه  
 يدل عن النون والمحو  
 المراد وكونه  
 الكلام في هذا  
 الكتاب

ويجوز ان يضاف اليه  
 ويجوز ان يضاف اليه  
 ويجوز ان يضاف اليه  
 ويجوز ان يضاف اليه

ودفع ما في من رفته وحصل الجلاء من تنقيته على ما مضى  
 عفا الله عما سلف وما واقوام جوما علاء الدين بن الجني بن حاجي امر خال  
 عفا الله عنهم جميعا رحمه الله في سنة ثمان مائة واربعمائة  
 الحسين المطيري برشد في المدرسة الخروسة ماها عرافات اليوم نوصا



اعلم ان في قوله الكلمة لفظا ومعنى ملح مفرد عشرة اشكال **الاول**  
ان الالف واللام في الكلمة لا يجوز ان يكونا للجنس واللفظ معا **الاول**  
فلانه لو كان كذلك لزم اجتماع التعيين والقياس بانه ان لم يكن  
يدل على كثيرين مختلفين بالحق في التاء بل هو في عين اللفظ والوصف  
القياسي واما ان كان في مخرج بين المسمى والمسمى فذكر الكلمة لكون الالف  
للجملتين اللام في عين اللفظ وليس لاسواقا في عين اللفظ  
التعريفين فلو كان يكون لللفظ **فان قلت** ان هذا السوء  
منعوض باللفظ بالمسيرة في الافعال والافعال هي التي ليست باللفظ  
**فان قلت** ان اللفظ ليس باللفظ لان المراد من اللفظ ما كان ملحوظا به  
لفظا او حكما فان ملك اللفظ وان لم يكن ملحوظا به لفظا في ملحوظا به  
**فان قيل** ان جعل ان هذا السوء منعوض باللفظ لان اللفظ  
ومعنى ملح مفرد وليس بكلمة لا يفي لكونه كلمة كانه اسم او فعلا  
او حرفا في لاف باطلا **قلت** ان اللفظ بالاسماء بالاسماء

جزء

اللفظ في قوله  
بسم الرحمن الرحيم  
فان اللفظ هو  
الاسم والفعلة  
والحرف

بألفها

اللفظ حرف اللفظ واللفظ على معنى في غيره مع اللفظ  
ليست بلفظ لان اللفظ ما يتضمن حرفا من حروف التثنية والضم في  
ذاته لا يمكن التلطف به مفردا **فان قلت** ان حرف لا يكون كلمة لانه دالة  
على معنى احدث والزمان **قلت** ان المراد باللفظ المفرد ان لا يكون  
جزء اللفظ على جرمه ولفظا فرب لم يكن كذلك **فان قلت** ان الكلمة  
التي مدلولها الالف فاما كاسم واللفظ لا ينبغي ان لا يكون كلمة  
اللفظ فرب لم يكن كذلك **فان قلت** ان هذا اللفظ  
اللفظ وضع لفظا لها معان فان المراد باللفظ في قوله لفظا  
وضع ملح مفرد اعم من ان يكون لفظا او غيره **فان قلت** ان الكلمة  
الموضوعية لالفاظ مركبة كلفظة الجوزة بجملة والكلام ينبغي ان  
لا يكون كلمة بل يكون جملة لان لفظه الجوزة موضوع لمثل ذوق  
وذهب عن **قلت** ان اللفظ ان لفظه الجوزة ومثله موضوع  
لمثل قوله زيد قائم بل موضوع لمفهوم هذا على مثل زيد قائم

بألفها

بألفها



وهذا المفهوم ليس بركب **فان قيل** ينبغي ان يقول لفظه لوجوده  
المطابقة بين المبتدأ والخبر في التانيث ههنا **قلت** انما نكسر  
وجوب المطابقة ههنا لان اللفظ اسم جامع غير مشتق كما يقال الغرفة  
بيت لان خبر المبتدأ لفظا كان جامدا لا يلزم المطابقة بينهما واما  
اسما مشتقا مثل زيد فاقبل وجب المطابقة بينهما لان الفية الذي يكون  
فيه ضمير المذكر او ضمير المذكر كانه في جملة ما قد ليس فيه ضمير **فان قيل** لما قال  
لفظا وضع لم تلحظ الما قوله لمع لان كل لفظ موضوع فهو موضوع لمع  
**قلت** انه لما قال لمع ليجري عليه قوله مفود من ذلك من دلالة الاتزام  
وهو في السوء متروك **فان قيل** لا فائدة في قوله وضع لان قوله لمع  
ينبغي عنه ان الماهل ليس له معنى والوضع لا يمكن الالمع **قلت** ولو  
انه اخبرنا به عن انق فانه لفظا يدل على معنى مفود وليس كلمة لان اللفظ  
لا يفتقر لمع لان الوضع كضمين يعني ان كضمين اللفظ بانه اللفظ المقصود  
من الوضع **فان قيل** ان احد مقتضى بنفس احد لان نفس احد وضع لمع

AMCA ZADE  
HUSEYIN PASA  
414



مفود وليس بكلمة **قلت** ان مجموع احد مركب لان المراد بركب  
ما يدل جزء لفظا على جزء معناه ومجموع احد كذلك لمتنه

أخطا باقي الوفاي

في سلك الفقير الى الحق  
احقوا لور عبد الكريم علي



وغيره من  
صاحبها

مستعمل



قد اطلع

قرايع من كان من

بقرة مشي  
عن علي بن ابي رافع فضل الله

قرايع من كان من العشق بغير

و حفظ نفسه من العشق كسور

الفاظ من كان من العشق بغير

من كان العشق قد مر

شك